

ジャンプ

SUPREME QUALITY MANGA MAGAZINE

2017
AUTUMN

JUMPSQ.CROWN

ジャンプスクエアクラウン
ジャンプスクエア2017年11月号増刊

特別付録
クリアしおり

絶賛
放送中!!
『**TVアニメ**
血界戦線 & BEYOND』



センターカラー特別扱い
夕暮れのエデン
人間プリンス



センターカラー
D.Gray-man
星野桂



センターカラー
双星の陰陽師 化野紅麻
助野嘉昭



肉藤泰弘

血界戦線
Back 2 Back
巻頭ポスター



JUMPSQ.CROWN

ジャンプスクエアクラウン

※ジャンプSQ.CROWN 2017 AUTUMN デジタル版は
2017年10月16日発売のジャンプSQ.CROWN 2017
AUTUMN(紙版)を収録したものです。よって、各表記は
紙版掲載時のものとなります。デジタル版では、一部
未収録となっている内容があります。

血界戦線 Back 2 Back	内藤泰弘	005
血界戦線 & BEYOND TVアニメアフレコルポマンガ	マス久	074
お姉ちゃんの恋人	田中文	089
Stranger	白川みー	137
鋼鉄達磨ハローワーク	竹蔵 亮	189
監獄天国	日暮直輝	241
双星の陰陽師 化野紅緒編	助野嘉昭	257
in to you	原作/biki 漫画/佐久間悠 キャラクターデザイン協力/五十木ベス	305
腐れ切って生命、穢れ落ちて林檎	星樹スズカ	361
ハルちゃんのひとたらし	白無新木	413
D.Gray-man	星野 桂	449
楽しい時はすぐ過ぎる。	新浜けいすけ	475
わきあいあい	完	521
絆創膏の絆	遠山花近	543
怪人お父さん 山本光太郎	長イキアキヒコ	589
夕暮れのエデン	人間プラモ	611
魔王さまは逃げられない	いしとゆうら	679
がらくた姫とつくもさん	桜イオン	711
Love Killed the Ghost Boy	土面駿理	757
特別付録 血界戦線 Back 2 Back クリアしおり用イラスト		807
血界戦線 Back 2 Back ポスター&アニメポスター		808

TVアニメ

血界戦線 & BEYOND

Blu-ray & DVD Vol.1

12/13
水
発売!!

第1話

「ライツ、カメラ、アクション!!」
大人気ゲームの発売日、浮かれるレオのもとに届けられたのは「生きた生首」だった!? ライブラ総出演のミッション、シーズン2の開幕!!



※本編約47分 価格/Blu-ray: 6800円+税 DVD: 5800円+税
【初回生産限定特典!】
●原作・内藤泰弘先生描き下ろしスリーブケース
●キャラクターデザイン・川元利浩氏描き下ろしデジパック
●スペシャルイベントチケット優先販売申し込み券
場所: ディファ有明(東京都江東区有明1-3-25)
日程: 2018年2月17日(土)
出演: 小山力也/阪口大助/中井和哉/宮本充
小林ゆう/緑川光/内田雄馬
※出演者は予告なく変更になる場合がございます。
●特製ブックレット(24P)



【初回・通常共通特典!】
●オーディオコメンタリー ●ノンクレジットOP
●ティザーPV ●TV SPOT ①②
●PV ●放送前PV



第2話「幻界病棟ライゼス」
突如、現れた謎の巨大病院! 運び込まれたザップの
命運は!? ライブラ結成以前のクラウド&スティーブ
ンの様子も描かれる人気エピソード!!

第1~2話参加のキャストコメントも到着!

1話 フランツ・アッカーマン役 堀内賢雄

このような人気作品に出演出来、光栄でした。
作品は、とてもテンポがあり、スピード感、抜群でした。
レギュラー陣に負けずに、大統領特使を、台詞の説得力重視
で、演じてみました。皆さま、どうぞ、お楽しみ下さい。

1話 レイチェル・ワーシントン役 園崎未恵

眼鏡秘書で出演させて頂きました。阪口大助さんのテンショ
ンの高いお芝居と、息のあったレギュラーメンバーに、楽し
くも安心感を覚える収録現場でした。さすがシーズン2!
「大きく技名を叫んでから殴るアニメ」は健在ですよ!
わたしも技名を叫んでみたかったです。どうぞお楽しみに!

2話 ルシアナ・エステヴェス役 坂本真綾

原作からのファンの皆さんがイメージしていたルシアナは、
どんな声でしょうか? 私なりに、一生懸命に取り組みました。
作品の一部として、良い形で溶け込めていければいいと思
います。ひとつの役で、いくつもの異なる側面を演じなけれ
ばならず、とても面白いし、難しいけど楽しくて、とにかくや
り甲斐がありました。
この役にめぐり合わせていただいたことに感謝です。

2話 サメドル・ルル・ジャズ・ナサムサンドリガ役 鈴村健一

作品の彩りになれるように、パーツと愉快地に演じさせていた
だきました。
ラストは派手に…。大人気の作品に参加できて感謝です。
今後も作品の応援をよろしくお願いします!

2話 サメドルの愛犬役 保村真

犬だけど犬でない…。自由にやりました(笑)。
見どころは中井さんです。中井さんのアドリブです!

こちらも発売決定!!

12/13 水
血界戦線 & BEYOND
オリジナルサウンドトラック

価格: 3300円+税 仕様: 2枚組(CD) 発売・販売元: 東宝
※仕様は変更になる場合がありますので、ご了承ください

TVアニメ

血界戦線 & BEYOND

ストア

グッズ情報!!

オリジナルグッズ販売やフードなどが楽しめるショップ情報と、アニメイトなどで販売予定の、最新グッズ情報を集めてお届け!!

限定ゲーム&グッズが登場!! キャラポップストア

- ①実施期間:10/14(土)~11/27(月)
場所:新宿アルタ
- ②実施期間:12/2(土)~1/21(日)
場所:namco大阪日本橋

[グッズ]

和紙缶バッジ
コレクション
(全10種、ランダム
封入仕様)
価格:540円(税込)



アクリルスタンド
(屏風付き、全4種)
価格:各1800円(税込)



掛け軸風タペストリー
(全4種)
価格:各4000円(税込)

クリアファイル
(A4サイズ、全1種)
価格:378円(税込)

[限定ゲーム]

必殺技名を叫んでから
回すガラホン

価格:1回450円(税込)



A賞 「フジマ/ゲイシャ/ハラキリ」演
アクリルストラップ(全4種)



B賞 「スシ!テンブラ!」演
五角形缶バッジ(全8種)

C賞 「キャワイイ!」演
イラストシート(全12種
ランダムでのお渡し)



詳しくはコチラ! http://www.namco.co.jp/chara_shop/kekkaikaisen/

オリジナルフード&ドリンクが登場!! アニメイトカフェ

実施期間:10/3(火)~10/31(火)
場所:池袋3号店、神戸三宮店、名古屋店

タペストリー カフェスタイルver.

(全8種) 価格:各7580円(税込)
※完全受注生産(受注期間:10/3~10/31)

トレーディングアクリル
キーホルダー ハロウィンver.

(全13種、ランダム封入仕様)
価格:500円(税込)

トレーディング缶バッジ
ハロウィンver.

(全13種、ランダム封入仕様)
価格:300円(税込)

トレーディング缶バッジ
カフェスタイルver.

(全9種、ランダム封入仕様)
価格:300円(税込)



※入店方法はアニメイト
カフェHP、または店頭にて
ご確認ください。

詳しくはコチラ! <https://cafe.animate.co.jp/event/kekkaikaisen/>

オリジナルグッズも イロイロ登場!!

発売元:
ムービック

10月上旬発売予定

手帳型スマートフォンケース

価格:3500円+税



11月下旬発売予定

だる~んラバーストラップ
コレクション

(全8種、ランダム封入仕様)
価格:1パック:500円+税 1BOX
(8パック入り):4000円+税



10月中旬発売予定

モバイルバッテリー

価格:3800円+税



954
Blood
Bullet
Arts
MOBILE BATTERY
(4000mAh/14.5Wh)
TYPE-C
充電ケーブル
付属

次元怪盗
ヴェネーノの





あいとう
愛刀「無銘」
センツァノローメ
がか…？



次元怪盗
ヴェネーノ

別次元の物質を
刃とする
愛刀「無銘」に
斬れぬものなし



大崩落直後から
Hに現れた
前代未聞の大泥棒

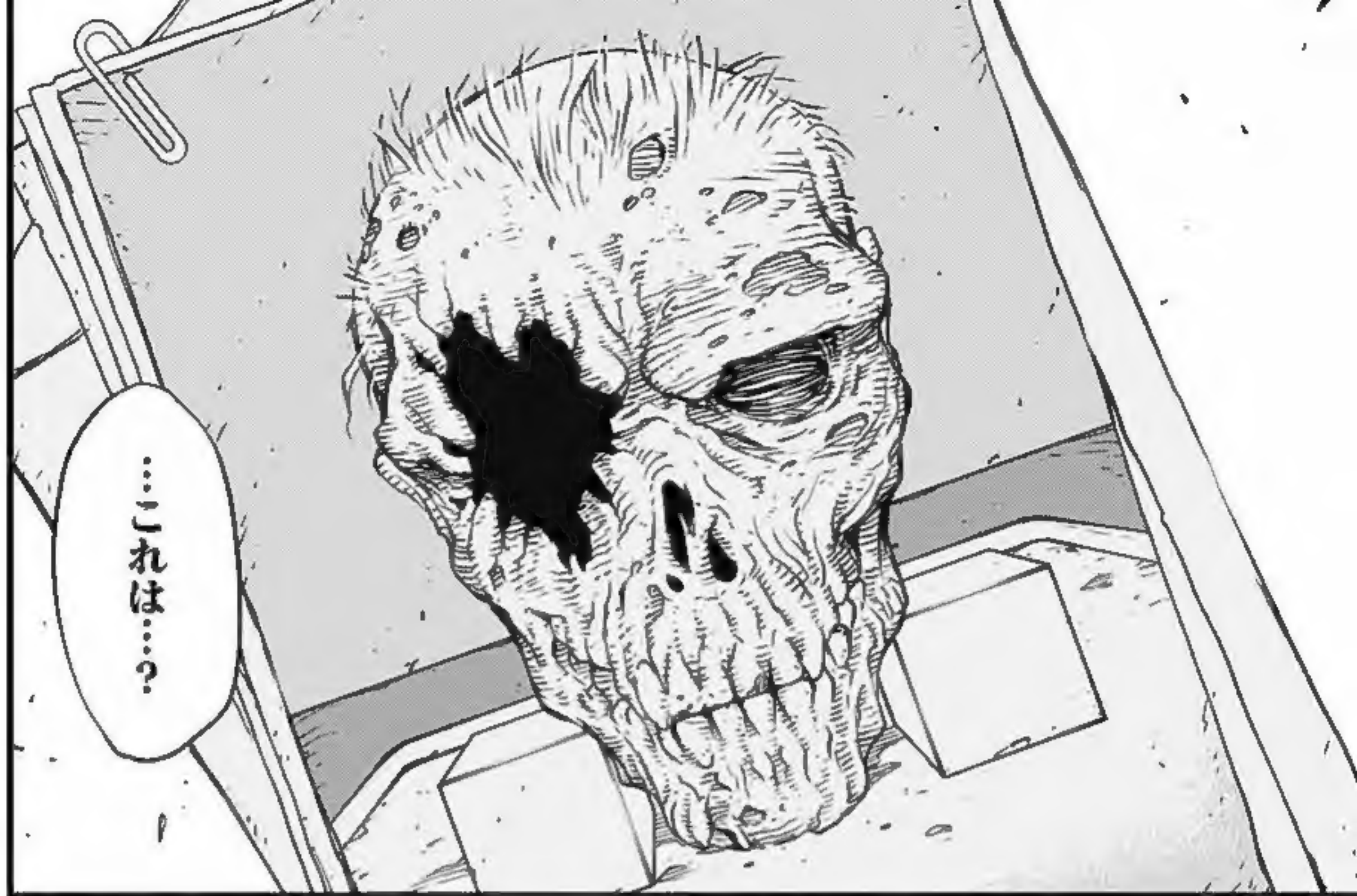
難攻不落の警備を
物ともせず文字通り
斬り裂いて来た



そんな奴が…

JUMPSQ.CROWN





……これは……？



回収された
ヴェネーノの
「頭部」だ

仮面の下に
何かあると
思っていたが

実際あったのは
「無」だ



……写真では
判りづらいな

無限の奥行きが
ある様にも
目の前はおろか
後ろの壁を穿く程
手前に出っ張っても
見えたそうだと

JUMPSQ.CROWN次号は1月発売予定!

JC
JUMP
COMICS

血界戦線 Back 2 Back

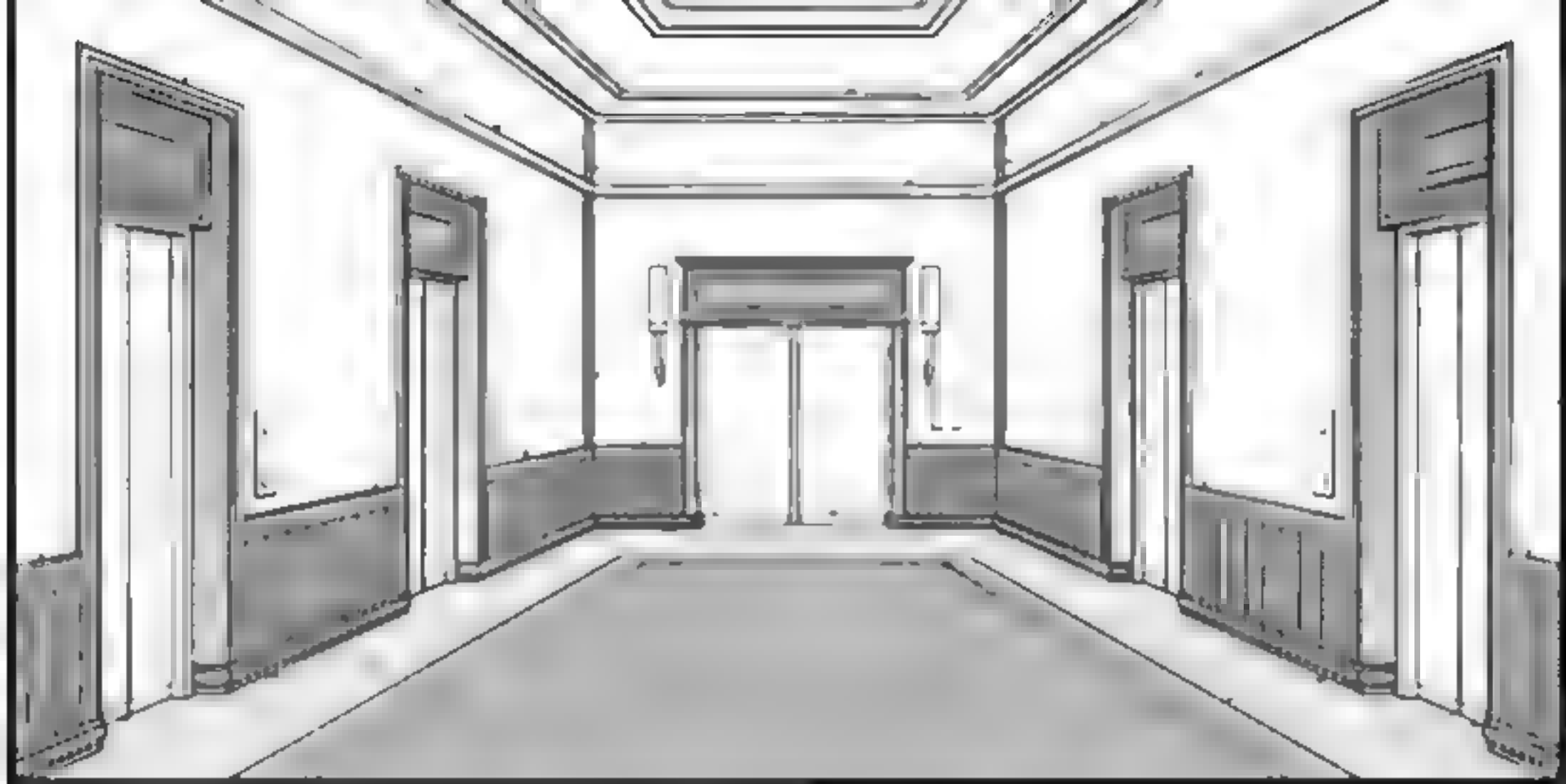
3 巻まで 内藤泰弘

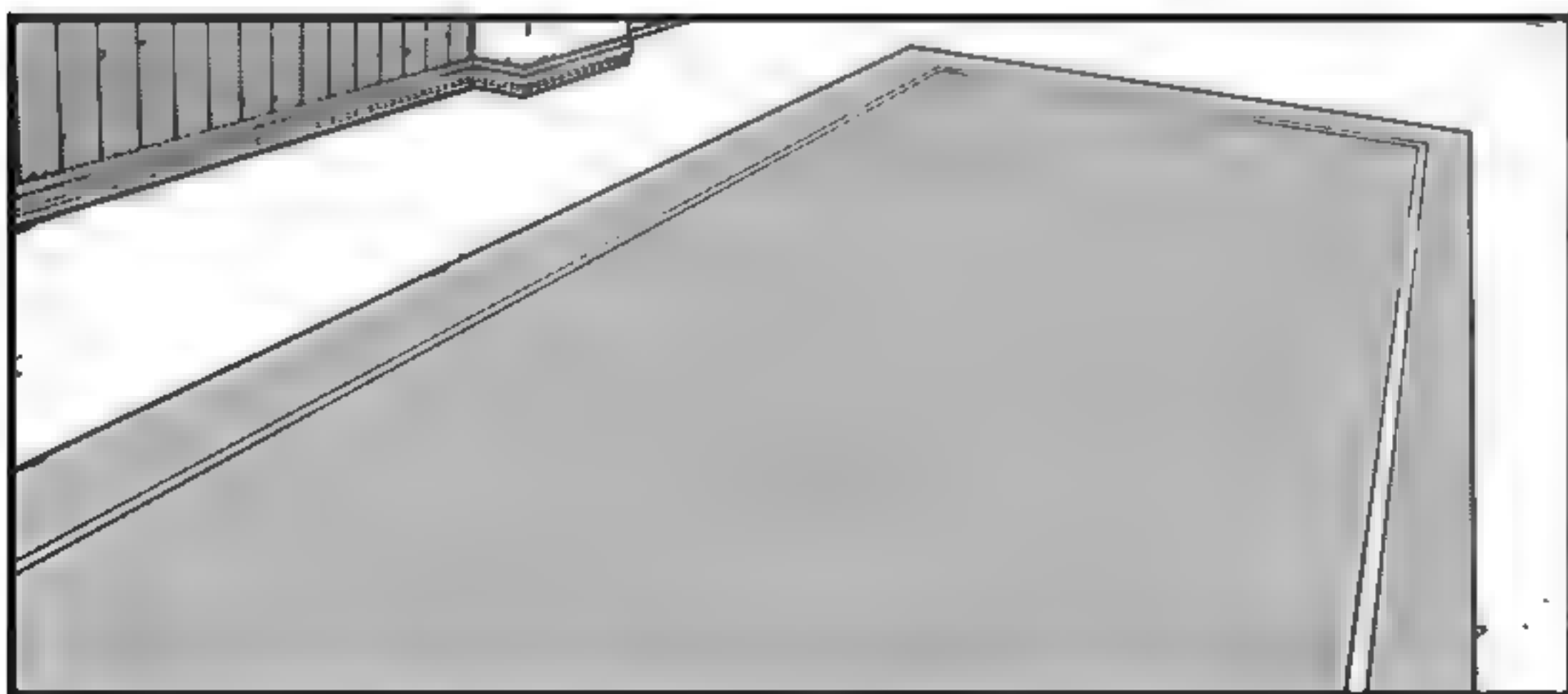
TVアニメNEXT・シリーズがついに10月放送開始!!
世界編最終回を盛り上げるライブラの間に特撮が戻る!!

好評発売中!!

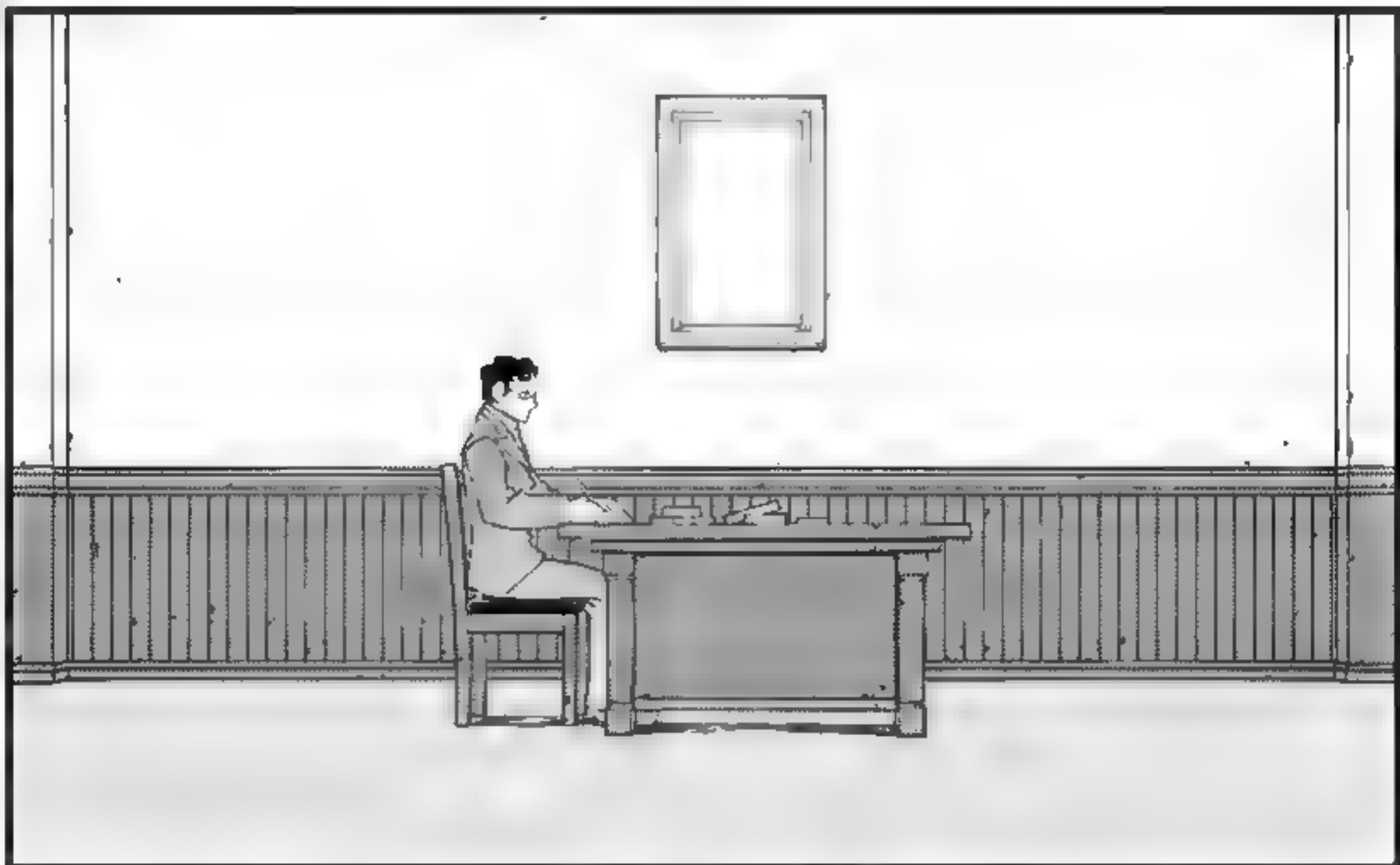
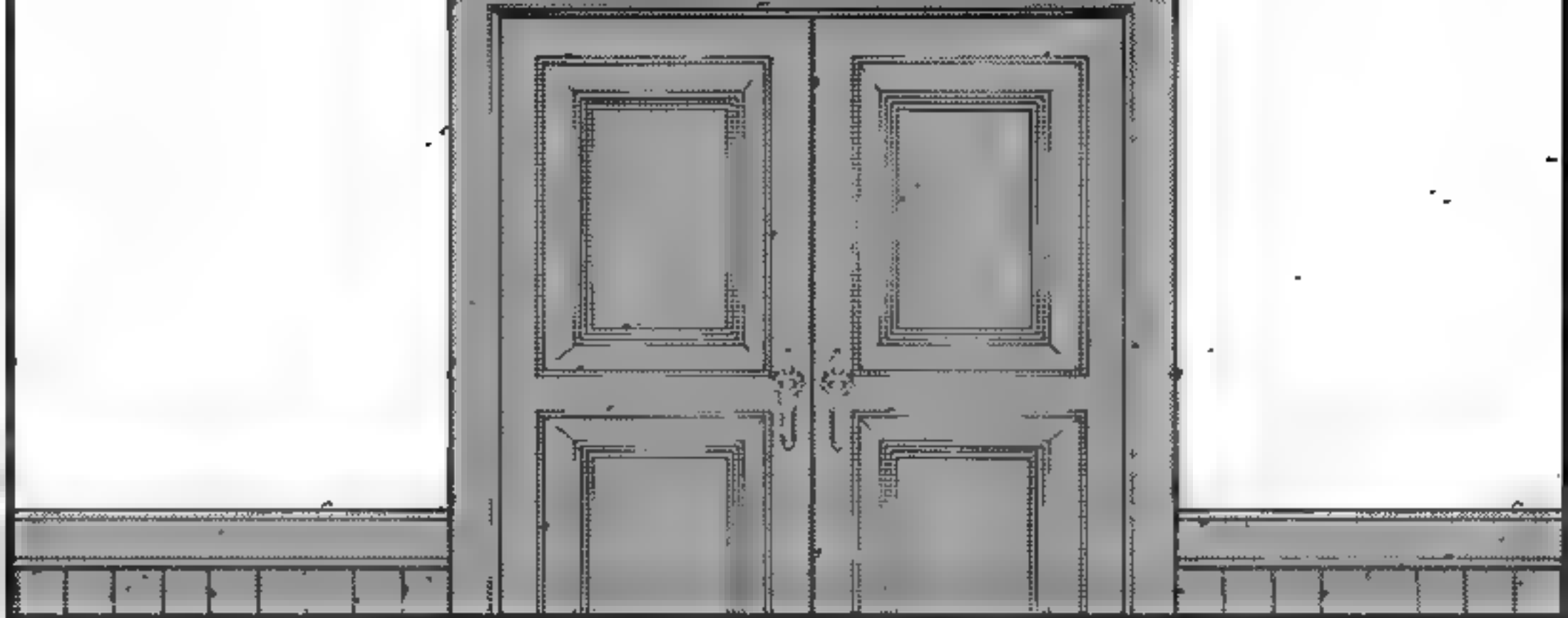


JUMPSQ.CROWN次号は1月発売予定!





JUMPSQ.CROWN次号は1月発売予定!





TVアニメもいよいよスタート!! 血界戦線のノベライズ
第2弾が登場!! 墮落王フェムトがH!!を混沌の渦へ誘う!!

好評発売中!!

JUMPSQ.CROWN次号は1月発売予定!

主人の名も
知らされず

どこから維持費が
出ているか
全く不明な
持ちビルの管理

たまにしか
出かけない主は
あの日以来不在

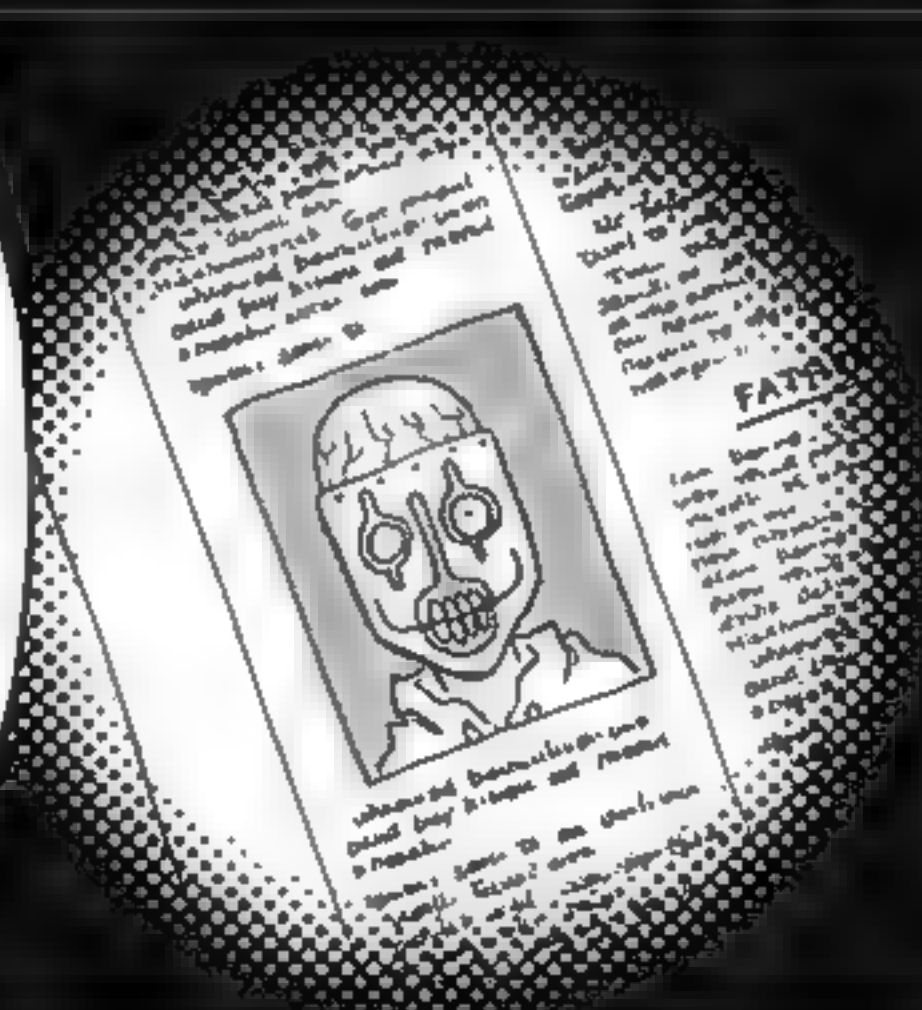
全く謎だらけだと
思っていたが

ピースは
揃った

ヴェネーノ殺害と
謎の能力者登場と
フェムトの降臨に
隠れていたが

同時に確保された
空間編成術士

何度か来訪した
事がある



つまり今
あのビルに
居るのは

会計士のゴードンと
小娘一人だけ

宝の山
ならぬ

宝の塔
だぜ



.....

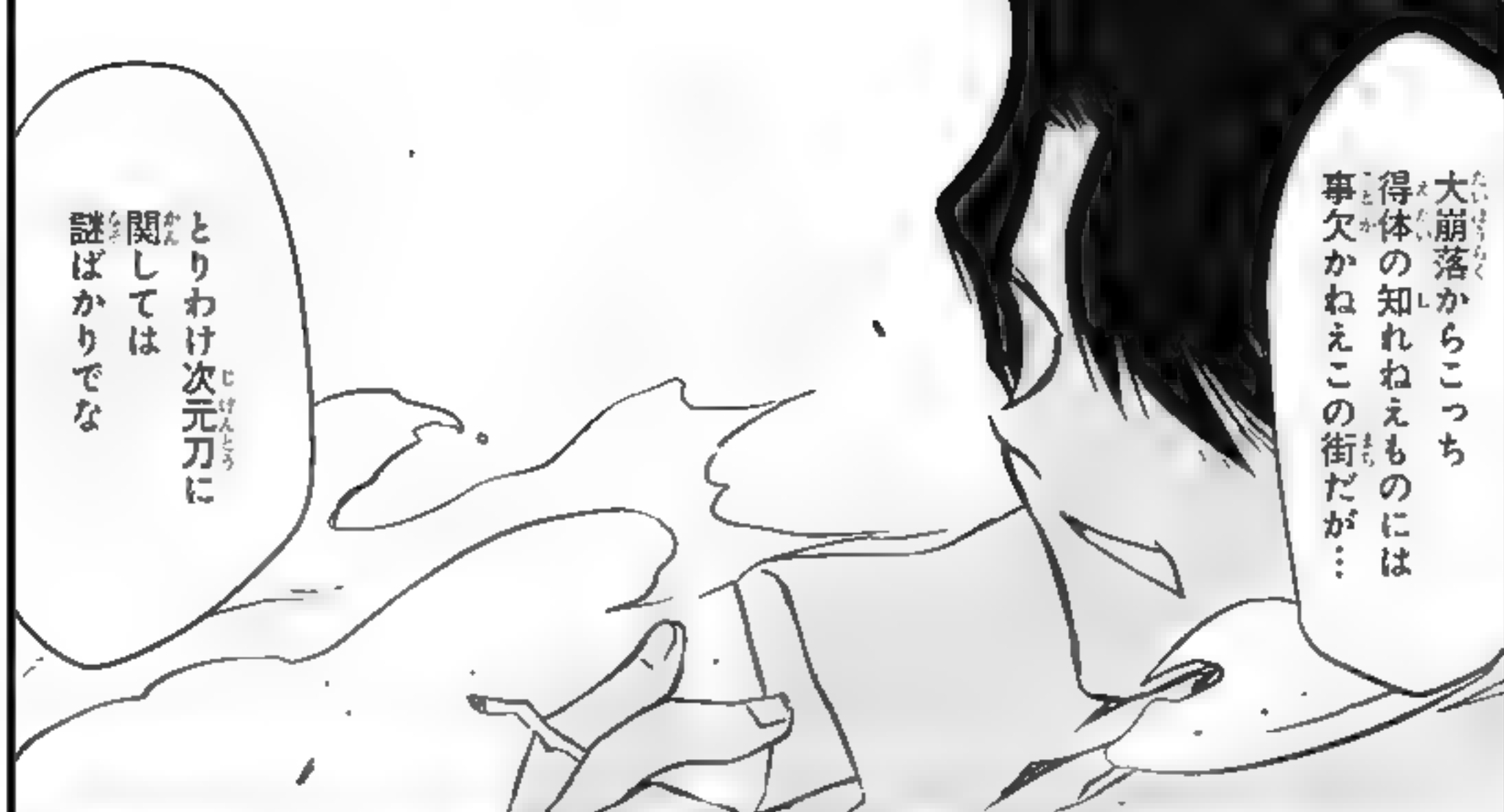
…決まりだな

よかったぜ

さんじょうもら
賛同貰え
なければ

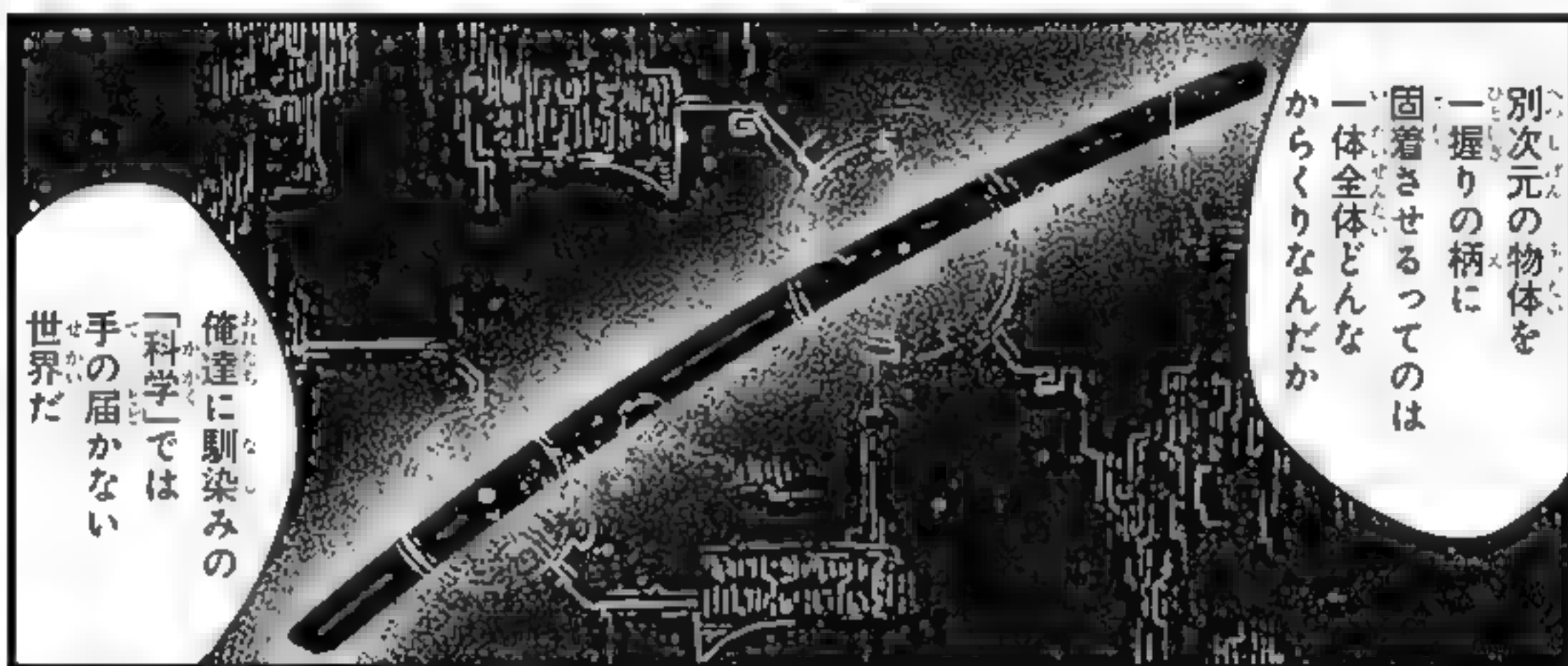
余計な血が流れる
所だった

新連載第2回！センターカラー「メルヘン・メドヘン」2018年アニメ化決定の話題作！



大崩落からこつち
得体の知れねえものには
事欠かねえこの街だが…

とりわけ次元刀に
関しては
謎ばかりでな



別次元の物体を
一握りの柄に
固着させるつてのは
一体全体どんな
からくりなんだか

俺達に馴染みの
「科学」では
手の届かない
世界だ



次元超越者

信じるか?

「行って」
「帰ってきた」
人間だと

JUMPSQ.CROWN

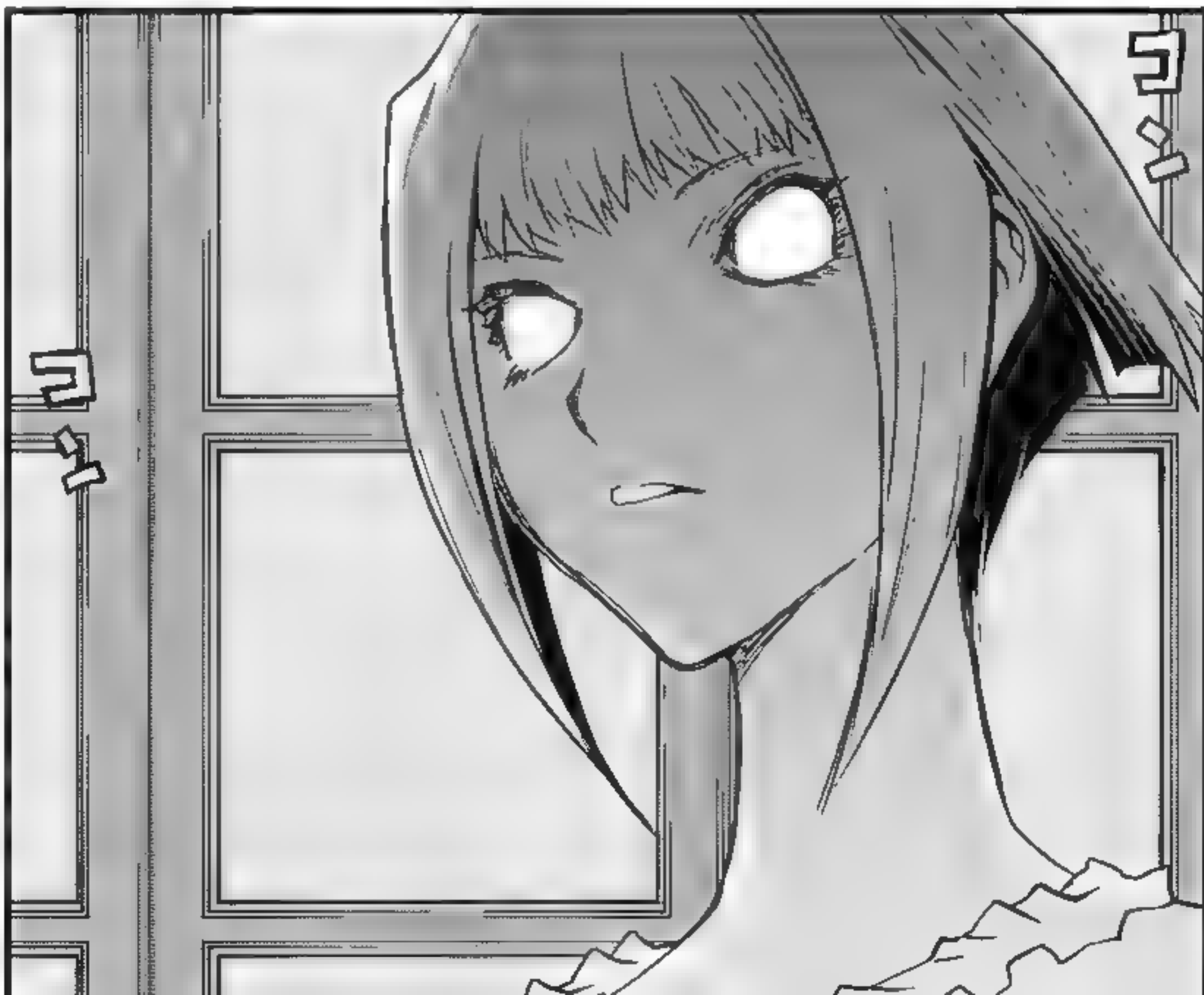
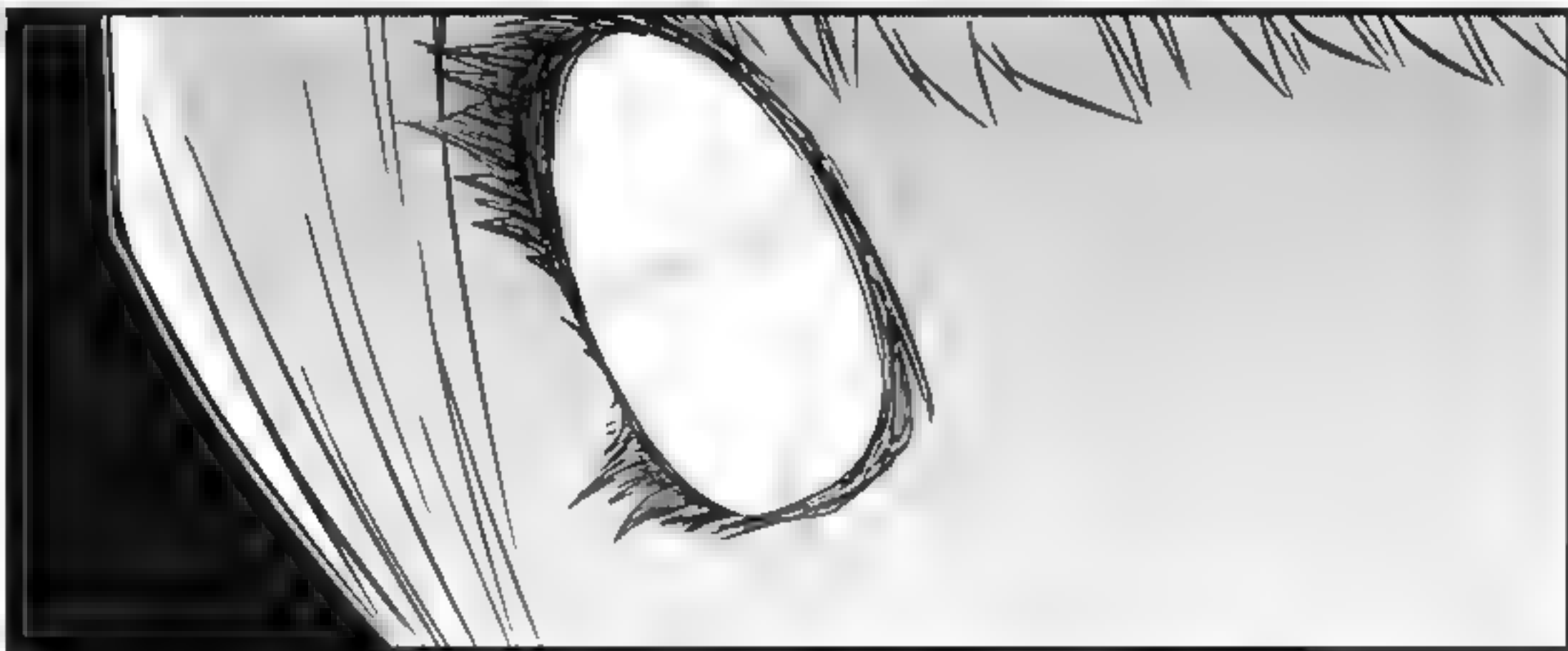
JUMP
SQ.
12月号

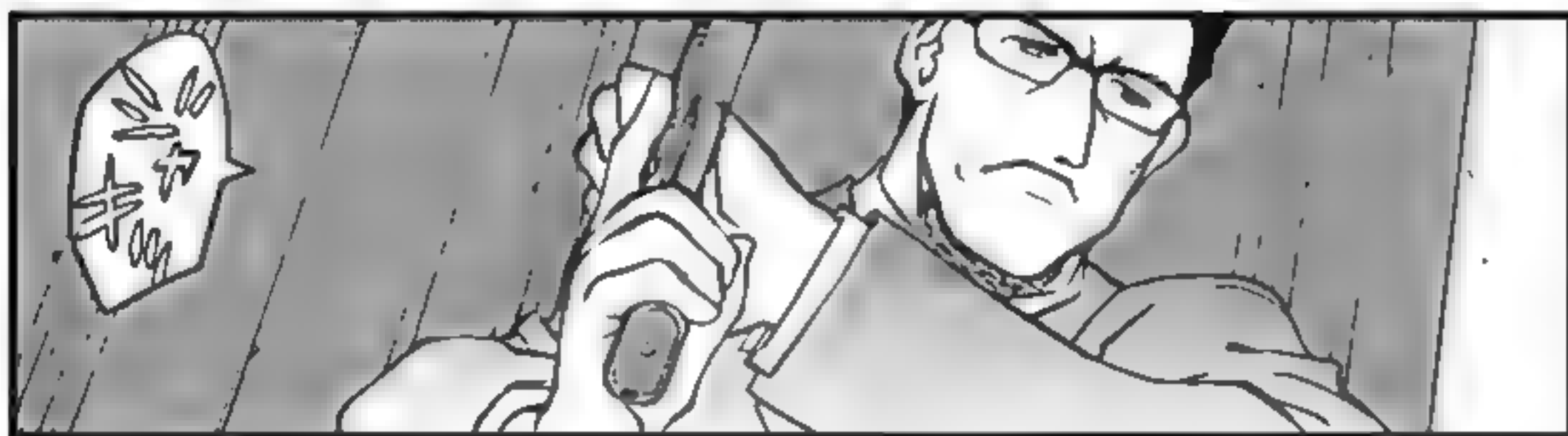
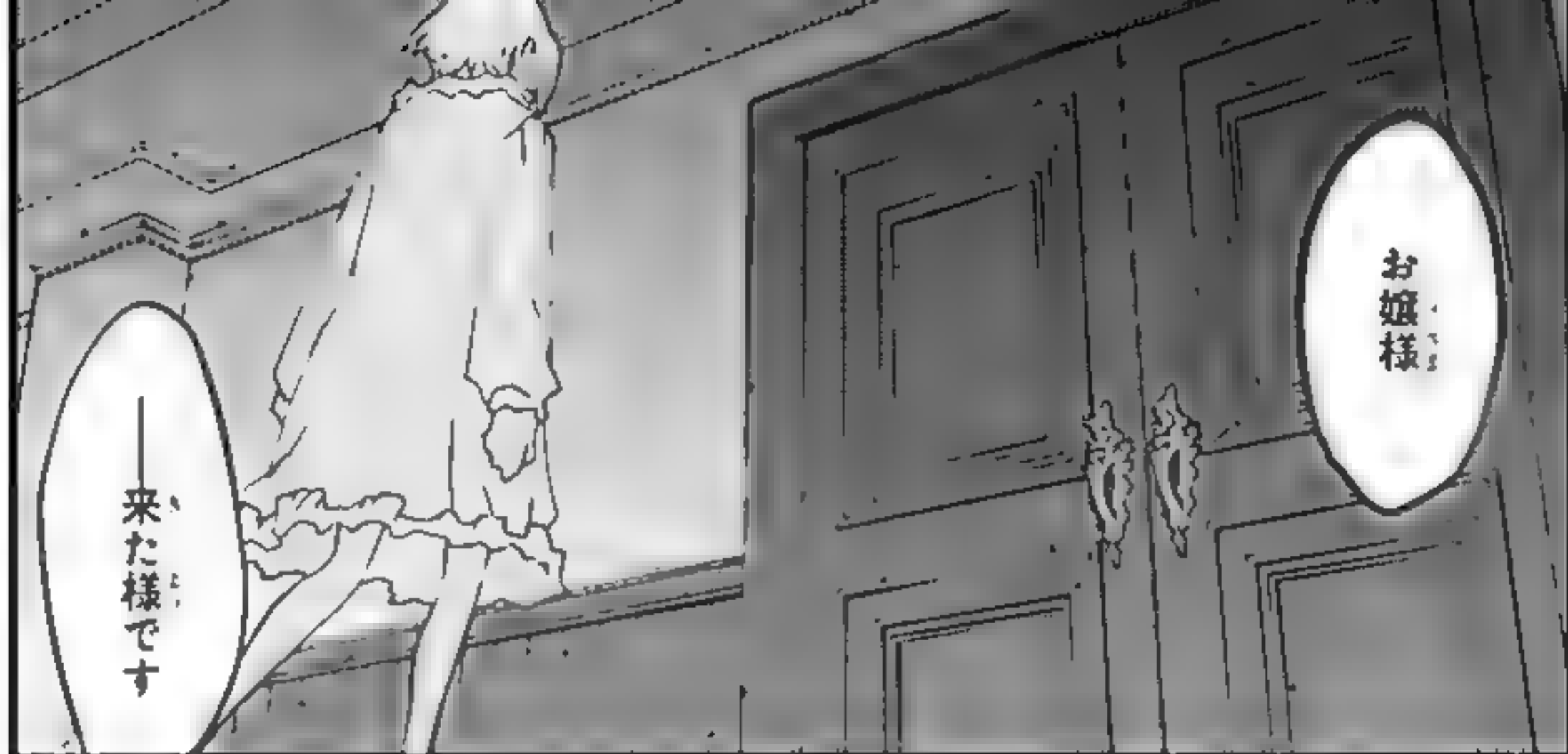
特報!!

センターカラー「選択のトキ」大反響の心躍る青春物語！待望のJC1巻(11/2)発売！

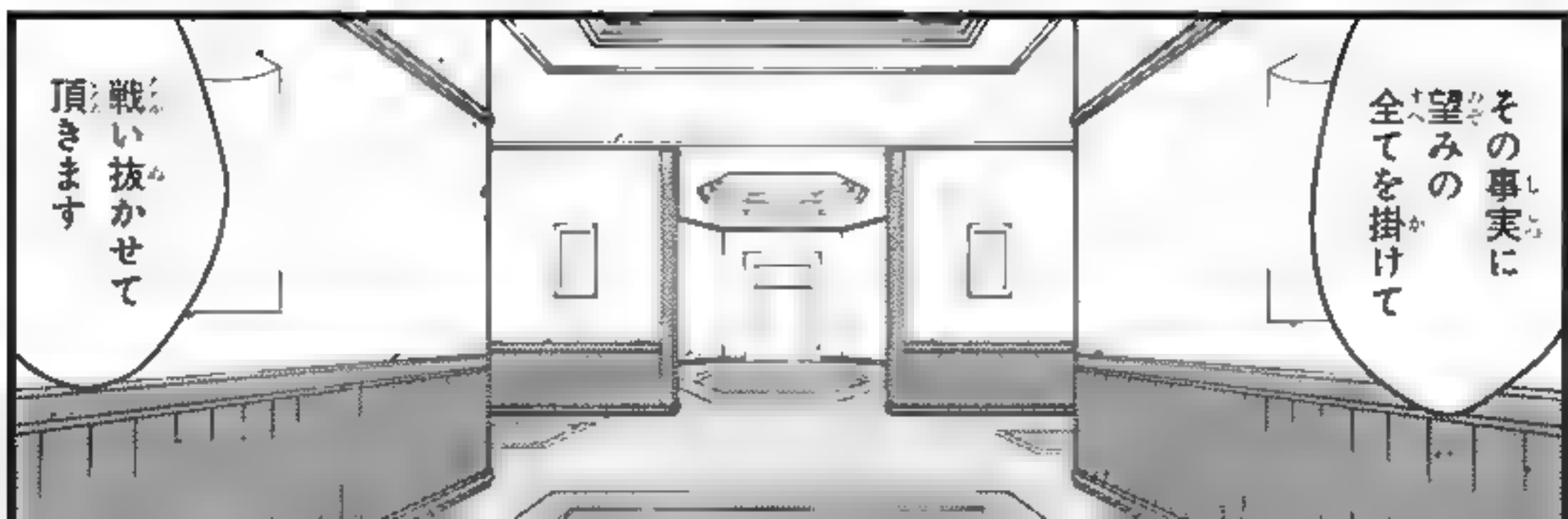
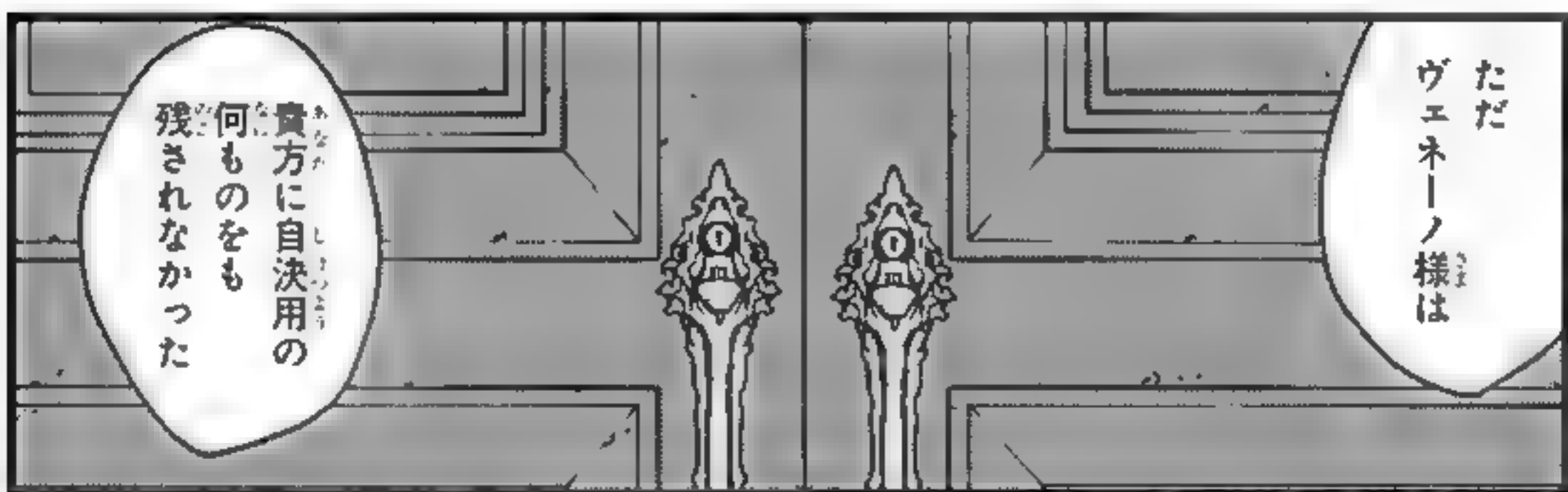
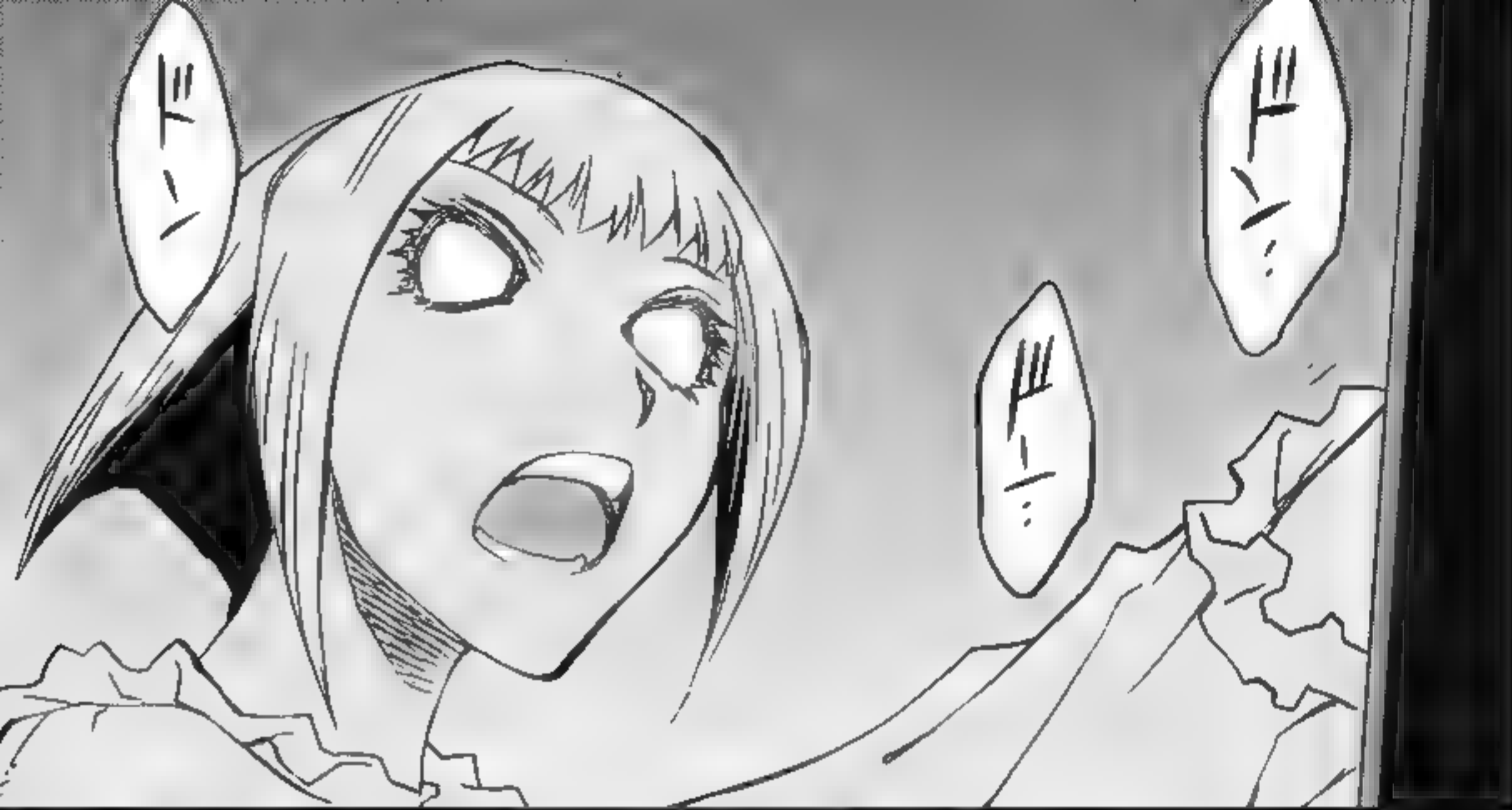
そこで交わされた
刀と使役者の契約を

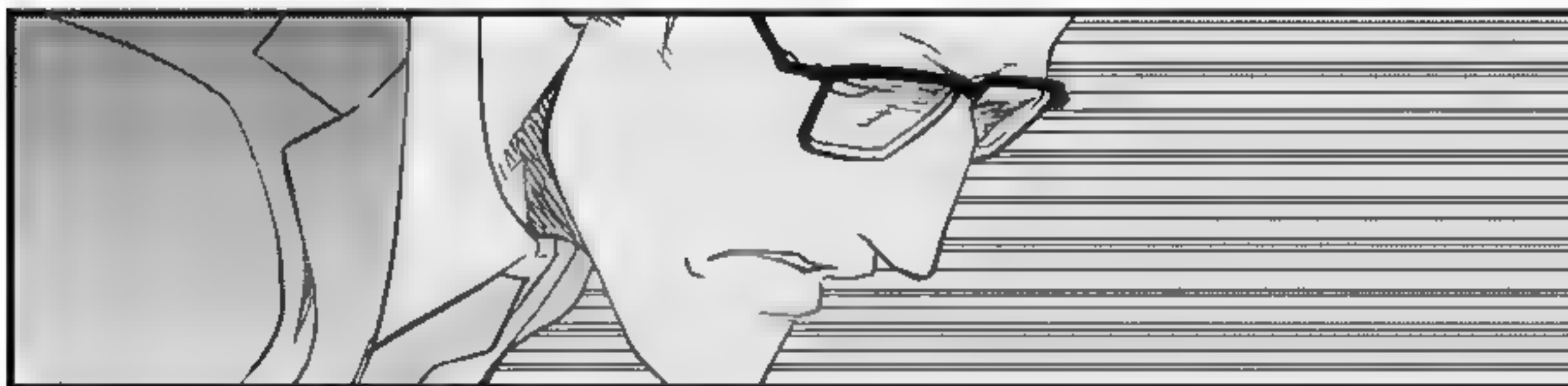
この顔面の「虚」が
それと絡んで
いるのかも
知れんな



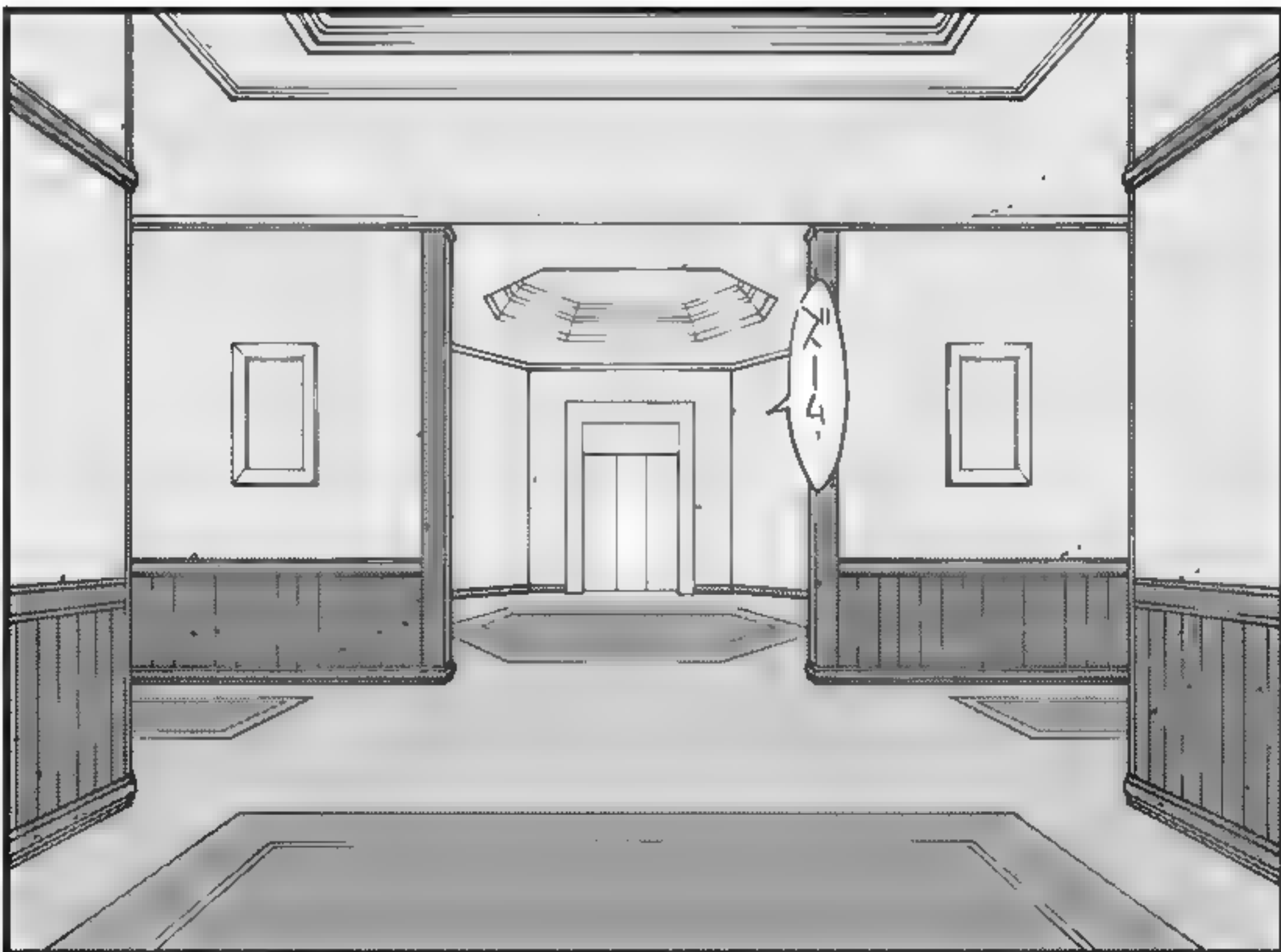


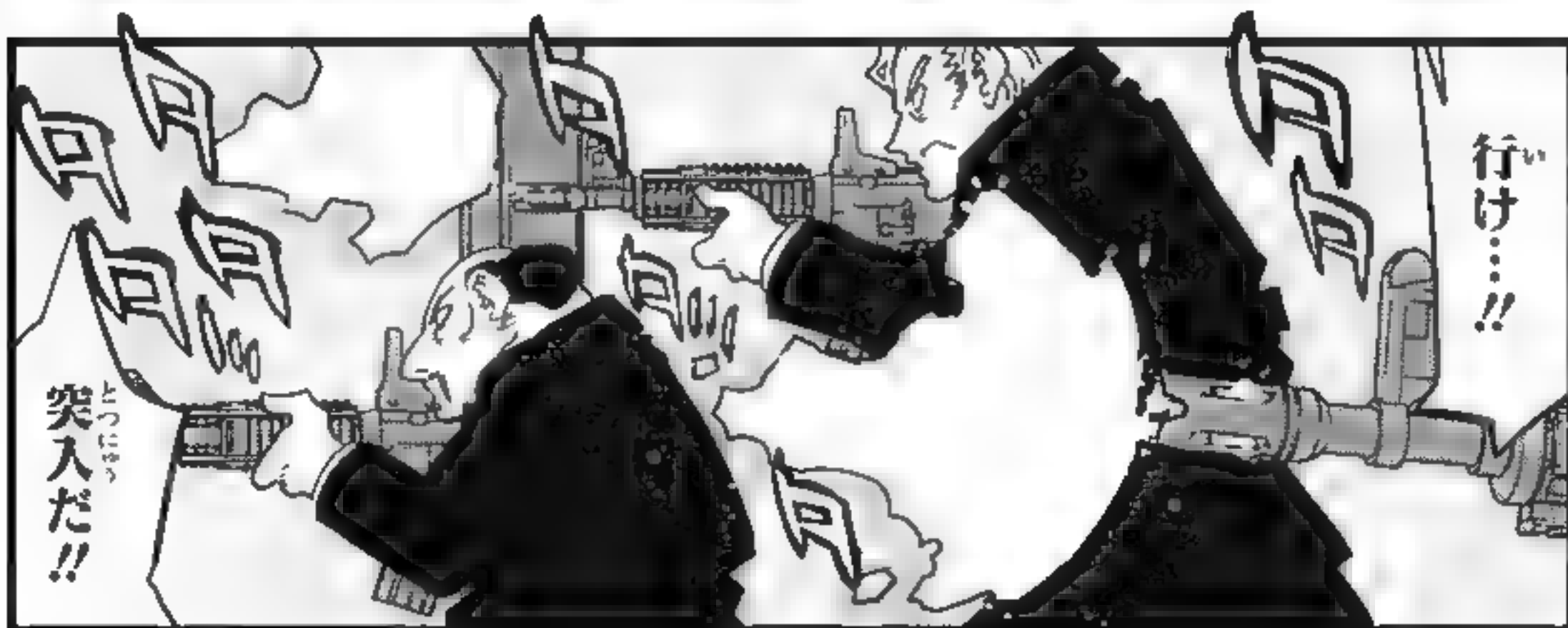
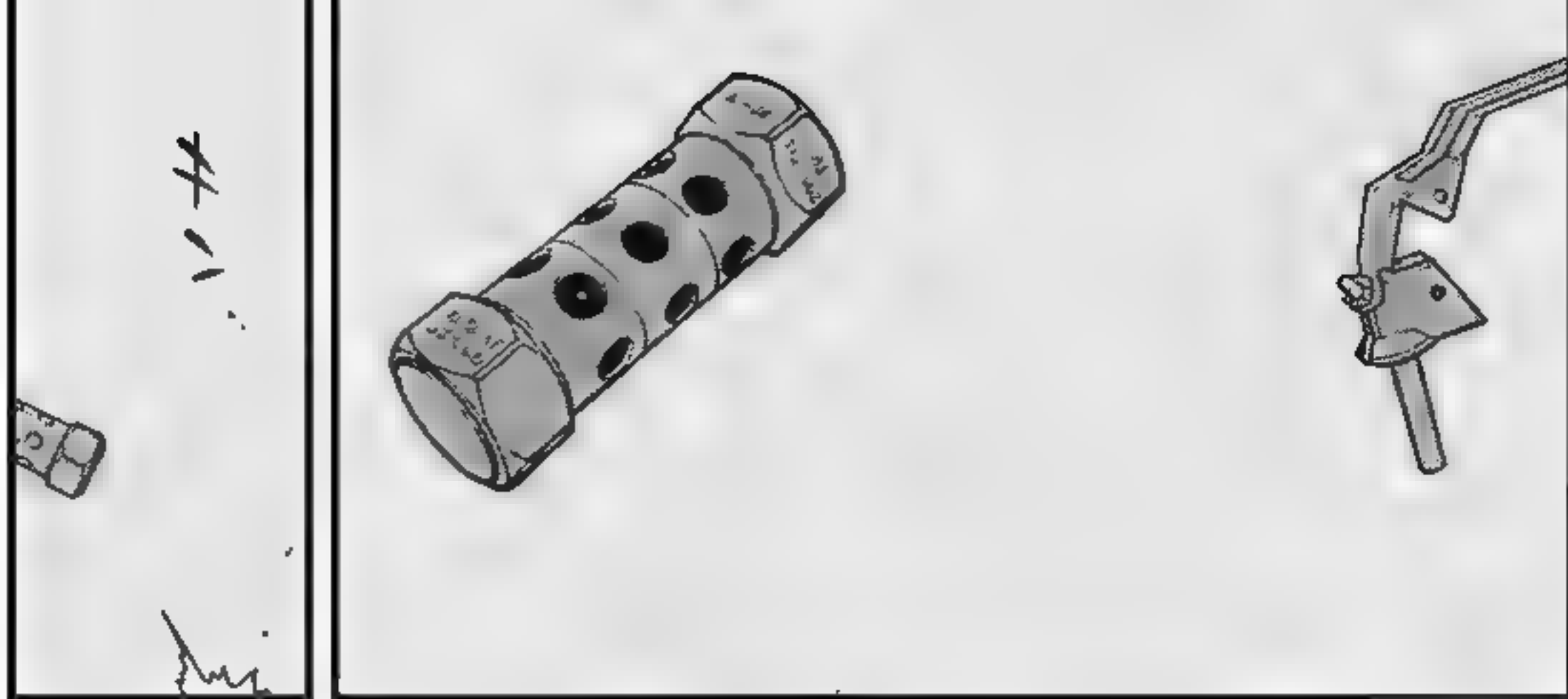
JUMPSQ.CROWN次号は1月発売予定!





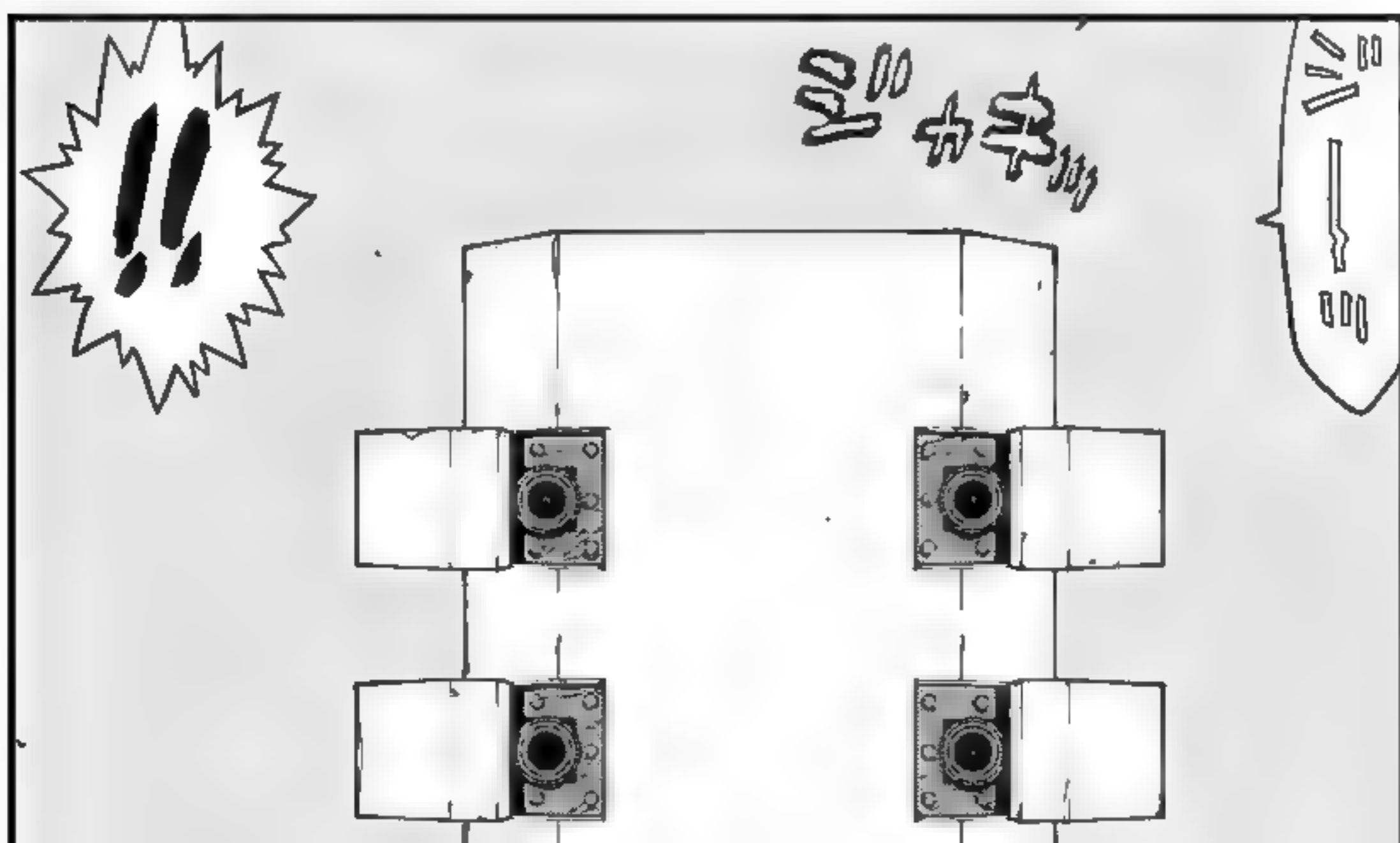
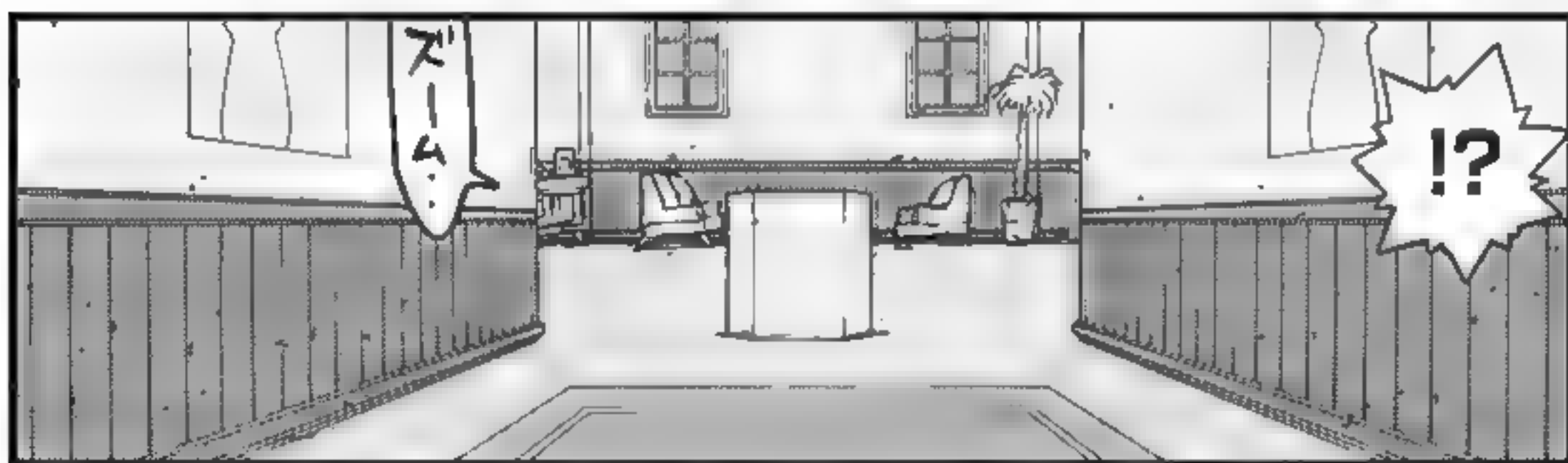
JUMPSQ.CROWN次号は1月発売予定!



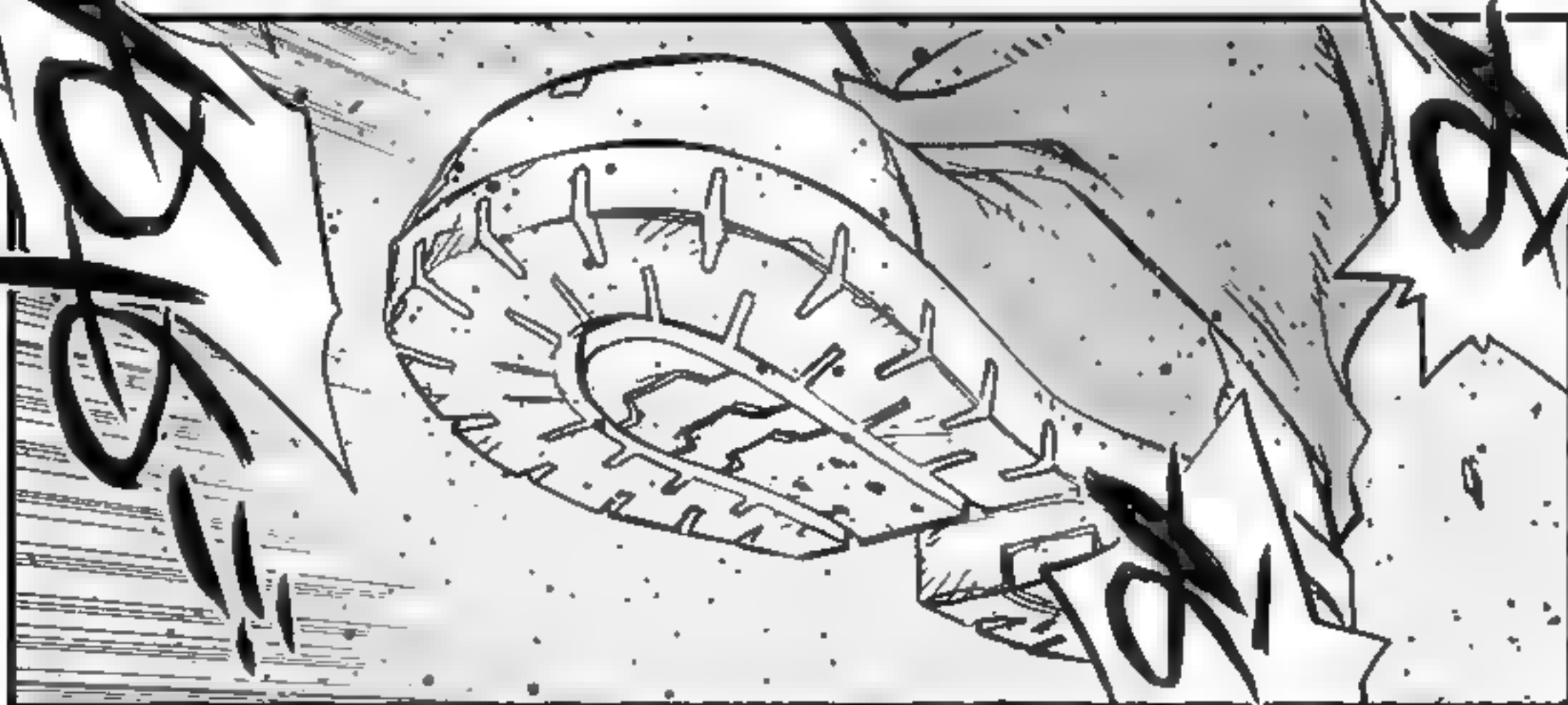


JUMPSQ.CROWN次号は1月発売予定！

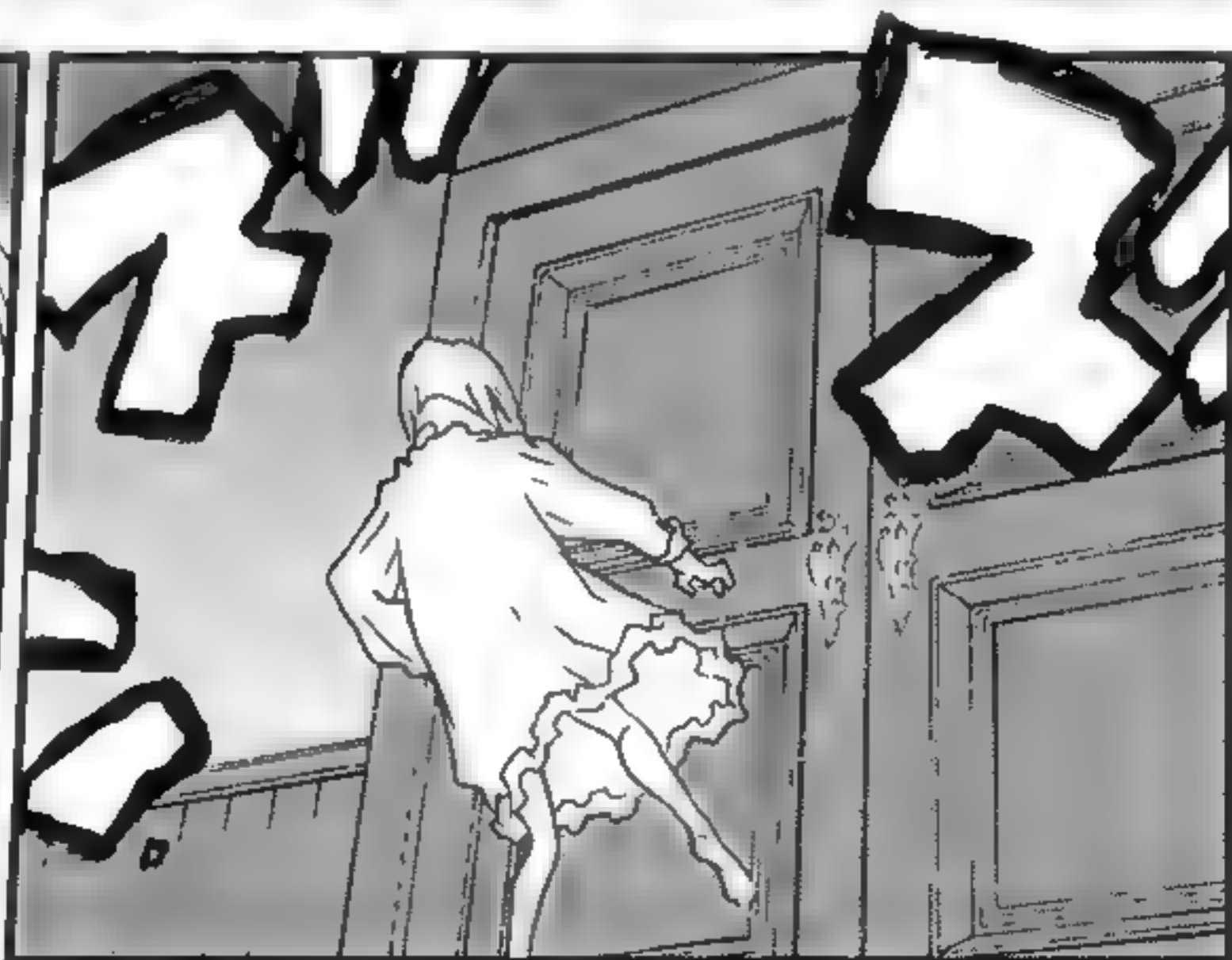
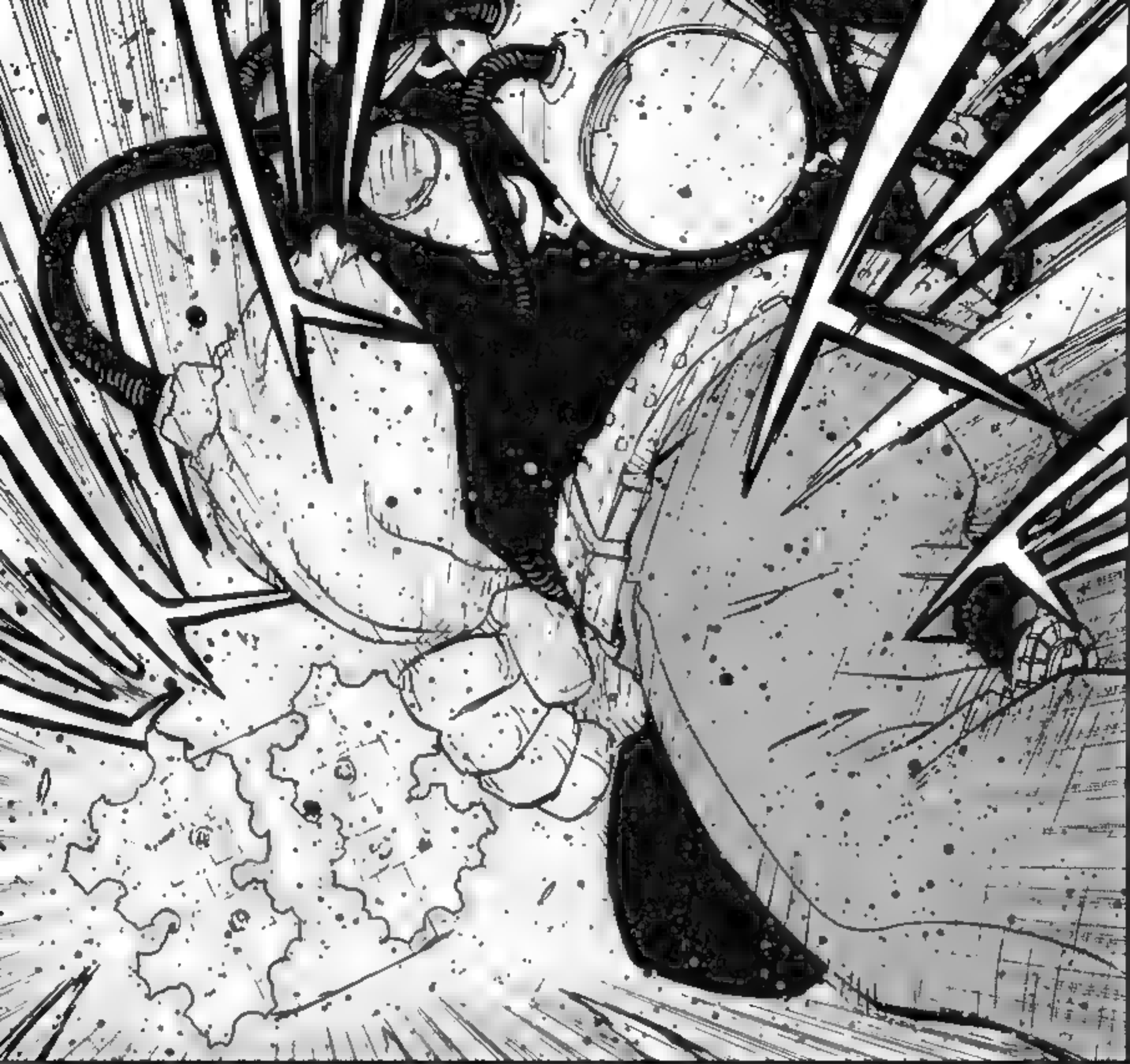






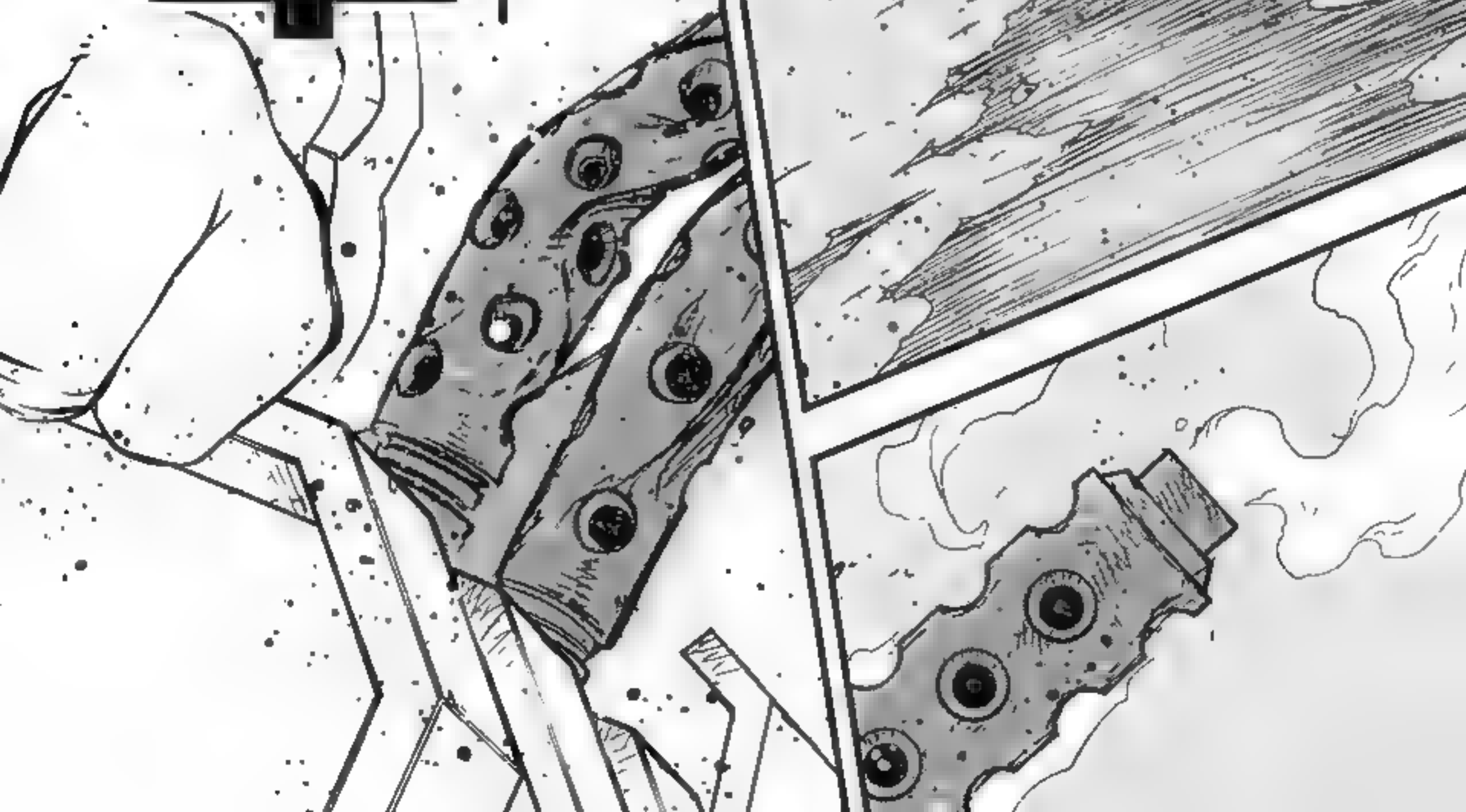


JUMPSQ.CROWN次号は1月発売予定!



人間戦車

メンタス
イリビヤ
パンツ
アー





前進



みごと
見事だ

タルカス



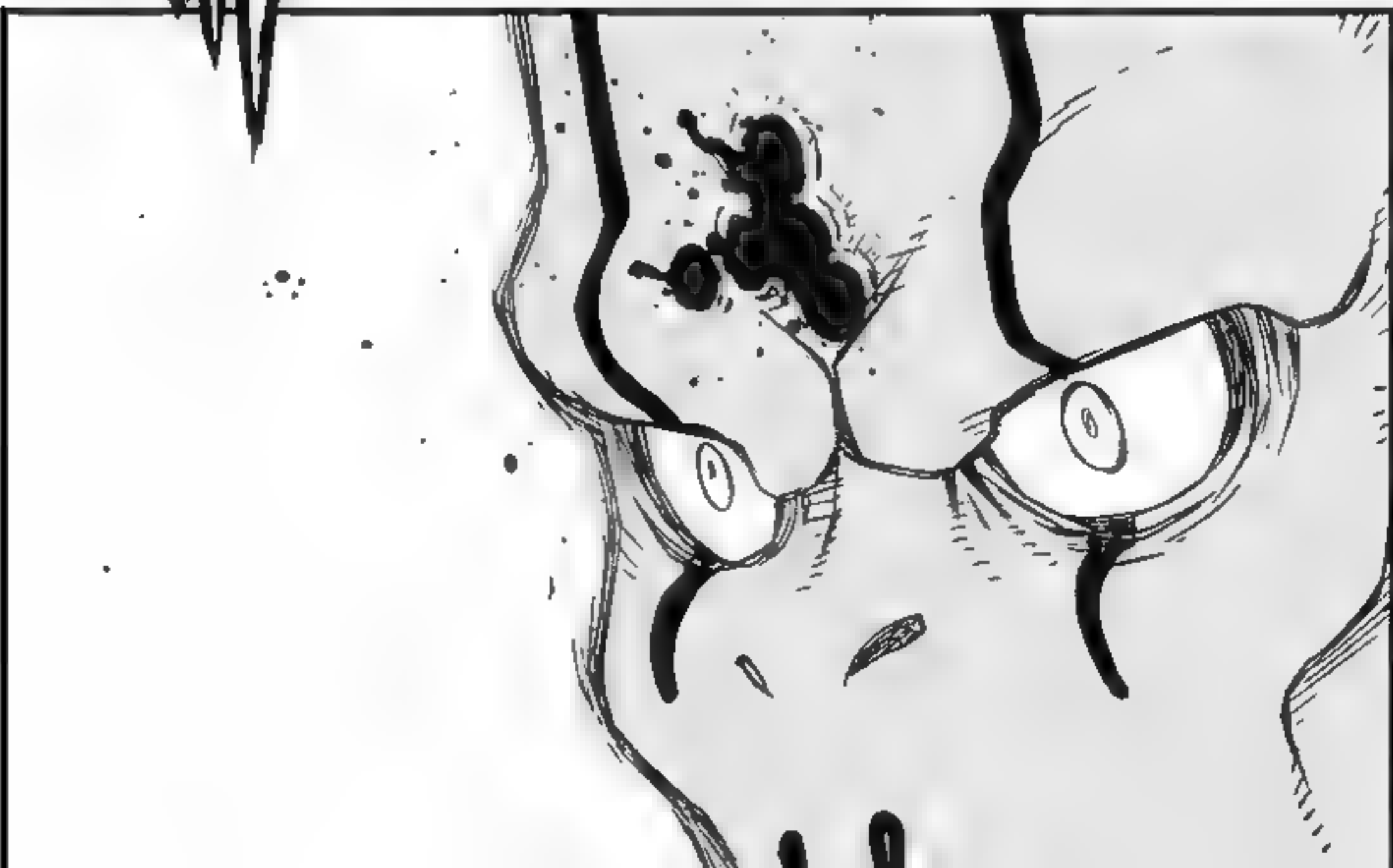
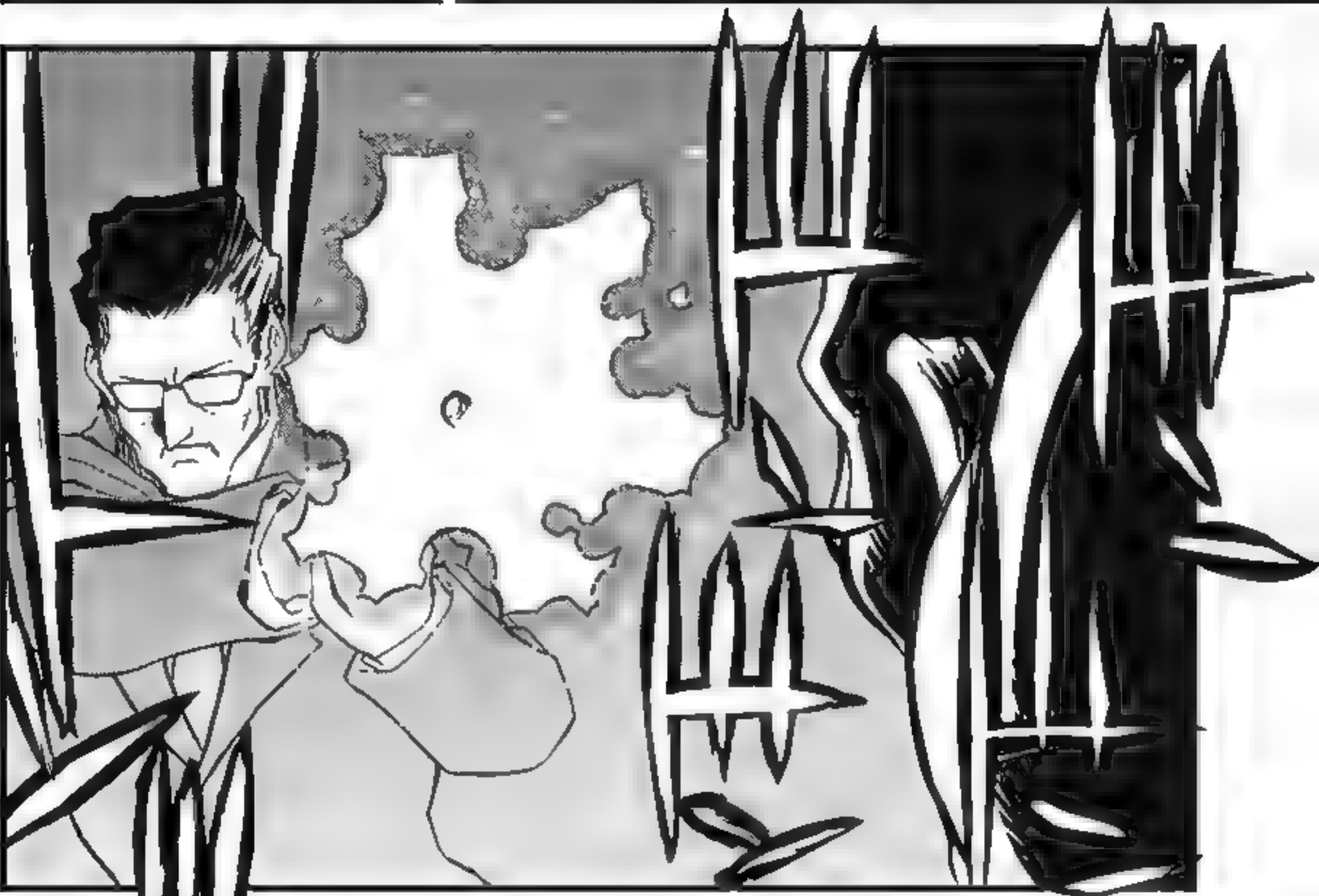
なあに

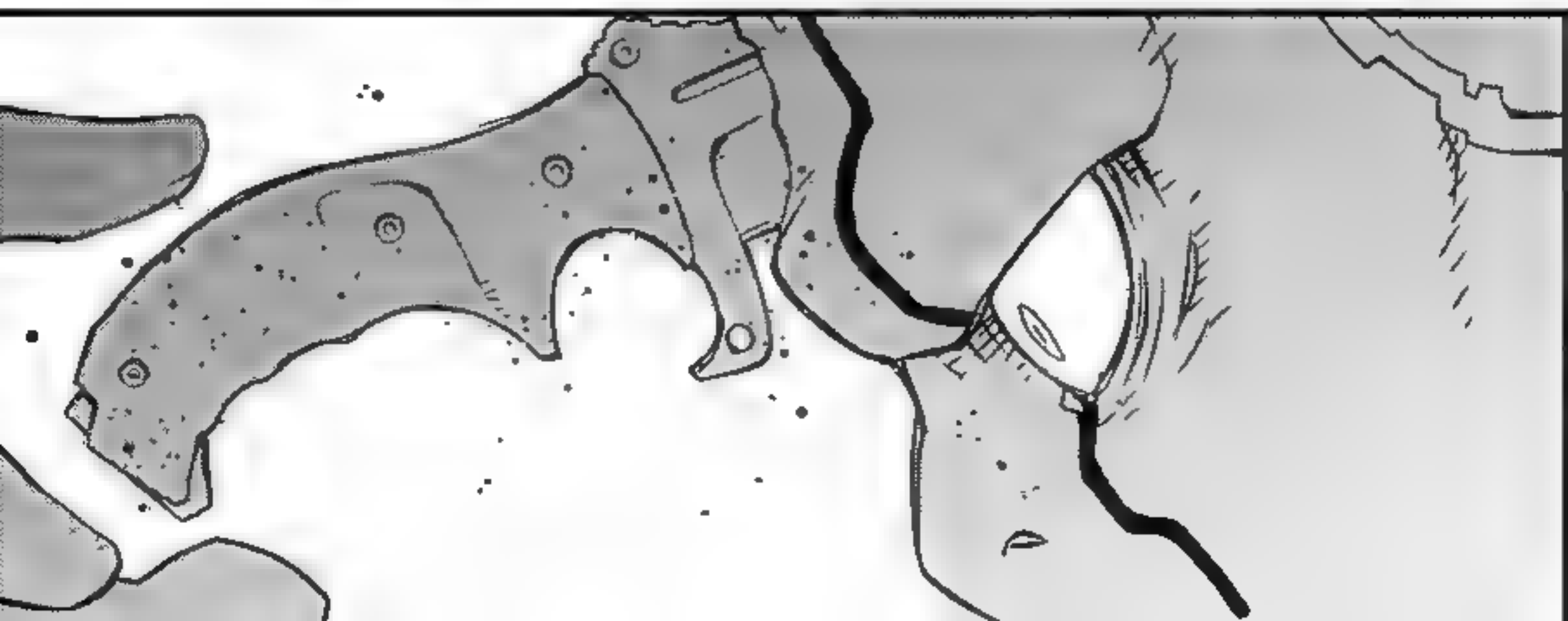
あめしきえ
朝飯前よ
これが仕ご...

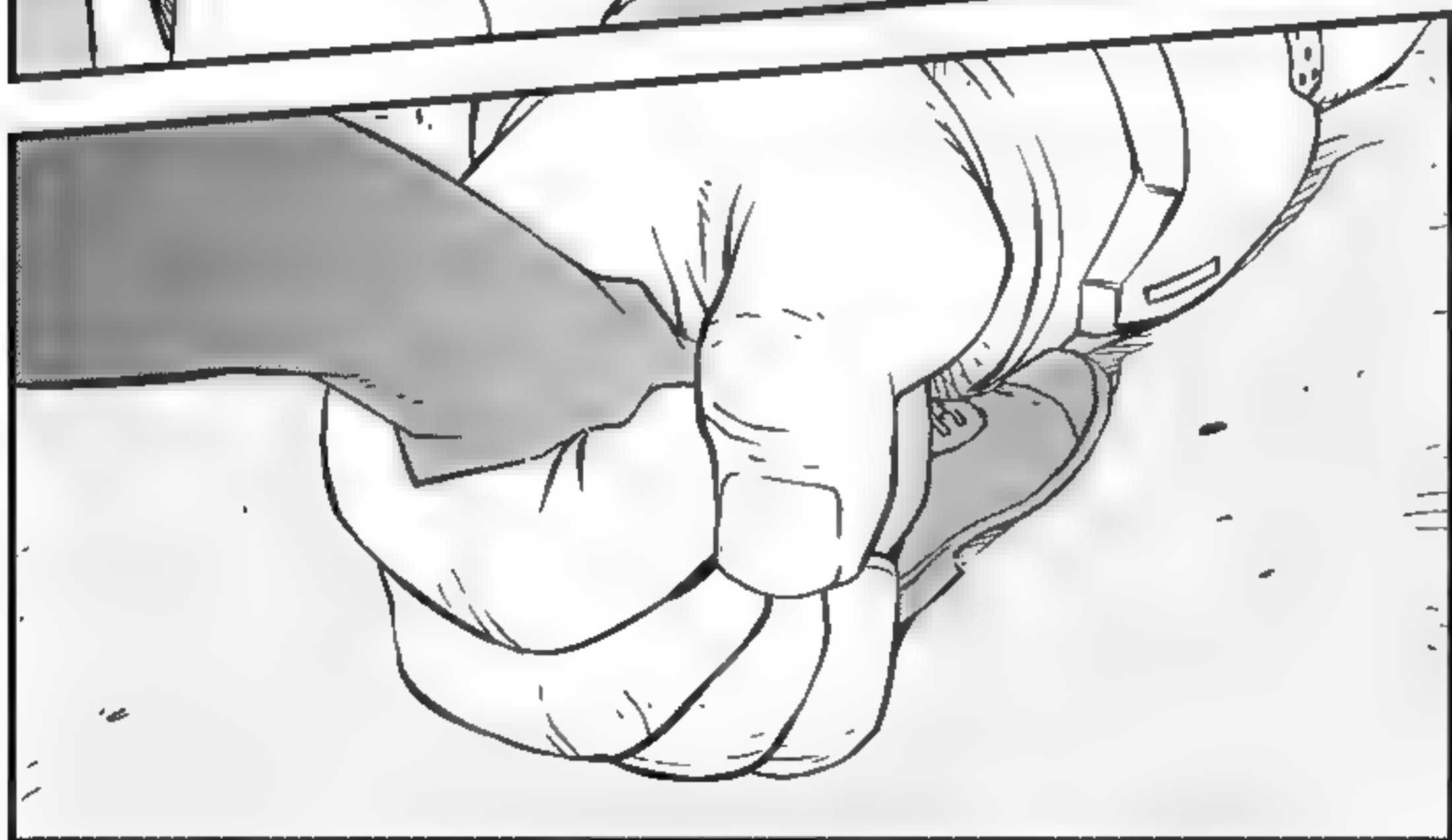
.....

くくく

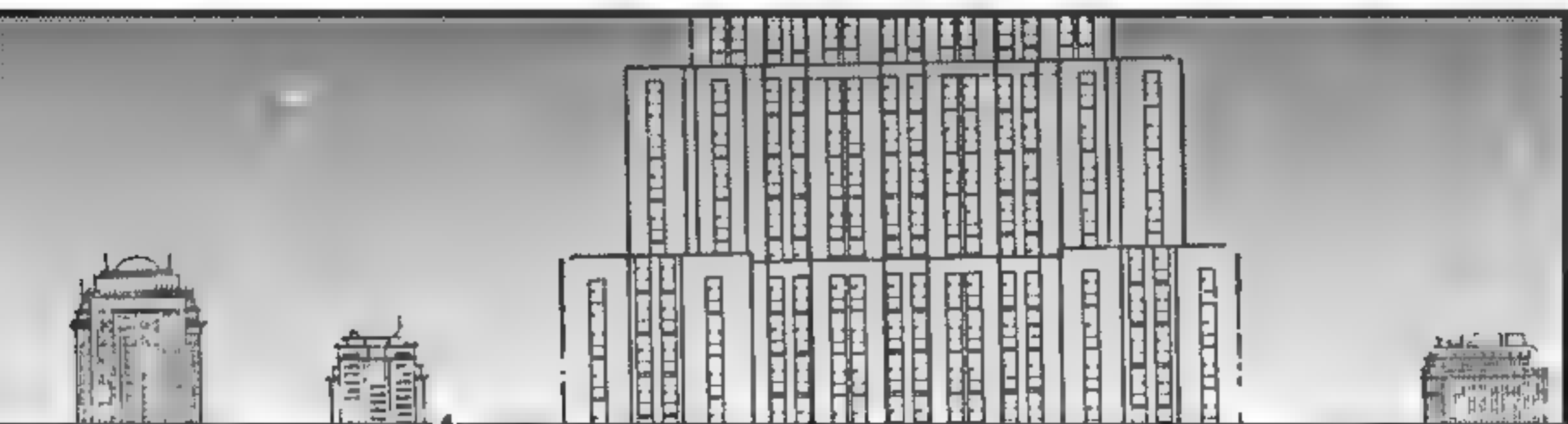








JUMPSQ.CROWN次号は1月発売予定!



愛蔵版
ミックス

加藤和恵画集イロイロ



加藤和恵

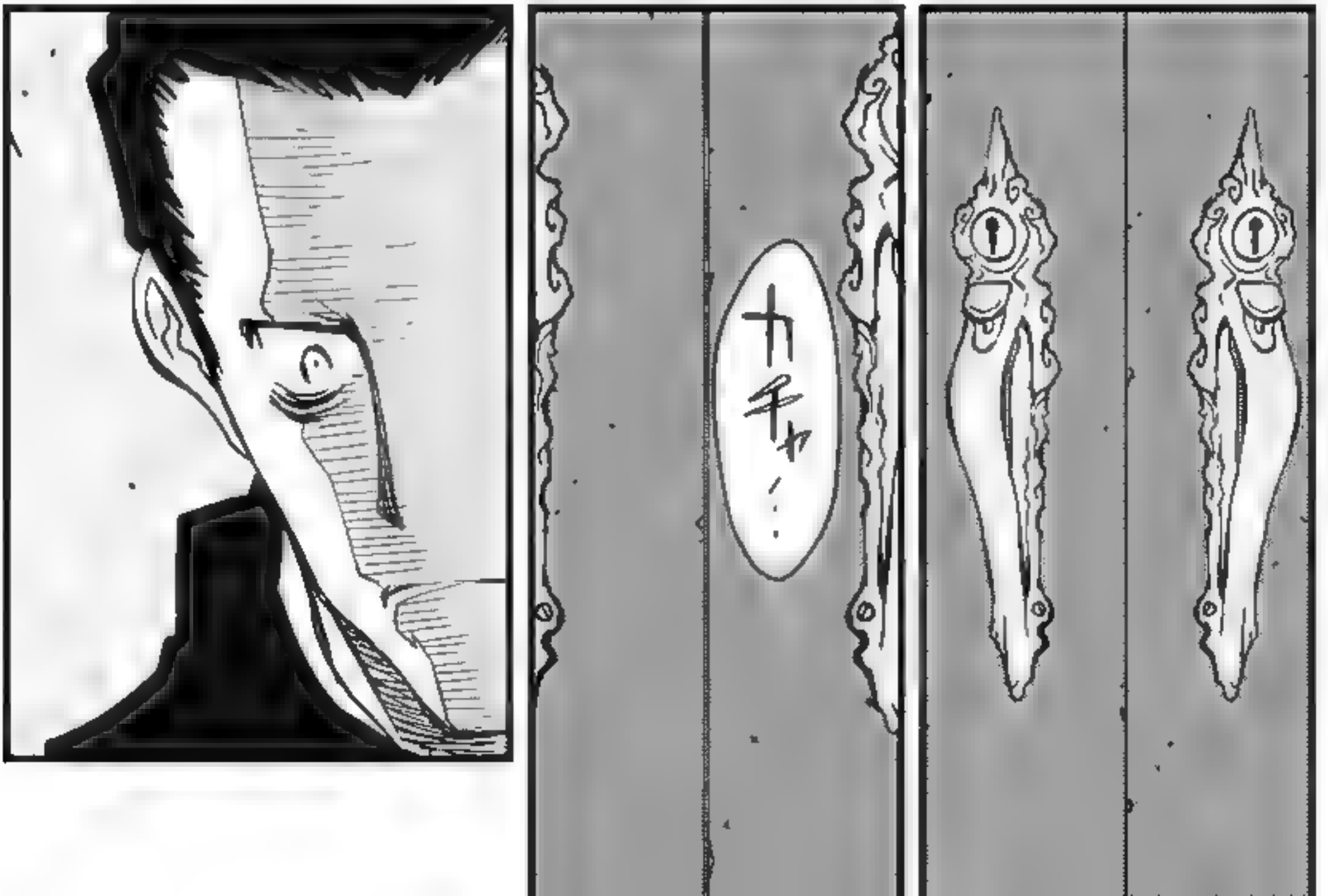
待望の大判画集！『青の祓魔師』、『ロボとうさぎ』をはじめ、
続切やデビュー前の作品まで秘蔵イラストをイロイロ収録！

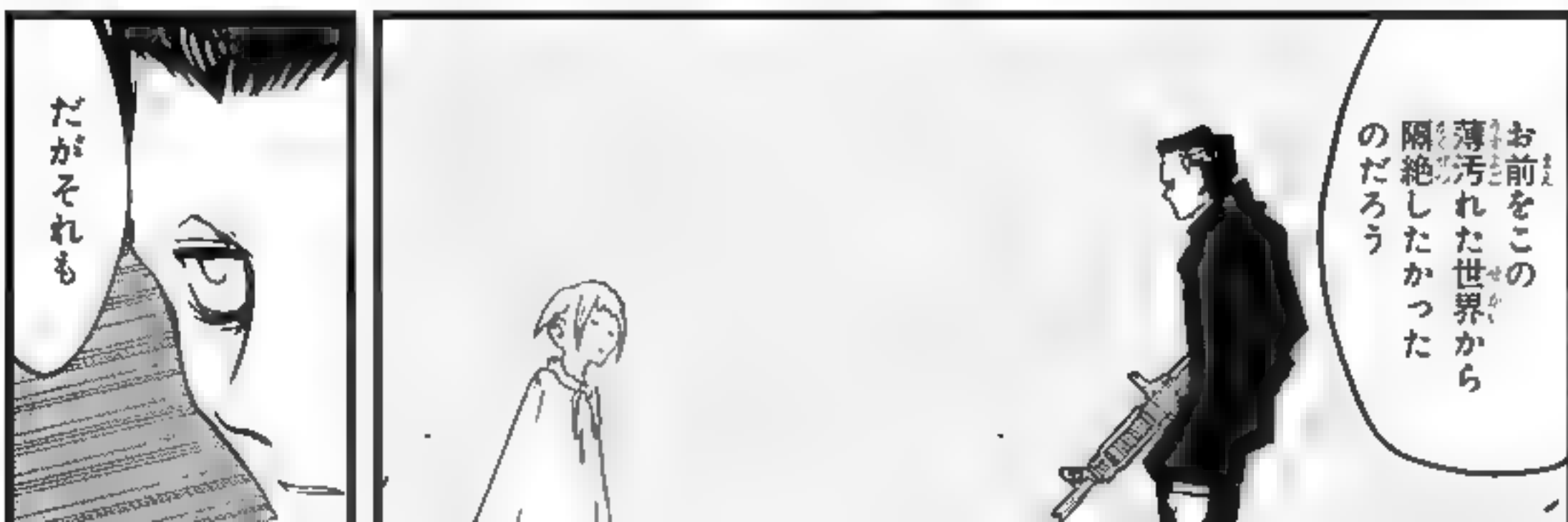
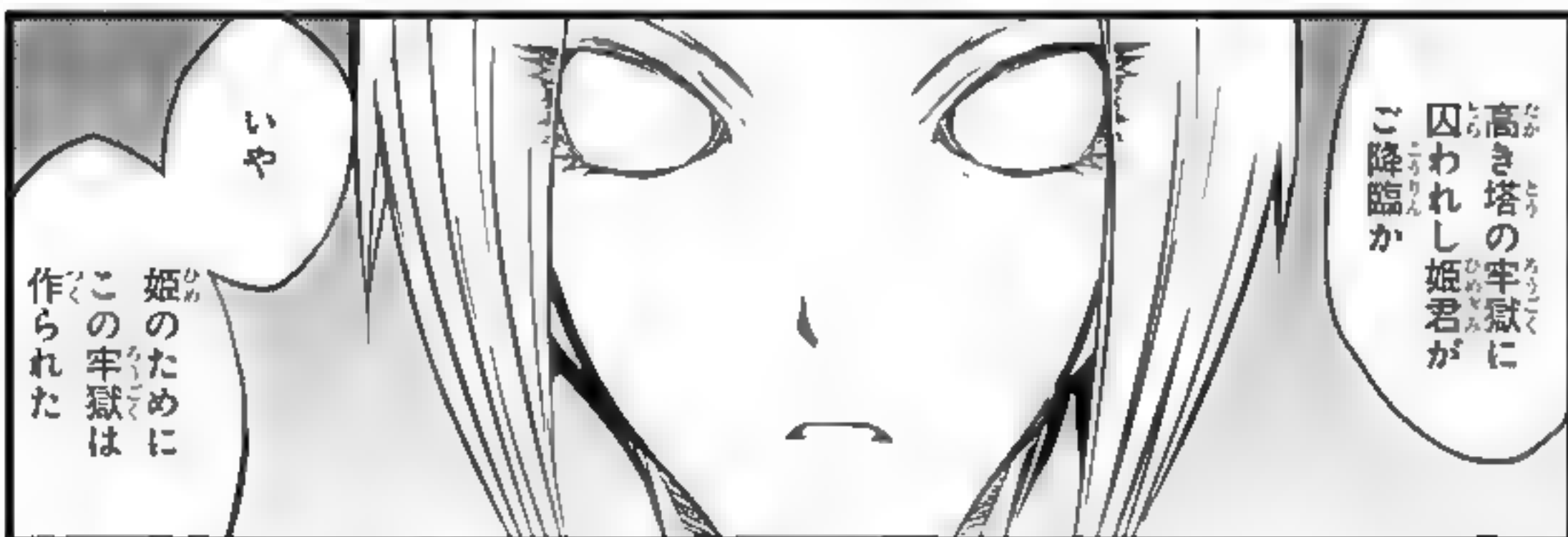


好評発売中!!



JUMPSQ.CROWN次号は1月発売予定!







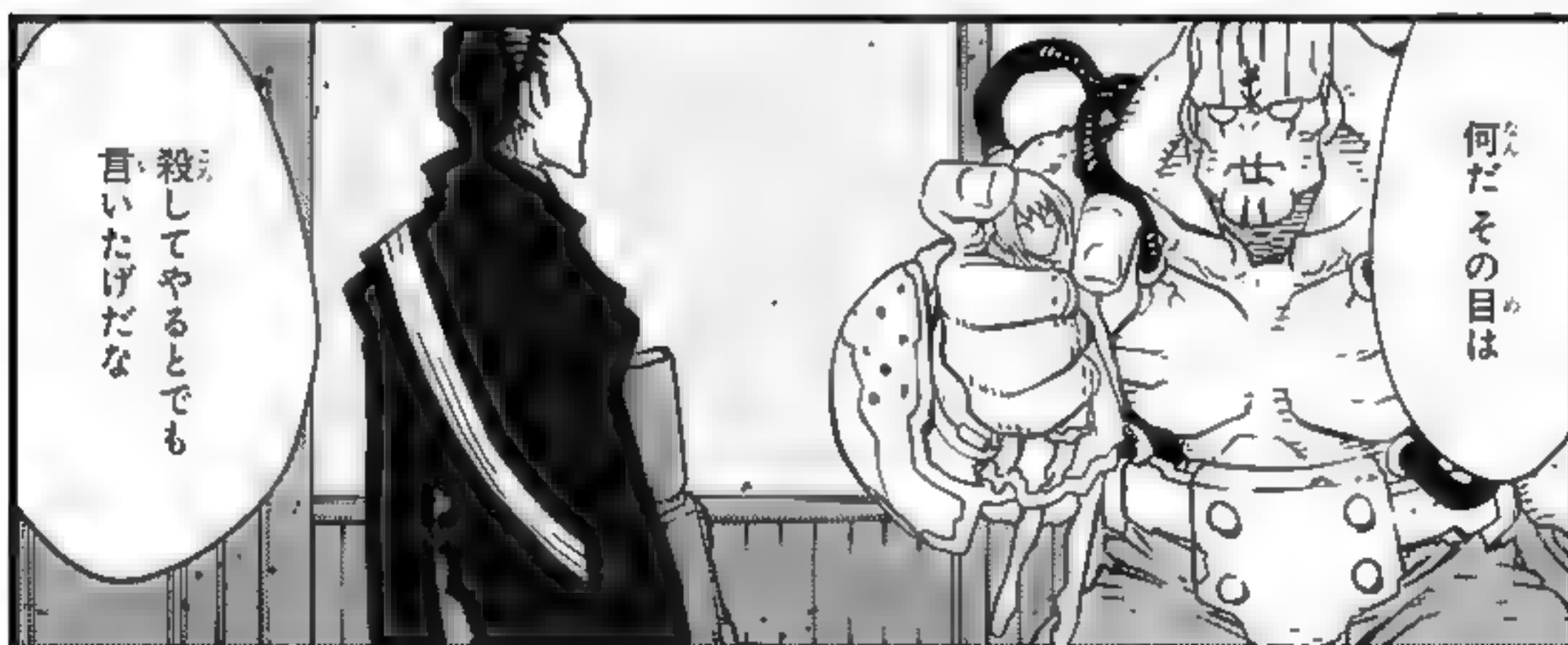
愛蔵版
コミックス

血界戦線公式ファンブックB5

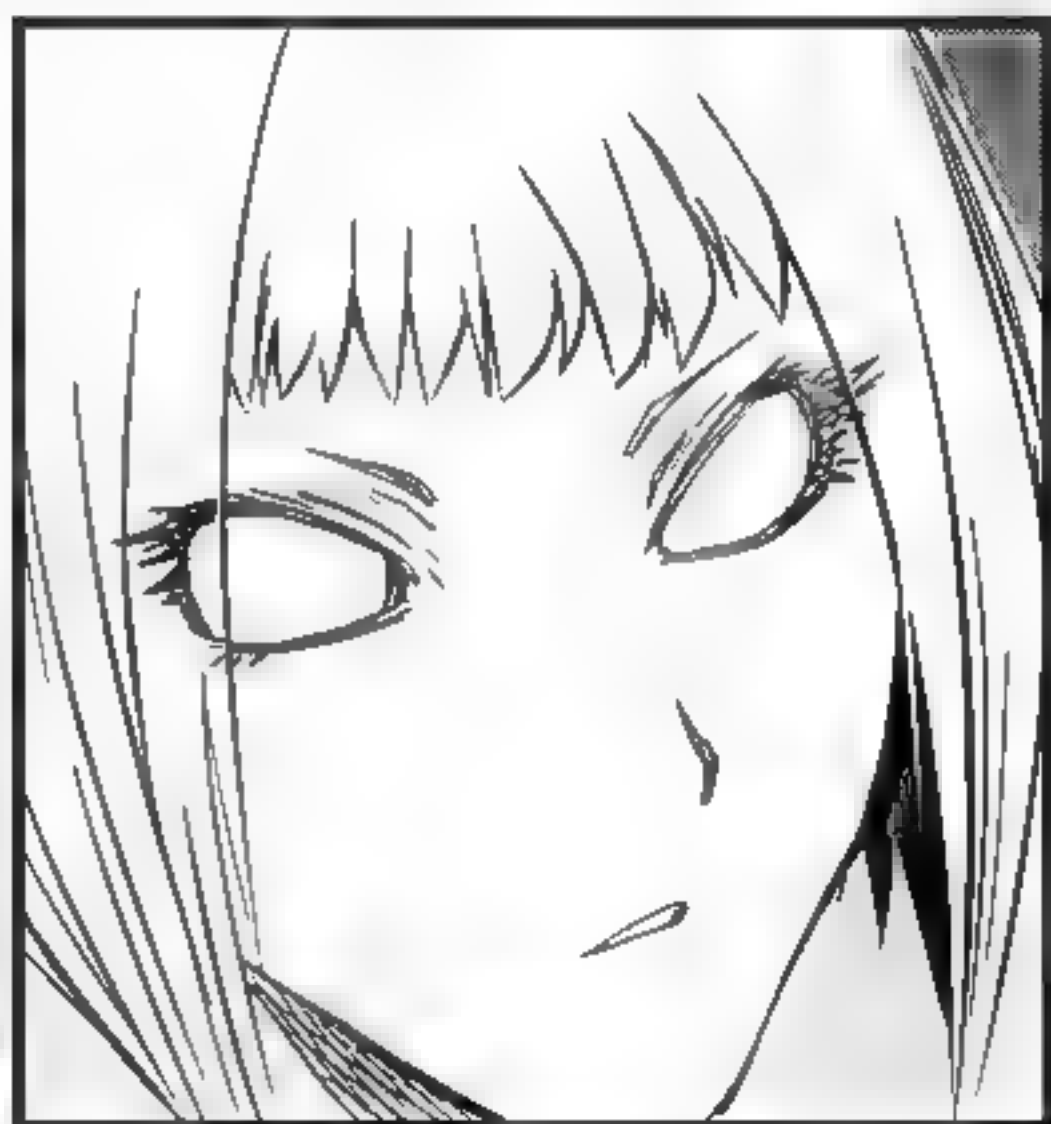
内藤泰弘

一冊でマンガもアニメも徹底解説//秘蔵データに描きおろしイラスト、読切版「血界戦線」等々大充実の内容//

好評発売中!!



JUMPSQ.CROWN次号は1月発売予定!





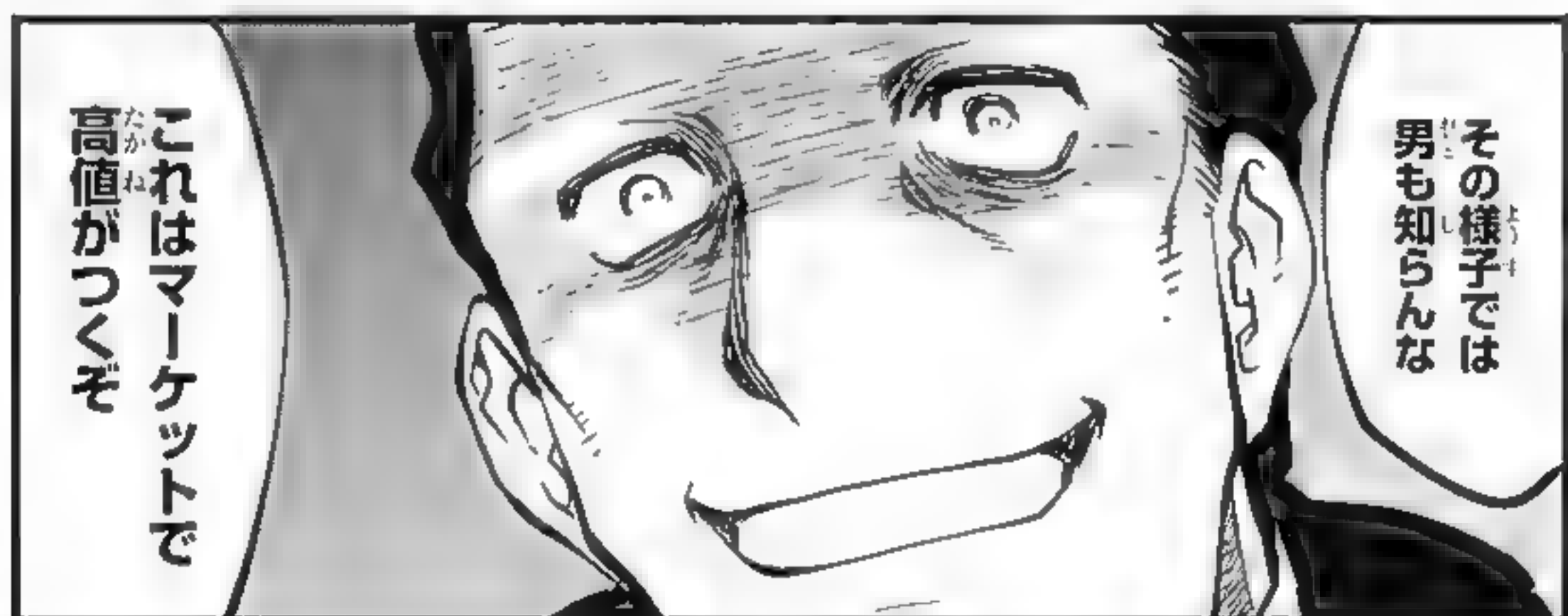
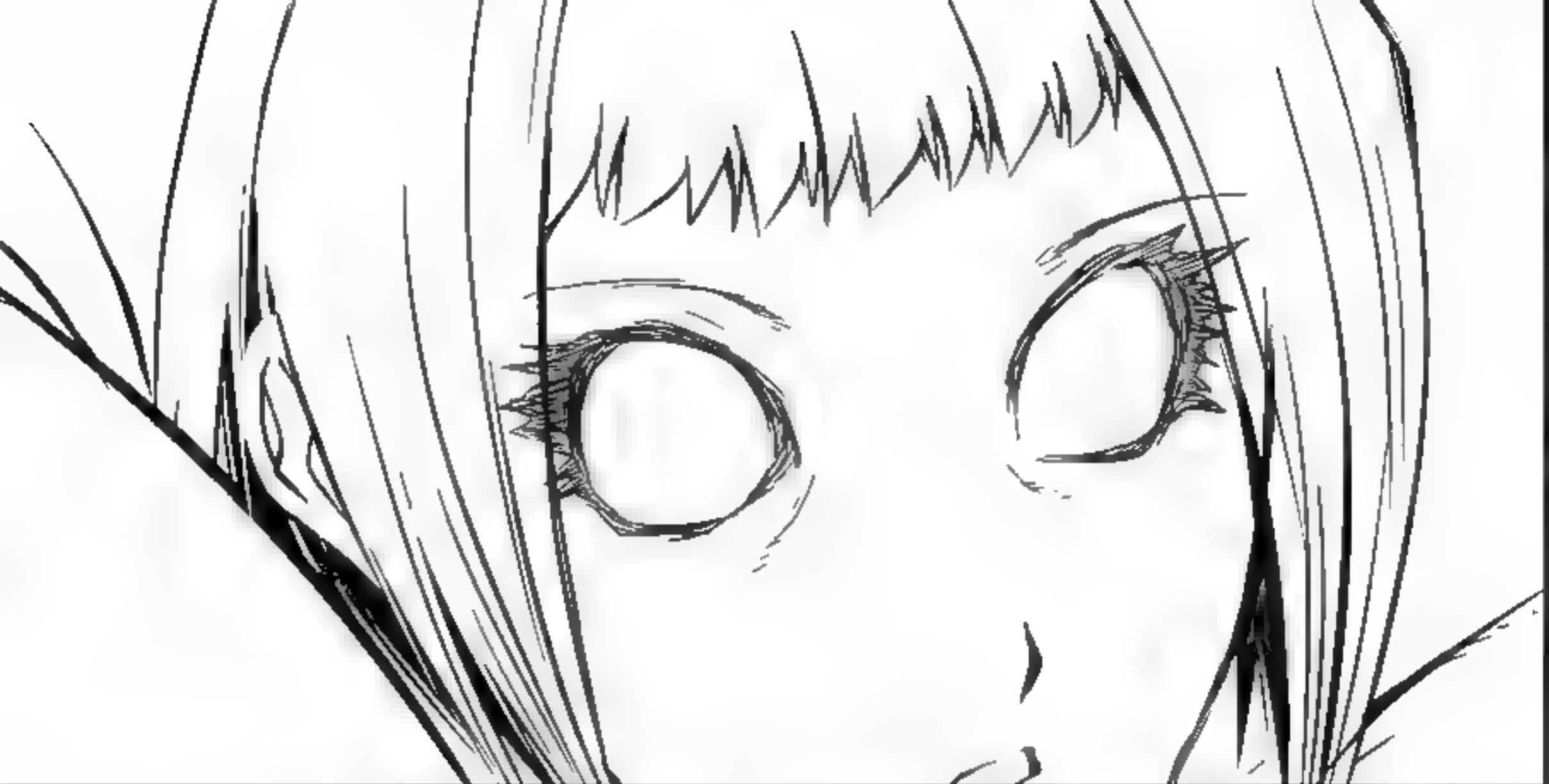
次元怪盗
ヴェネーノは
死んだ

護る刃は
もう無い



お前はこれから
死ぬまで
食い散らかされる
んだ

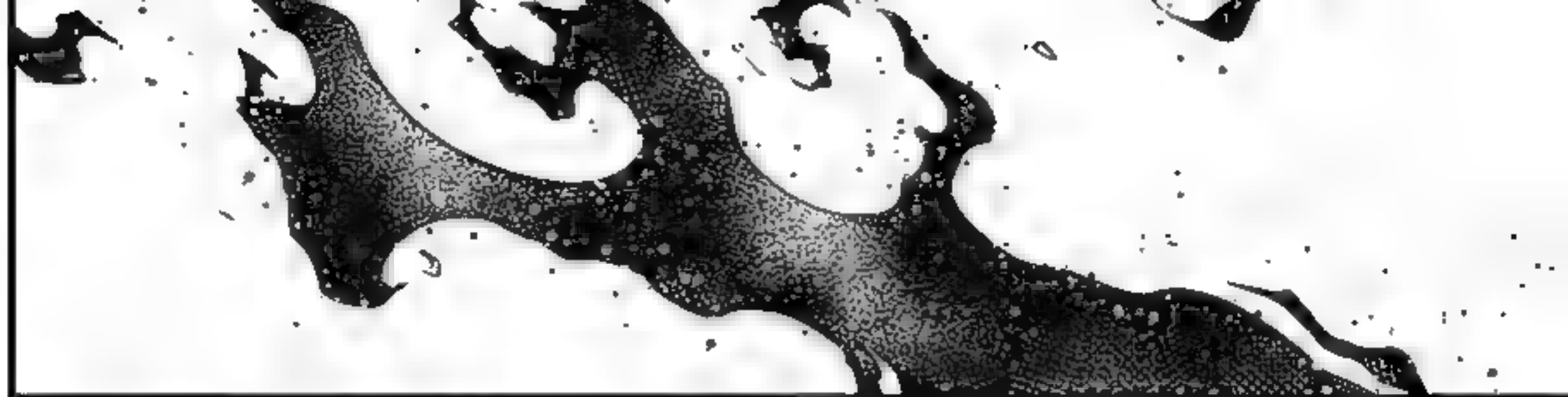
会う奴
全員にな

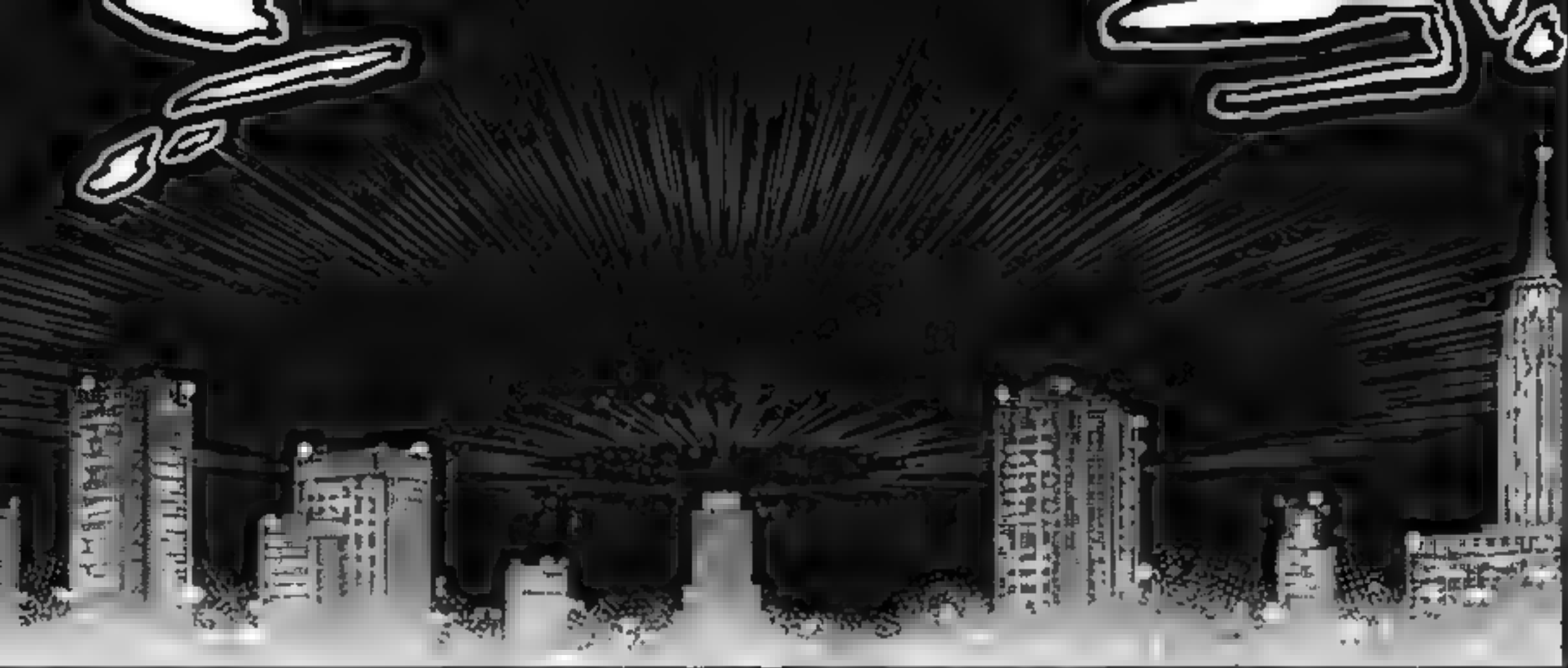




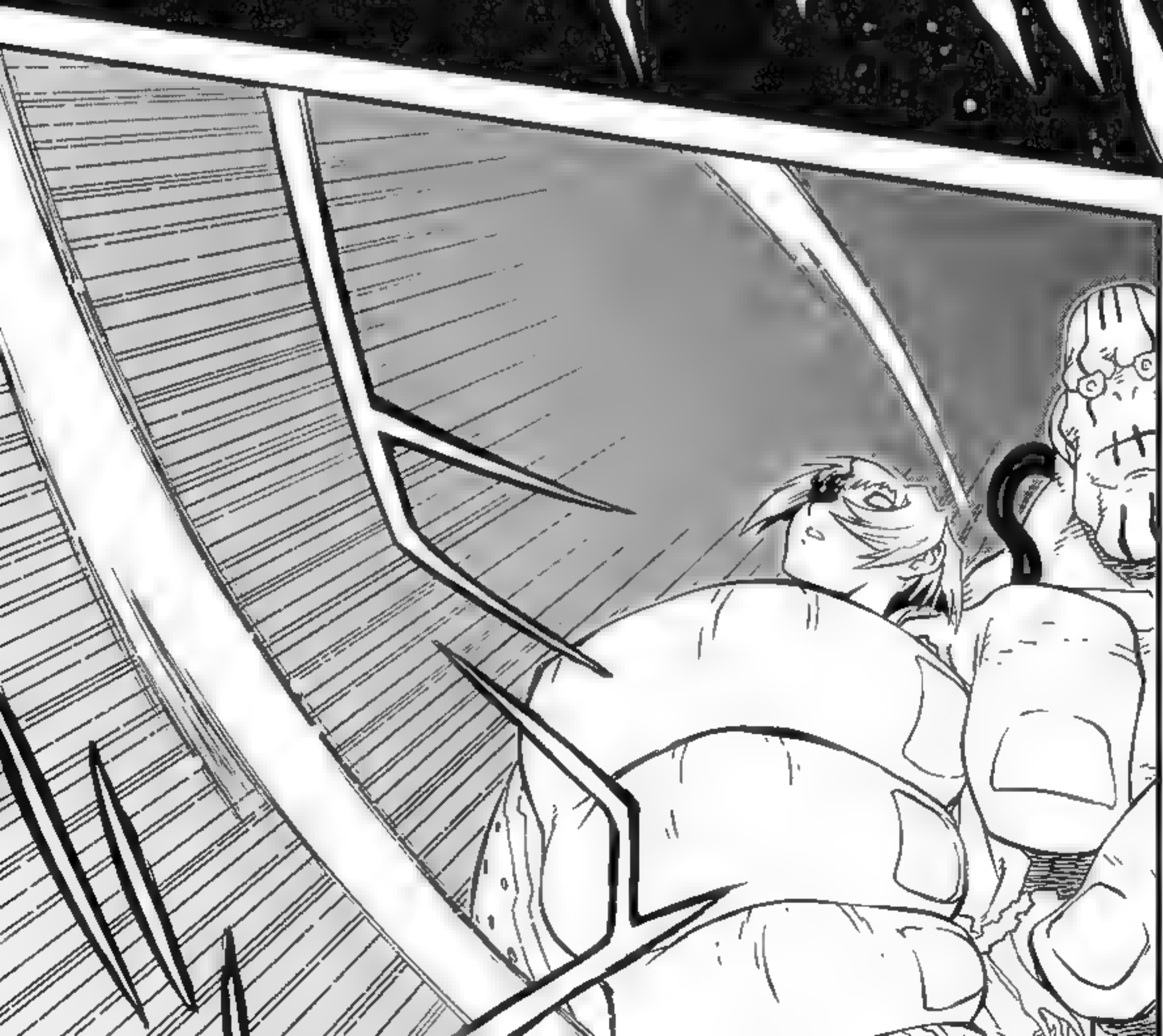
JUMPSQ.CROWN次号は1月発売予定!

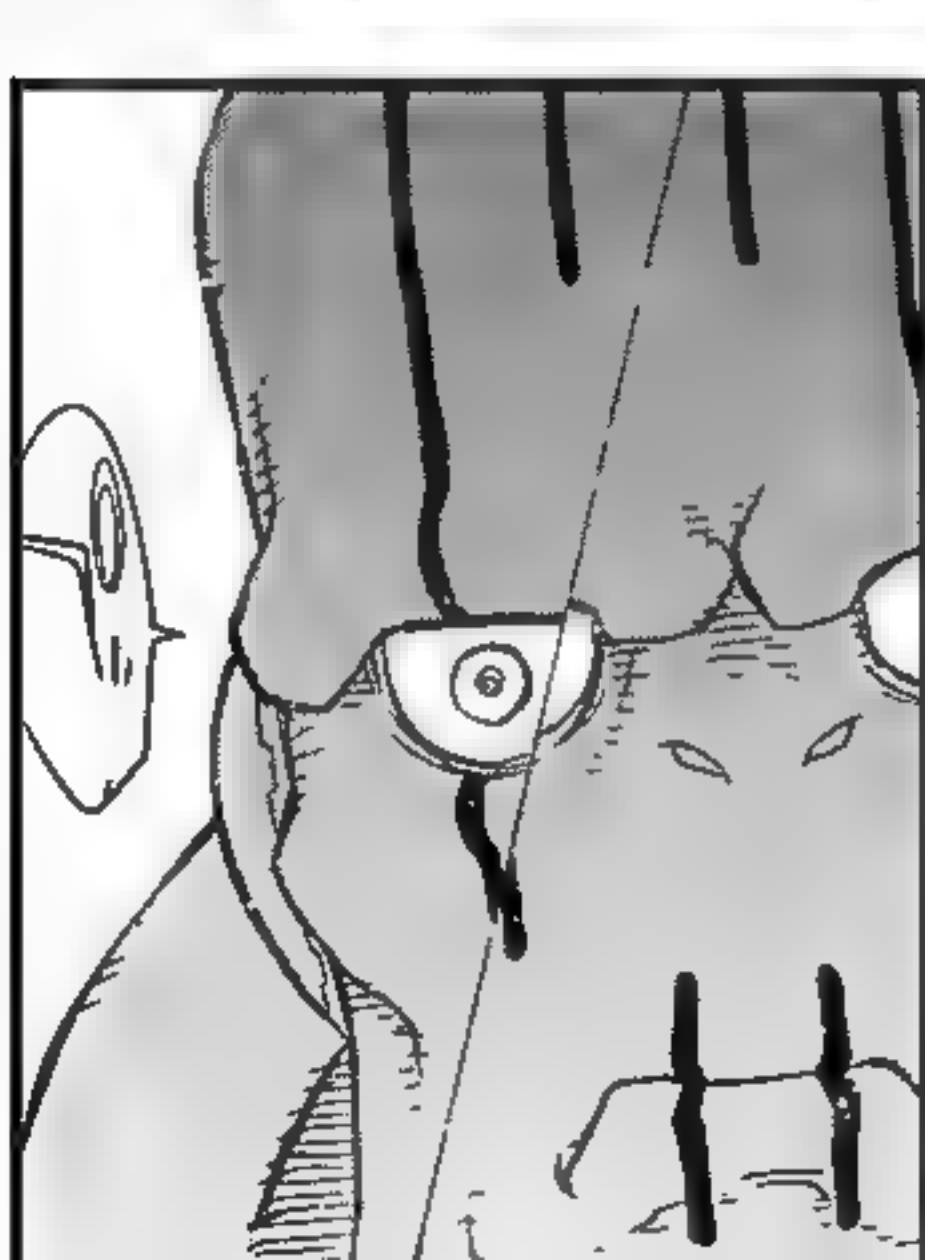
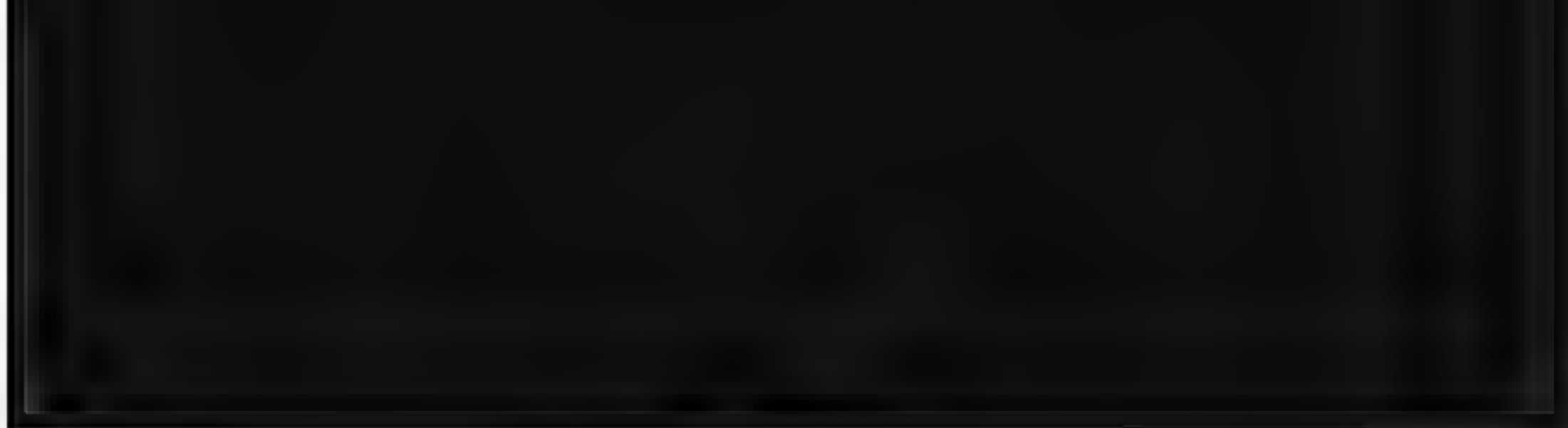






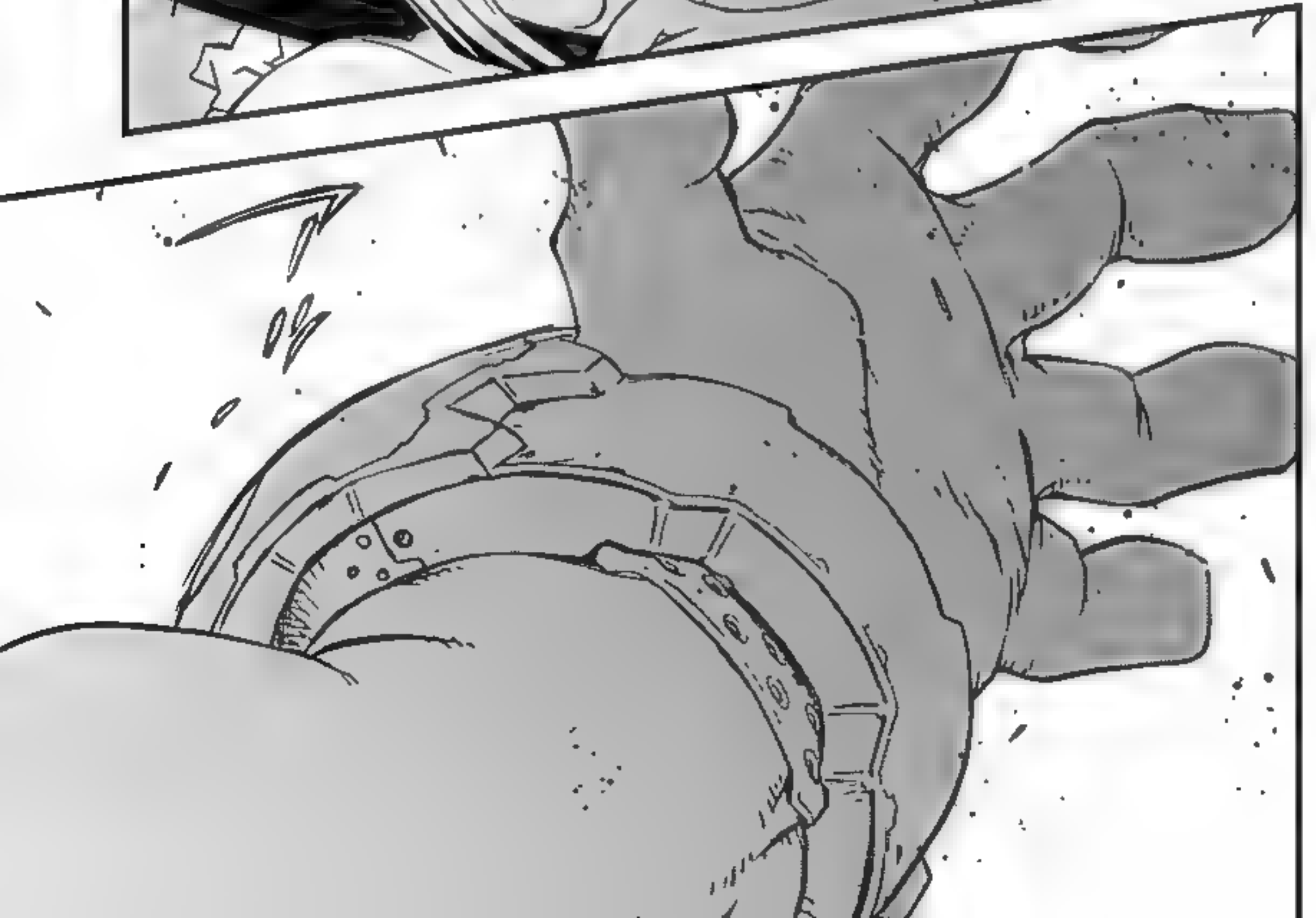


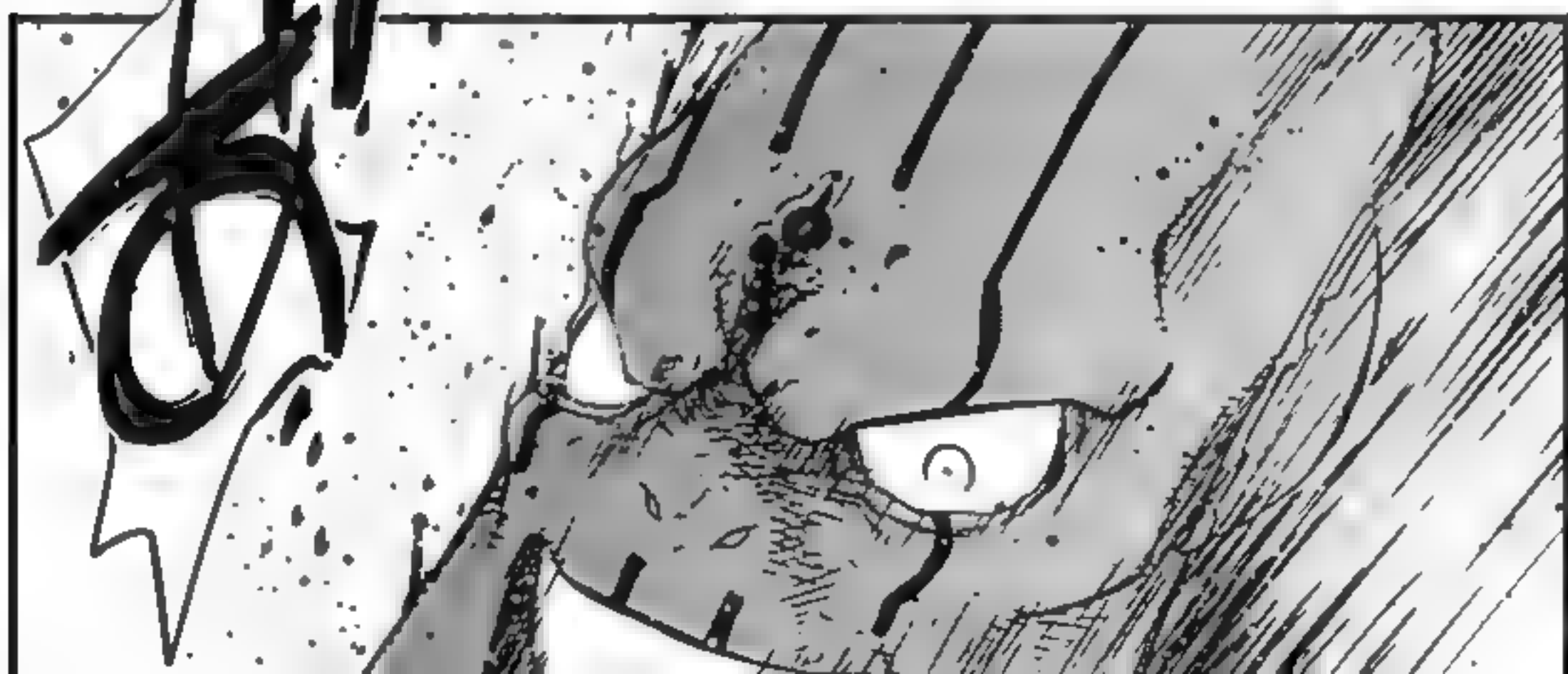
















鋼

デ

ラ

モ

ル

ル

デ

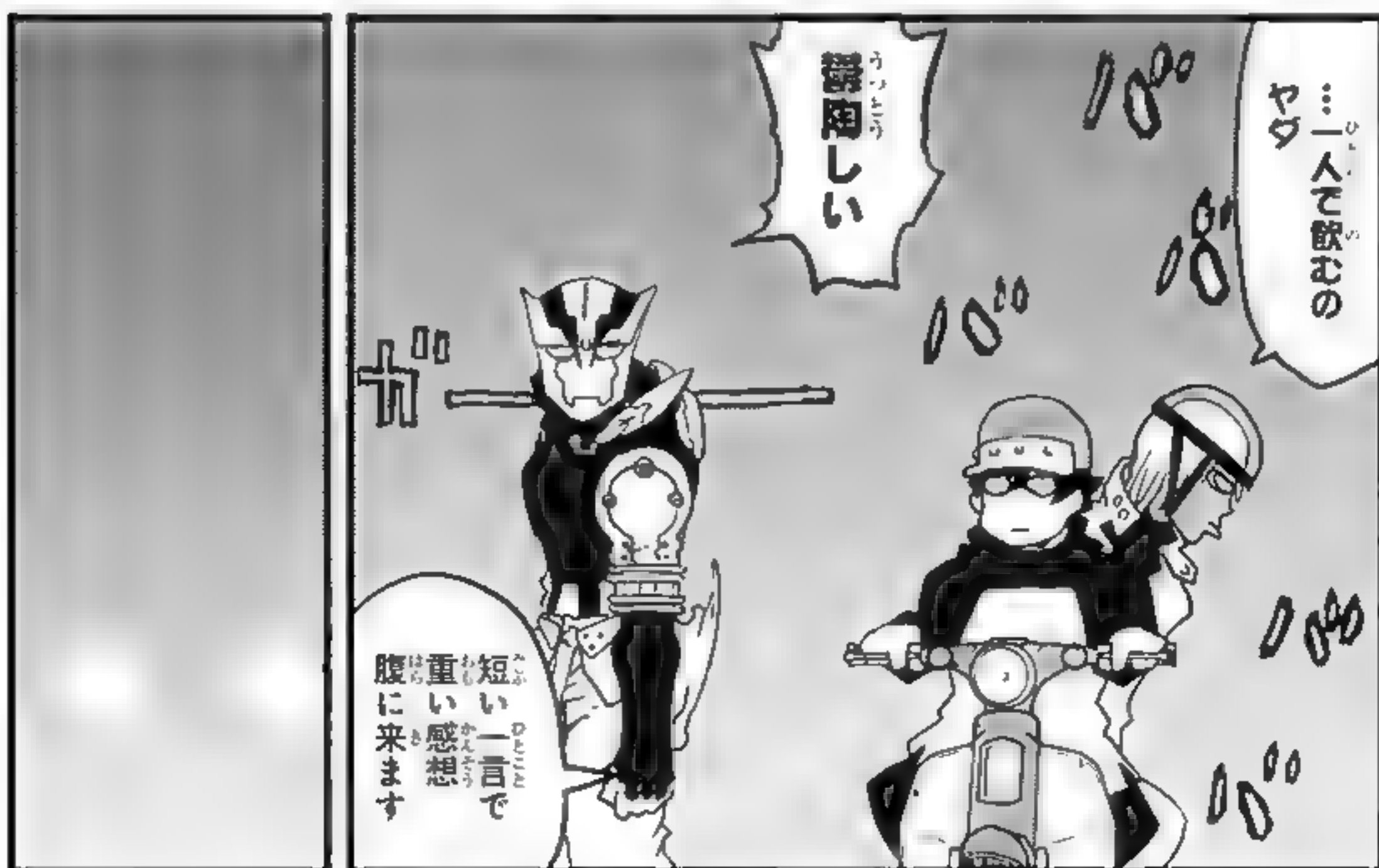
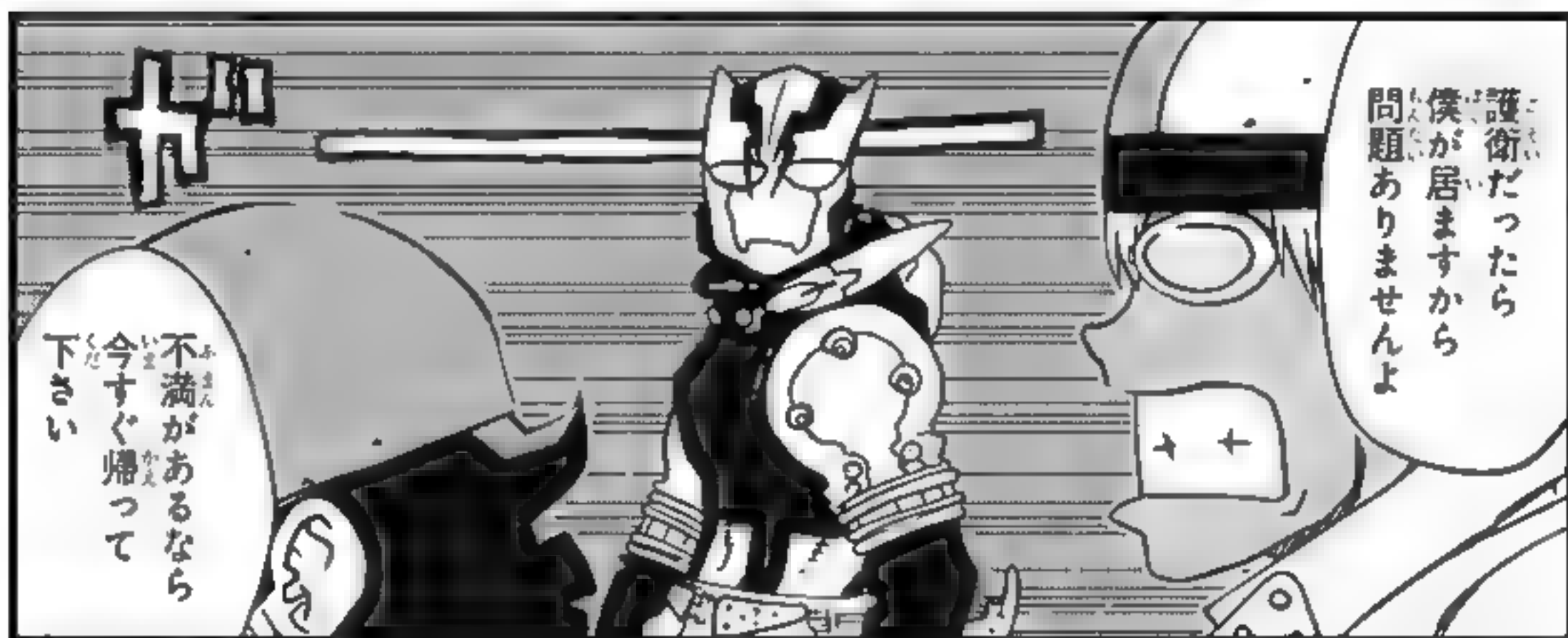
舞



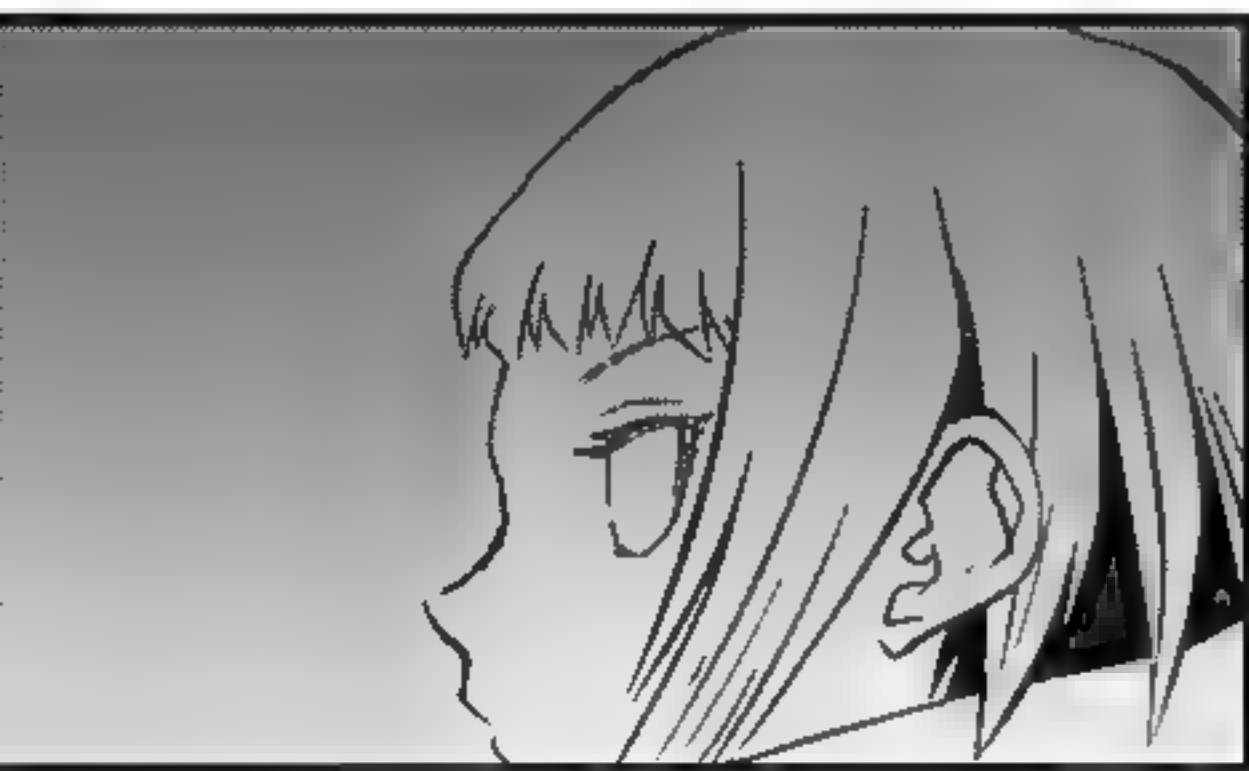


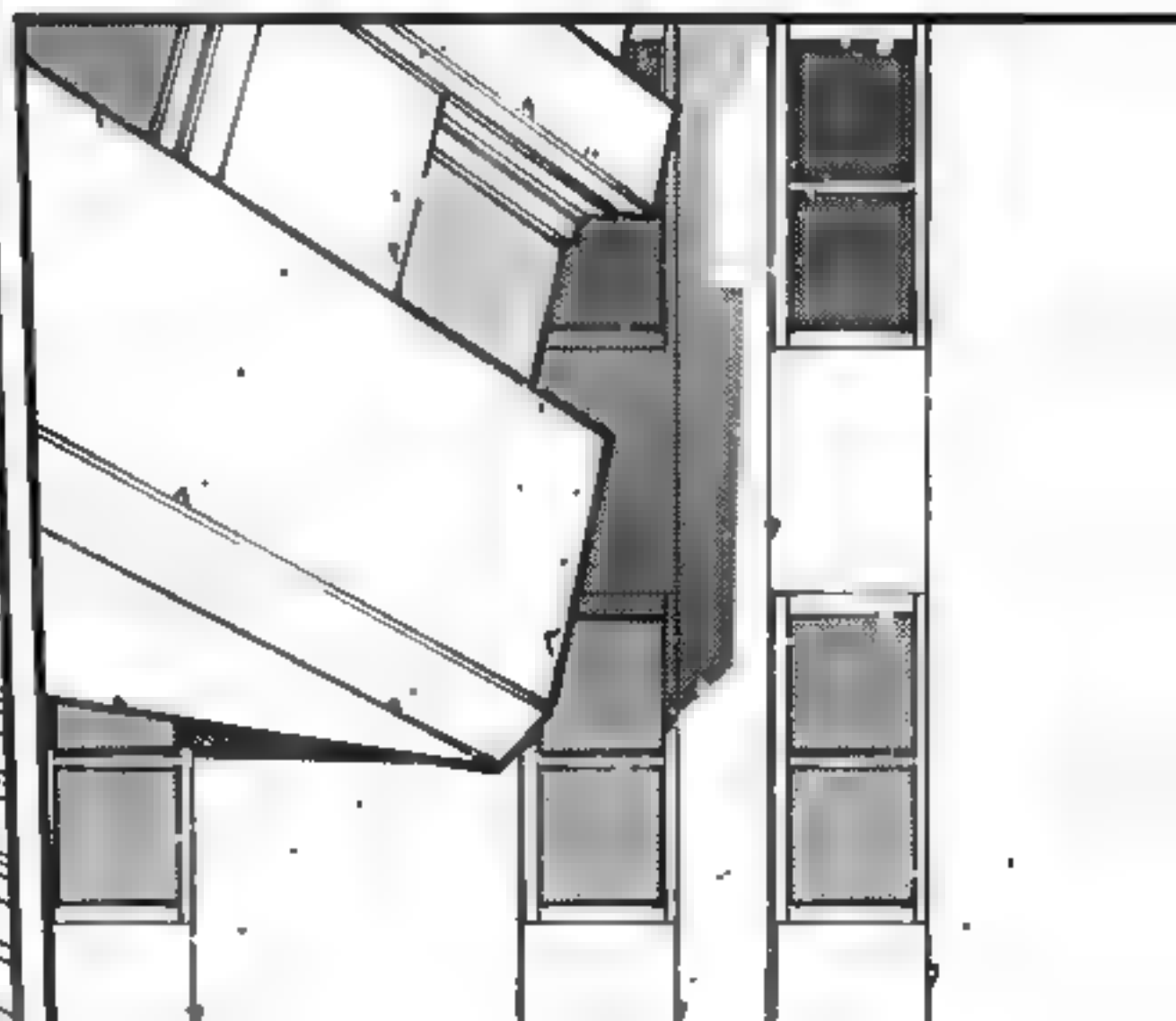
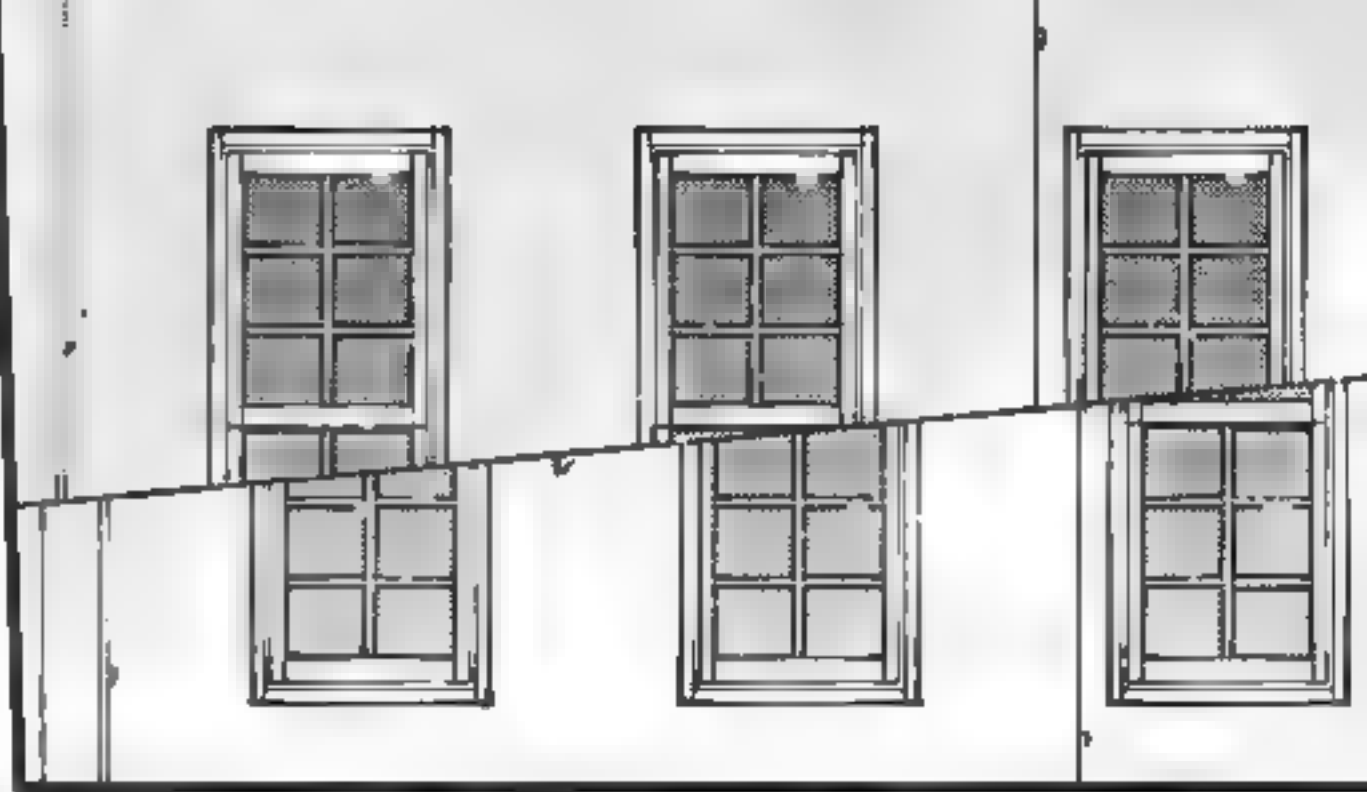
JUMPSQ.CROWN次号は1月発売予定!



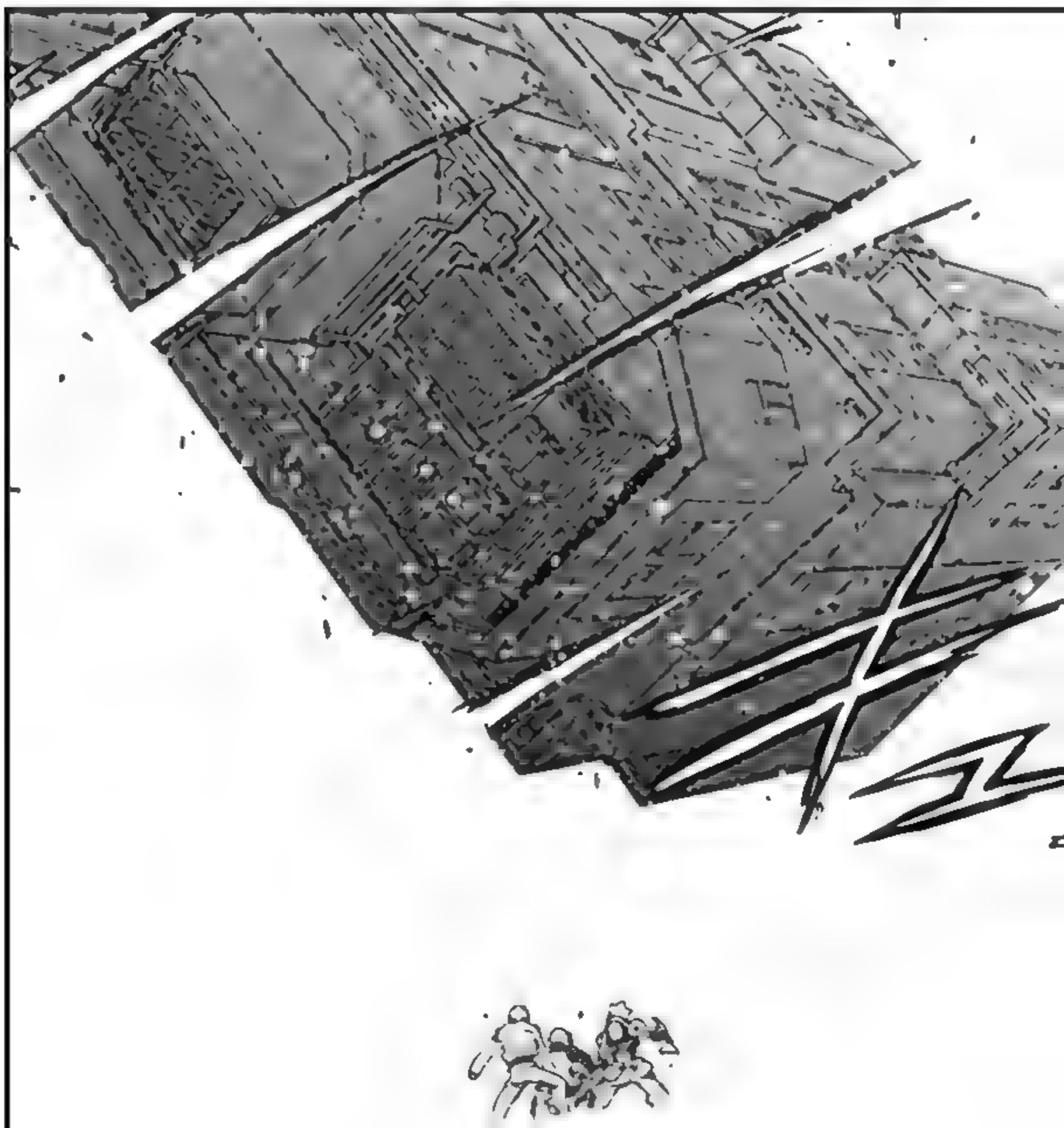
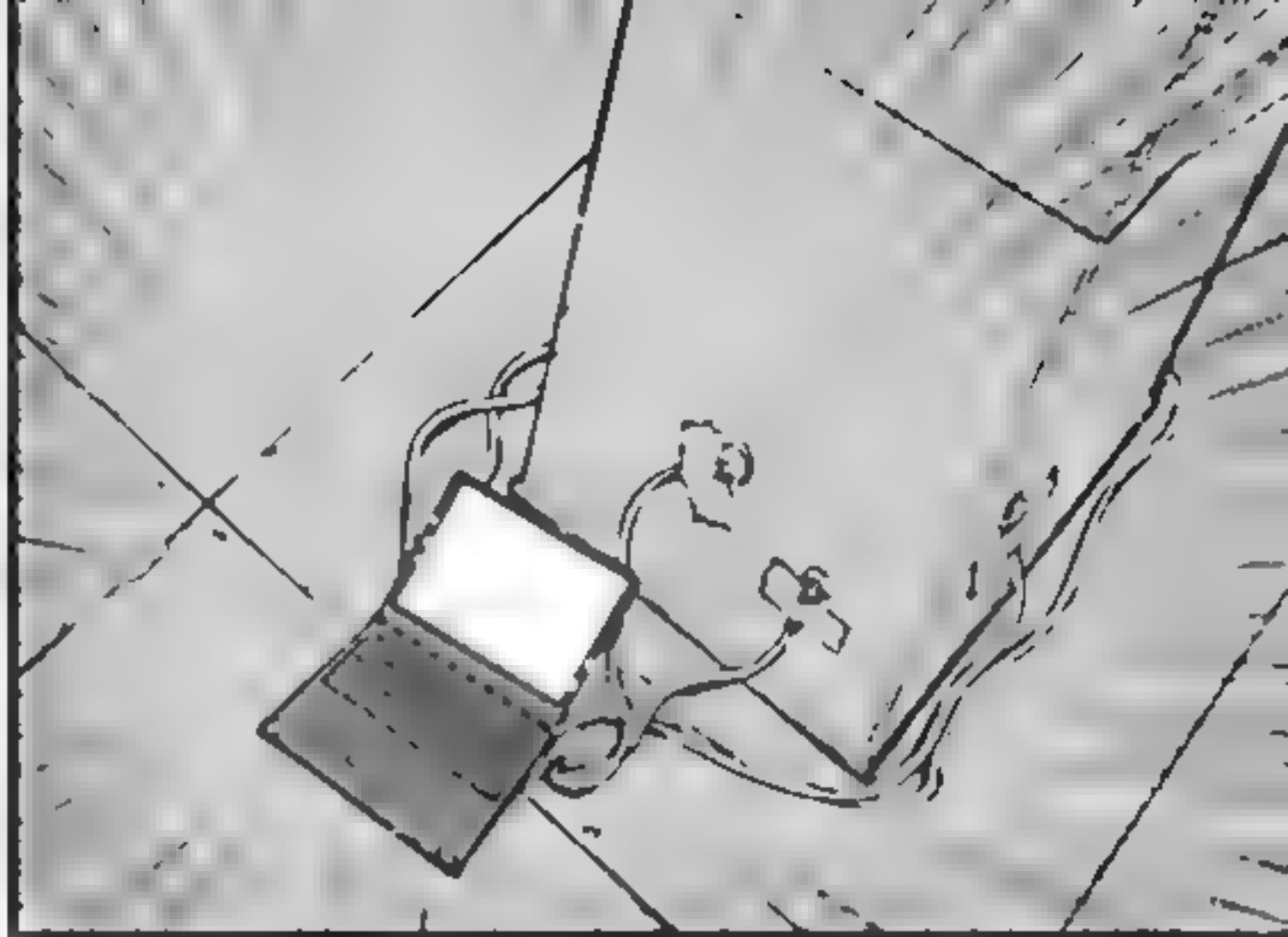
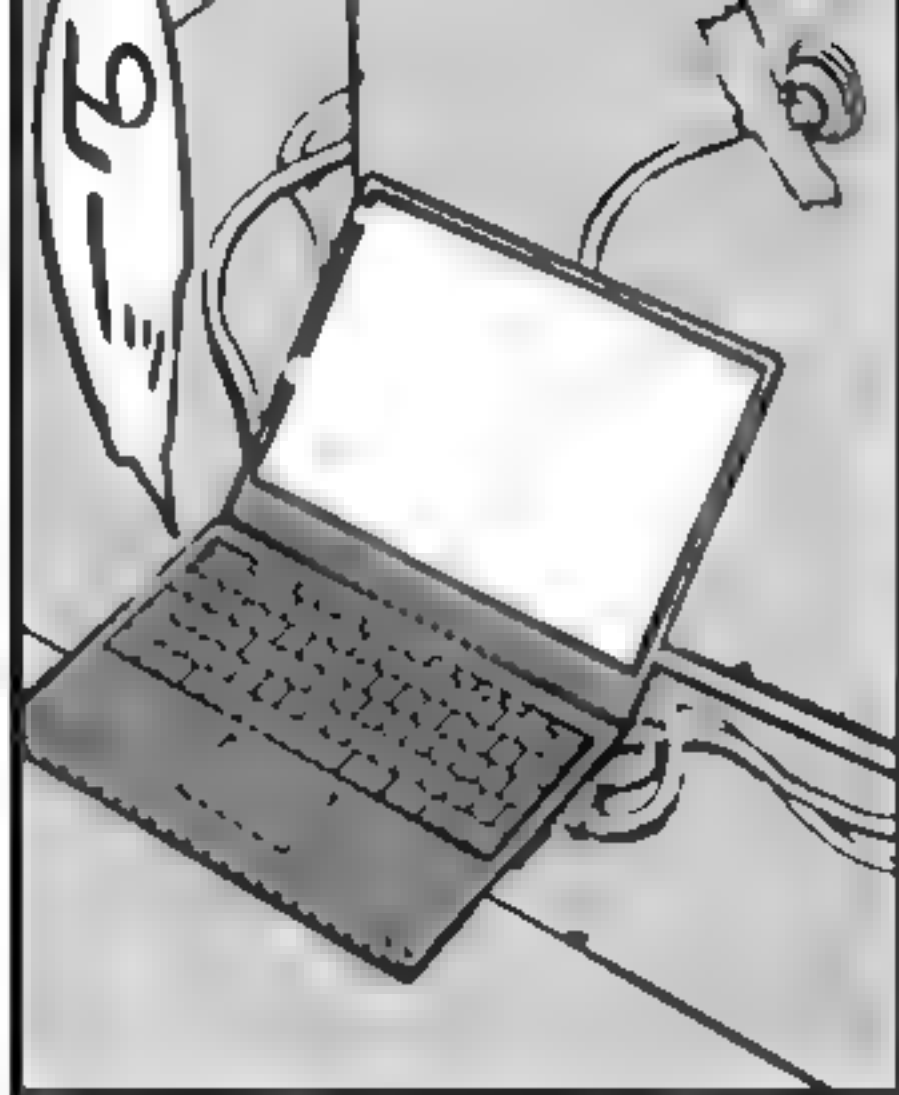


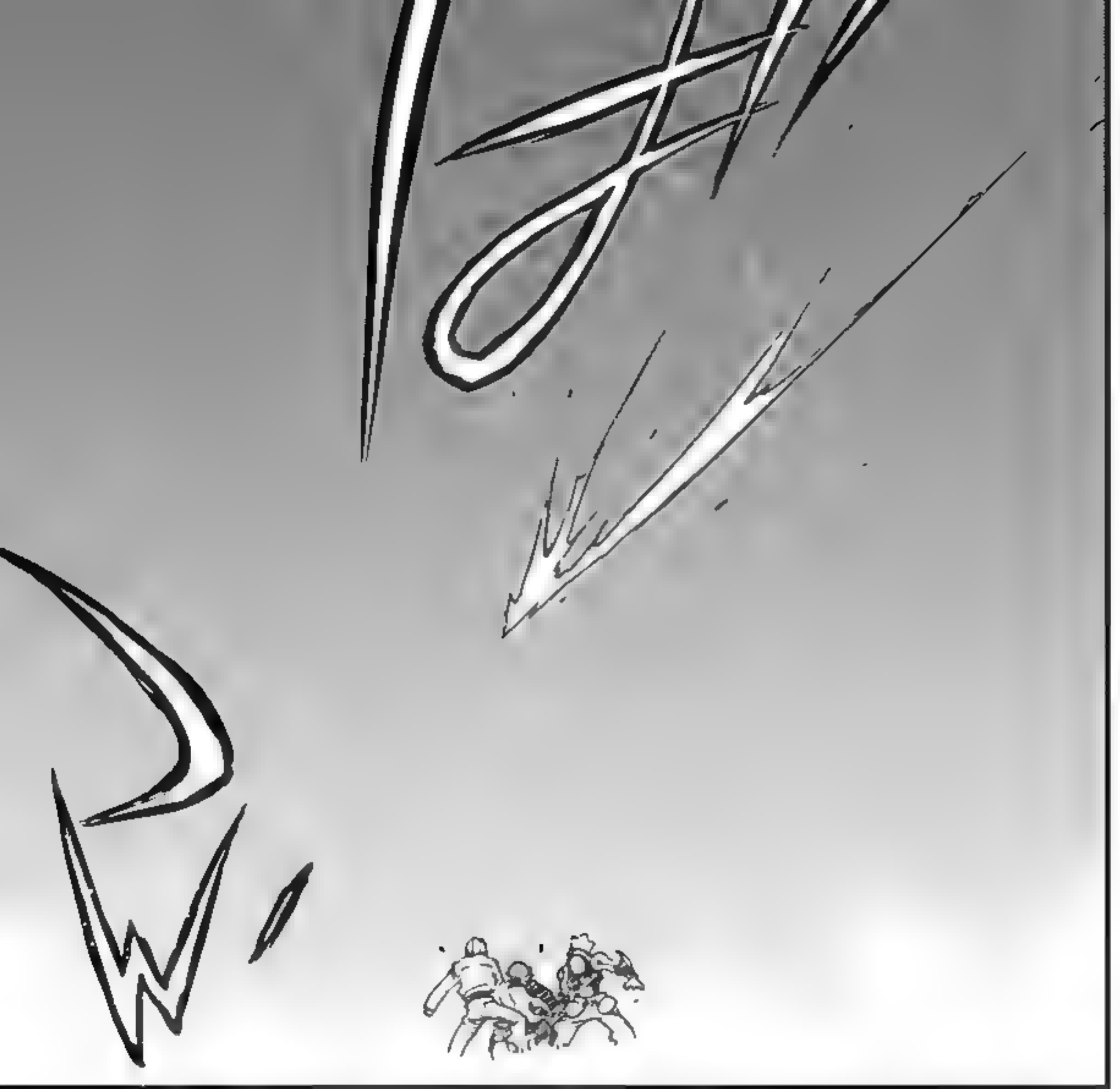
JUMPSQ.CROWN次号は1月発売予定!

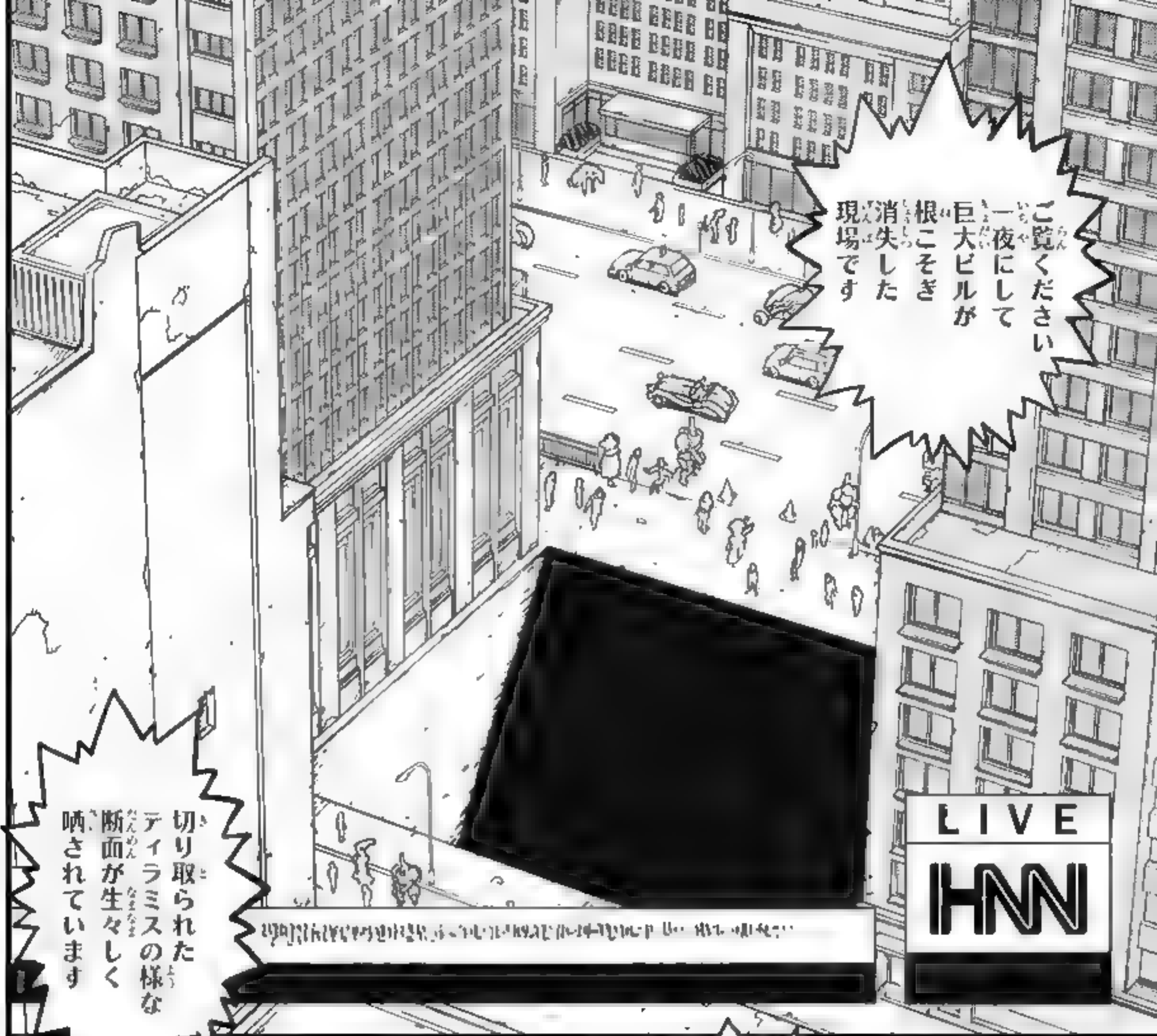








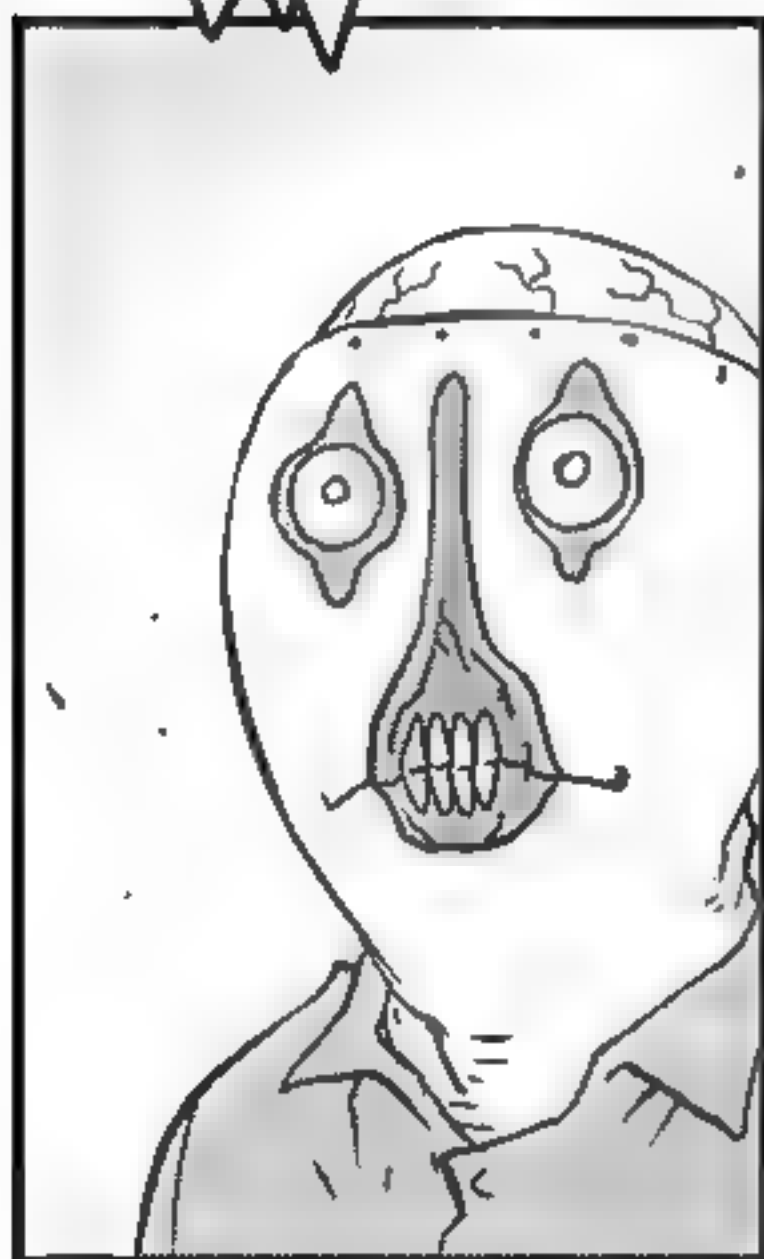




ご覧いただき
一夜にして
巨大ビルが
根こそぎ
消失した
現場です

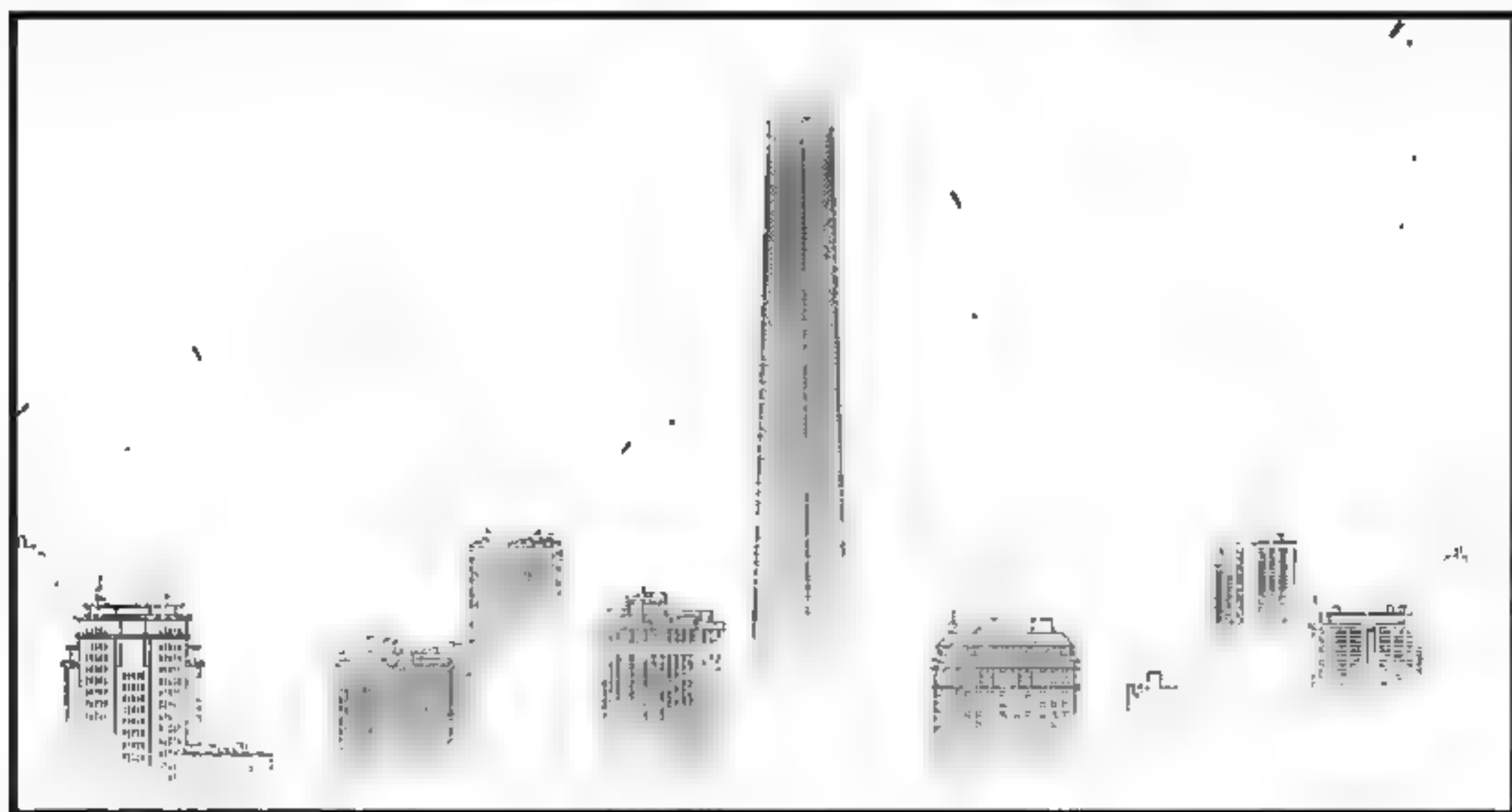
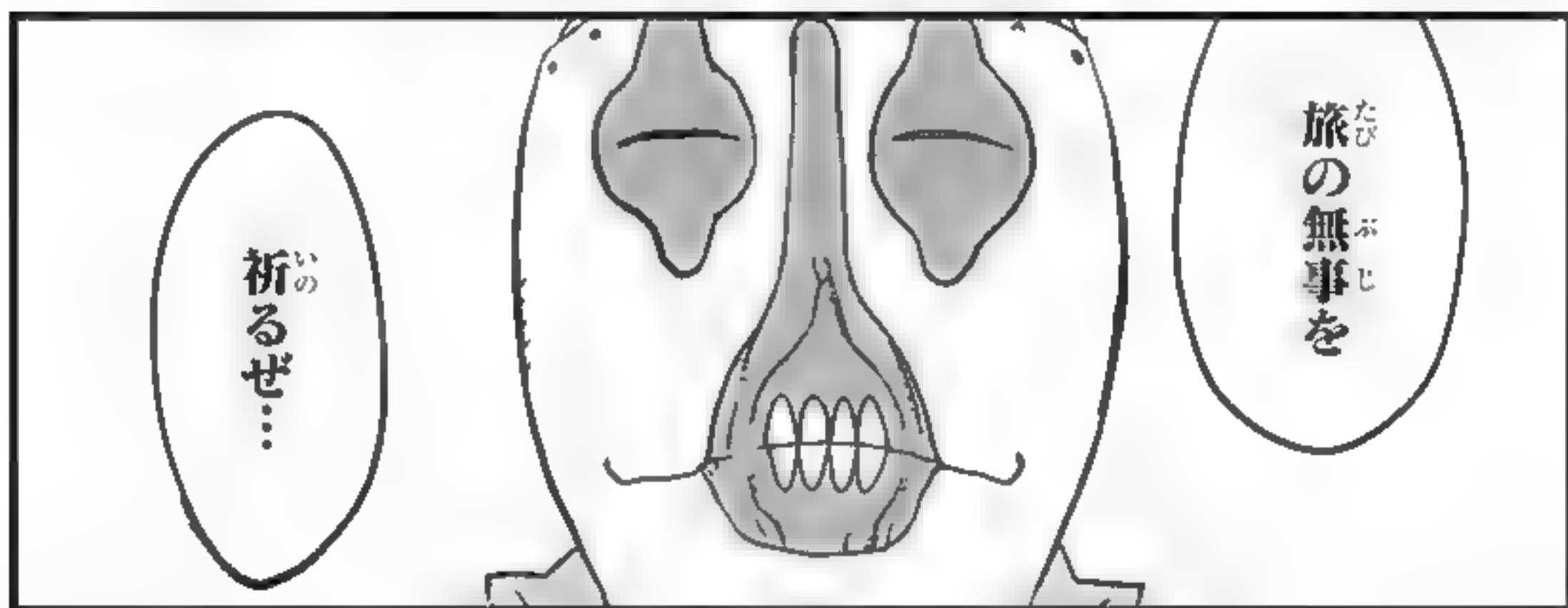
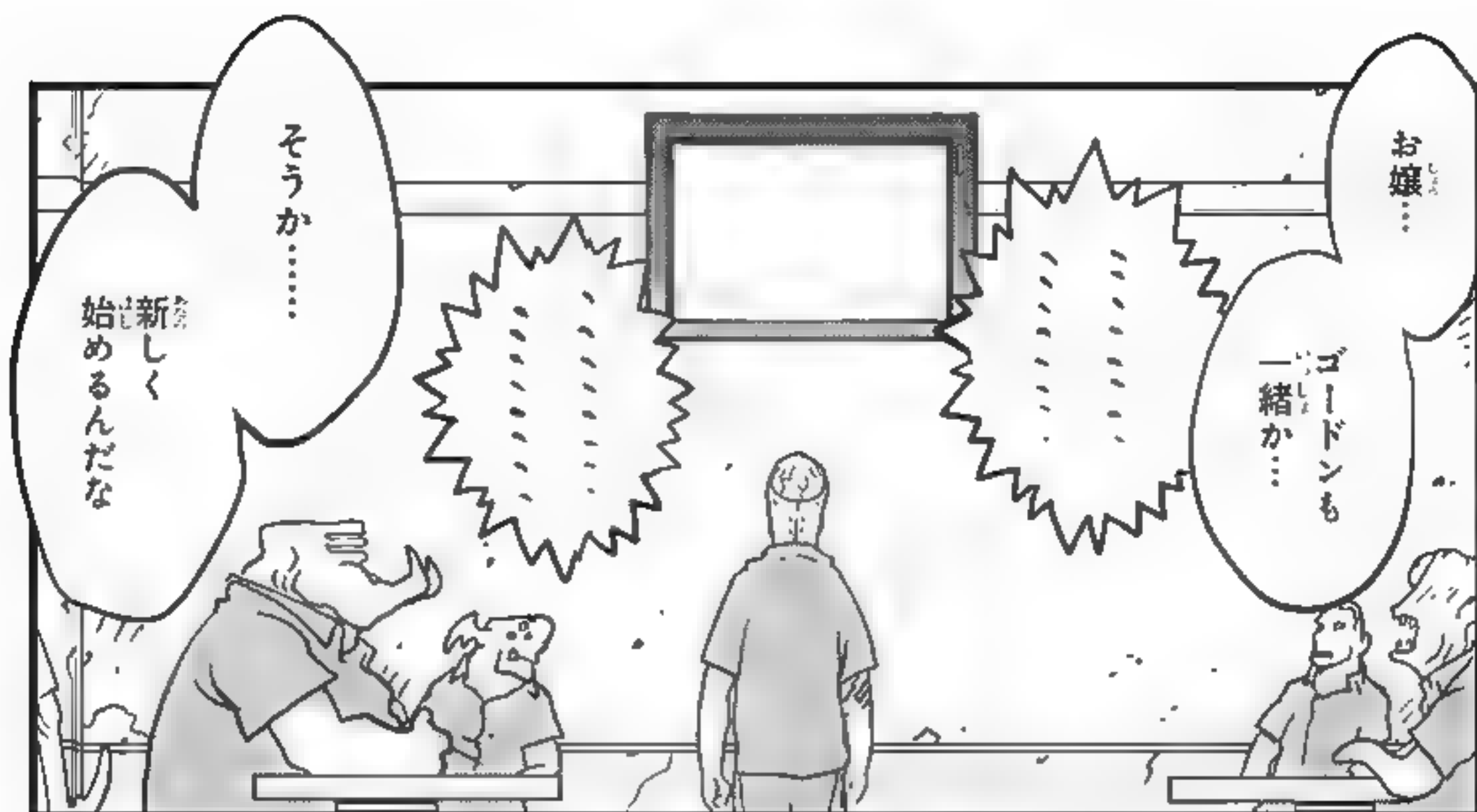
切り取られた
ティラミスの様な
断面が生々しく
晒されています

LIVE
HNN



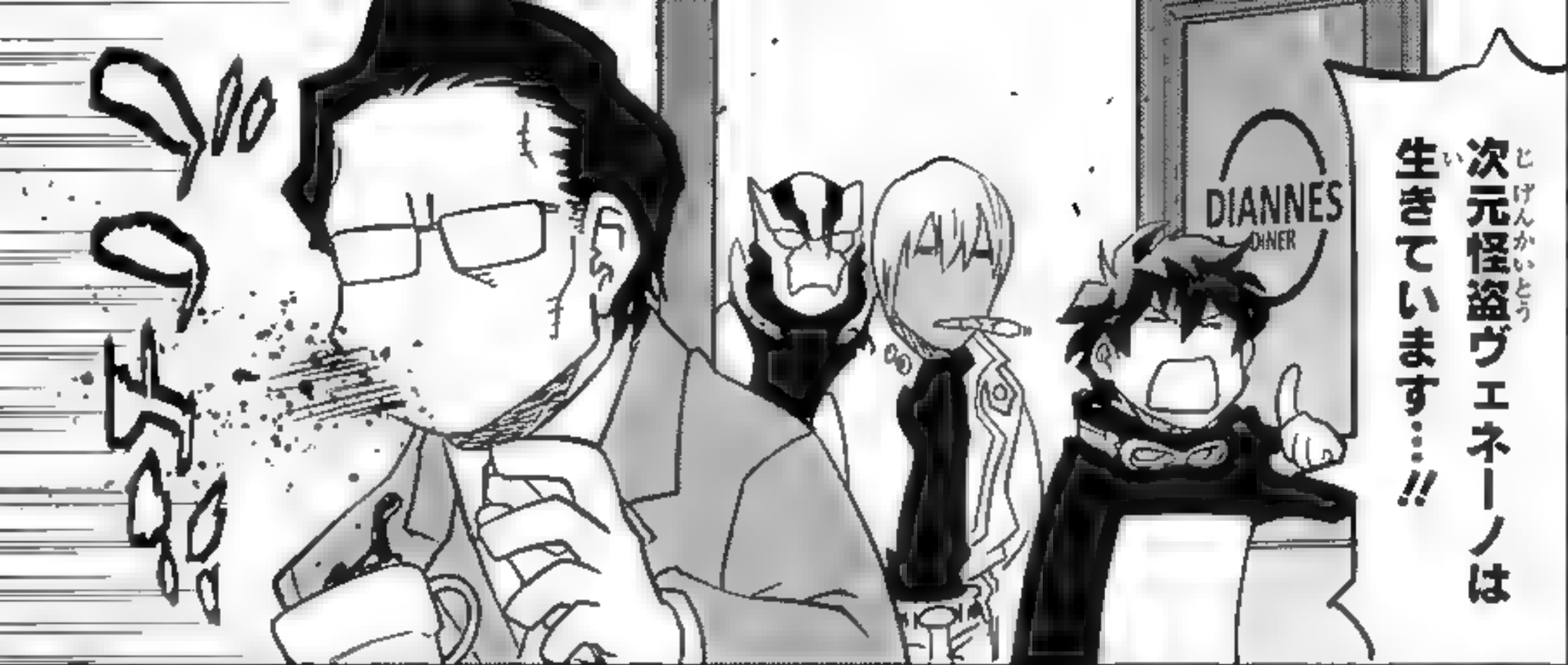
区画クジ機構の
システム暴発も
疑われていますが
担当者は関与を
否定しており

JUMPSQ.CROWN次号は1月発売予定!





JUMPSQ.CROWN次号は1月発売予定!



父から娘へ継がれた刀……
いつか片腕となりうるか……？

血 界 戦 線
B a c k 2 B a c k
- V ・ 次 元 血 統 -

終

ハロー
読者の
皆さん…

新人漫画家の
私めマス久は
今



血界戦線
& BEYOND
の
声優さんと
一緒に居ます!!!

スラッ



血界戦線&BEYOND
アフレコ現場取材

byマス久(生意気にもHL住人的姿に仮装中)





……がしかし
とんでもない
異界ですぞ
ここは



録音スタジオは
とても明るい
雰囲気でした!!

こんにちは
は〜!



そんな
感じで
迎えた
取材日



ひろやすうたい
内藤泰弘先生

強者の
波の中
には
内藤先生も!!

こんにちは

はっ……!
こんにちは
はあっ!!

けっかいせんせん
血界戦線

げん さくしや
原作者さん



だって皆さん
全員が作品に
関わってる
強者なのだ
し……!



テスト
収録の時
この部屋に
居て良い
ですよ



なあんて
淡い期待を
している

本所に
声優さんと
会えちゃう!!



……そして早速
声優さんの居る
お部屋へ……

どう
ぞく

JUMPSQ.CROWN

わけ
つという訳で
ごう か せいゆうじん えん き ま ちか み
豪華声優陣の演技を間近で見る
しょうきよう
ファンタスチック状況に!!!

ツェッド役

緑川
光

さん

ソニック役

内田
雄馬

さん

クラウド役

小山
力也

さん

レオ役

阪口
大助

さん

スティーブン役

宮本
充

さん

ザップ役

中井
和哉

さん

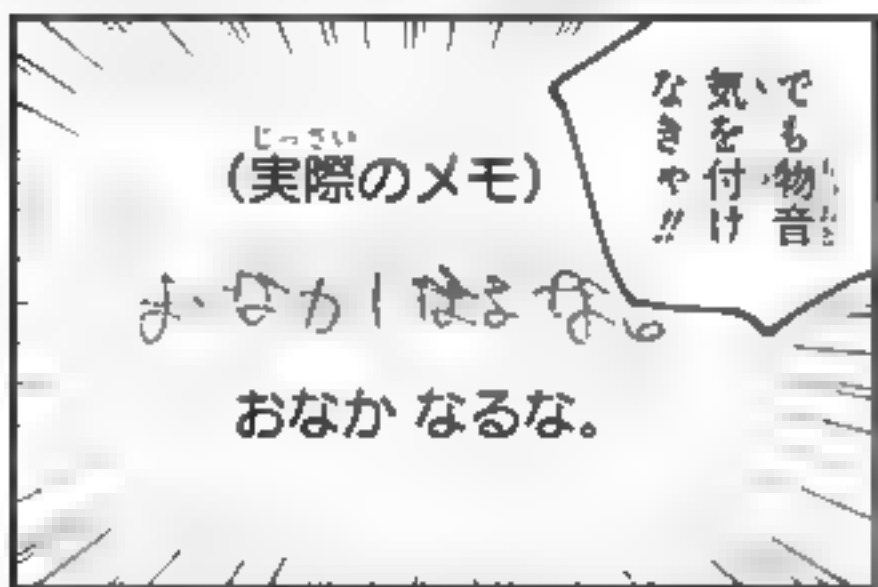
チェイン役

小林
ゆう

さん



しがない新人漫画家





『血界戦線&BEYOND』アフレコルポマンガ



…さてさて
今回の収録で
難所と
なったのは



柴田秀勝さんの
1カット内での
長台詞

裸獣汁外衛藤殿役

柴田秀勝さん

八語を解すが、雷の落、雷よ
なるは聞け、おじは今日より
この尾敷を灼き尽さず
貴様もろとも、たが
意、思、持、つ、音、な、ら、ほ、選、べ
運命に爪痕を残すや、音、を
じ、か、じ、音、つ、で、お、く、そ
同胞無き貴様が外で、
向き合う孤独は、こ、こ、か
ふるま、湯、に、感、じ、る、れ、る、程
想像を絶するもの、た

撮り直しの度
先生が申し訳
なさそうに……

すみま
せんく！

俺の考えた
台詞の
せいで……

台詞がカットに
収まらず
内藤先生も
混ざった台詞の
練り直しが
行われ



しかしその難所も
数分で終え……
他の撮り直しは
殆ど無く収録は
終了



(差し入れパンを統構えし
お帰りになる内田さん)

撮り
直し
が
少
な
い

あの
メン
バー
だ
か
ら
だ
よ
……！

との
事
で

やつぱり
豪華メン
バーは
ダメじゃ
ない！

阪口大助さん
小山力也さん
中井和哉さん
宮本充さん
小林ゆうさん
緑川光さん
内田雄馬さん
柴田秀勝さん

……しかも
そこに
プラスで





けっかいせんせん
血界戦線

アンドビ
**&B
E
Y
O
N
D**は

ぜっさんほうそうちゅう
絶賛放送中!

アニメの詳細は
3ページへ!!

ぜっひかんせい
是非完成した作品を
あなた様自身で
ご確認くださいね
ご確認いただければと
おもいますッ!!!

血界戦線

宮本充

折笠愛

小林ゆう

好評放送中の 血界戦線 & BEYOND / SQ 11月号
お気に入りのシーンなどを
同ったぞ!!

(10月4日発売) シャンプーSQ 11月号の対談、これからアフレコがあるK・Kのエピソード回が楽しめたという話題の続き)
宮本：僕は個人的に、K・Kは素敵な女性だと思ってますから！

折笠：ありがとうございます(笑)。不思議なもので、キャラクターを「好き」だと褒められると、私自身まで褒められたような気持ちになつて、なんだかとても嬉しくなるんですよ(笑)。知らないうちに、演じているキャラクターから影響を受けていることも多いです。私は少年の役を頂くこともありますが、その時は自然とアフレコ中の椅子の座り方なんか少年っぽくなつていたり(笑)。K・Kを演じさせて頂く時は、マイク前に立つ時も、ちょっと普段よりもイイ女風に姿勢が良くなったりするんですよ(笑)。

宮本：じゃあ、K・Kの当番回では、折笠さんの色んな立ち姿が見られるかもしれないですね(笑)。
演じられているキャラクター以外で、お気に入りのキャラクターを教えてください。
折笠：本当に魅力的なキャラクターばかりなんですけど、個人的に一番興味深く思っているの

は中井(和哉)くんの演じているザップですね。もう、あんなに「遊べる」役って、そうそう無いと思います！ 私は女ですけど、もし自分が演じるとしたらこういう風にやるだろうなんて、想像しながら中井くんの演技をいつも見えています。

小林：以前からよく「ザップさんが好きだ」と、おっしゃってましたよね！
折笠：基本的にはどうしようもない人間性だったりするんですけど、だからこそカッコイイ時との振り幅もすごくて、作中ではよく、トラブルに巻き込まれて大ケガばかりしているようなイメージもあります(笑)。

宮本：入院してたりね！ でも死なない、ギャグみたいに頑丈なんだよね(笑)。そんなところも面白いよね。
折笠：ザップが実在していたら、お友達になるのは、少しはばかられるかもしれないですけどね(笑)。ちょっと遠くから見たいです。友達の友達、くらいの距離感で、面白エピソードを伝え聞く、みたいな(笑)。

宮本：僕もザップは大好きですね。自分でも演じてみたいと思うような魅力的なキャラクターです！ かつこよくて遊べて、でも、とても難

しい役ですけどね。中井くんだからこそ、あれだけ魅力的なザップを演じられるんだと思います。

折笠：ほんの少しの出番でも、オイシイところを持っていくんですよ。
宮本：さっき折笠さんが「自分が男だったらザップを演じてみたい」とおっしゃってましたけど、そういう意味ではK・Kも気になるキャラですね。もし僕が女性だったら、演じてみたいと思うキャラクターです。役者の性と言うか、どうしても「自分だったらどう演じるだろう？」なんて考えちゃうんですよ。チェインやミシエーラ、みんな魅力的な女性キャラクターばかりですけど、うら若き女性の心理は、ちょっともう僕では想像も及ばないので(笑)。

折笠：宮本さんならきっと、魅力的なK・Kを演じられますよ(笑)。ステイブンとK・Kだけのサイドストーリーなんかも、機会があったらぜひ演じてみたいです。

宮本：それ、いいですね！ きっと二人の過去には何かあったに違いないって、僕は勝手に思ってますよ(笑)。ステイブンみたいな男があれだけ弄られるには、何か理由がありますって。そういえば、チェインもザップに対しては酷いよね(笑)。

小林：そうですね。ザップさんに対しては、チェインさんはいくぶんきつめでいらつしやいますね(笑)。私もステイブンさんとK・Kさんの、お二人のやり取りがとっても好きなので、是非過去も見てみたいという思いはとてもあります！ 本当にお二人とも「大人」で、会話を聞いているだけで、まだそこには私なんか「知つてはいけない何か」があるような。(笑)。色んなことを経てきた、素敵な時間の重みを感じさせてくれるような、だからこそいまのお二人の関係性なんだと思います。ステイブンさんはきつと、K・Kさんに対してだけ見せるお顔があつて、それはチェインさんが見ている普段のステイブンさんとは、また違うものなんだと思います。

折笠：ではぜひ、ゆうちゃんにはステイブンとK・Kの「二人二役」のお芝居に挑戦してもらつて(笑)。
小林：そんな、私が演じるなんて滅相もないです！
宮本：きつとできるよ(笑)。趣味「落語」でしょ？ 小林：いえいえ、とんでもないです！ 宮本さんと折笠さんが演じられているステイブンさんとK・Kさんが最高ですので！ それに、私はザップさんとの素敵な小競り合いの任務を頑

良い作品、良い役に巡り会えたことは、役者冥利に尽きますね

宮本

機会があれば、ステイブンとK・Kの サイドストーリーも演じてみたいです

新登場

張らせて頂きます！「人狼大戦」のエピソードでも、ほんの少しではあるんですが、ザップさんがチェインさんに対して「クス発言」をなされるシーンがございまして(笑)。ツエッドさんも「見下げ果てたセクハラですね」なんておっしゃって下さって、そうしたらギルベルトさんが「いつも仲がよろしいようで」なんておっしゃって、場が丸く収まりました。ああいう、チェインさんとザップさんのやり取りを、もっとたくさん演じてみたいですね。ザップさんは、おクスなどところはちよっとおクスでいらつしやいますけど、その反面、活躍される時のギャップが、またたまらなく素敵なので、ザップが好きなんだね(笑)。

「アフレ」も順調に進まれていると思いますが、印象に残るシーンなどありましたらお聞かせください。

宮本：「幻界病棟ライゼス」のエピソードは、印象に残っていますね。院長さんのキャラが好きなんです。あの人はきつと、大崩落の際に異界でも人間界でも、分け隔てなく命を救っていたんだらうな。病院に敵がやって来た時も「ここは争いの場ではない」と諫めたり。坂本真綾ちゃんも演じたルシアナもそうなんですけど、毅然とした態度で医療に携わっていて、プロフェッショナルな姿勢が素敵ですね。

折笠：この前のアフレコでK・Kの狙撃シーンを撮ったんですけど、私はそのシーンが印象に残っていますね。演じながら「ああ、K・Kっていつもこうやって仲間を助けてるなあ」なんて、思いながらお芝居をしていました。それで

ちよっとステイブンに舌打ちしたり、毒づいたりするんですね(笑)。また二人のシーンの話で申し訳ないですけど、やっぱりそういうやり取りがあると面白くて、「あ、キタキタ(笑)」って、楽しみながらやらせて頂きました。

小林：私事で大変恐縮ですが、本日に今作では、色んなチェインさんが描かれていてとても感謝しております。…すく「酒豪」でいらつしやったり、セクシーな魅力を見せて下さったり、新たな一面を皆様に向けて頂く機会がたくさんあるんです。やはりその中でも、「人狼大戦」で、自分の存在をギリギリまで希釈して、命がけで任務に臨んでいらつしやる姿は、とても印象に残っています。勿論チェインさん以外のシーンも印象深いものばかりで、「Day Out」でステイブンさんのお手伝いのウェデッドさんとの会話の中で、「自分が素しようにしていたんだ」ということに気付かれるという…あのシーンがすごく好きで、とても胸が苦しくなりました。それまでの、ステイブンさんとバーティの参加者の皆様とのやり取りも名シーンばかりですね。お仲間だと思っていた方々に裏切られたと思わせて、実はさらにステイブンさんが上手をいかれているという、私では想像もできないような、高度なやり取りがなされていて、驚きの連続でした。お気に入りのシーンを挙げさせて頂くと、まだまだたくさんあります！「とある執事の電撃作戦」でのギルベルトさんのお活躍も素敵でした。新たにフィリップさんという方がライブラにいらしたことで、それまでには見られなかったギルベルトさんの意外な一面を次々と

拝見できて…。同じ話数に出演させて頂けて、とても嬉しかったです。チェインさんの台詞はあまりなかったもので、もう純粋に、観客のような気持ちで皆様ののお芝居を拝見させて頂き大変勉強になりました。

宮本：まだ僕たちも完成映像は見られてないんですけど、「ギルベルトさん回」はアクションシーンもきつとスゴイことになってるよな！小林：前シリーズの2話でも、お車を運転なさるシーンは出てきたんですが、今作でも「血界戦線」の見どころのひとつである、映像の迫力が存分に楽しめるお話だと思います。宮本：機やかで物静かないいつもの執事の姿と、敵に対する容赦ない怖さと…ギルベルトさんも振りが魅力的なキャラクターだね。

最後に、応援して下さいるファンの皆さんにメッセージをお願いします！

折笠：本当に、私自身も大好きな作品です。少し前は早いですが、今作が最終回まで終わりましたら、また前シリーズから個人的に見直そうと心に決めています。このあとK・Kのエピソードも描かれますので、私も楽しんで演じますから、皆様にもぜひ、楽しんで頂けたらと思います。これからも、原作とアニメ「血界戦線」の応援をよろしくお願いします！

小林：いつも「血界戦線」を応援して下さいる皆様、本当にありがとうございます。余談ではありますが、「血界戦線」以外のお仕事の現場でも、共演者の皆様から「自分も、血界戦線が好きなんです」とお声をかけて頂く機会が本当に多いんです。それはとても幸せなことだと

感じています。こうしてTVアニメの新シリーズを皆様にお届けできるのは、ひとえに応援し続けて下さったファンの皆様のおかげだと思っています。新シリーズでは、また新たに登場される魅力的なキャラクターの皆様と、息を吹き込んで下さる豪華なキャストの皆様が加わって下さいます。映像と…そして音楽の素晴らしさ、オーブニング、エンディング…全て丸ごと、楽しんで頂けたらと思います。何卒、よろしくお願いたします！

宮本：いま、ゆうちゃんもおっしゃってましたけど、「血界戦線」はすごく反響を頂いた作品です。僕自身も、イベントに出させて頂いて実感しました。こんなに期待して、待っていて下さるファンが居るんだと思うと、役者冥利につきます。役者というものは、良い作品、良い役に巡り会えるかどうかということが、とても大切なことなんです。ファンからのお手紙でも、僕の演じるステイブンを、とても応援して下さいるメッセージを頂くこともあって、ありがたきと思うと同時に…今作で台詞がかなり増えているので「あれ？ちよっと違うんじゃない？」なんて思われないうかが不安に思ったりもしています(笑)。

今作には、チェインさんの新たな一面を知って頂く機会がたくさんあります！

小林

★ ★ **T6** **LOVE** **10** 周年アニバーサリーブック

シリーズ

とらぶるくるくる

アニメDVD同梱版／通常版

お待ちたせ
しました!!

来月

11月2日 木 **発売です!!!**

ヒロイン集結!!
描き下ろしカバー

賑やか

イラストは通常版カバーのものです。

とらぶるくるくるの集大成が
圧巻の内容で
ついに登場!!
「T6」シリーズの10年間を振り返る記念本は、描き下ろし＆各種取材企画に加え、レジェンド作家らを巻き込んだ超豪華な企画も、この充実ぶり、ファンならずとも必読だ!!

こちら描き下ろし!
肌色満開
ピンナップ!!

通常版 サイズ:B5判 定価 本体3,000円+税

アニメDVD同梱版の予約は終了しています。ご了承下さい。

とらふる To LOVEる ダークネス



**Blu-ray
BOX**

絶賛発売中!!

TVシリーズ全14話がまとめて楽しめる、お買い得のBDボックスが登場! ボックスは岡勇一描き下ろし!!

収録話数 全14話 ●販売元 NBCユニバーサル・エンターテイメント

**お好みで
グラビア撮影!
衣装もたっぷりで
配信中!**

パズルを攻略して、好きな衣装やポーズを入手! 自分だけのオリジナルグラビアを撮影しよう。

- 価格 基本プレイ無料 (一部有料アイテムあり)
- 対象OS iOS/Android (一部端末を除く)
- ジャンル アクションパズル
- 提供 フリュー



最新ヤミ フィギュア

超ミニのナース服に注射器にまたかった、ちよと大胆なヤミの新作フィギュア。ただ今、鋭意製作中!

金色の闇 ナースVer.

- 発売日 未定 ●価格 未定
- サイズ 全高約210mm (1/7スケール)
- 発売元 アルター

**先生コメントも超満載!
あらゆる角度で
とらふるを総括!!**

**矢吹健太郎
長谷見沙貴**

単行本未収録
番外編

これまでのキャラ&ストーリーを解析しつつ、矢吹先生&長谷見先生による「今だから言える」解説も満載!!

漫画・イラスト界の
最前線で活躍する作家

**20名以上(予定)が
ヒロインを激筆!**

**トリビュート
イラストギャラリー!!**

作家まで7出版社の垣根を超えた、豪華のギャラリーが実現!!

**連載作家としても
これ以上ない大先輩!**

「こち亀」Mr.Clice

**秋本治先生との
スペシャル
鼎談も収録!!**

矢吹先生がデビューするきっかけを担い、現在も交流が深い秋本先生が登場! 当時の思い出や漫画論について、両先生と存分に語り合う!!

**「Mr.Clice」JC最新6巻発売記念!
「SQ.12月号」10/4(土)発売に
秋本先生×矢吹先生 師弟対談を掲載!!**



JUMPSQ CROWN

ジャンプスクエアクラウン

喪うしなつて

夜よるが来こて

朝あさが来こる

お姉ねえちゃんの恋人こいびと

田中たなか文ふみ

「ソドム」の市「第2巻」10月25日（水）発売（スクウェア・エニックス刊）

悲しみと優しさで静かに紡ぐ——特別読切43P



それは、とある山^{やま}で起^おこった。



お姉ちゃん^{ねえ}が死^しんだと知^しらされた時^{とき}

頭^{かま}の中^{なか}に真^まっ先^{さき}に思^{おも}い浮^うかんだのは

織部^{おりべ}さん

あなたでした



かわいそうにねえ
郷ちゃん
まだ22歳で...

滑落事故
なんてなあ

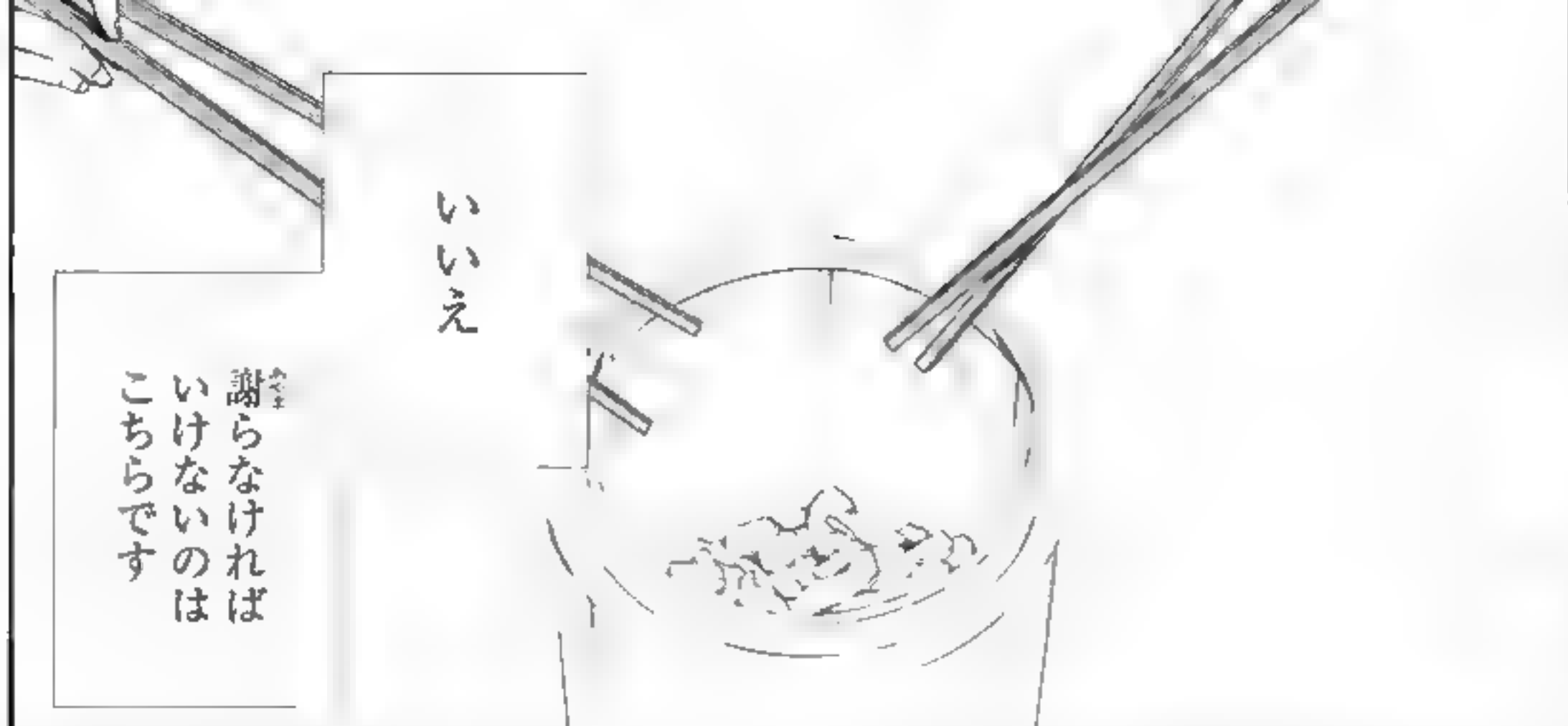
おばさんなんて
憔悴しちゃって

成川家控室

気の毒で
見てられませんよ

うっ
すす
すす
ぐす





いいえ

謝らなければ
いけないのは
こちらです



ごめんなさい
お姉ちゃんが
彼女だったばかりに

彼氏のあなたに
こんな悲しい思いを
させてしまったて

内藤泰弘

TVアニメも大反響!!「トライガン」の筆者が贈る超人気
SF伝奇アクション!!今回ライブラに託された任務は!?

好評発売中!!



JUMPSQ.CROWN次号は1月発売予定!



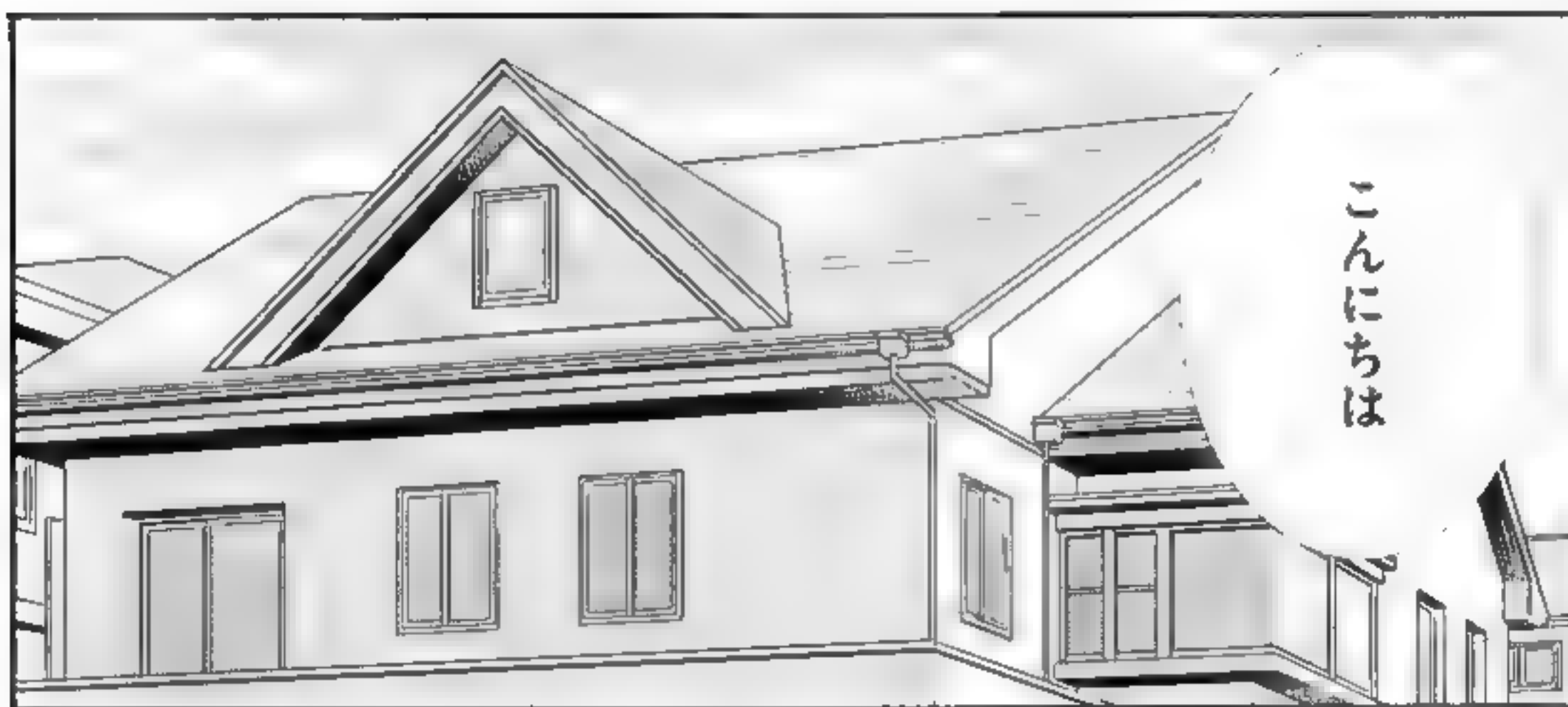
ねえ
お姉ちゃん



お姉ちゃんのため
大切なこの人のために

私ができること

何かあったらいいのに



JUMPSQ.CROWN次号は1月発売予定!







そっか

こうやって
少しずつ

愛ちゃん
この後
時間ある？



少し俺に
付き合っ
てくれないかな



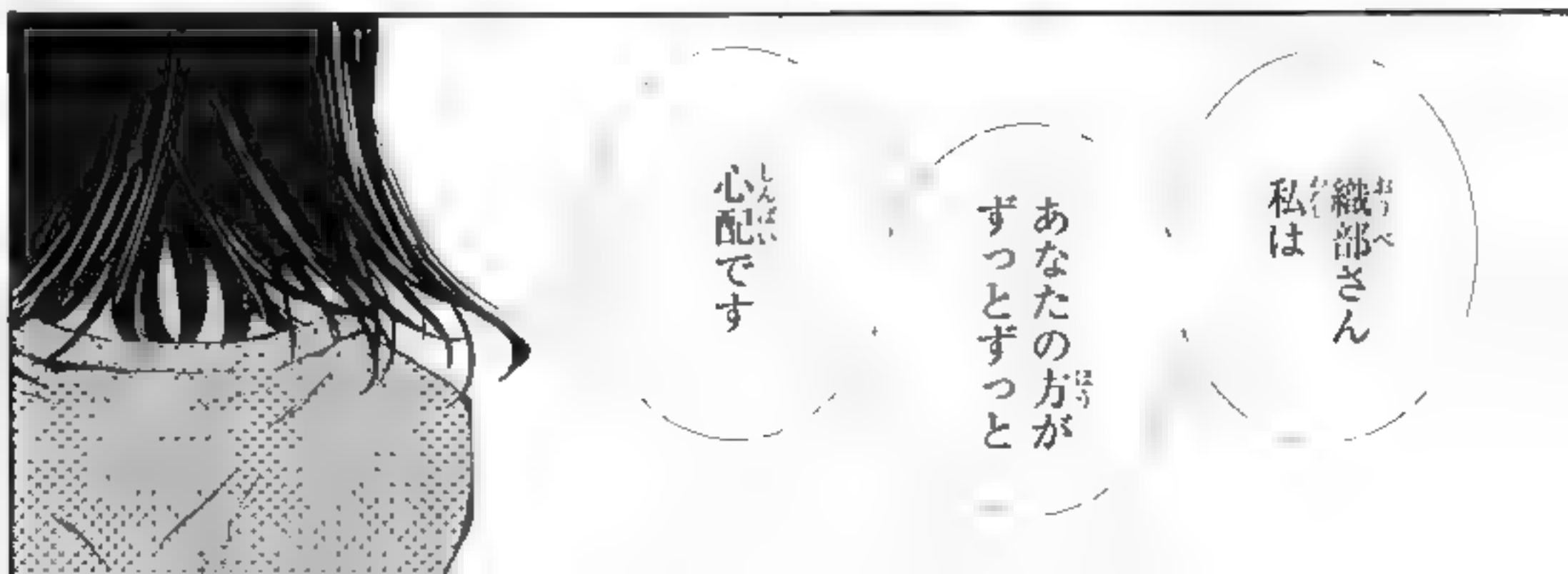
お姉ちゃんのいない世界が
日常になっていくんだ





特報!!

10周年記念新連載の大トリを飾る巨弾巻頭Cノ狂彩色ファンタジー『魔女の怪画集』開幕!!





どこへ
連れて行って
くれるんですか？



織部さんのために
出来ること

お姉ちゃん
私にも何か
あるかもしれない



三浦洋行

三浦洋行

Mitsuru Yōkō



もしかして

寄生獣のことかな...



おおっ
寄生虫グッズある！

あいで
あいで

愛ちゃん
見て



何欲しい？
図鑑もあるよ

織部さんは
ちよつと残念な人

サナダムシ
Tシャツ
似合う！



涙脆くて

サナダムシ
似合う...？

間抜けで

優しい





友達でも家族でもない

知り合いという程、他人じゃない

お姉ちゃんがいない今
織部さんにとって私は何なのだろう



お姉ちゃんの
好きだった人

私にとって織部さんは
何なのだろう



「愛ちゃん」

「愛ちゃんは
付き合ってるに
いないの？」



「好きな子とか
そういうのは？」

「いないよ
そんなの」

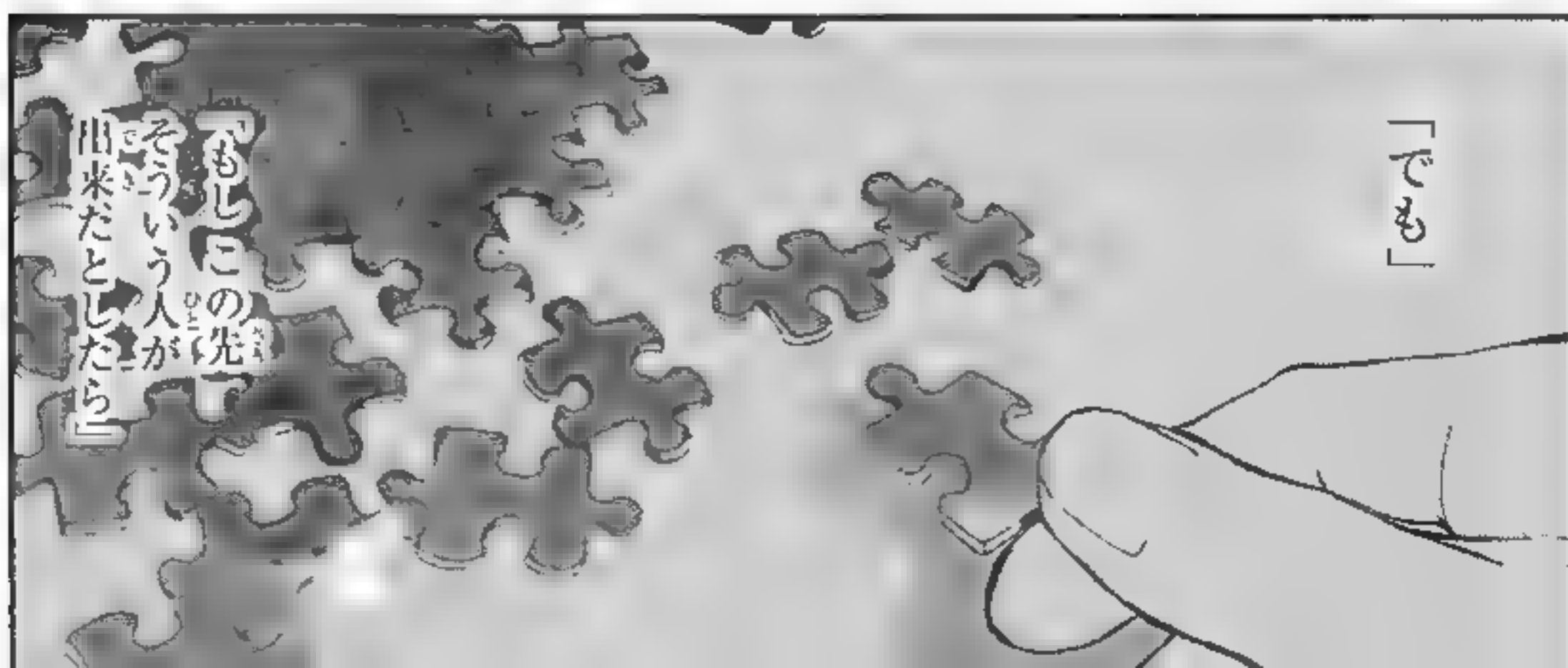
「えー
嘘だよ」

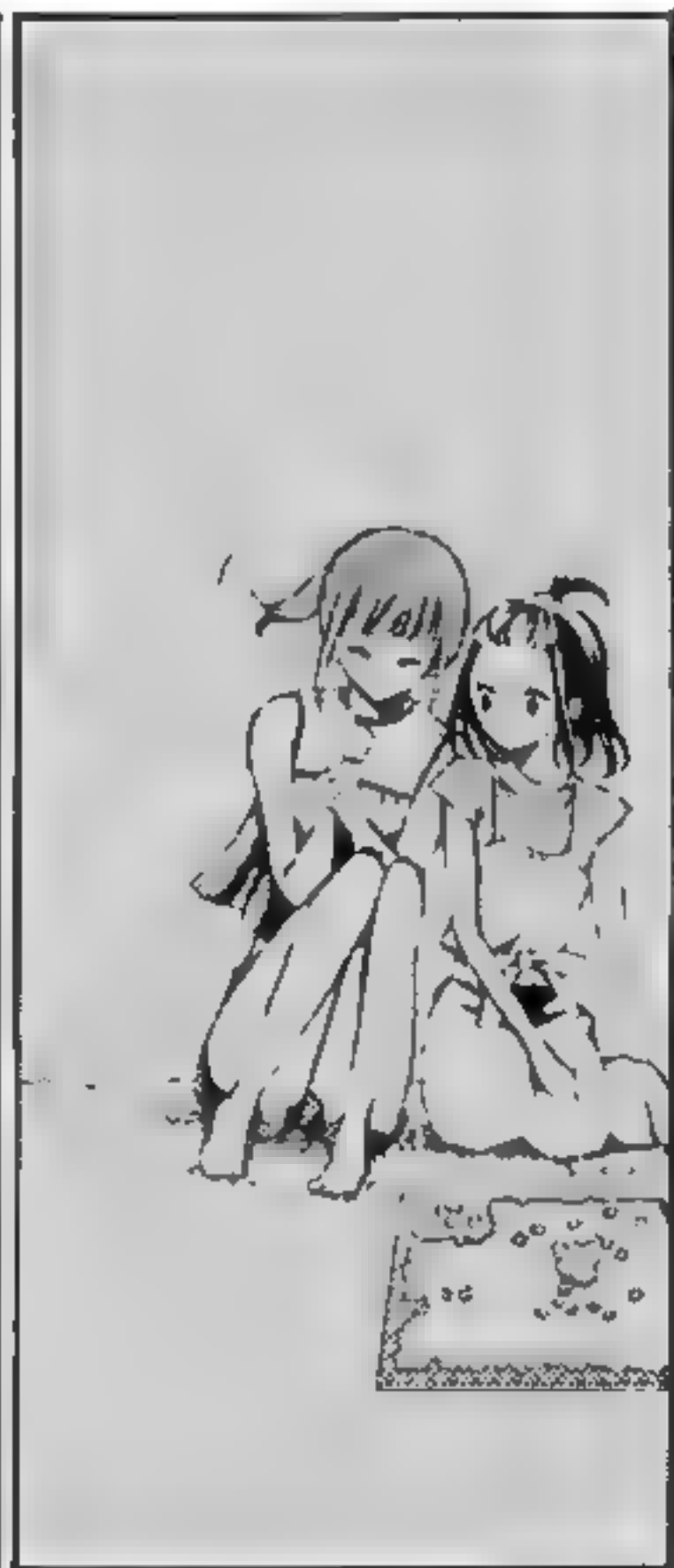
「…本当だってば」



「でも」

「もしこの先
そういう人が
出来たらしたら」







愛ちゃん大丈夫？
気分悪い？

星野桂

アレンの身体を乗っ取ったネアと千年伯爵が遂に対峙!!
二人の過去に一体何が!? 超人気ファンタジー最新刊!!

好評発売中!!



遠慮しないで

本当に？

平気です

いえ

あ



ああなんだ
腹減ってて
元気なかった？

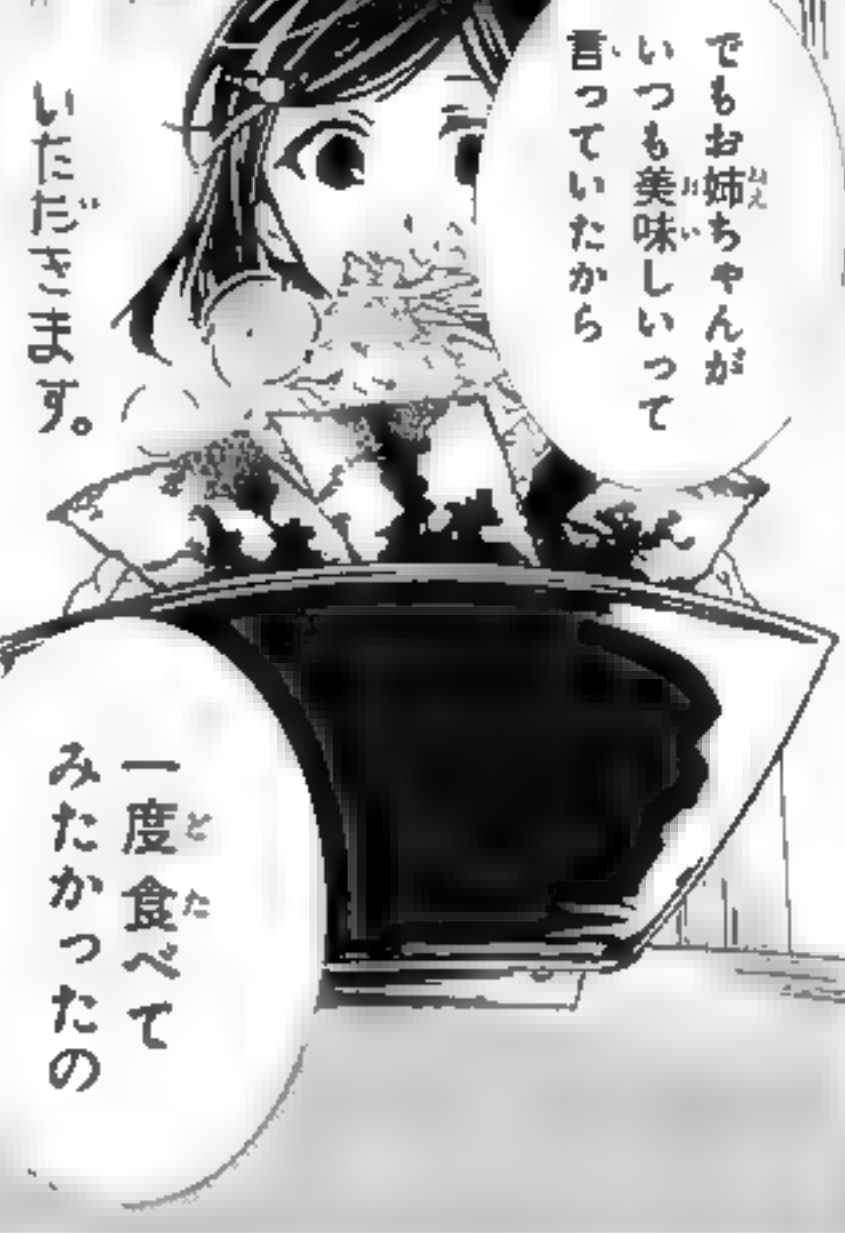
はは。
言えよー

……
……
……
はい



行きたい所
あるのですが...
いいですか？





でもお姉ちゃんが
いつも美味しいって
言っていたから

いただきます。

一度食べて
みたかったの



一緒に連れてきて
くれなかったんだ

コタリ



私には
まだ早いって

はほ



大人の男の人でも
大変な量だから

私が高校生に
なったら...

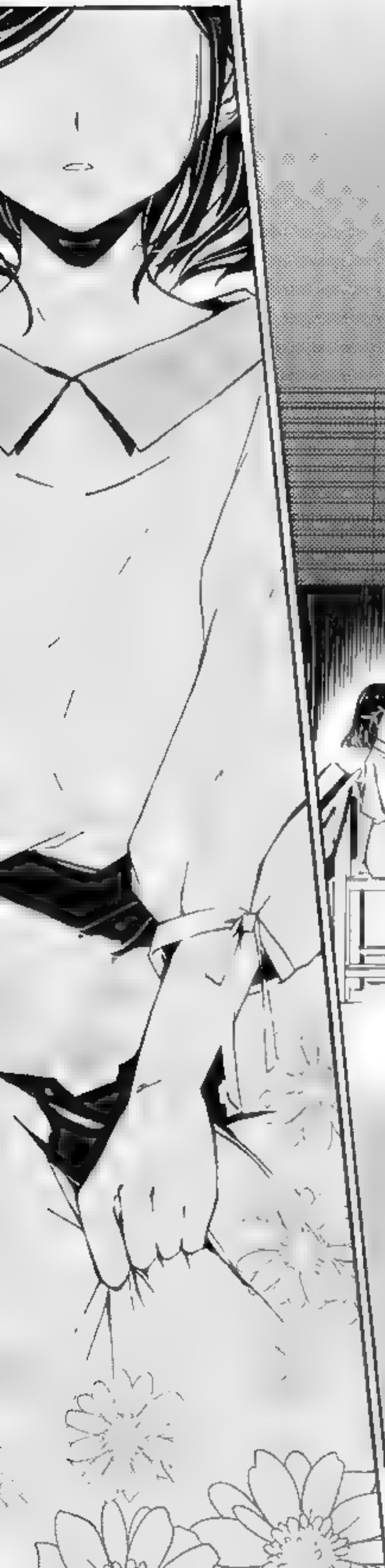


「愛ちゃんが
高校生になったら」

「お祝いに連れて
行ってあげよう！」



JUMP
SQ
12月号
特報!!
新連載第2回／センターカラー「メルヘン・メドヘン」2018年アニメ化決定の話題作!

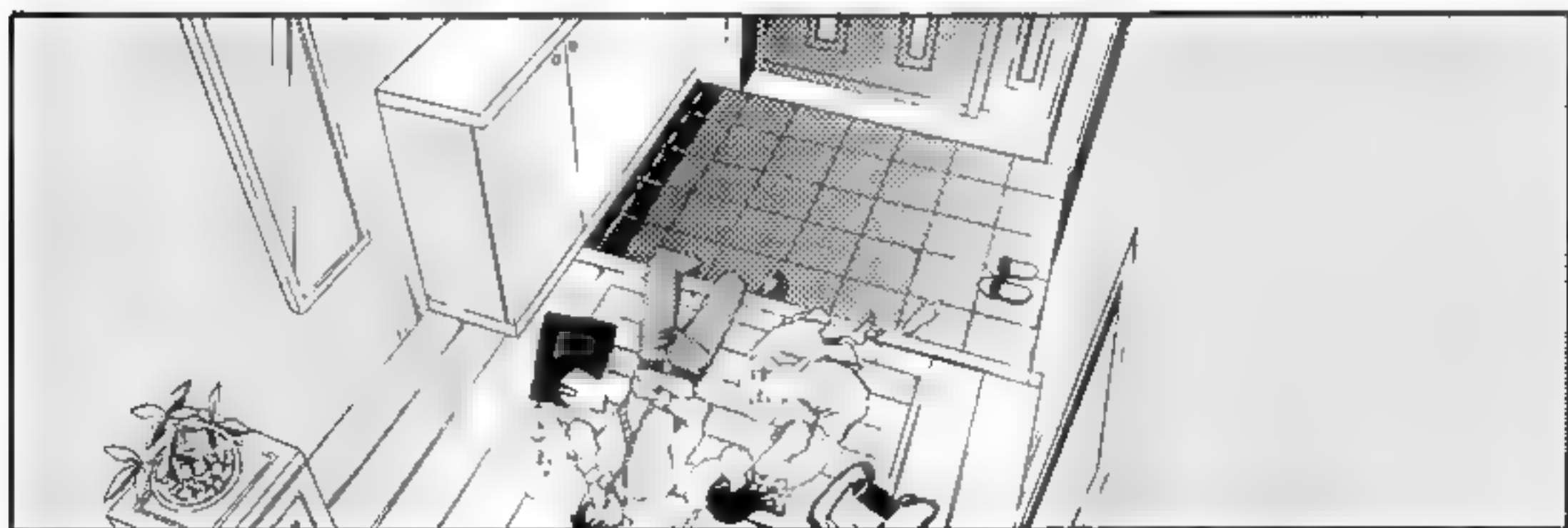
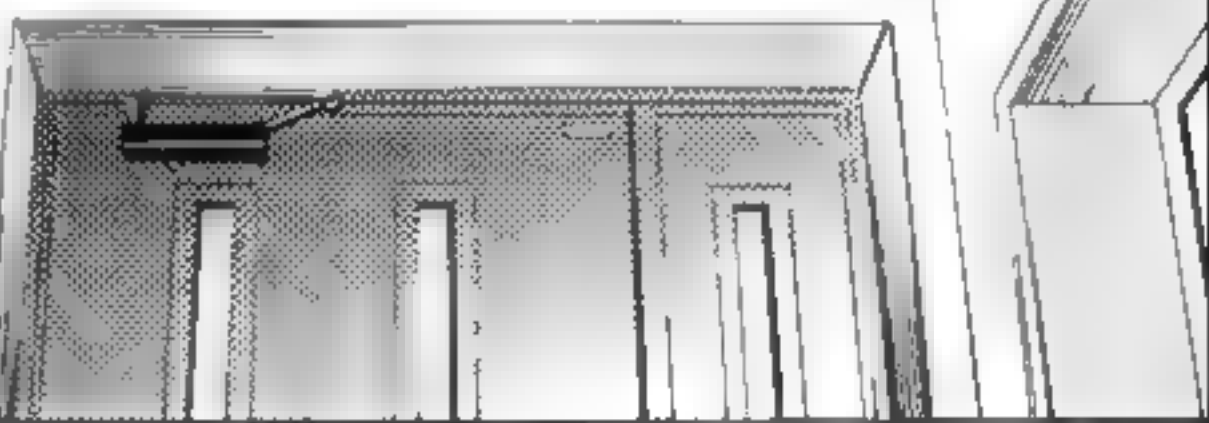


まか
任せろ

少しは頼れるところ
見せないとな



そんな量
ひとり
じゃ大変だろ



JUMPSQ.CROWN次号は1月発売予定!

はーあぁ…

情けな…
任せろとか言いつて
この様かあ



ラーメン一杯
まともに
渡り合えない…

どうして俺は
こう…

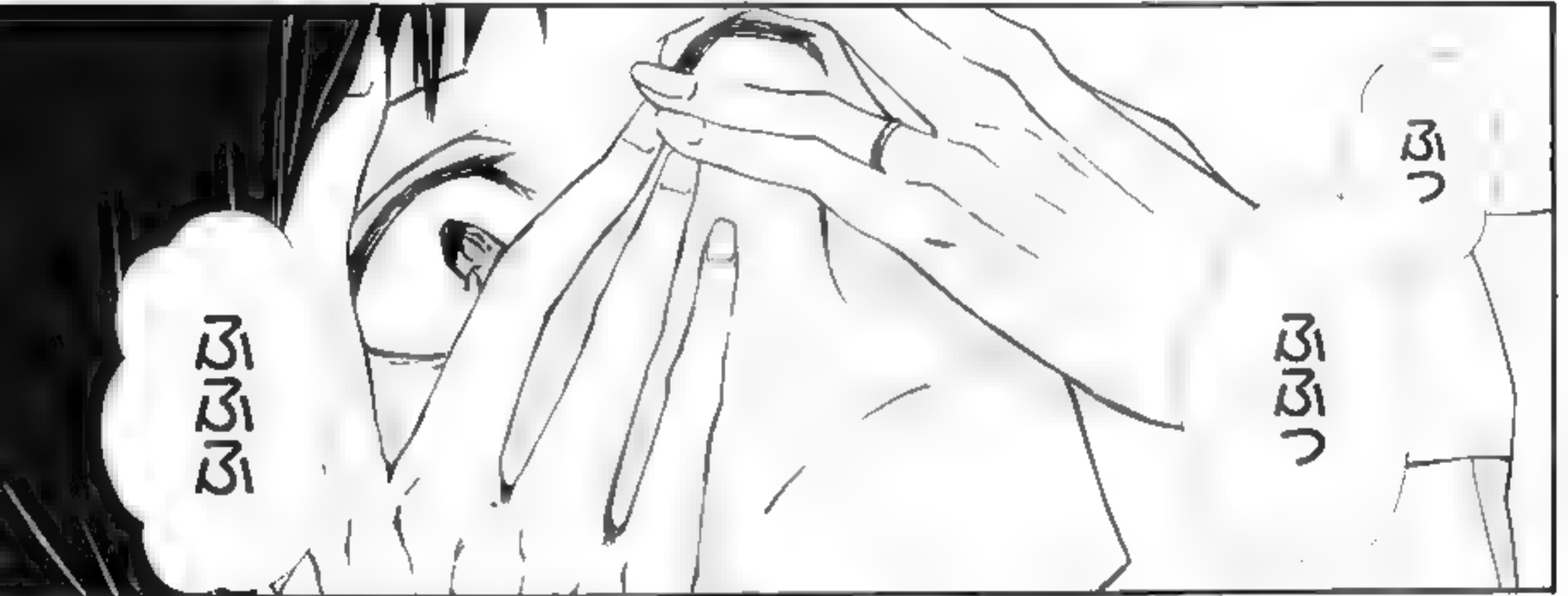
やること
なすこと…



ふっ

ふふっ

ふふふ



……

ラーメンと
渡り合う…

ふふっ
ふふふ



ふふっ

おかしい





愛ちゃん
俺の妹になると
思ってた

……ごめん





お姉ちゃんが
家に男の人を
連れてくるなんて
初めてだったんです



昔から
男っ気とか
全然なくて

付き合ってる
人がいても
自分から話すような
タイプじゃないし



海だったり山だったり
自由に飛び回って
いるのが一番好き
みたいなんだから



だから

そんな人
だったから

織部さんのこと
本当に好きなんだと
思いました

思っ
たりして

.....
そうになったら

.....
いいなって

..... そうなったら

..... いいなって

..... そうなったら

..... いいなって

思っ
たりして

.....

そうになったら

.....

いいなって

思っ
たりして

.....

そうになったら

.....

いいなって



そんなに

俺の事
考えてくれてたんだ

そんなに
俺の事
考えてくれてたんだ

そんなに
俺の事
考えてくれてたんだ

そんなに
俺の事
考えてくれてたんだ



俺 (おれ)
こんだから

もしかしてあんまり
好かれてないんじゃないかって...思っ...

...よかった

すげー
嬉しい...



「いってらっしゃい」



「お姉^{ねえ}ちゃん」



「ふひふふふ」

「愛^{いと}ちゃん」







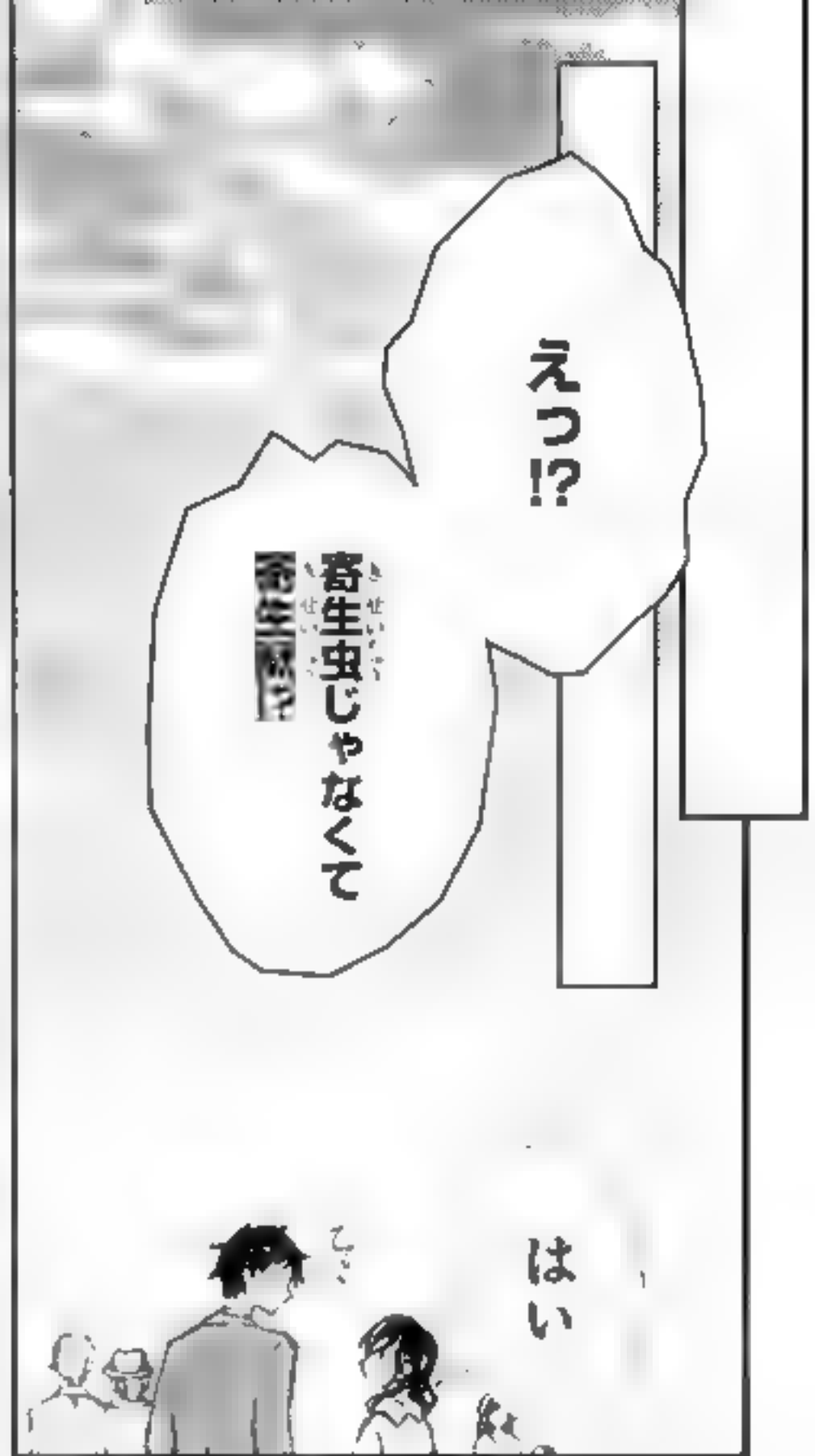
さよなら

お姉^{ねえ}ちゃん



さよなら

織部^{おりべ}さん



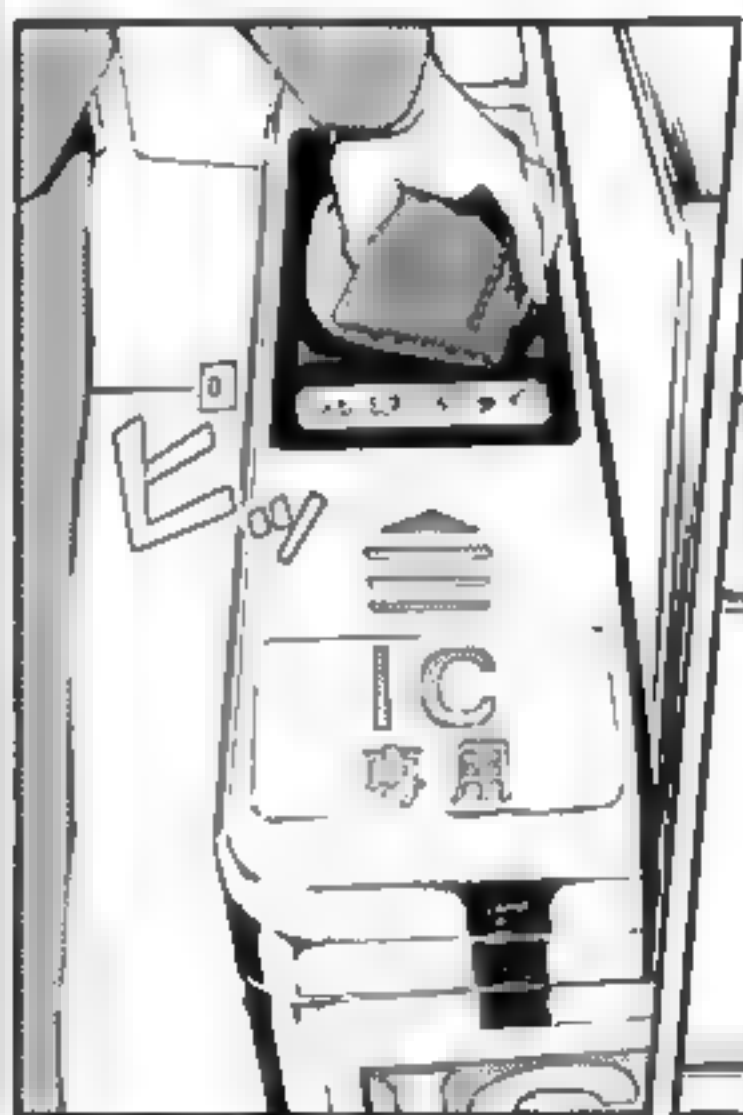
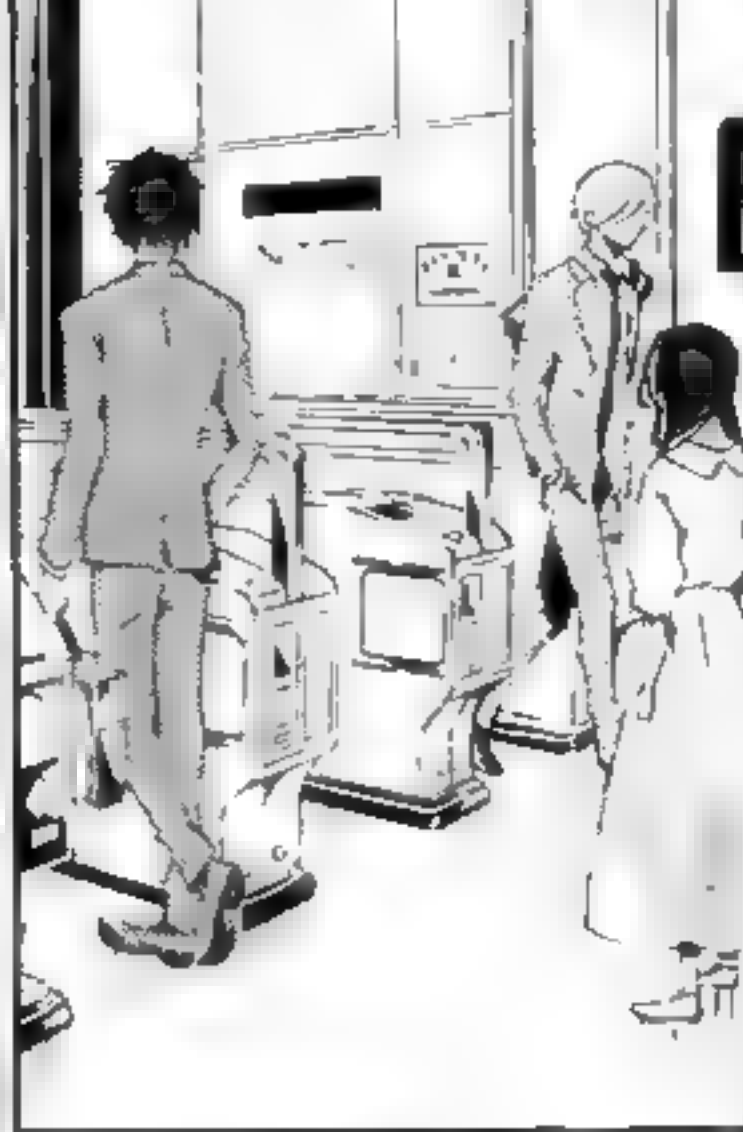


ありがとうございました





それじゃ



17.08	Local	Shinj
17.12	Rapid	Motoy

到着します
車両は

Keio-
Takac

will stop

〇〇駅で
準特級の通過待ちを
行います

また明日
あした

織部さんは
おりべ



毎日
お姉ちゃんに
お線香をあげに
やって来る



お気をつけて

.....

あした
あさって
明日も明後日も

欠かすことなく
お姉ちゃんの好物を
持って

きっとあなたは
やってくるのだろう



そして
数日後

数週間後

数年後

わからないけど



あなたが必ず「お姉ちゃんの恋人」でなくなる日がやってくる



叫ぶなら—どうかその口が

少しでも早く訪れますように

いつか来る　あなたがお姉ちゃんを思い出に出来るその日まで

最後の「また明日」まで

また
明日

やさしさは、
きっと、さみしくて――。

漫画賞募集!!

11月期の締切は11月4日(土) 当日消印有効

第5シーズン突入!!

年間最優秀を勝ち取れ!

2017年
3月号
3月期募集



2018年
2月号
2月期募集

各月の王者の12人から年間最優秀1名を決定!!

年間王者への豪華特典!

見事年間クラウンを獲得した人には、1・2・3のうちどれか好きなひとつを進呈!!漫画家生活を熱烈応援!!

1 全国どこでも/取材旅行バック

説得力のある設定は綿密な取材から生まれる…。次回作のレベルアップに有効活用できる、あなただけの特別取材旅行をプランニング!!

2 地方作家を助きたい/上京支援セット

持ち込み、打ち合わせ、アシスタント…。やっぱり東京生活は便利で魅力的。上京を考える新人作家を応援します!!(家電・家具・引越し代など相談)

3 原稿執筆の手助け/究極の仕事道具セット

連載デビューに向けて、とんとん新作を描いてもらいます。その際どうしても必要なのが画材やPC機材…。アナログ画材はもちろん、photoshop等の高価画像編集ソフトも揃えます!!(他にも仕事場用の照明機材やトレース台など相談)

11月期審査員は
藍本 松先生



※各賞の審査は、その月の審査員の先生と編集部が行います。

受賞者には豪華賞金も

賞金は最高150万円!!最終候補でも10万円!

入選 150万円/SQ.に掲載

準入選 75万円/SQ.or SQ.CROWNに掲載

佳作 30万円/SQ.or SQ.CROWNに掲載

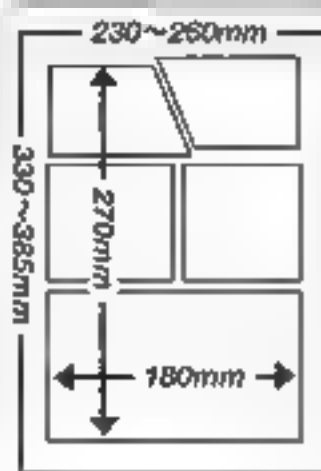
審査員特別賞 20万円/本誌発表&担当編集がつくぞ!!

編集部特別賞 15万円/本誌発表&担当編集がつくぞ!!

最終候補作 10万円/本誌発表&担当編集がつくぞ!!

応募のきまり

応募資格 年齢、性別、プロ、アマを問いません。応募の完成原稿で募集します。ジャンル不問でページ数は55ページ以内です。原稿枚数



締切 11月期は2017年11月4日(土) 当日消印有効。

発表 11月期は2017年11月4日(土) 当日消印有効。

見

応募方法

原稿最終ページの裏に、あなたの郵便番号、住所、氏名、年齢、学年(職業)、電話番号、略歴を明記して下さい。原稿返却を希望する方は、応募封筒の表に「返却希望」と朱書きし、自分の郵便番号、住所、氏名を記入した返信用の封筒を切手が貼られた状態で、同封して下さい。初投稿の方で「ジャンプSQ.式MANGAメソッド」が欲しい方は、応募封筒の裏に「ジャンプSQ.式MANGAメソッド希望」と朱書きし、自分の郵便番号、住所、氏名を記入した返信用の封筒(角3サイズ)を250円分の切手が貼られた状態で、同封して下さい。

デジタル原稿

B4サイズのプリント用紙を必ず同封して下さい。データはレイヤー統合済みのPSDもしくはTIFF形式で作成して下さい。解像度は300dpi以上を推奨します。応募メディアはCD-R、DVD-Rのいずれかを使用してください。

あて先

〒101-8050 千代田区一ツ橋2-5-10 集英社ジャンプSQ.11月号「11月期ジャンプSQ.クラウン新人漫画賞」係

■書

「返却希望」の有無に関わらず、予めコピーを取っておかれることをお勧めします。応募された方の個人情報等は厳重に管理し、本企画遂行以外の目的で利用することはありません。なお、受賞作品の出版権上、上演権、映像化等諸権利は集英社に帰属します。

集英社に帰属します。

第5シーズン開幕!

17年 11月 期
ジャンプSQ.

クラウン新人

全投稿者を徹底応援!! 超豪華漫画賞!!

第5シーズンから...

ページ数が55ページ以下に!!

今シーズンからページ数を55ページまで投稿OKに!!
これまでは応募できなかった大作もこの機会にぜひクラウンに!!

WEBも充実!!

先駆者のアドバイスを漫画でチェック!!

ジャンプSQ. マンガの極意!!
若手作家が聞く

漫画界の第一線で活躍する人気漫画家に、SQ.新人作家が遠隔インタビュー。実践現場で得たアドバイスをSQ.ホームページにて公開中!



「晩月あきら」を「西修」がインタビュー!
「少年少女」漫画対談を「ホルスヘルヘイム」が

SQ.本誌では掲載しきれなかったエピソードを含めた完全版 & バックナンバーもジャンプSQ. HPにて絶賛公開中!



WEB応募 受付中!!

デジタル投稿についてはHPをチェック!

<http://jumpsq.shueisha.co.jp/>

佳作以上は即雑誌デビュー!!

今号のSQ.CROWNに掲載中!!

17年11月期佳作 P543brs

絆創膏の絆



17年5月期佳作 P711brs

がらくた娘とつくもさん



17年6月期佳作 P757brs

Love Killed the Ghost Boy



今後のSQ.またはSQ.CROWNに掲載!!



佳作以上に

最新型ペンタブレットを進呈!!
Intuos Comic Medium

デジタルで漫画が描ける!!
人気のイラスト・マンガ制作ソフトが付いたコミックモデル!!
最先端のデジタルペンタブレットに進呈!!
デジタルで漫画が描ける!!

選べる7アイテム!!

あなたの漫画力をサポートする豪華7アイテム。
下記から欲しいアイテムを1つ選んで!!
・プリンター複合機・ウォークマン
・電子辞書・電子辞書・デジタルカメラ
・液晶テレビ・ブルーレイレコーダー
・ポータブルブルーレイプレイヤー

初投稿のジャンプSQ.式 希望者にMANGAメソッド 進呈!!

SQ.作家陣全面協力!! 実践形式で学ぶ最強マンガガイドブック

持ち込みの流れ

1
作品が完成したら
03-3230-6231へ
TELをして持ち込み予約!!

2
地図の場所へGO!



受賞を目指すキミへ!!
持ち込みも受付中!!



持ち込み出身!!

新鋭作家紹介Q&A

- Q.1 出身地は? Q.2 好きな漫画/漫画家は? Q.3 最近面白かった作品は?
(漫画、アニメ、映画etc...)
Q.4 今一番欲しいものは? Q.5 今作を描こうと思ったきっかけは? Q.6 読者へのメッセージ

Q-U-E-S-T-I-O-N & A-N-S-W-E-R

今号のSQ.CROWNに作品が掲載された新鋭作家を一挙にご紹介! スクエアの未来を創る才能の原石を是非ご覧ください!

CROWN NEW COMER


Stranger

白川みー

- 1 名古屋でだけではありません!
- 2 「ばらかもん」がめちゃめちゃ好きです。最近勧められた「船/男塾」がとても読みたくて仕方がないので段しに行っています。
- 3 トランスフォーマー最新作が観たくて、1~4をDVDで観て再ハマりしたのに気づいたら公開が終わっていました。

4 シーズンです/必ずシーズンティラーの前を過って帰ります/ジープを手に入れたらジープとベアリングを買います!

5 忘れてしまいました。ところで、7月に生まれた幼馴染の赤ちゃんがかわいすぎて毎週通っています。天バが白川に似ています。

6  秋ですが皆様いかがお過ごしでしょうか。気づけば秋勢11名に手伝ってもらった感謝感激の原稿です。ぜひぜひ!

担当編集 小川が推薦

前作「My Lover Ghost」で圧倒的反響を得た白川先生が新たにファンタジー脱切をうってつけて登場/優しいタッチで描かれる幻想世界と、懸命に生きるキャラクターが魅力です。正に新境地の今作を是非一読ください——!



P137より掲載!


鋼鉄達磨ハローワーク

竹蔵 亮

- 1 鹿児島県です!
- 2 たくさんいる中から強いて選ぶとすれば井上雄彦先生です。PNもバガボンドの武蔵由来だったりします。
- 3 最近乙一さんや朝井リョウさんの小説ばかり読んでました。「私は存在が空っぽ」と「何者」がとりわけて好きです。

4 締め切りから逆算してコンスタントに原稿を仕上げられる計画性(泣)

5 ロボットから出られなくなった人の話って面白そうだなーと漠然とした感覚から? 趣味でこめんなさい

6  読書の秋、ちょっとでも書きまの羽つぷしになれば嬉しいです!

担当編集 小川が推薦

メカニックには並々ならぬこだわりを持つ竹蔵先生。しかし今回選んだ題材は「うきこもり男」? この組み合わせでどんな物語ができるかと思いきや、何ともまあ王道で清々しい読後感/未体験のハローワーク漫画 是非!



P189より掲載!


監獄天国

日暮直輝

- 1 千葉県千葉市
- 2 小学生の時に読んだ「世紀末リーダー伝たけし」はいまだに思い出し笑いが出来るくらい最高。
- 3 NHKでやってる「ドキュメント72時間」って番組は毎週大抵涙が出る。

4 大きい机、大きいコピー機、大きいスクーター、大きいプリンターかな。多いなあ。

5 友人の子どもが観ていたアニメ「ウサビッチ」。なぜか強烈にインスパイアされました。

6  刑務所は漫画みたいな場所じゃないから絶対行かない方がいい。悪いことはしちゃいけないよ。

担当編集 小川が推薦

お待たせいたしました! クラウン常連の日暮先生が今回も強烈なキャラクターを放り込んでくれました。ヤクザと同居する幽霊、ユーチューバーに擬き描かれるのは囚人に優しいすぎる刑務官/独特な世界観をご堪能ください。

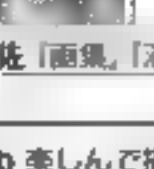


P241より掲載!


in to you

原作:biki 作画:佐久間 悠

- 1 b 埼玉県 佐 岐阜県
- 2 b 「GANTZ」 「嘘喰い」 佐 「僕のヒーローアカデミア」 梶 耕平
- 3 b 「山田孝之のカンヌ映画祭」 佐 「ジャコメッティの彫刻」 「月岡芳年の浮世絵」

4  佐 「画集」 「忍風ダブレット」 「余裕」 「健康」

5 b 楽しんで描けるものを描いたのがキッカケです 佐 作品のテーマとキャラクターに惹かれました。

6  b 本作を読んでいただけたこと、ただただ感謝です 佐 楽しんで読んで頂けると幸いです!

担当編集 林が推薦

他社での週刊連載が決まる前からbiki先生と打合せを重ねついに脱切掲載/デビュー作ながら、圧倒的な筆力を持つ佐久間氏が描き出す、好奇心大暴走のW主人公。二人が巻き起こす前代未聞の大事件を是非目撃して下さい。



P305より掲載!




P361より掲載!

腐れ切って生命、穢れ落ちて林檎

星樹スズカ

- 1 | 橋本です
- 2 | 富樫健博、荒木飛呂彦、古屋秀丸、大今良時、蜂浪りよう
- 3 | 「不滅のあなたへ」、「初恋ゾンビ」、「プリンスRL」、「ぼくらの」(ようやく読めました)


- 4 | 自宅にカラオケボックス、好きな時に歌いたいです
- 5 | タイトルをふと思いついて、「腐れ切って」の腐れは人間関係の縁のことです。ハサミでそれをぶち壊します。
- 6 |  ある事件が起こったら掲載できないと言われていたので10代最後は無事掲載されて良かったです。

担当編集 小川が推薦
「プロポーズ」、「Morning Beauty」で驚異の2作同時掲載デビューを飾った期待の新鋭/一展見たら忘れられない作風は早くも熱烈なファンを生み出しているようです。星樹先生の初連載作品はきっと凄いとになるかと!

ハルちゃんのひとたらし

白無新木

- 1 | 東京
- 2 | 「リアル」 「HUNTER×HUNTER」 「3月のライオン」
- 3 | 漫画「喰食い」 アニメ「ボールルームへようこそ」 映画「エターナル サンシャイン」

- 4 | 漫画力
- 5 | 人同士の掛け合いだけでストーリーが進む話が描きたかったのだ
- 6 |  ひとたらしのハルがいろんな人をたらしこめる話です。愚い子ではないです。よかったら読んでください。

担当編集 小川が推薦
白無新木で「しらむあらき」と読みます/前作「ゲルオンとくるみちゃん」はとにかく登場人物が可愛かった。白無先生の作品の特徴は出てくるキャラクター全員の好感度が高いこと/ちょっと幸せな寂しさ 病みつきになります。



P413より掲載!




P475より掲載!

楽しい時はすぐ過ぎる。

新浜けいすけ

- 1 | 愛読書です。
- 2 | 石黒正教先生。好きな漫画は書ききれないけど、遊戯王シリーズとの付き合いは長いです。
- 3 | 「ビッグバンセオリー」


- 4 | 大きい机。
- 5 | 時間をテーマにしたお話を描いてみたいな、と思いついたのがきっかけです。
- 6 |  とにかく読んでいただければ幸いです。よろしくお願いします!

担当編集 林が推薦
時間の感覚は不思議。早くて苦しい時は早く過ぎて欲しいし、楽しくて夢中な時は、一瞬で過ぎ去る。新浜先生のSQ.CROWN初掲載作は、そんな「時」について深く考えさせられる意欲作/どうぞご一読ください!!

わきあいあい

完

- 1 | 三巻
- 2 | コメディマンガ
- 3 | 「CITY」 「ぐらんぶる」 「古見さん」

- 4 | 連載というか漫画のお仕事
- 5 | 担当さんの新しい事にチャレンジしてみましようというアドバイスから
- 6 |  よろしくお願い致します

担当編集 林が推薦
発売中のSQ.11月号でも続切掲載/SQ.CROWNにも本作が初掲載/破竹の勢いが止まらない完先生!本作は、猫と美少女とホンワカお母さんが織りなす、日常コメディ/未体験な鳴き声と可愛さを是非に/ご堪能あれ!!



P521より掲載!




P543より掲載!

絆創膏の絆

遠山花近

- 1 | 日本列島の地図を取る姿形、北海道です!
- 2 | 「デスノート」から漫画を読み始め「バクマン」を読んで漫画家を志したので好きな漫画家さんは小畑先生と大場先生です!
- 3 | 「君の隣をたべたい」と「スパイダーマン」。あの歩道橋の上、山内咲良さんの前にこそ現れてほしかったスパイダーマン。

- 4 | 酒びたりにでギャンブル漬けで、何も告げずに失踪した。そんな死んでしまえばいいとさえ思っていた父親からの「ただいま」。
- 5 | 桜の花びらを食べている女の子が誤って木から落ち、それを受け止めてくれた男の子に絆創膏を貼るという場面を描きたくて!
- 6 |  漫画家の卵どころか、まだまだビヨツクな僕(孵化してゴメンナサイ)のデビュー作を、どうか、ご賞味ください!

担当編集 山井が推薦
かなり極端な男の子キャラと特殊能力をもつ女の子キャラが主人公のボーイミーツガールストーリーです/クラウン漫画賞で佳作を受賞した意欲作/遠山先生もこの作品もかなり特異ですが、才能の萌芽をご堪能下さい!!



P689より掲載!


怪人お父さん 山本光太郎

長イキアキヒコ

- 1 | 茨城県
- 2 | 瀬沢直樹さん
- 3 | ウォーキング デット

4 | 核シェルターとそこで数年生きられるだけの食料と水。それと簡単な薬(抗生物質など)

5 | 家族っていいなと思った

6 |  前作の「ゴールデンキング」に引き続き哀愁漂うおっさんを描きました。感想をお待ちしております/ツイッターやってます(@sinima)

担当編集 桐嶋が推薦
前号掲載「ゴールデンキング」で読者賞審査会のみならず日本中に衝撃を与えた長イキ先生が早くも新作をドロップ/哀愁ある父親と純粋なる息子
担当桐嶋 が盛り成す怪人系ギャグの連打...そして最後には感動が...奇跡のギャグ誕生!


夕暮れのエデン


人間プラモ

- 1 | 大阪
- 2 | 阪岩陸奥先生の「小変遷の三等星」
- 3 | TVアニメアイカツスターズ!

4 | マイケル・エルガンのようなパワーボディ

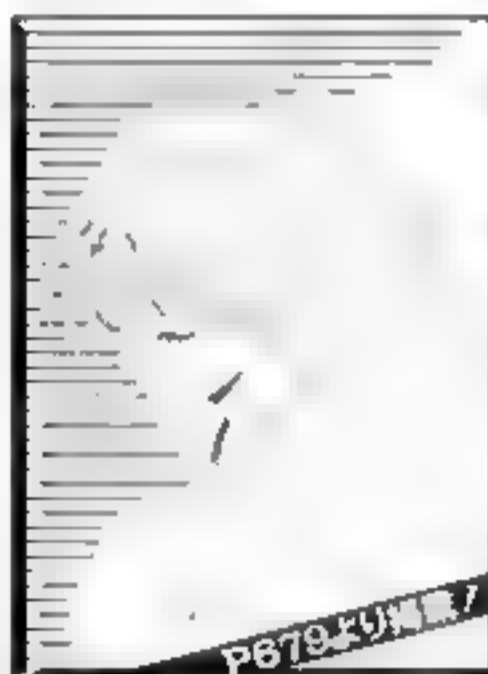
5 | 担当様の求める学園制作物と自分の描きたいメカ物を融合召喚させようと思って

6 |  この作品が漫画家や小説家を目指す方々の一助になれば幸いです

担当編集 林が推薦
絵画大好きボンボさん」で大絶賛の風を巻き起こした、人間プラモ先生、新感覚両面創作でSQ CROWNに初掲載/
担当林 に切り取った、
 号、必読です/是非、ご一読頂ければ!



センターカラー
P811より掲載!



P679より掲載!


魔王さまは逃げられない

いしとゆうら

- 1 | 神奈川(県です)
- 2 | 多すぎて絞るのが難しいですが、無理矢理選べば山田弘明先生 山田誠先生 山田誠先生が好きです
- 3 | ウェストワールド) って海外ドラマが面白すぎました。シーズン2が楽しみです

4 | 最新グラボとメモリをガン積みしたPCです

5 | お風呂入ってる時に「クレイジーサイコプリンセス」とかいう単語が頭に浮かんだからです

6 |  私は描いててとっても楽しかったです!読者様ともこの楽しさを共有できればこれに勝る幸せはありません

担当編集 林が推薦
前号SQ CROWN掲載「アザレアの君へ」で大好評の俊英、2号連続掲載 /今作はテンション一転、ハイテンションコメディに挑戦 /本物の愛とは
担当林 17結婚とは 17魔王の謀略と、王女の愛が紡ぐ結末に驚愕です。お楽しみ!


がらくた姫とつくもさん

桜イオン

- 1 | 新潟県です。米どころ。
- 2 | 「FAIRY TAIL 真島ヒロ」「鋼の錬金術師」弘、「銀魂」空知英秋、「ジョジョの奇妙な冒険」荒木飛呂彦、CLAMP
- 3 | ぶっちぎりで「Dr STONE」です、毎週楽しみです。

4 | 液タブがほしいです。でも何でもくれるよって言われたら、業務用コピー機って書くとおもいます。- いややっぱりザ・ワールド

5 | 学生の頃、赤い自転車に乗って遊ぶお人好しのメカネに出会ったことがあるからです。ちなみに、自転車通学は禁止でした。

6 |  マンガは、読んでもらえて初めてマンガなのだ。あなたの手で この作品を「マンガ」して頂けたら幸いです。

担当編集 林が推薦
クラウン漫画賞佳作で読者デビューを飾った桜先生、豪華賞のアミュー先生が絵の可愛さを絶賛した今作。新人離れした可愛いキャラだけでなく、迫力あるアクションをも描き出す筆力に大注目!大型新人作家です!



P711より掲載!



P757より掲載!


Love Killed the Ghost Boy

土面駿理

- 1 | 千葉県
- 2 | 「真・探偵 明智三郎」 「3月のライオン」 不死身ラブアーズ
- 3 | 選択のとき、「カルテット」

4 | 勝手に氷を作ってくれる冷蔵庫

5 | 初めての一人暮らしで面倒くささを感じたこと。

6 |  読んでいただけたら嬉しいです。

担当編集 小川が推薦
新人漫画賞で佳作を受賞した新筆です/初めて投稿作を読んだ時から、土面先生が持つ圧倒的なオリジナリティに担当は惚れ込んでおります。線一本から読み出せる情念と、血の通ったキャラ/覚えておいて損はないかと!

ストレンジジャー
【Stranger】

時代は
廻ってゆく
もので

過去と未来は
“時”がつないでいる

伝承において
一日を導くものは
太陽と月と――

宵闇をつある
を連れ歩く
「巨人」

カッッッッッ

あー……

『夜』^{よる}が来る

ストレンジャー

しら かわ
白川みー

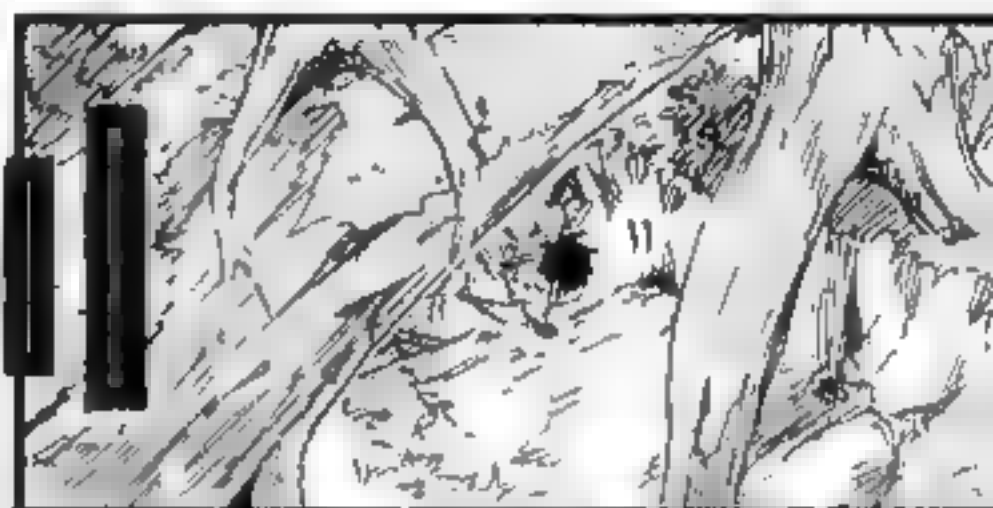
My Love Ghostが大反響の後、英!
後凡の夕のちで綴られるのは巡りゆく人の物語
時空探訪ワタタシニ一読切SDP!

宵の果てへ
漕ぎ出そう

Simon







カナン!!



...やあ

また来たね
少年









私の心は
お見通しだと
言うんだね

古代の人々は
あの半透明の巨人を
『夜』と呼んだ

夕暮れに現れ
日没と消える彼らが
時を廻しているらしい

言い伝えにおいて彼らは
時の番人なんだそうだ



うわっち

バキッ

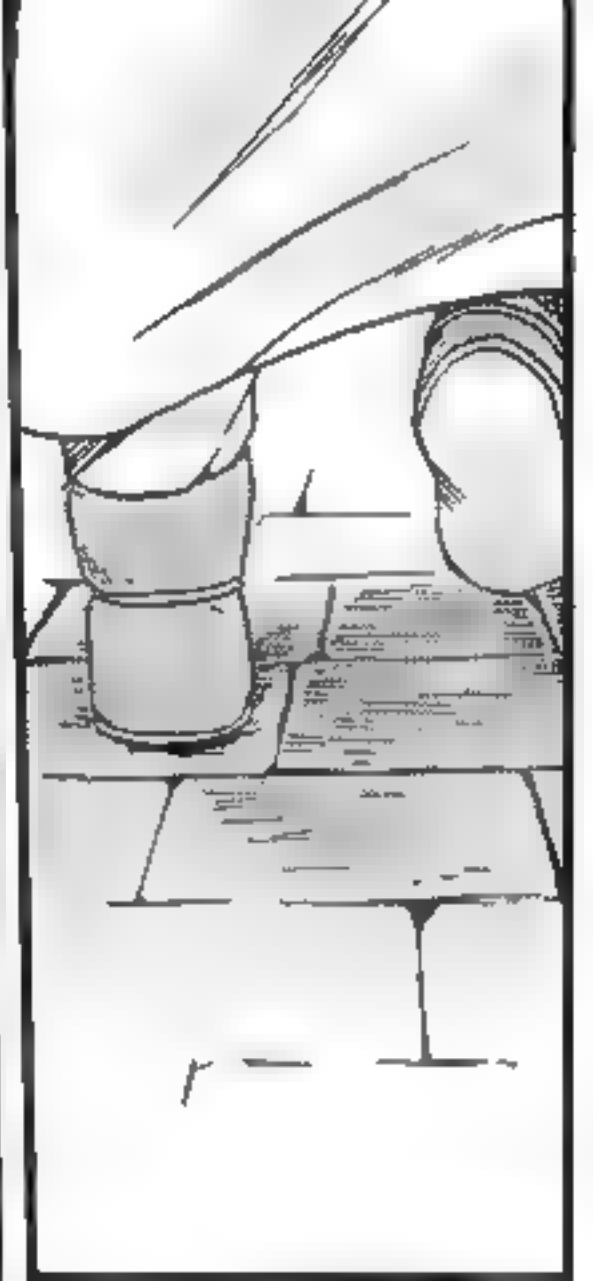


太古の人には
あれが全員に
視えたんだろうか

そんな遠くまで
行ってみる気には
ならないけれど

10千

110千







……！
やめてよ



大丈夫よお
野蛮な民族でも
だんだん作法が
身に付くから！



うるせエぞ
ガキ!!

……
国外者の
入国許可は
15時までだ
用を済ませて
帰れ!!

時計読めるかい？



あう……

ズイル

!!



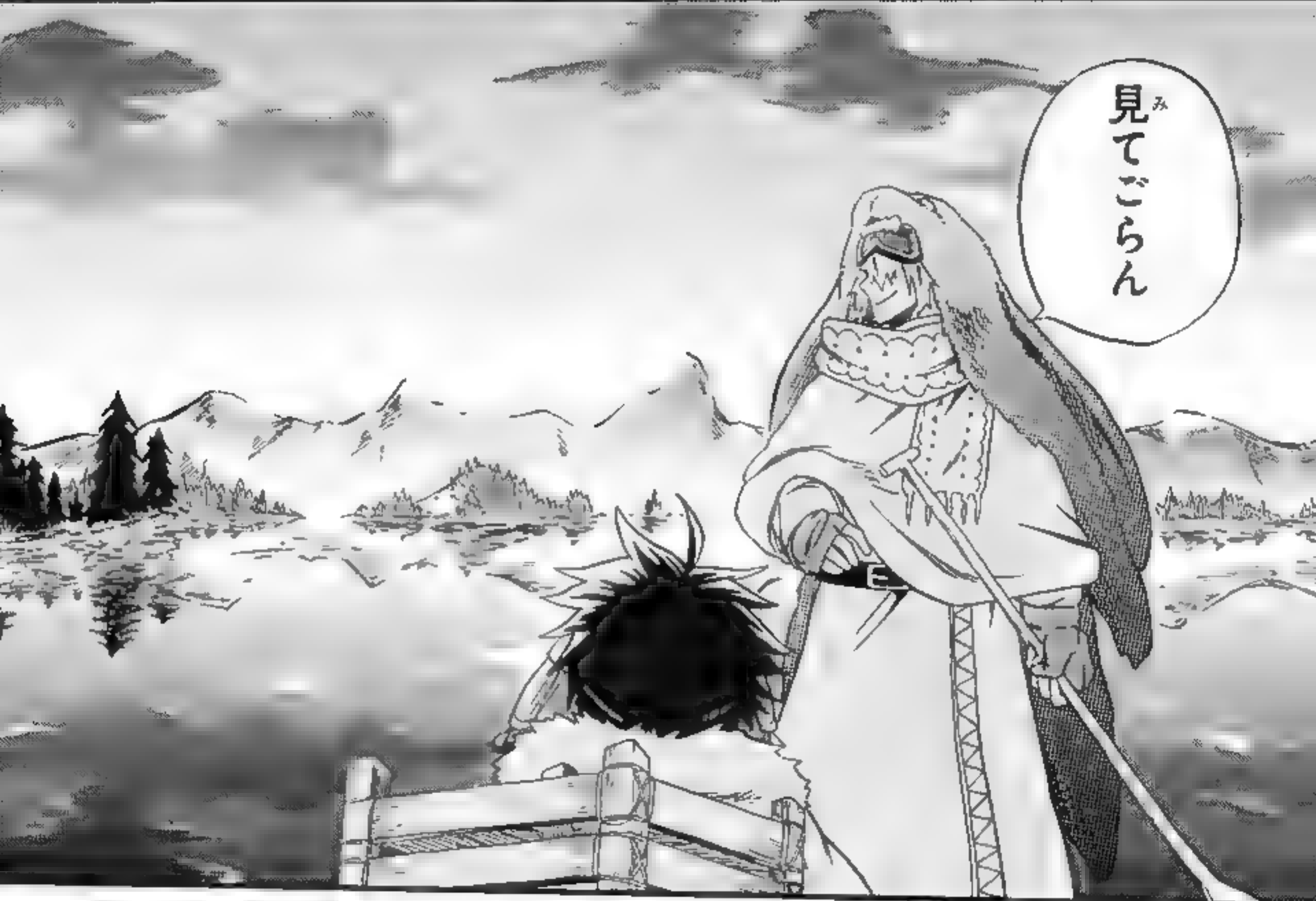
……？

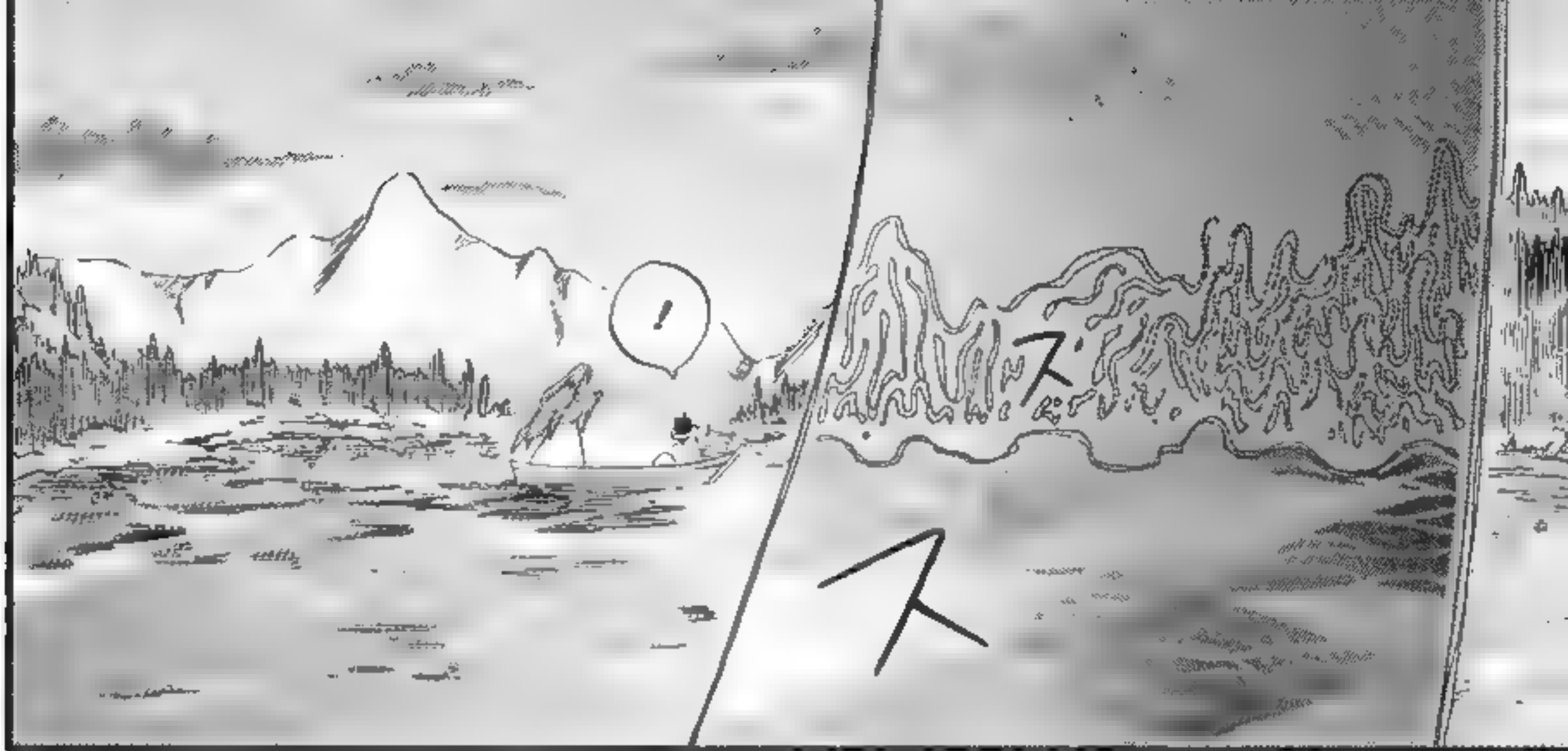


おかえり

今日は
どうだった？







さあ少年

黄昏時の旅を
御案内するよ



あのね
集落でも「街」でも
「夜」が視える人が
いないんだよ

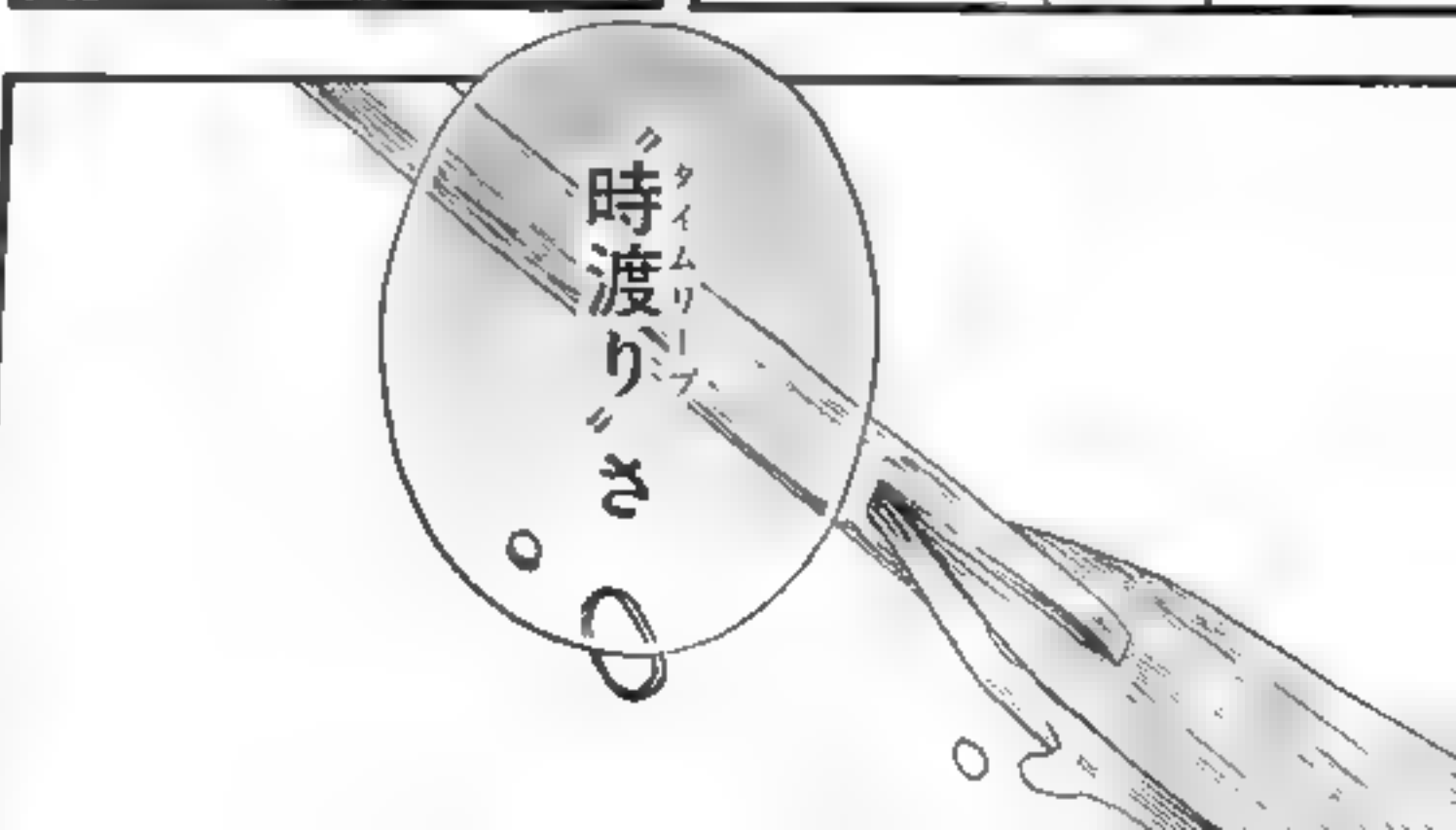
なんでかなん

視える人は
特殊なんだよ
それを経験した
人とか…

それ
?



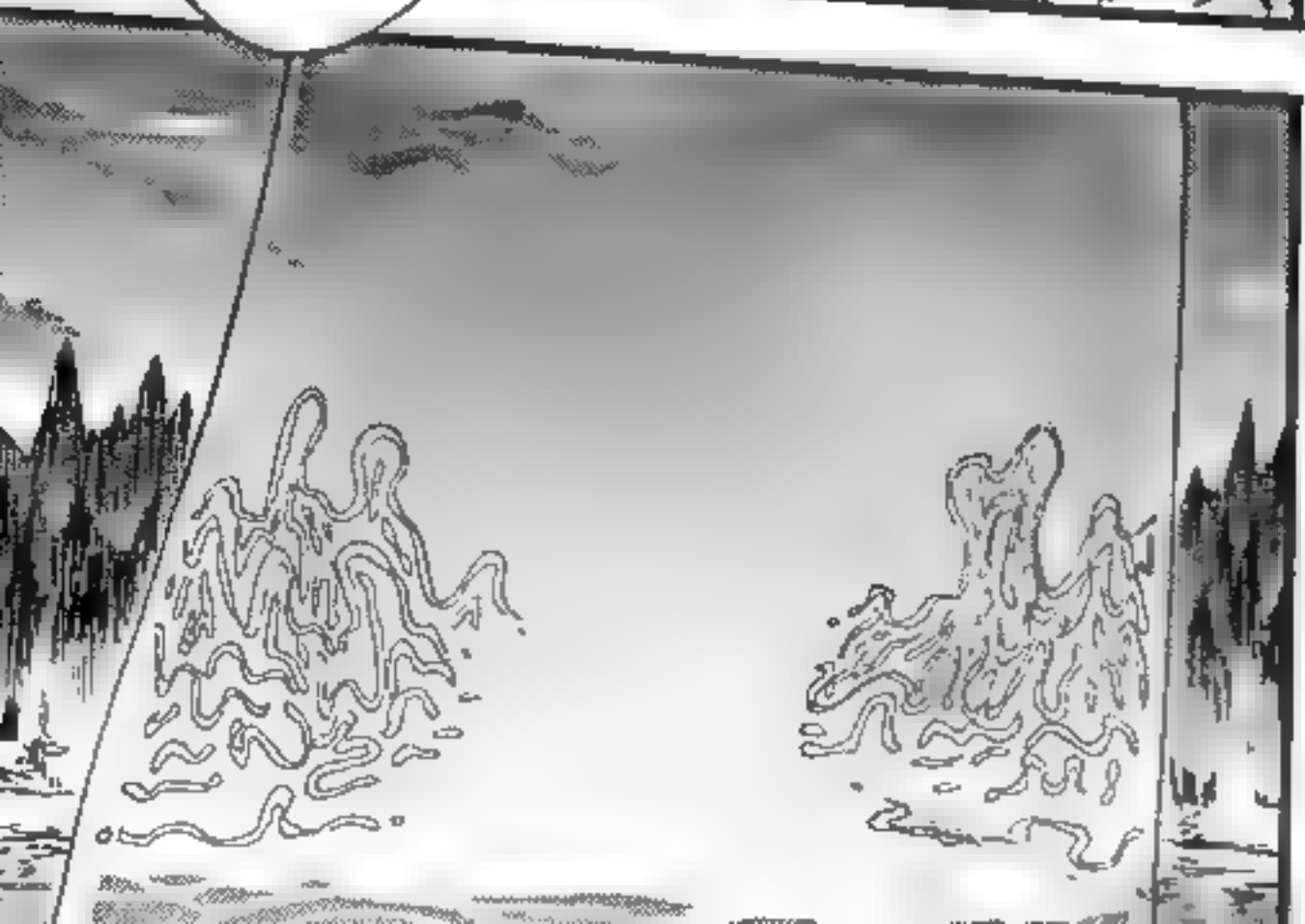
「夜」だ



タイムリ
時渡りさ



息を止めて





上をこらん



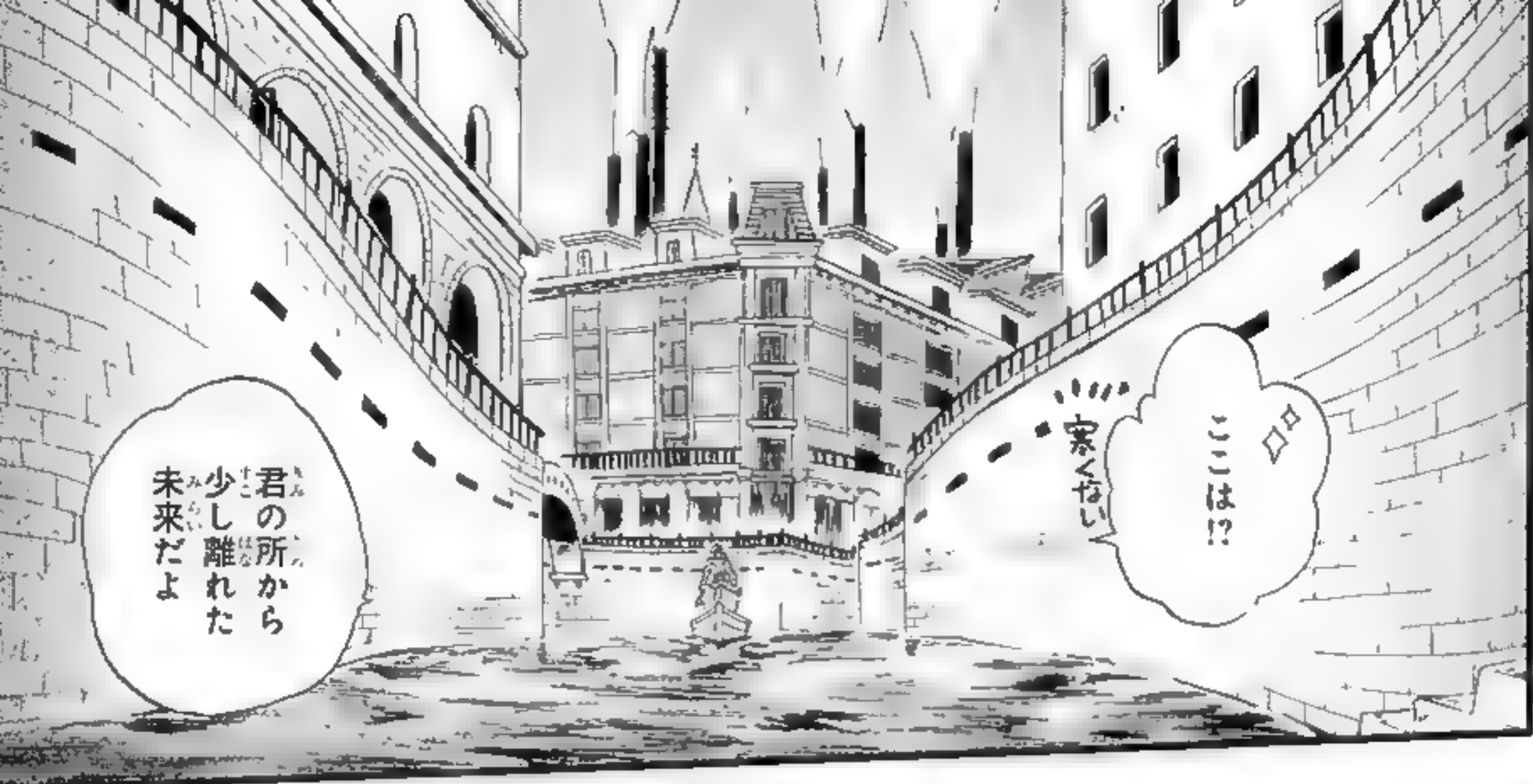
130

はあ

もういいよ
コルト



すす









国^{くに}同^{どう}士^し
考^{かん}え方^{かた}が
違^{ちが}うとね

…君^{きみ}には
ま^まだ
難^{じが}しいよ

た^ただ…



カ^カナ^ナン^ンは
逃^にげ^て
来^きた^の？



う^うう^ん



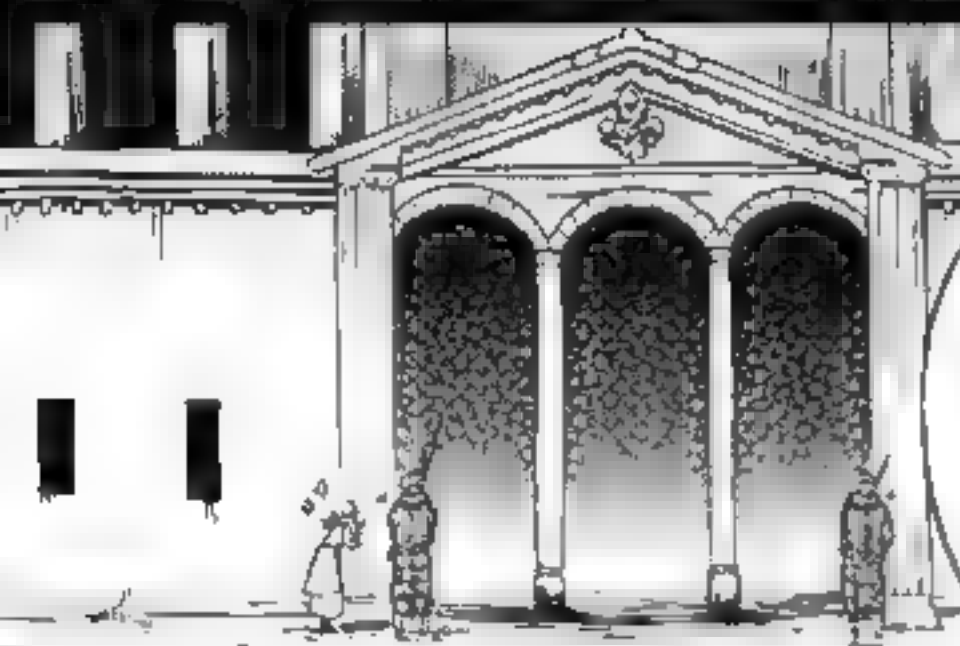
こ^この^の戦^{せん}争^{そう}は
い^いつ^つま^まで^で経^たつ^ても
終^はわ^らな^い

私^{わたし}の^の時^じ代^{だい}
に^にも^も…



私^{わたし}は

帰^{かえ}れ^なく
な^なつ^ちや^やつ^た
か^から



この戦の
根本になったのは
972年エルドア郊外の
イディアック將軍の乱で
間違いないのかな



非番の時こそ
好きなものに
没頭できる
からね

何で非番の時まで
お前の相手しなきゃ
ならないんだよ...



まず今の歴で
覚えるのは
やめろ

この辺の歴史は
エルドアで
考えた方が
早い

軍で出会った
あの人は

知識自慢だった
私より多くの事を
知っていた



前線がそこまで
下がって来てる

じきにここも
巻き込まれる



...お前も
早いとこどっか
亡命した方が
いいぞ

え？

やだよ

せっかく
志願したん
だから…

その頃には
戦争があるのが
当たり前で

その時になれば
武器を取って
戦うのが
当たり前だった

はあ…

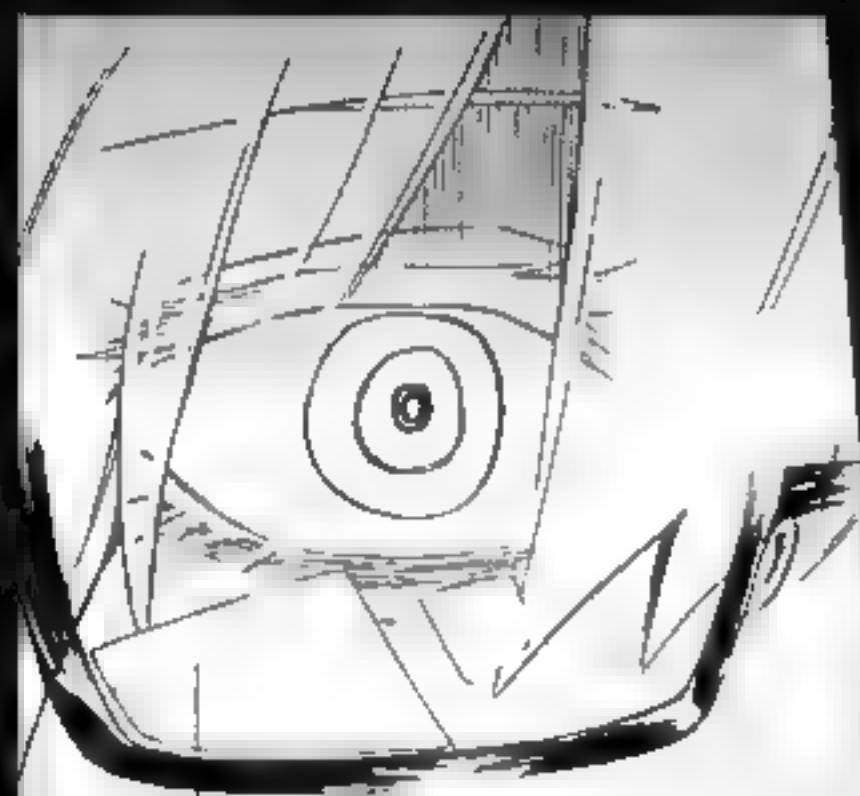
はああ？

——って言う
と思ったよお前
バカだもんなく…

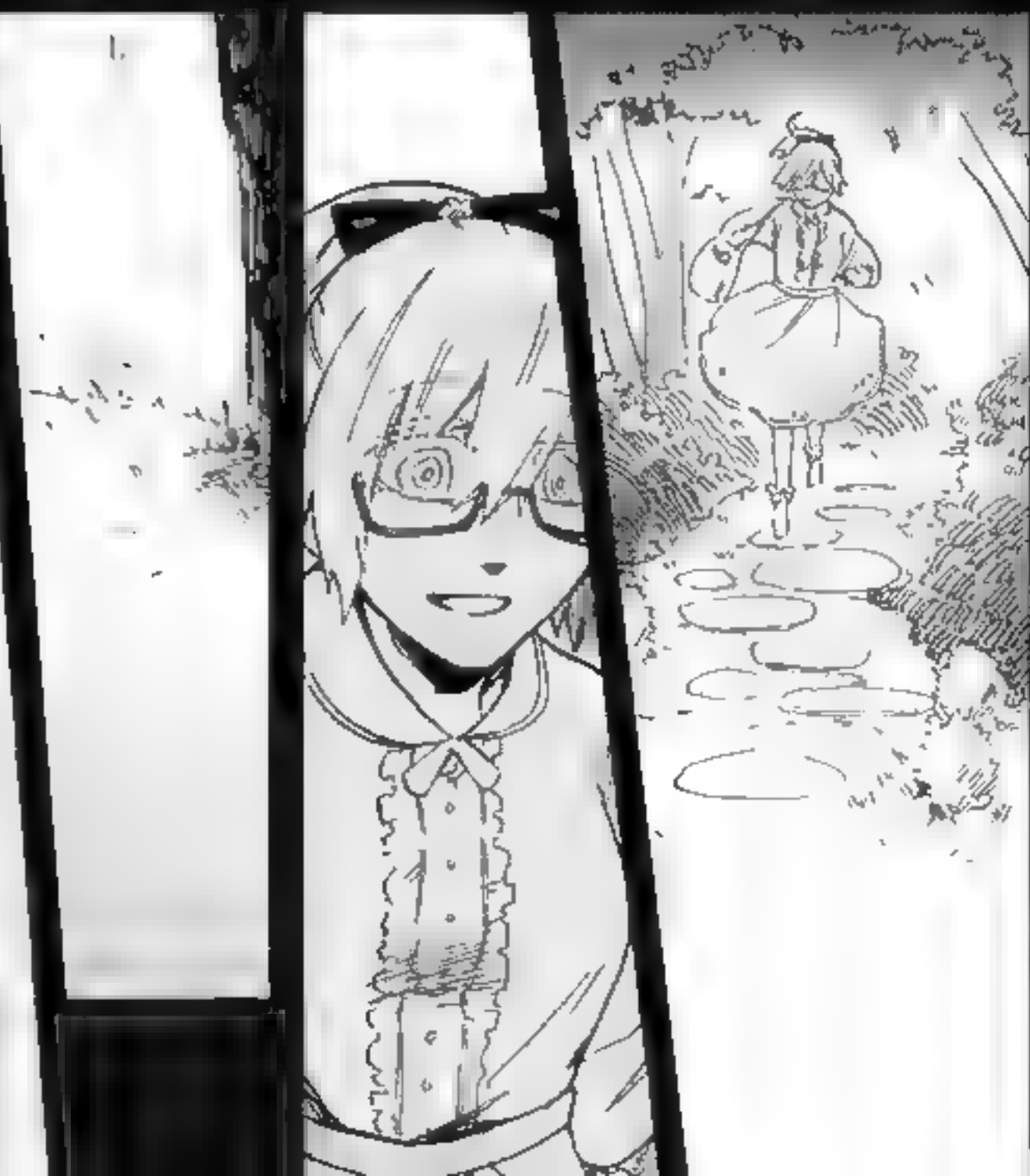
——とは
ふったものの
戦火が近づく
上官命令で
何人かが故郷に
帰された

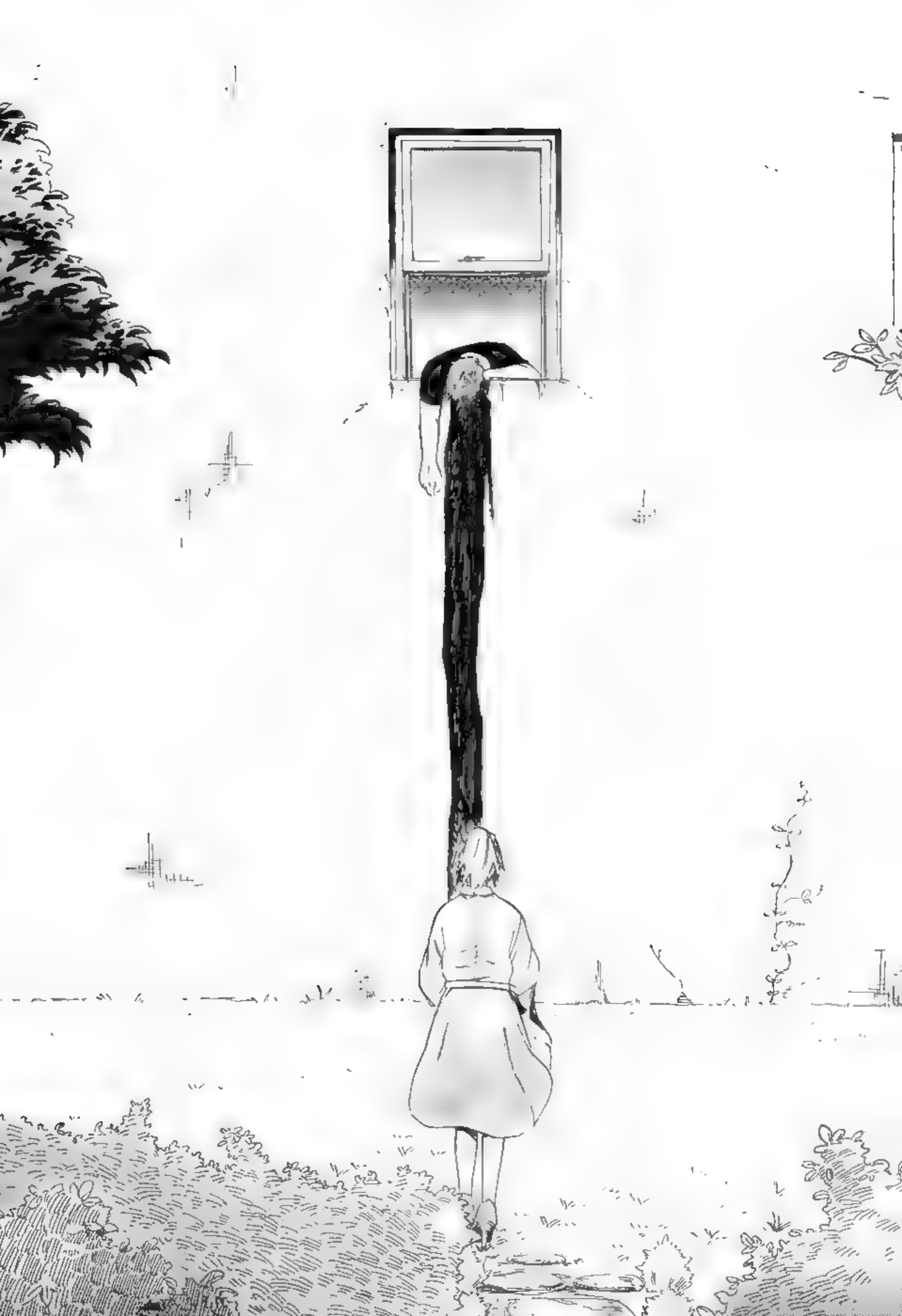
ちよつ…私
ちゃんと
戦えま…

数年後——
あの人が退役した
事を知った



戦いくさは人ひとを
こんな風ふうに
してしまっ
た——





その時
はじめて
理解した

じゃあ
誰を？

私は――

誰も
悪くない

戦争
だから

誰も

Great
Zion

12 820 14
14 1547 19

時代を
恨んで
しまった

兵を集めて
蜂起した

「イデアック」将軍は
幼い頃故郷を焼かれて
人生き残り

オオ

あんたが
行動に
起こさな
ければ!!

一族と
一緒に
死んでたら!!!

ファイノーやキースが
同盟軍を
組まなかったら!!

独立しようなんて
考えなかったら!!

拳つて未来を
滅茶苦茶に
して!!!

そして――
『夜』を視た







『夜』は
『私』になって



『夜』になる条件を
揃えていない
私は

時の流れに
放り出された



元の時代には
帰れず…

そのまま
ずっと
時の旅を
続けている

…あつ…
難しかった
よね！

ごめん
ごめん！

私の事なんて
興味ない
だろうに…

カナンは…
大切な人が
死んじゃったん
だよ

僕も…

お父さんや
お母さんや
カナンが
死んじゃったら…

ぽろ

すごく
悲しい

ねえ僕…
時渡りをして
くれなくても…

河を渡して
くれなくても
……

毎日
カナンの所に
行くから…





ウサギって
意味だよ！

えっ！！



君は勝手に
私の事を
カナンと呼ぶけど
これって…？

カナンって思ってた
だけだよ…

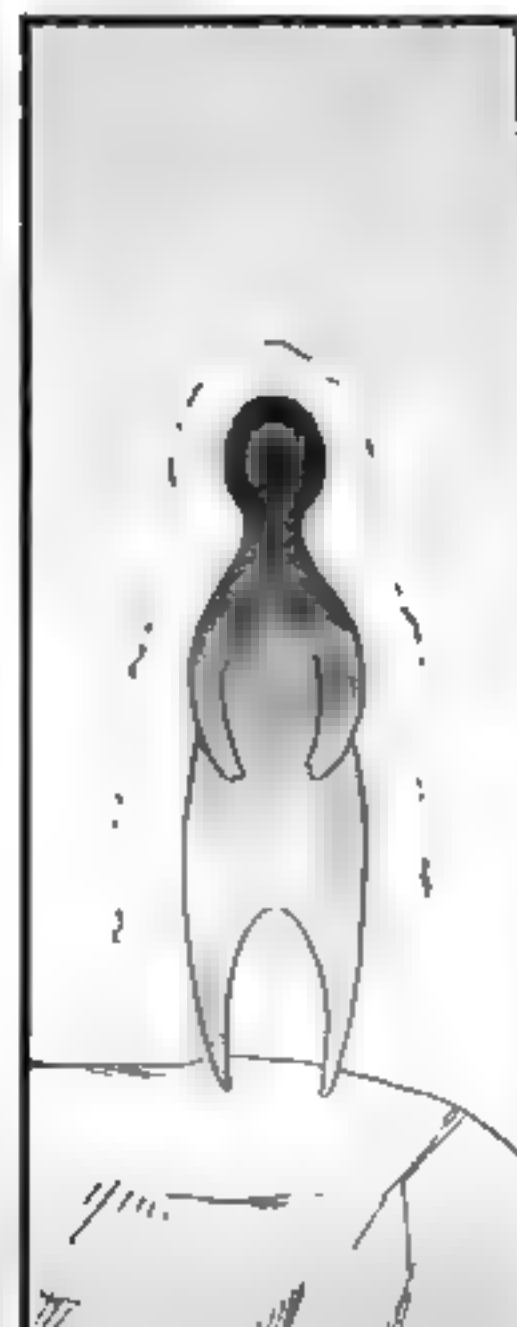


…君は
私を見張って
るの…？

ホッ



ホッ
コッ



ホッ

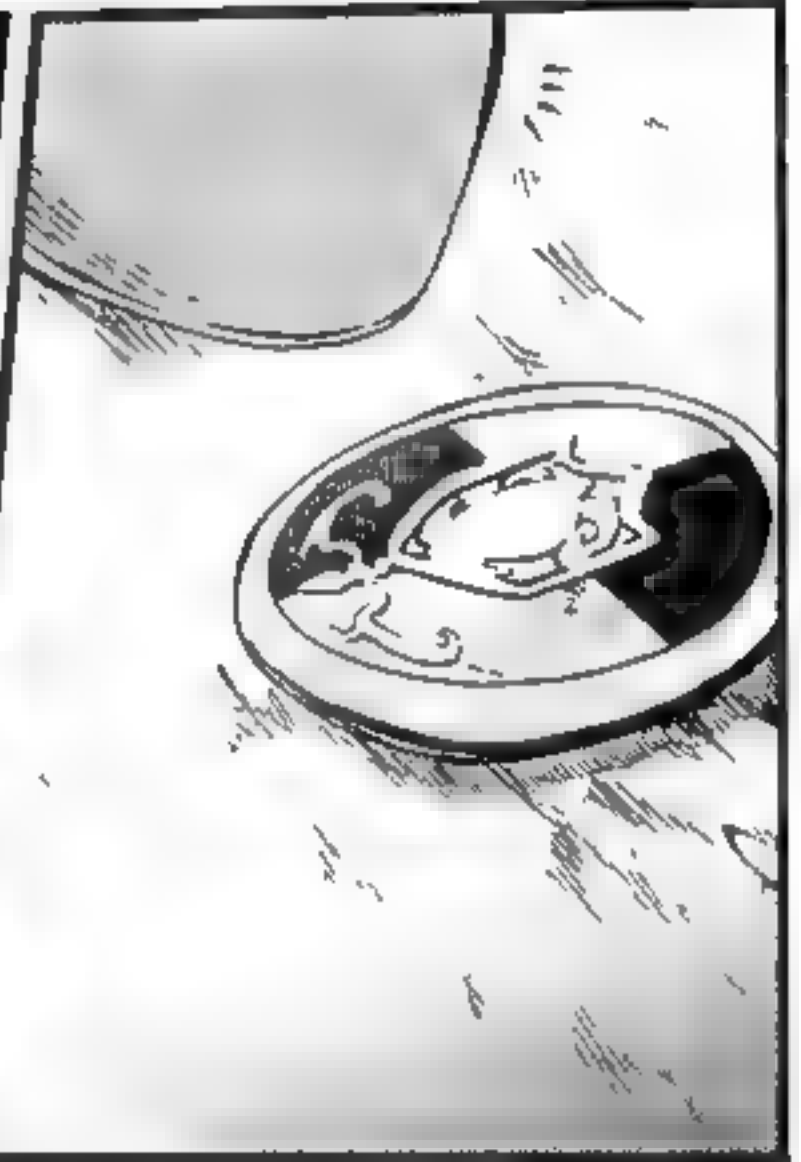


じゃあねー！！

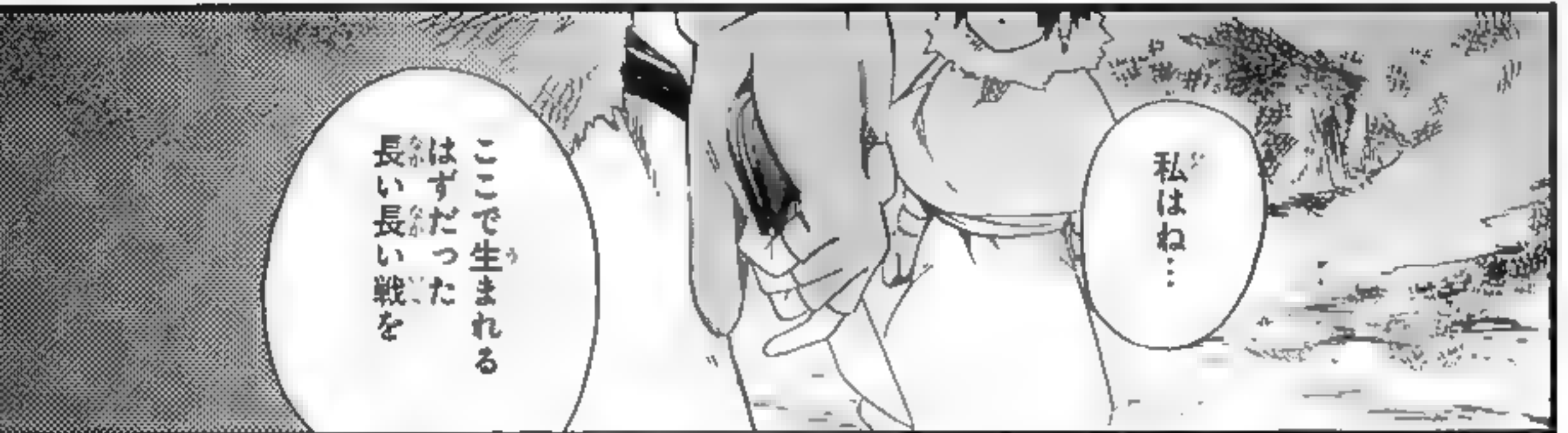
そのまんま
か……













いいよ

このままだら…
「街」の人達を
殺したくなっちゃい
そうだから…

カナンの
好きにして
いいよ

あーあ…

カナンと
仲良く
しなきゃ
よかった

友達を
殺すなんて
きつと嫌
だったよね



私

君を……



……あ……

こめ……

だめだ……



……コルト……



まったくこの集落は
金目のモンの一つも
ありやしねえし……

こうやってさうめい
潰しちまえば
よかったん……



まだ
生き残りが
いたのかあ!?



オイオイ

!!







君を救う
事が…

この先何百年の
未来を変えようと
信じてる

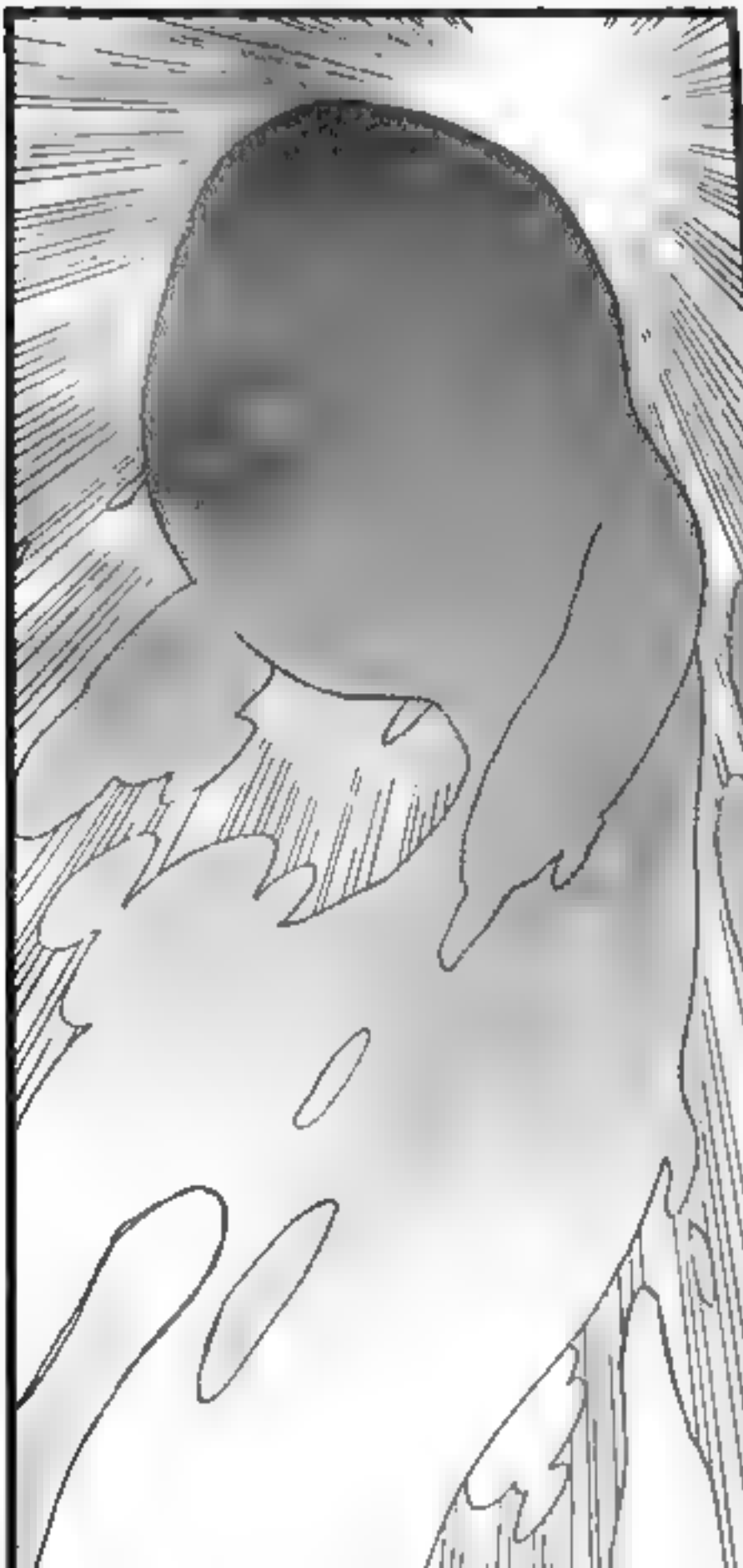
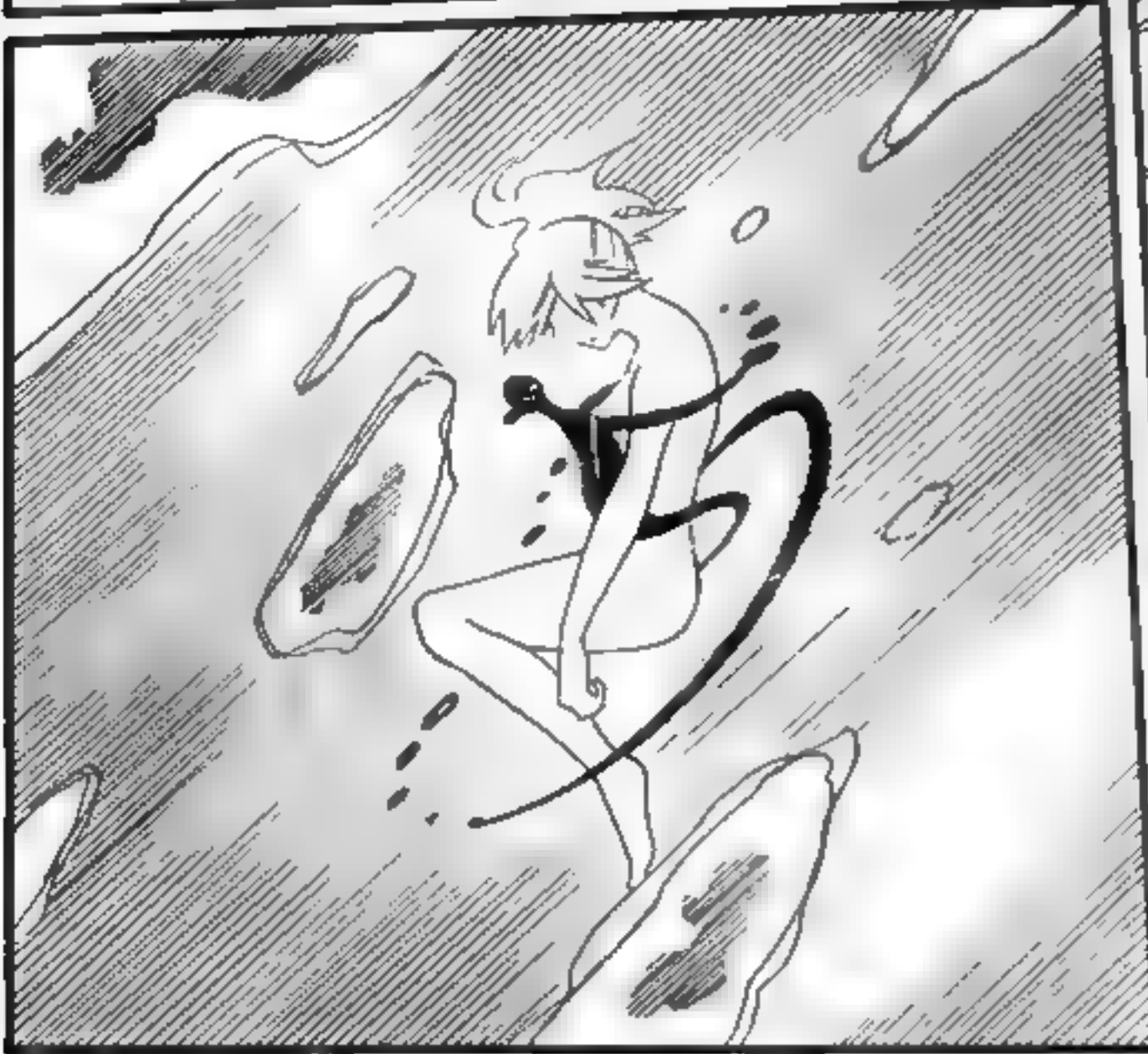
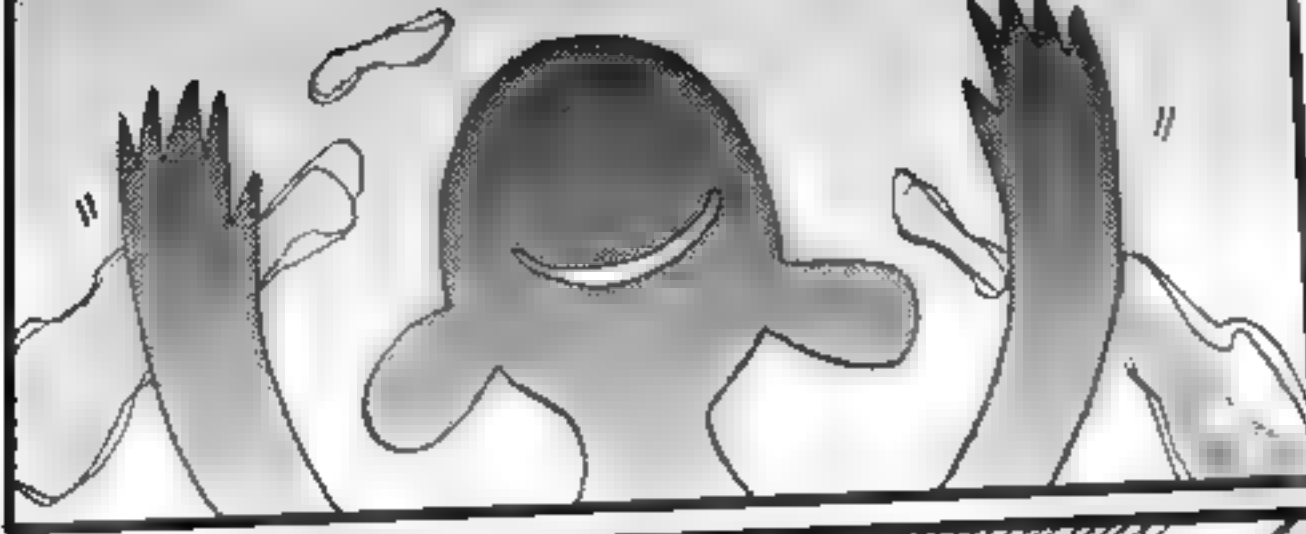


お願い
だから

未来を
あんな風には
しないでね

荷が重かったら
無理をしないで…

決して
振り返らないで









また
かいせん
開戦…



戦火は
ひびく
一方か…



…何
見てんだよ

俺は
カナン
の舞に
は
二の舞
には
ならないぞ

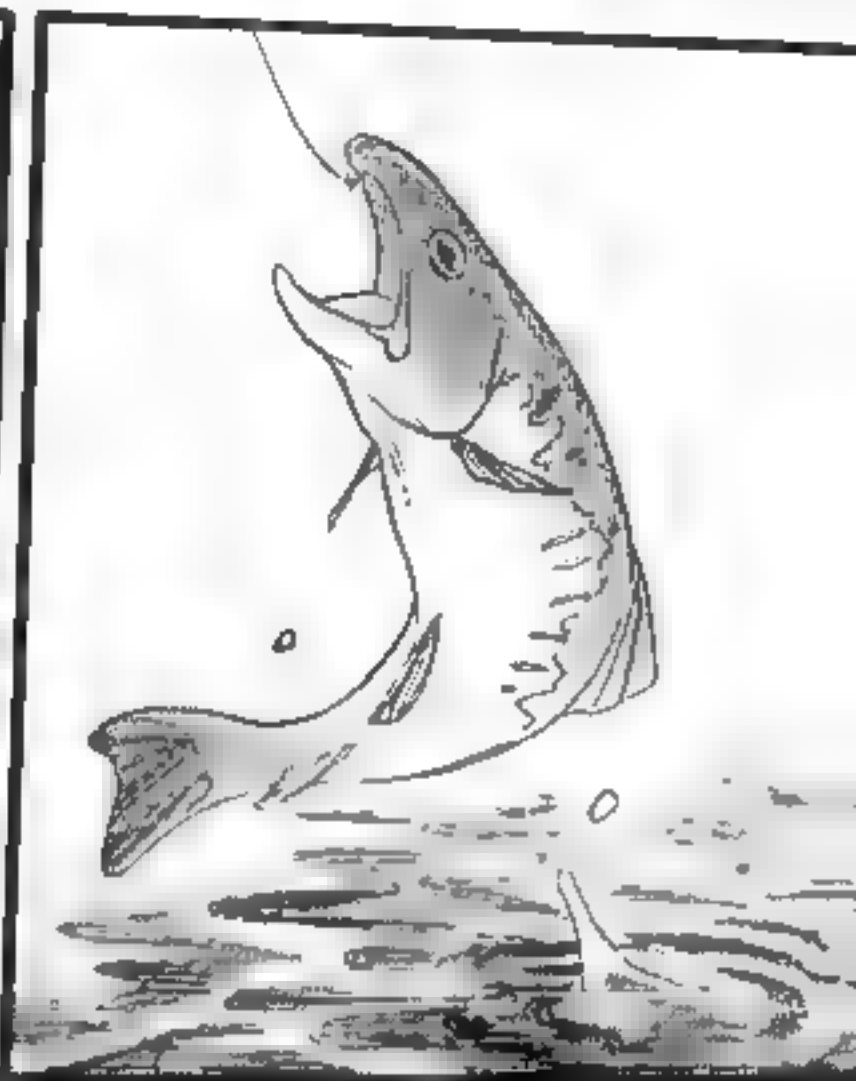
…全く
戦を消そうなんて
無理難題を
押し付けられた
もんだよな…

リン



あ…たの
言う通り
俺が戦を
しなくても…

どこかで
別の誰かが
始めていた





『夜』が来る

受け継いだ想いと
悠久の水面を行く――

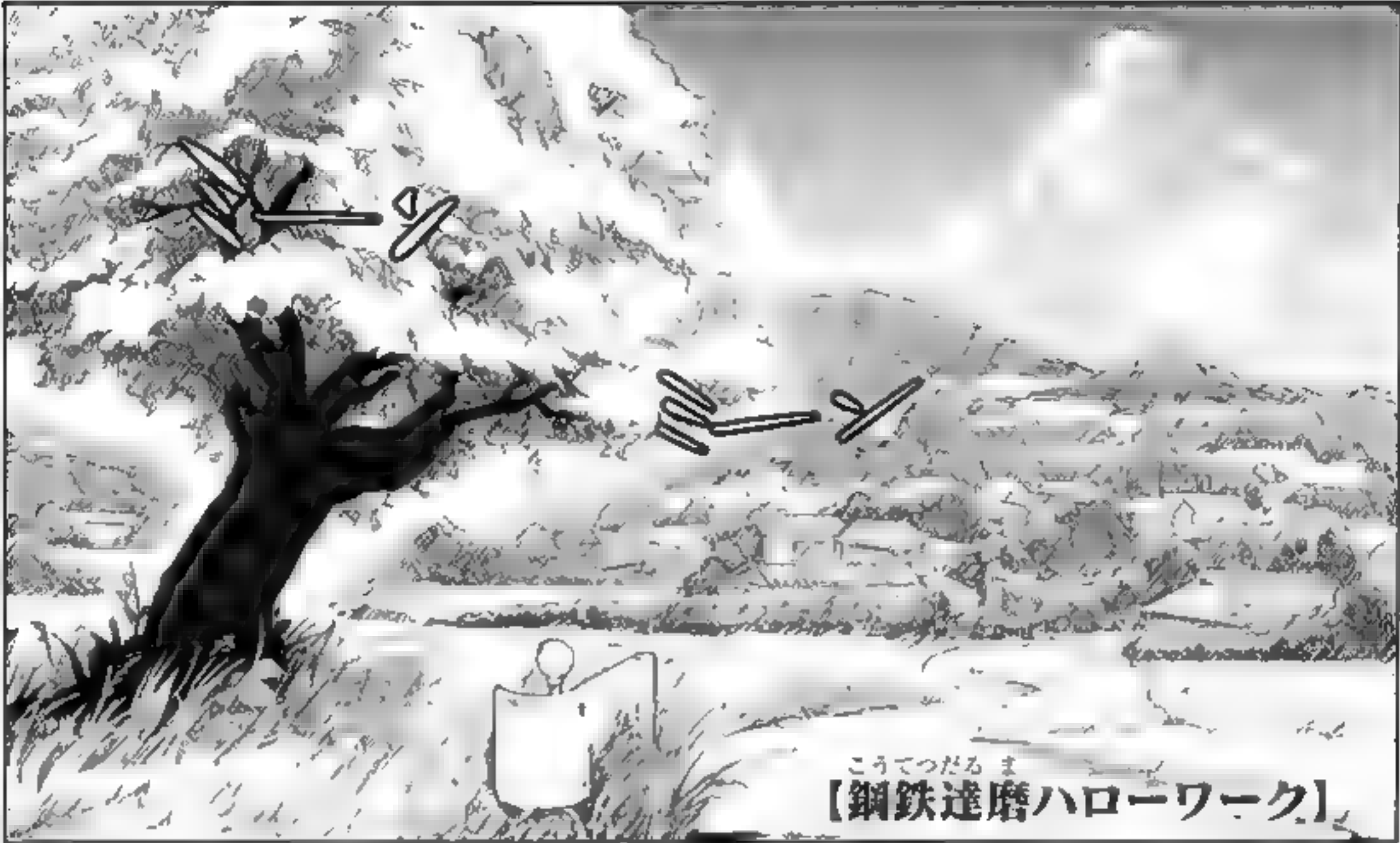


JUMPSQ CROWN

ジャンプスクエアクラウン

JUMPSQ.CROWN

田舎の山に暮らすお母さんだけ……



お母さんのお話



ごはんまだ？

『竜と青春の焦点』の
奇才が再び——！

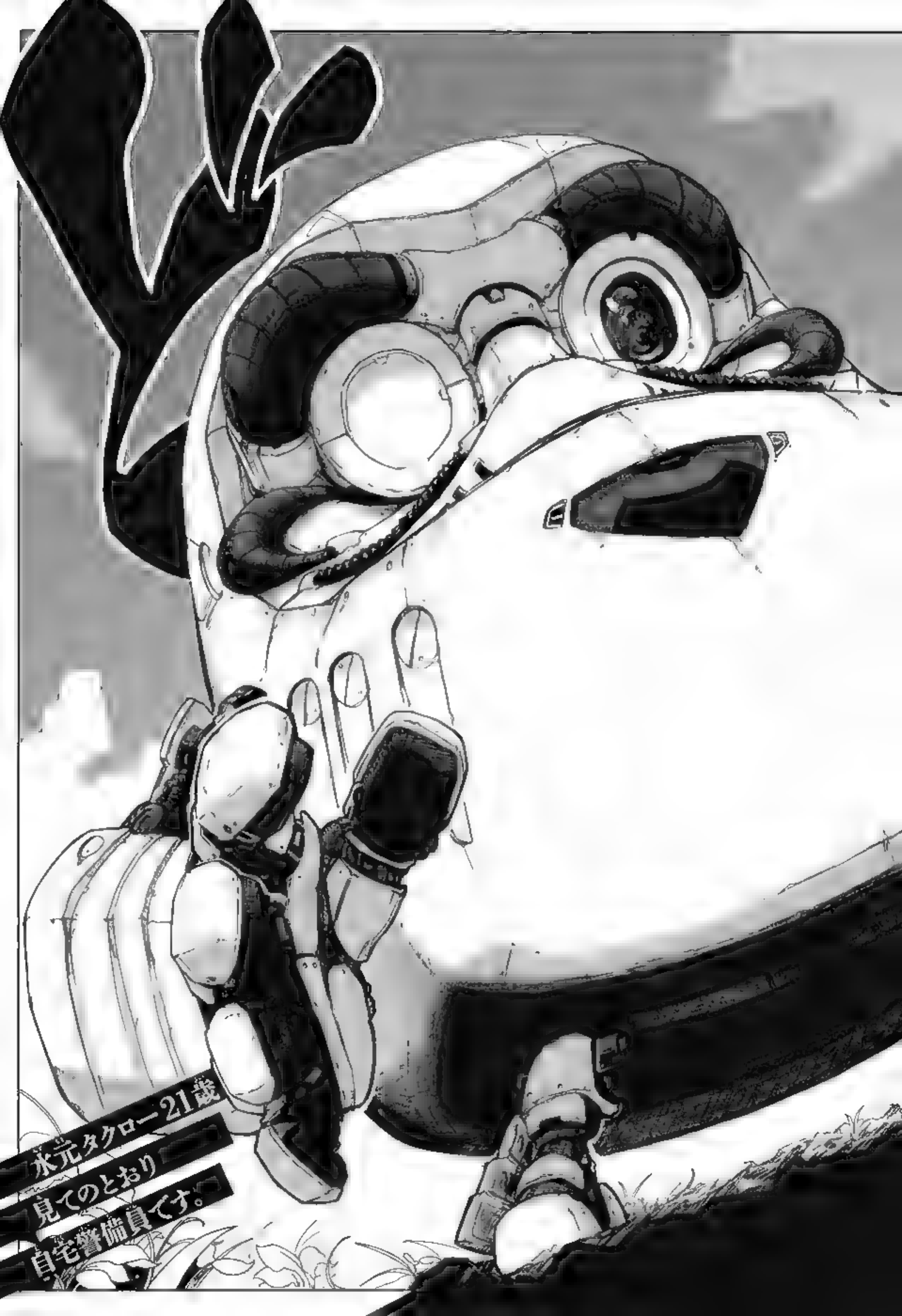
銅銭通宝

こうてつたるま

竹蔵亮

たけくらりょう

未体験のハイテク引きこもり
ライフ読切51P！



氷元タクロー21歳
見てのとおりの
自宅警備員です。





じゃあ
どうしろって
いうんだよ!!!



だいたいぼく
大体僕が
こうなったのは

とう
父さんの
せいだろ

なのに
僕が悪い
みたい……

なんだよ!!

てっ!?

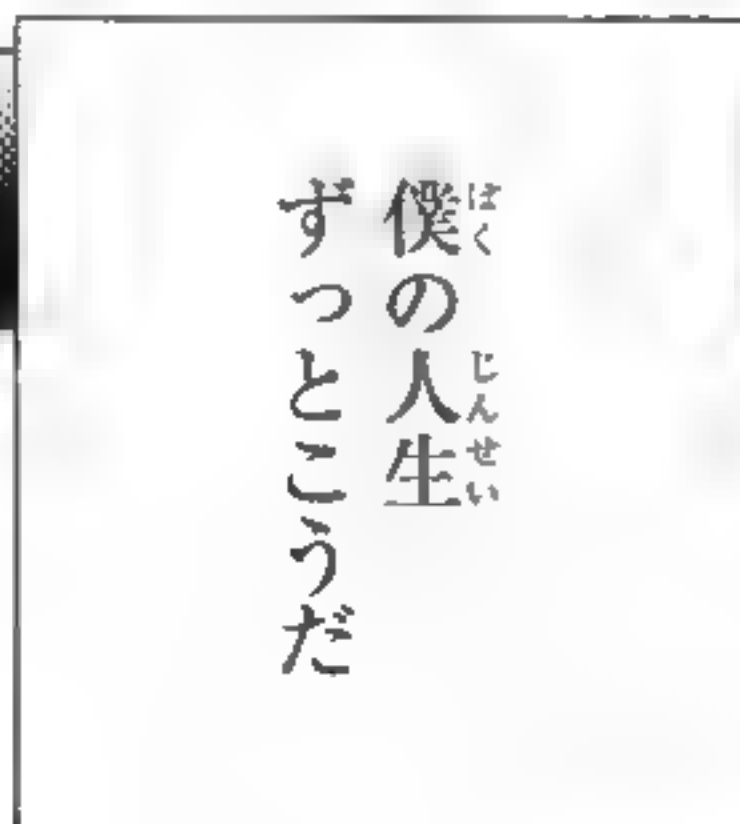
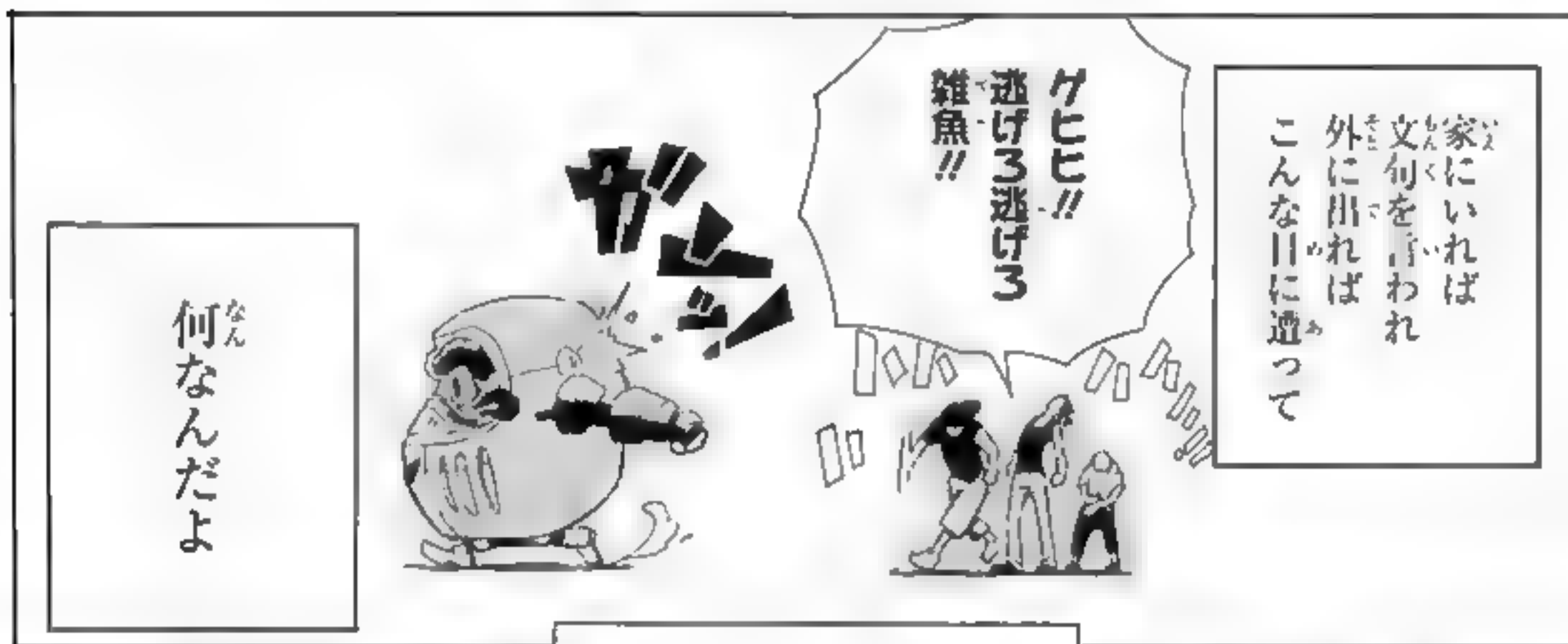
ああ?

へ
蛇田!!

!!?

なんだ
タクロー

もんく
文句
あんだつたら
出てこいよ!!



小さくて弱い僕は
大きくて強い
ロボットが大好きで

母さんが
買ってくれる
おもちゃのロボットで
こっそり遊んだ

でも家の中には
ロボットより
強い人が――

タクローツ!!!

貴様……

まって

父ちゃん……

またコソコソと
何かやってると
思えば

こんなもの
軟弱の極みだと
何回言えば分かる!!

ギ!!

だからお前は
いじめられるんだ!!

俺に恥を
かかせるな!!!

それが
父さんの
口ぐせだ

軟弱な僕は
ただただ父さんに
従った

空手を習え

はい

空手は白帯の
まま僕は
15歳になり

興味は
おもちゃから
ロボット工学
になる

その結果
PCは3台
破壊され

軟弱

専門書は
片っぱしから
燃やされた

軍の中將だった
父さんは16になった
僕をとにかく軍に
入れさせようとした

軟弱な僕は
ただただ父さんに
従った

ついてこい

戦時中ですら
雑用ばかりして
過ごしていたある日

17になる頃
戦争が始まった

新型試作兵器
「達磨」

いよいよ僕が
破壊される
そう思っていた――

こいつの操縦者に
お前を任命する

……!!!

訓練を
重ねること

父さんが自分の
メンツを保つために
権力を使ったのは
明白だったけど

それでも僕は
初めて自分の好きな
ことが許されたようで
うれしかった

投下!!

遂に実戦へ
投入される!!

達磨!!!

さあ
あば
暴れようぜ

つぎ
次の日
戦争が
終わった

達磨に搭載
された18種類
の武器の内

16種類を
使うことなく

戦争に負けた
僕達の軍は

すみやかに
解体され

達磨に
関わった
偉い研究者達

そして父を含む
軍の上層部の
人間は

戦争責任で
処刑された

逃げるように
田舎へ帰った
僕は――

タタクロー!?

号外
だよ!

ここから
で ほうほう
出る方法が

分からないんだ

母さんは有名な
技術者達に
頼んで

何とか達磨を
開けようと
したけど

結局
だれひとり
誰一人

僕を外に
出すことは
できなかった

それ以来
僕は

ずっと
ダルマの
中だ

ふう…



まだ—

なんだよ!

やっと見つけた



ここまでくれば…

あいた!!

!?



初めまして
水本タクロー君

私は
白葉カエデ

??

以後
よろしくね!

は…
はじめまして



ふ—っ

その
ダルマ

私に
解除させて!!

！技術者
だったんだ

そう！

でも
多分無理だと
思うな

今まで有名な
技術者が
何人も

大丈夫！

私はなるの
「世界一のエンジニア」に！

だから世界中の
誰も開けられ
なかったとしても

私がやって
みせるから！

世界一の
技術者…

びっ
つ

笑ったね
今!

挑戦する人を
笑うのは

いや
笑って
ない...

ま
気にしないで
いいよ

あ

自分じゃ
何もできない人
だから

!!

なっ...
なんだよ!

じゃあ
やってみれば
いいだろ!!

えへへー
そう
こなへちやー

誰も
突破できなかった
防壁プログラム!!

いざ尋常に
勝負!!!

カタ



すごい汗！
大丈夫!!

え...?
あその...

エアコン
切れるから...
プログラム
さわられてると...

そうなんだ
ごめん!
言ってくれば
やめたのに!

ああ...いや
そうだね...

そーいえば

そこは
開くんだね

あら

なんで
閉じるの

え?だって
初対面だし...
女の子だし...

ふーん
変なの

よし!
決めた!

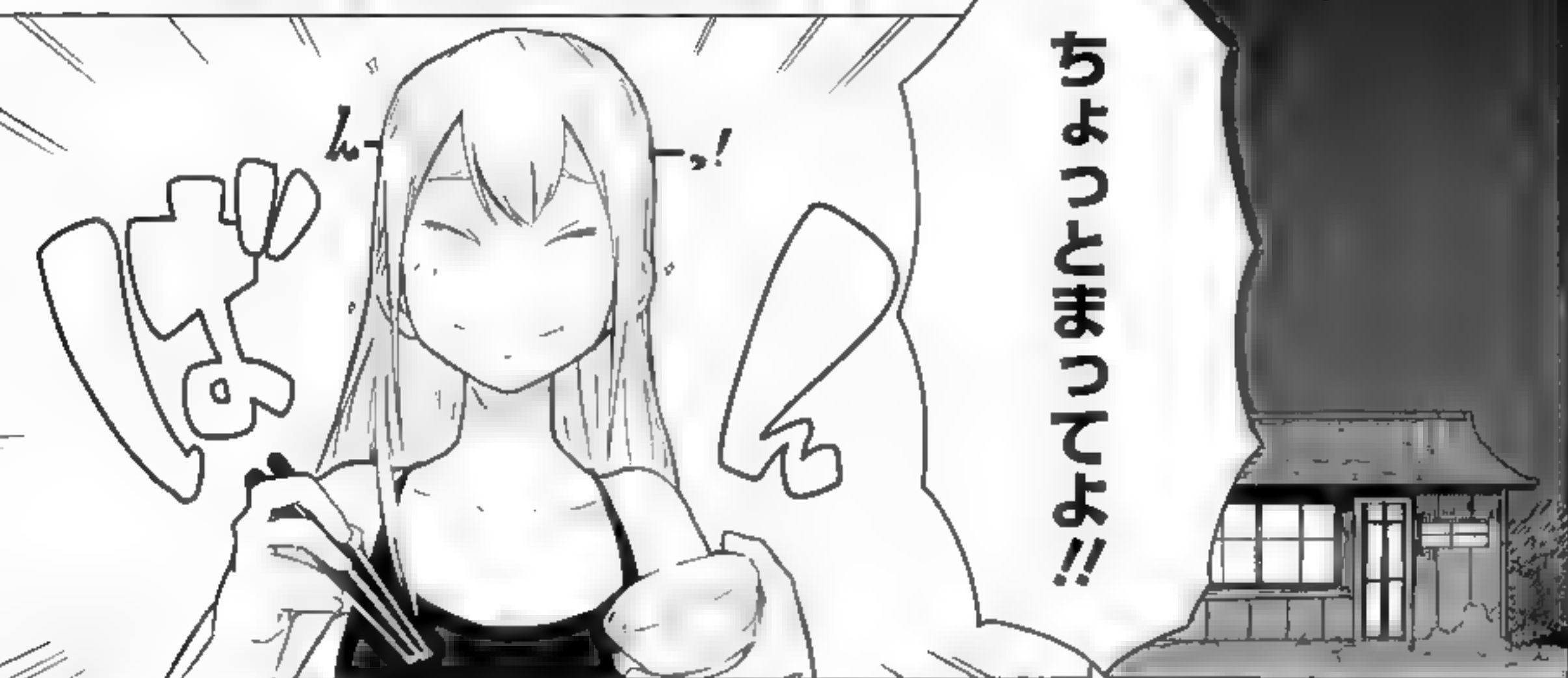
ダルマを
解除するまで

私この町で
仕事する

はあああ!!?

何?





タクローは
いつもいらないって
言うからねえ

何だよ

別に！
ただお母さんが
かわいいそうだと
思ってる！

私もまさか
ダルマの中が

ろくでなしの
ニートだとは
思わなかったわ！

ははあ！？

ニートじゃない！

こんな状態
だから働けない
だけだよ！

働くというか…
そもそもやりたい
事とかないの？

ははあ！？
知らないよ！

知らないって
何よ

あきれた！

~~~~~

何だよ！  
分かったようなことばっか

じゃあぐんぐんって  
いうんだよ!!!

ポトッ

知らないとか  
どうしたらいいんだとか

ひいっ!?

自分のこと  
でしょ!!!

自分で考えて  
決めなさいよ!!!!

言い訳ばかり  
考えて

他人や環境の  
せいにする!

でも

「でも」  
じゃない!!

ひっ!

よし

分かった







私が  
タクロー君を  
雇う

ポリッ

明日から  
いっしょに働こう

まあ！  
助かるわー

結構ですー!!!

逃げないの！

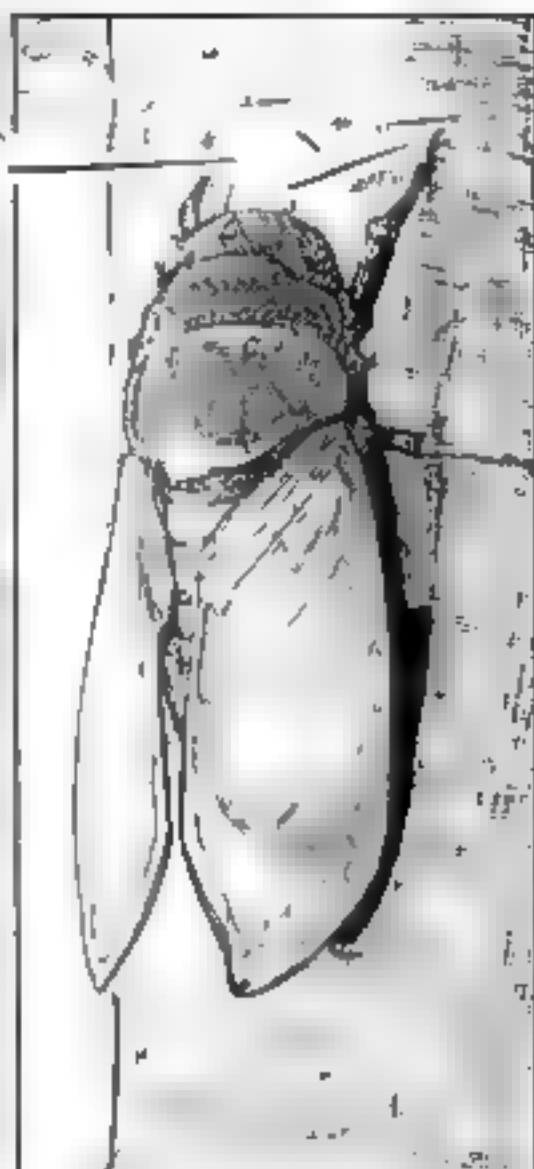
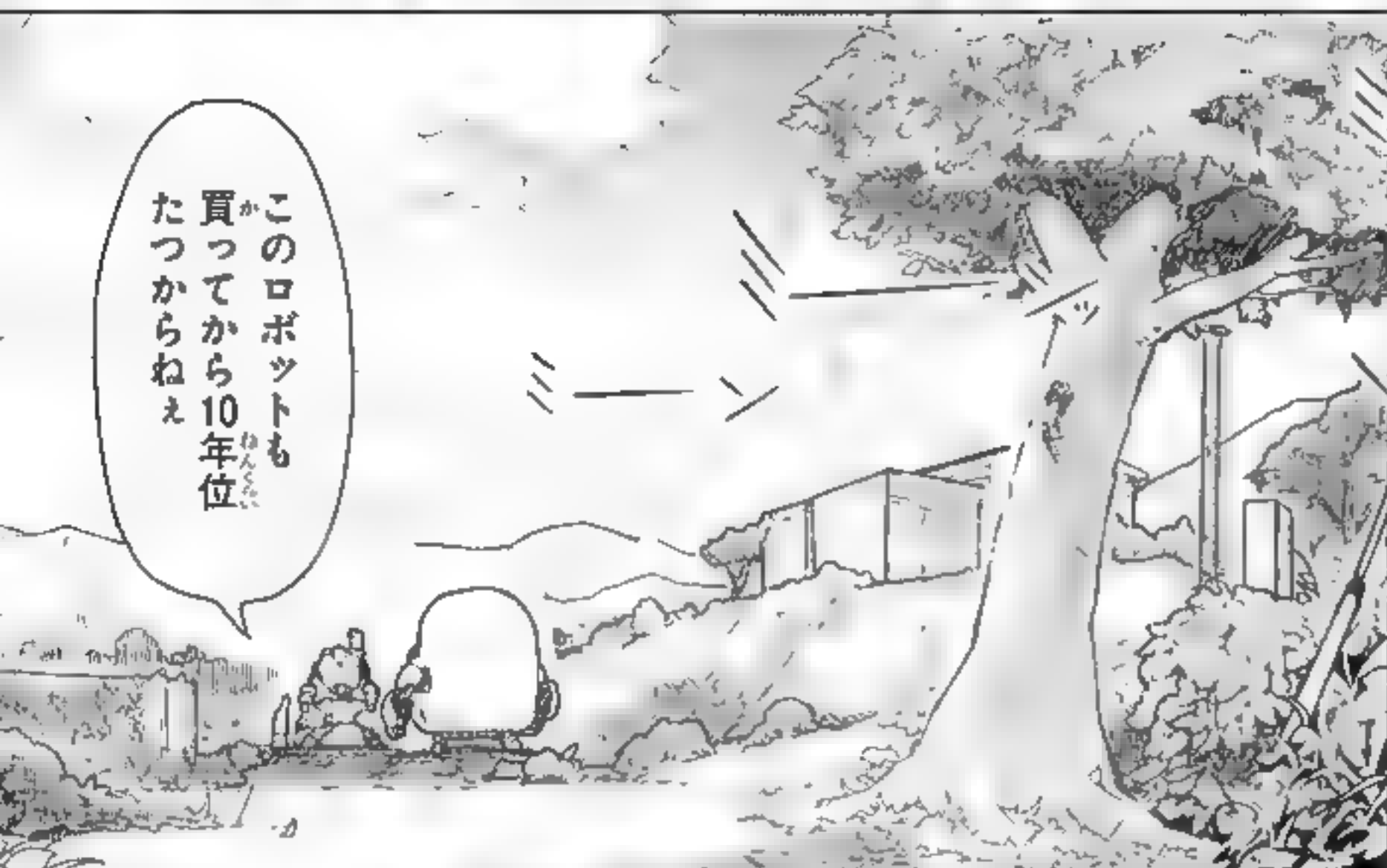
ほら  
おにぎりも  
食べさせて  
あげるから！

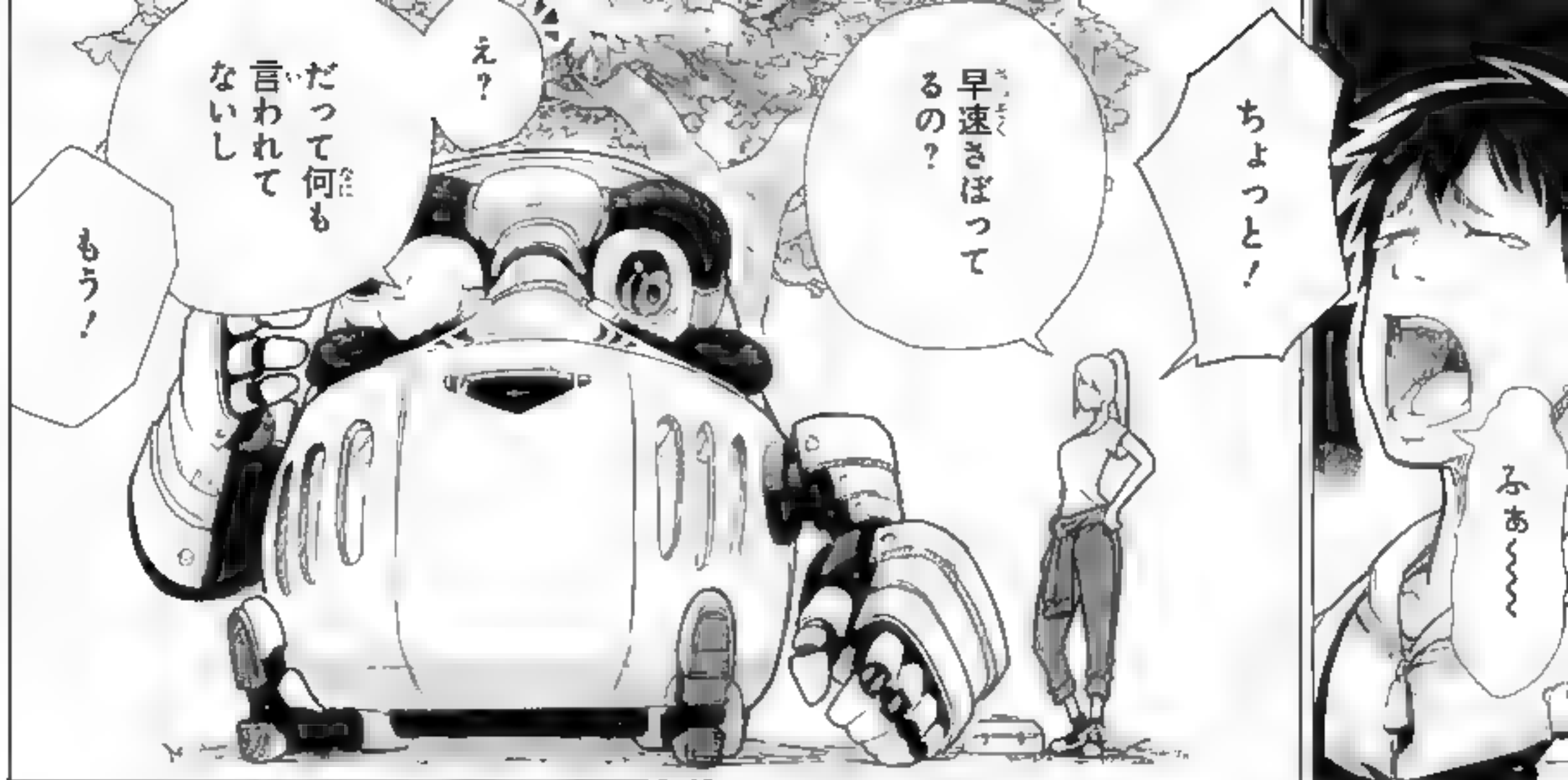
開けて!!

いざいざいざ!!!

JUMPSQ.CROWN次号は1月発売予定!

# JUMPSQ.CROWN









何<sup>なに</sup>に  
俺<sup>おれ</sup>に無許可<sup>むきょく</sup>で

この町<sup>まち</sup>で商売<sup>しょうばい</sup>  
してんだ!? ああ!?

誰<sup>だれ</sup>よあなた!!

この町<sup>まち</sup>は  
自由<sup>じゆう</sup>に商売<sup>しょうばい</sup>  
していい決まり<sup>けまり</sup>  
でしょ!?

お  
なんだよ  
なかなか  
いい女<sup>め</sup>じゃんか

こんなクソ  
みてえな仕事<sup>しごと</sup>  
しなくても

もっと楽<sup>らく</sup>に  
稼<sup>かせ</sup>げる方法<sup>ほうほう</sup>  
教<sup>おし</sup>えてやるよ

きやつ!

ほら  
ついてこいよ!!

この仕事<sup>しごと</sup>は  
くそなんかじゃー



タ  
タクロ  
君...

ひええええ!!



何しでんだ僕!!?



い…今まで以上に  
目つけられたら  
どうしよう

ありがとう

ほんとう  
本当に  
助かったよ

タクロー君

ど  
どういたし  
まして…

へえー

それで  
ダルマに

たいへん  
大変  
だったねー

エアコン  
すずしい〜

カエデの  
お父さんは  
どんな人  
なの？

私のお父さんも  
もう死んじゃった  
んだ

え!?

私がまだ小さい時  
働いていた  
工場だね

ロボットの  
トラブルだった  
みたいで

中でも  
ショックだったのが  
お葬式の時

あんなに  
たくさんの人達が  
泣いてるのを  
みて...

その時決めたの  
もう誰にもロボットで  
不幸になつてほしくない

だから私が  
世界一の技術者に  
なつて

どんな事故も  
未然にふせいで  
みせるんだって

ああ

カエデは

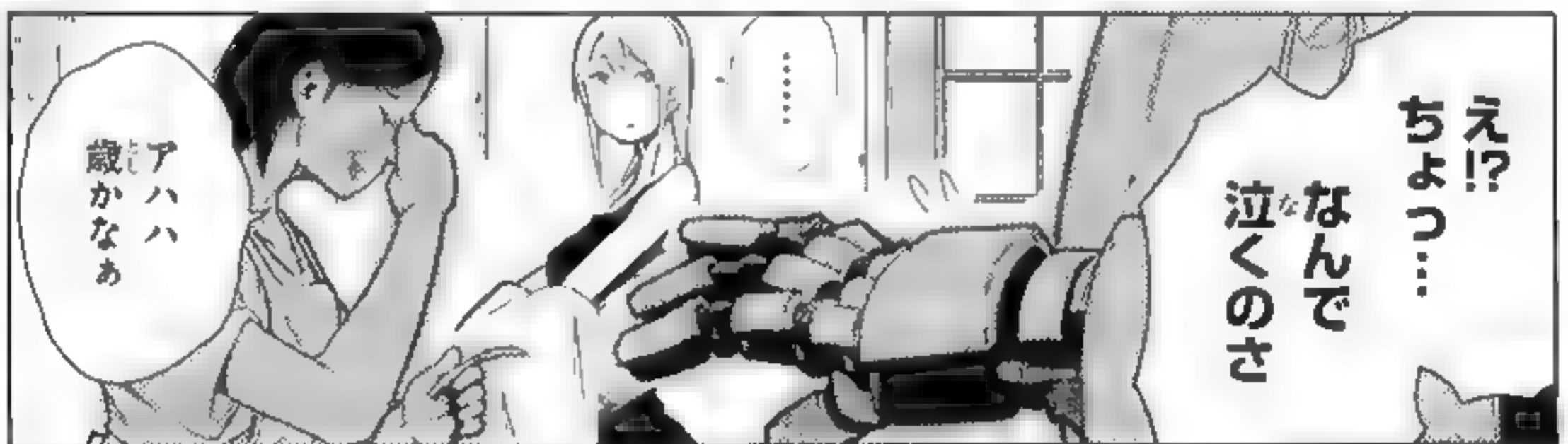
えへへ  
何か  
はずかしいねー

顔も知らない  
誰かのために

あんなに汗を  
流すんだ









えあ

それは…

あはは  
やっぱり出たい  
って訳じや  
ないんだね



タクロー君は

!!

ダルマから出たいと  
思ってるの？



私ダルマの中に  
閉じこめられてる  
人は苦しんでると  
思ってた

だから何とかして  
助けようと意気  
込んできたんだけど

タクロー君は  
ダルマの中でも  
あんまり問題ない  
のかなって…



嘘なんだ

へ？



私のおせっかい  
だったかなえへ

エアコンの  
こと

ガッ!

あ!  
嘘<sup>うそ</sup>なんだああ!!!

エアコン!?

エ...

嘘<sup>うそ</sup>だ

ガッ

ガッ

嘘<sup>うそ</sup>なんだ

プログラムを  
さわられても

エアコンは  
切れないんだ

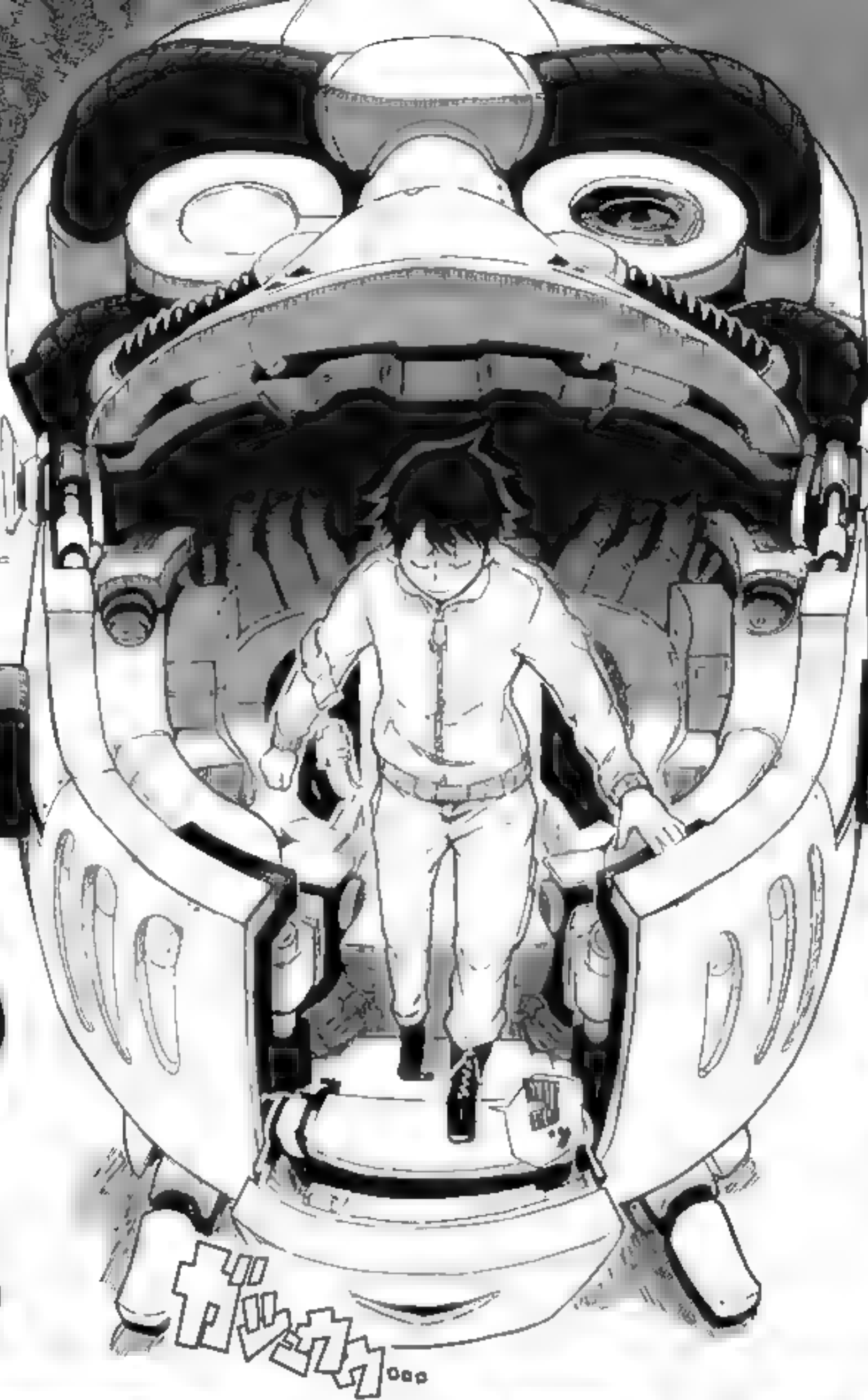
ほんとう  
本当は

ほんとう  
本当は—



本当はダルマなんて

いつでも出られるんだ



ガッガッ

はあ

父さんが死んだと  
知った時

人生を父さんに  
決められてきた  
僕は

この先どうやって  
生きていけばいいか  
分からなくなった

JUMPSQ.CROWN次号は1月発売予定!

だから  
嘘をついて

でも

ダルマの中に  
逃げようと  
思ったんだ

エンジニアの  
寺田さんよ

へ？

すぐ  
出してあげる  
から

ヤバイヤバイ  
ヤバイ!!!

奥さん  
こりや楽勝  
だよ

このしよほい防壁  
じゃ3分も  
もたない!!


僕自身が

防壁になつてやる!!

——こうなったら


お？

？




母さんが呼んでくる  
技術者達に必死に  
対抗する内に

僕の技術も  
どんどん高まって  
いって




そしてもう  
誰も挑んで  
こないと思って  
いた矢先

カエデが  
やってきた  
んだ



僕をここから  
出すために  
今までの誰より  
長く挑んでくれた



そんなカエデに  
全てが嘘だったと  
伝えたら

僕は  
間違はなく  
嫌われる――





カエデが  
この町にいて  
くれるのは  
このダルマが  
開かない間  
だけ……

それに



なーんか

面白いもん  
見ちまったなあ

はあ



あのダルマの弱点を  
探すつもりだったが

いいこと  
思いついたぜ

デビビ



この間は  
コケにしてくれたな  
タクロー!!

ま  
またかよ

はなしてよ!  
私は技術者  
以外に

なるつもり  
なんて  
ないから!!

ヒヒヒ

今日はタクローに  
用があるんだよ

おいタクロー  
この女を傷つけられたく  
なかったらな

ダルマを  
俺によこせや

!?

いい……  
言ってるだろ  
僕はここから

ゲヒヒ

見たん  
だよ！

ついさつき  
デメエが

そこから  
出るところを  
なあ!!!

昔からお前は  
そうだもんなあ!?

やめろ……

嘘ついて言い訳  
して逃げてよ!!!

カエデに

何か言ったら  
どうだ!?  
あ!?

やめてくれ!!

嫌われ

っ



タクロー君<sup>くん</sup> 逃<sup>に</sup>げて!!!

!?

こんな人<sup>ひと</sup>に  
ダルマを  
渡<sup>わた</sup>したら  
この町<sup>まち</sup>が

んだと  
この女<sup>アマ</sup>!!

調子<sup>やうし</sup>乗<sup>の</sup>ってん  
じゃねえぞ!!

っ!

一発<sup>ぱつぱく</sup>殴<sup>う</sup>つちやい  
ましようか  
蛇田<sup>へびの</sup>さん!

まて!!



カエデを  
離せ!!!

彼女の  
彼女は

世界一の  
技術者に  
なる人だぞ!!!

タクロー  
君!!!

タメ

ぐっ

なにが世界一の  
技術者だよ  
バーカ

デメエも何?  
今更自分が  
変われると思っただか?



無理  
だよ!!

変わりや  
しねえ

テメエらは  
雑魚で

俺が最強だ!!!!

挑戦する人を  
笑うのは:

は?

自分の力じゃ

強制

何も出来ない奴だ!!!

なんだ!?



!!

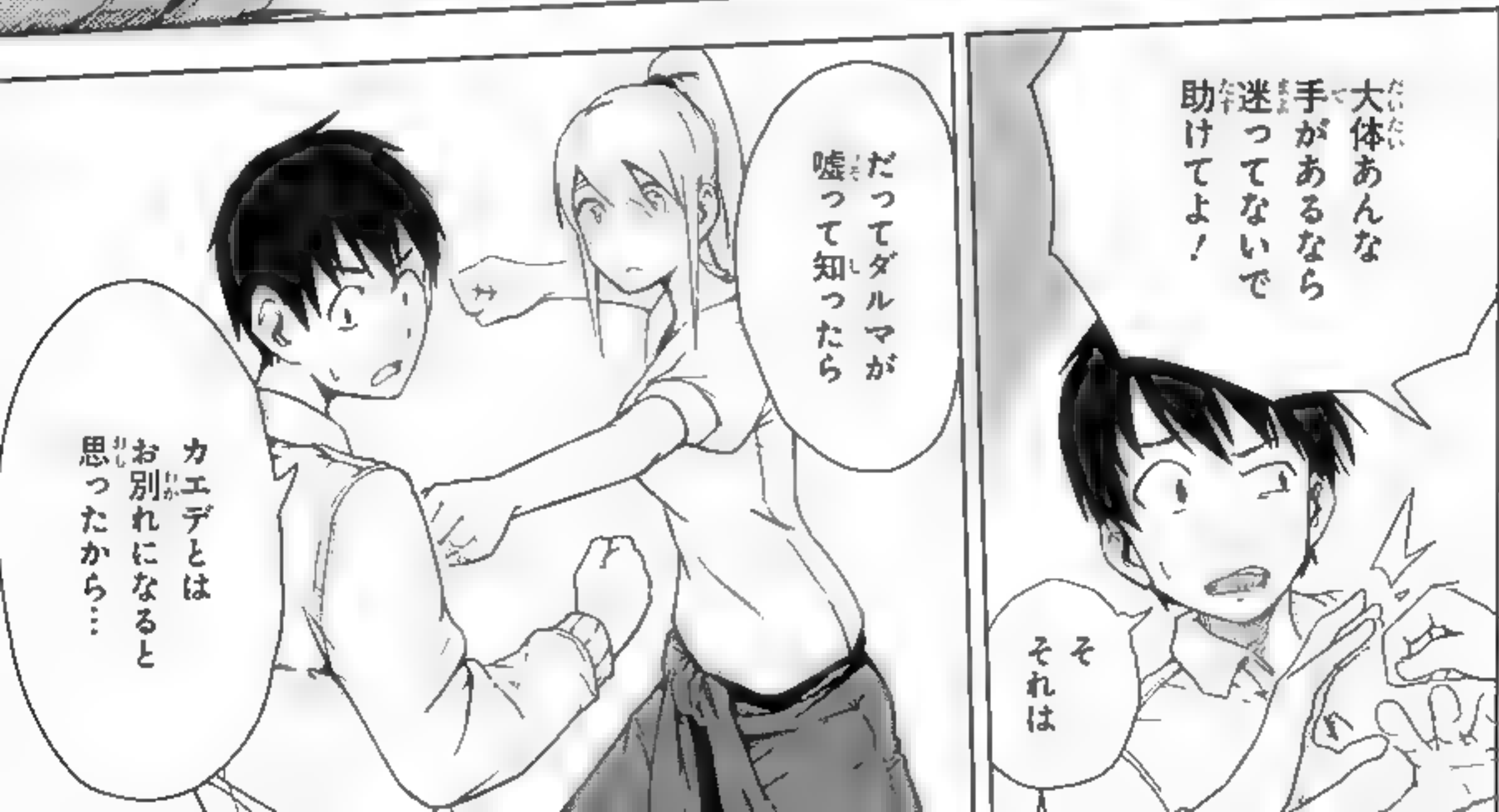
!!

バ  
ジ  
!!!

!!?













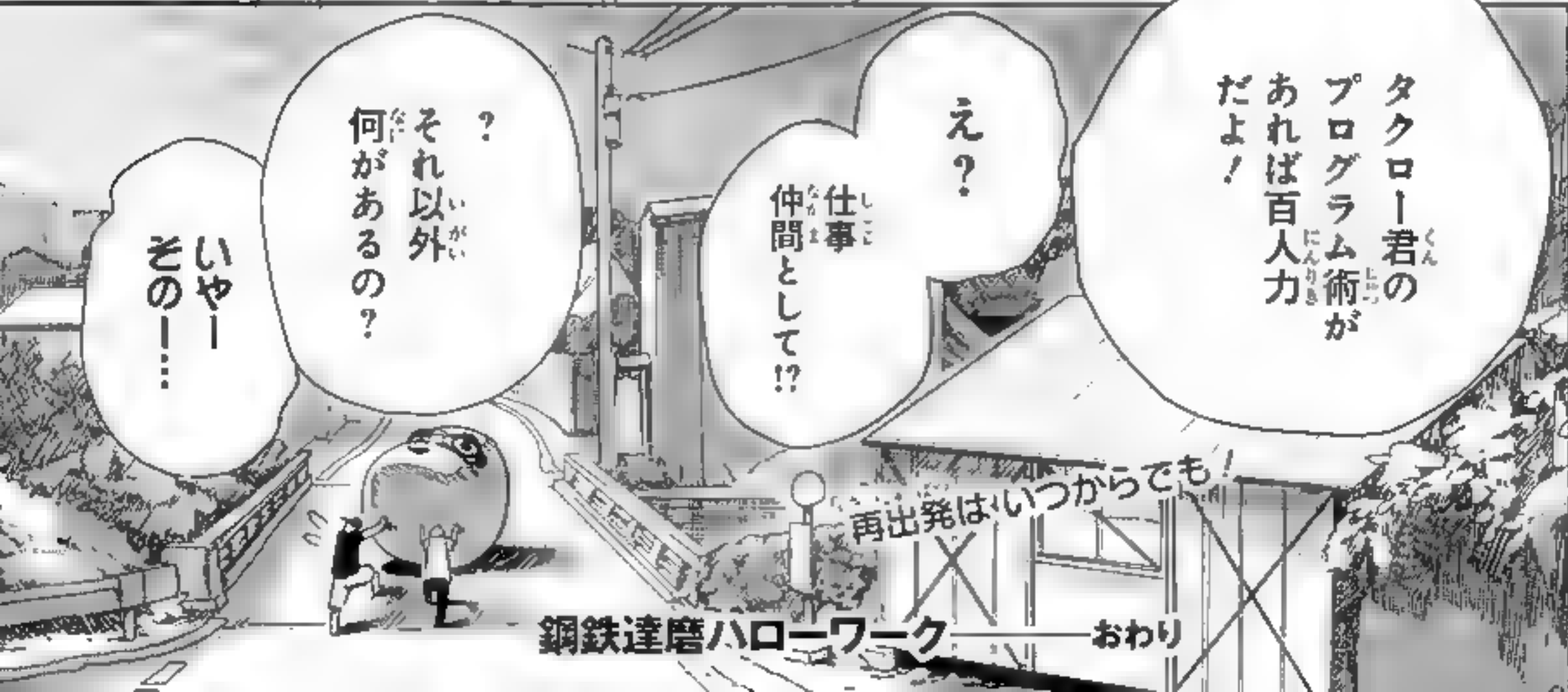
僕はまだ

カエデといたい



私も！

カ  
カエデはー



タクロー君の  
プログラム術が  
あれば百人力  
だよ！

え？

仕事  
仲間として!?

？  
それ以外  
何があるの？

いやー  
そのー…

再出発はいつでも！

鋼鉄達磨ハローワーク

おわり



**JUMPSQ CROWN**

ジャンプスクエアクラウン

かんごくてんごく  
【監獄天国】

そこは  
無法の楽園…

ゴッ…ゴッ…

ゴッ…

刑務所

お前らー!!!







脱獄  
した  
いか

!!?

『謎虫現る』『実際の映像』の異才が帰還!

あーっ!!

刑務官の毎日  
に迫る  
読切15P!!



一度はおいでよ 終極ミナマルヘボン!!

オツケ

イ!!!



監獄天国

日暮直輝

# JUMPSQ.CROWN

JUMP  
SQ  
12月号

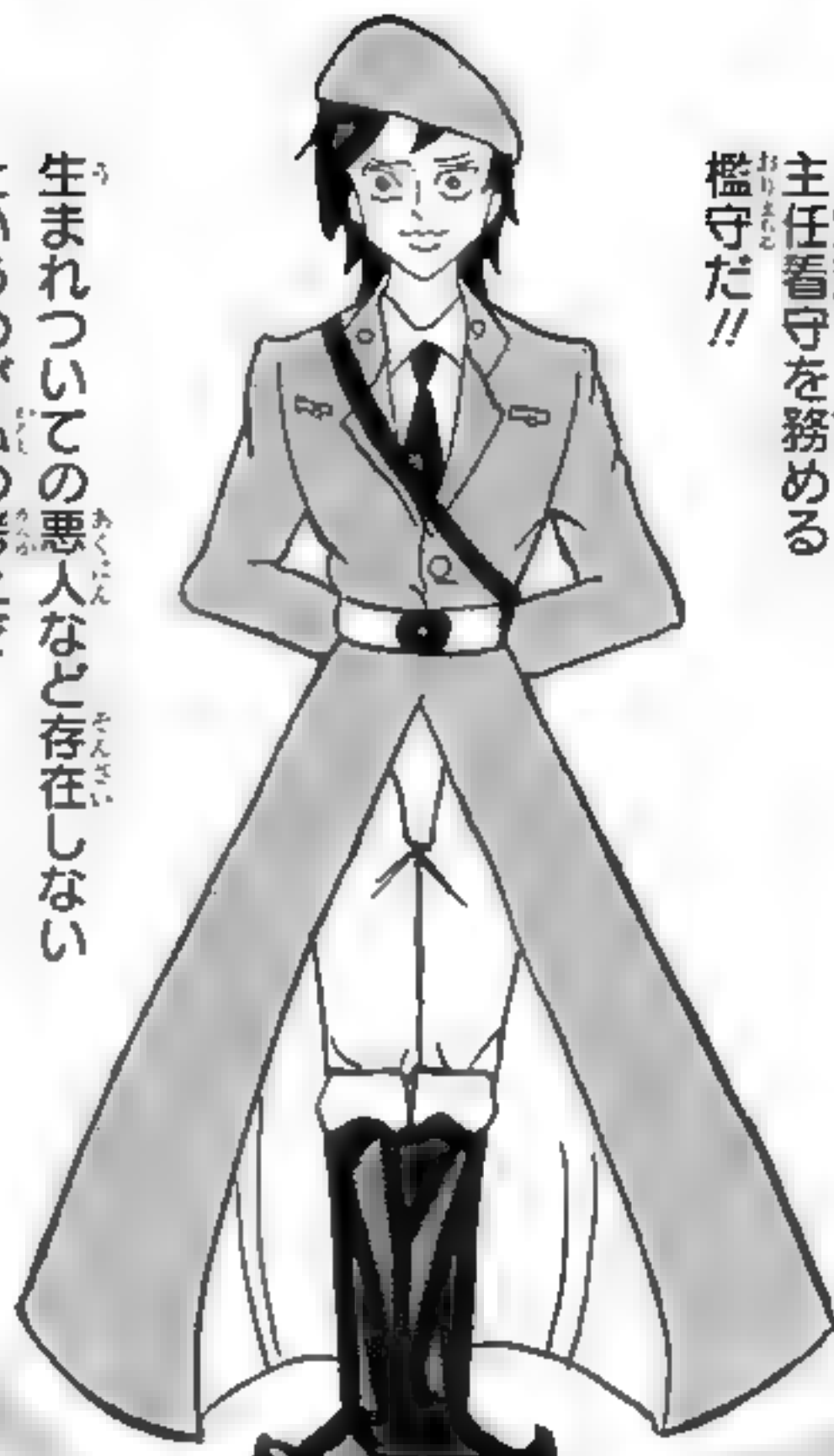
特報!!

10周年記念新連載の大トリを飾る巨弾巻頭C/狂彩色ファンタジー「魔女の怪画集」開幕!!



私はこの刑務所の  
主任看守を務める  
檻守だ!!

生まれつきの悪人など存在しない  
というのが私の考えで



明るく!!  
楽しく!!  
やさしい  
監獄!!

それが私の  
刑務官  
としての  
モットー!!

あーそうそう  
フリーダイヤル  
お前は明日  
死刑執行  
だから:

今夜の焼肉が  
最後の晩餐に  
なるな!!

よく  
味わうん  
だぞ!!

えー  
そんなあー!?

マジすか  
!?

今度の夏に  
花火行く約束  
したじゃない  
すかー!?

あれウソ  
だったん  
すか  
ー!?

あっ!!  
忘れてた!!

よしそれまで  
刑の執行は  
延期だ!!

一緒に  
行こうな  
花火!!

ありがとう  
ございやす!!

オレ浴衣  
着ていきます  
んで!!

本当は許されないことだが  
私は受刑者に対し  
情がわいてしまうのだ

それが私の  
弱点……

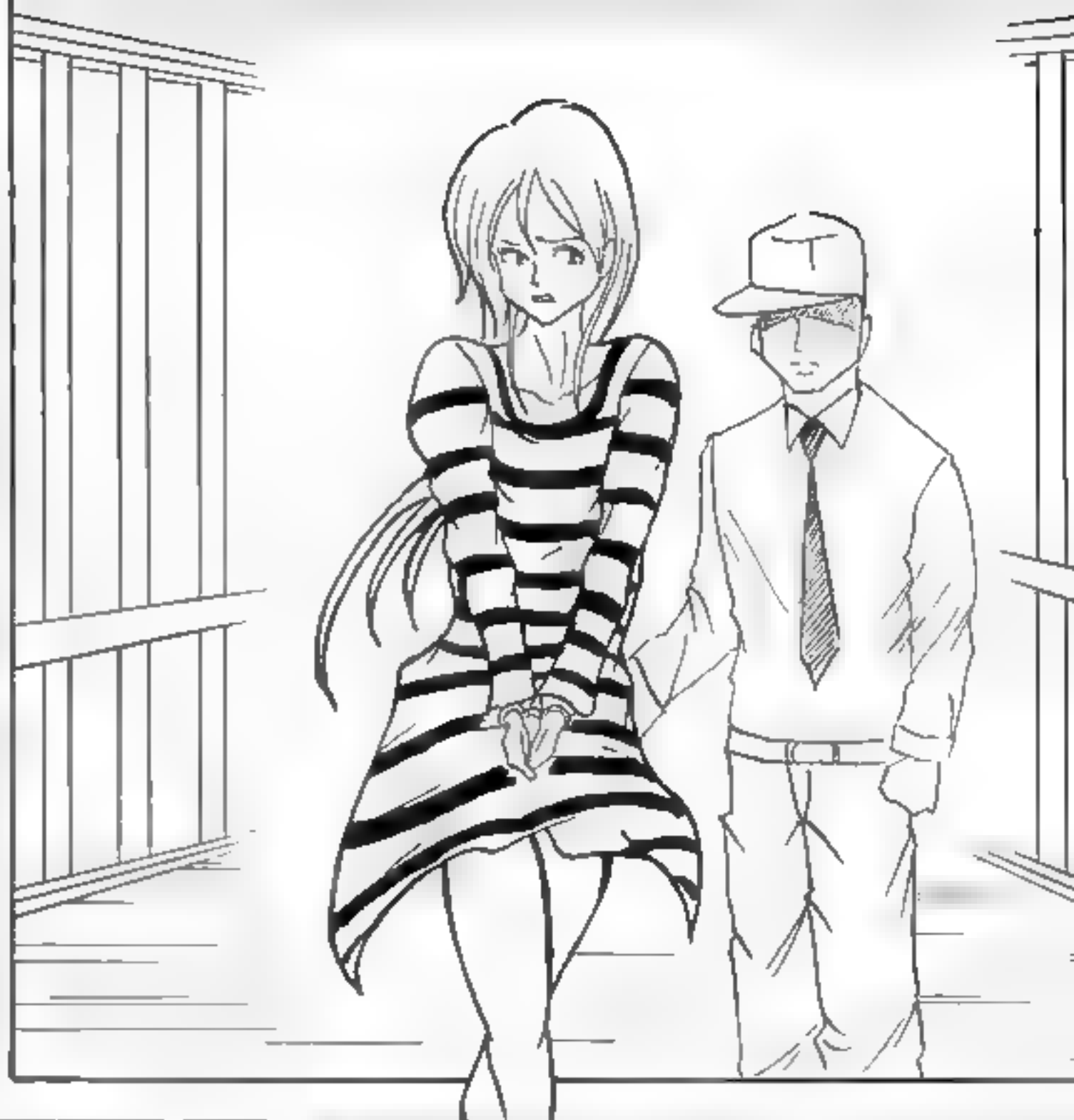








ええっ!!!?



いったいキミ  
何を  
したんだ!!

せつとう  
窃盗よ…  
フアービーを  
ひくたい  
百体ほど…

いやむしろそれ  
まだ売って  
いたのか!!



高校の同級生の  
あゆみちゃん…!!

ウソだろ  
生徒会長だった  
あゆみちゃん…!!

あなたは…

おれ  
檻くん!?

なにを  
大胆に囚人服を  
着こなして  
いるんだい…!!



しょうし  
上司に  
バラす  
わよ…?

じゃああなたが  
高校のとき  
こっそりタバコ  
吸ってたの  
……



ねえっ!!  
あたしを  
ここから出して  
檻くんっ!!

なにトチ狂ったこと  
言ってたんだ…!!

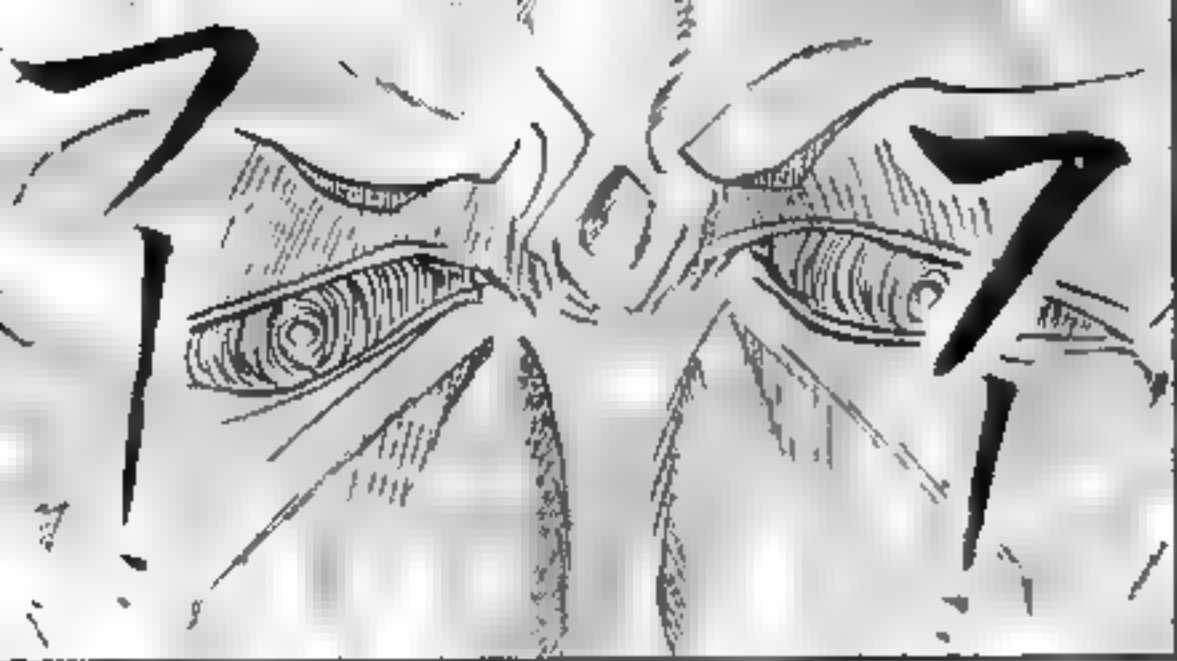
無理に決まっているだろう!!  
キミはこの刑務所で  
罪を償うんだ…!!

# JUMPSQ.CROWN













# JUMPSQ.CROWN

JUMP  
SQ.  
12月号

特報!!

新連載第2回! センターカラー「メルヘン・メドヘン」2018年アニメ化決定の話題作!





# JUMPSQ.CROWN







お前の母さんとの  
出会い  
でもかつ!?

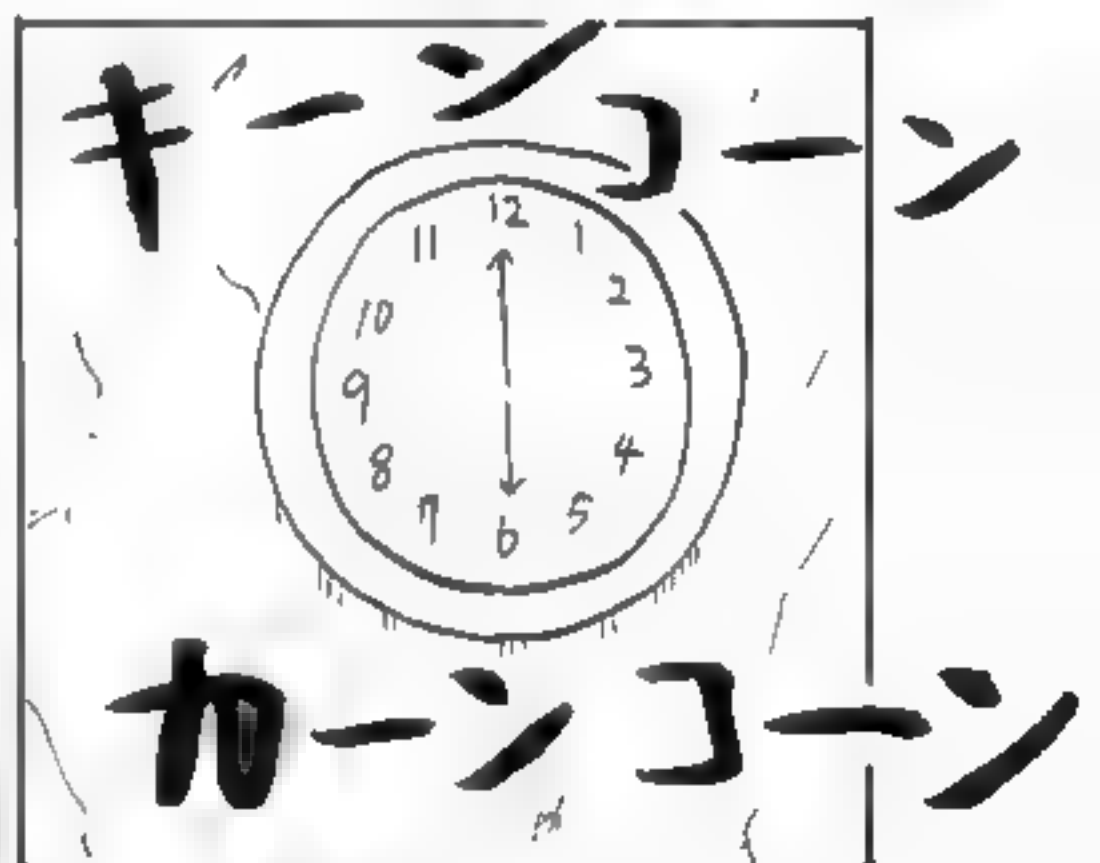


史上最悪の  
馴れ初めだよ!!

なんだろう吐き気  
してきた!!

守っ!!

そんなこと  
言うな!!



ギーンコーン

カーンコーン



おっと!!  
夕飯の時間  
だなっ!?

わしまだ  
おなか  
空いてない!!

わがまま  
言わないで  
父さん!!



今夜は  
焼肉だ  
!!

おいおいあんまり  
はしゃぐなよ  
みんなー!!ここは  
刑務所だぞー!?



ホットプレート用意  
しろー!!  
下着ドロ!!  
酒買って来い!!

パンツは脱いで  
行けよ!!  
また捕まるぞ!!



メシだ  
!!

ヒヤッホー  
!!

あああ





**JUMPSQ CROWN**

ジャンプスクエアクラウン

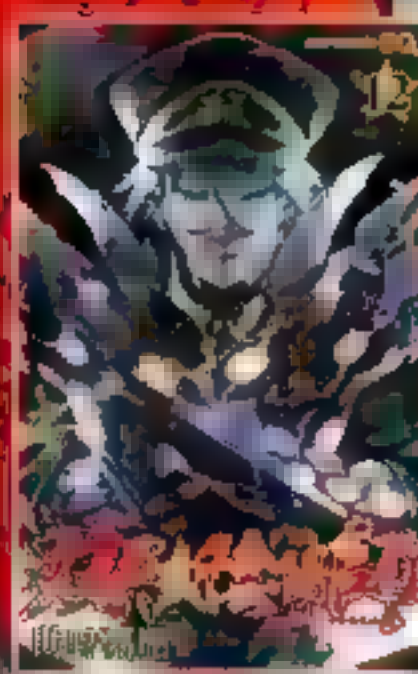


新連載第2期!!「化野紅緒編」  
SQ.本誌と同時連載中!

First Out 002  
少女の地獄

機械を  
解き

何に  
何を



JO  
①~⑫巻  
続々重版出来!  
最新  
⑬巻  
112 発売!!

双星陰陽師

助野嘉昭





**SQ!**  
JUMP SQUARE  
10th ANNIVERSARY

魔  
女  
の  
怪  
面  
集

カラー  
イラスト

「奇跡を起こす絵」を描く少女と  
交わした、なにか一つの約束……  
青年ロキに託せられた使命とは……?

# 魔女の怪面集

## 晴智

2018年アニメ化決定の話題作!!  
松智洋 Story Works  
イラストレーターサイン、カントク  
パネ構成 中村尚儒  
漫画 山縣清織

メルヘン・メドヘン  
新連載第2回!  
センターカラー



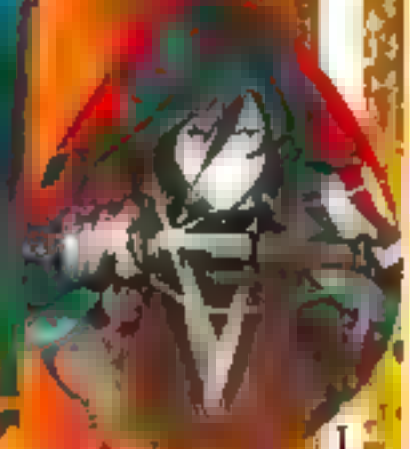
JC1巻II 2発売記念!  
憂国のモリアーティ  
構成 竹内良輔  
漫画 山縣清織



JC15巻II 2発売記念!  
終わりのセラフ  
構成 山本大智  
漫画 山縣清織



JC3巻II 2発売記念!  
怪物事変  
構成 山本大智  
漫画 山縣清織



JC11巻II 2発売記念!  
活撃 刀剣乱舞  
構成 山本大智  
漫画 山縣清織



JC1巻II 2発売記念!  
選択のトキ  
構成 山本大智  
漫画 山縣清織



JC13巻II 2発売記念!  
双星の陰陽師  
構成 山本大智  
漫画 山縣清織



ジャンプ SQ!

12月  
特大号

11月4日

発売!!

ジャンプスクエア  
JUMP SQUARE

電子版  
同日発売

毎月400円  
特別定価600円  
http://jumpsq.shueisha.co.jp





最強の婆娑羅

……千怒

この  
子供……が……

本当……に？

ほっほっほっほ  
そう構えるな！

誰も  
取って喰ったり  
などせんわい





多持ってるそれは  
お前が手にかけた  
人達の物...では  
ないのか?!?

ああ  
これか

人の遺品を  
漁っておいて  
何を...言う!!



僕が来た時には  
もうこうなつて  
おったぞ  
殺ったのは  
別のケガレじゃ

奴らは  
人間の物には  
興味ないからの

ん?



な...何を  
...待てっ

千怒相手に  
気を張っても  
肩透かしを  
喰らうだけだぞ



それよりも  
ほれっ

付いて参れっ!

!?



千怒は  
ケガレにも  
陰陽師にも

千年続く戦いにも  
興味がない



前に俺と会った時も  
「戦いなど  
くだらない」の  
一点張りだった

——そもそも



千怒は  
ザコ程度の  
呪力しか  
持っていない

!?



ホレ~~~~っ!!  
何をしておるっ  
さっさと来んか  
~~~~っ!!!



会うには会えたが
結局俺の望みは
叶わなかった

あれは千怒が
強過ぎたという
意味ではなく

弱かったから
という……こと?

——では……
“最強”というのは?



JUMPSQ.CROWN次号は1月発売予定!



これ……は

……

僕の
コレクションじゃ♡

と言っても全部
拾い物じゃがの

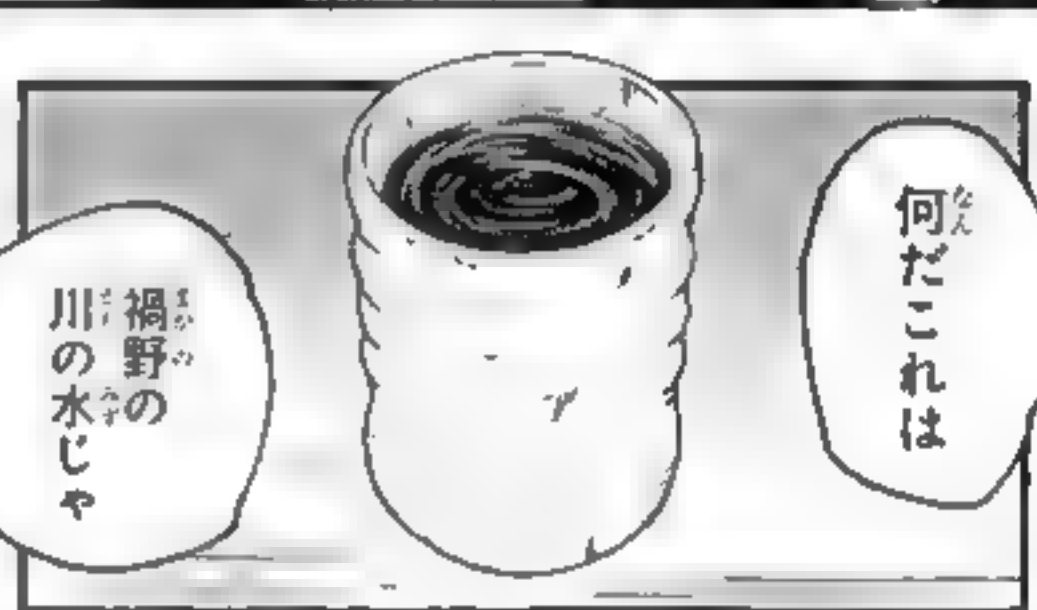


人間の造った物は
どれも興味深い

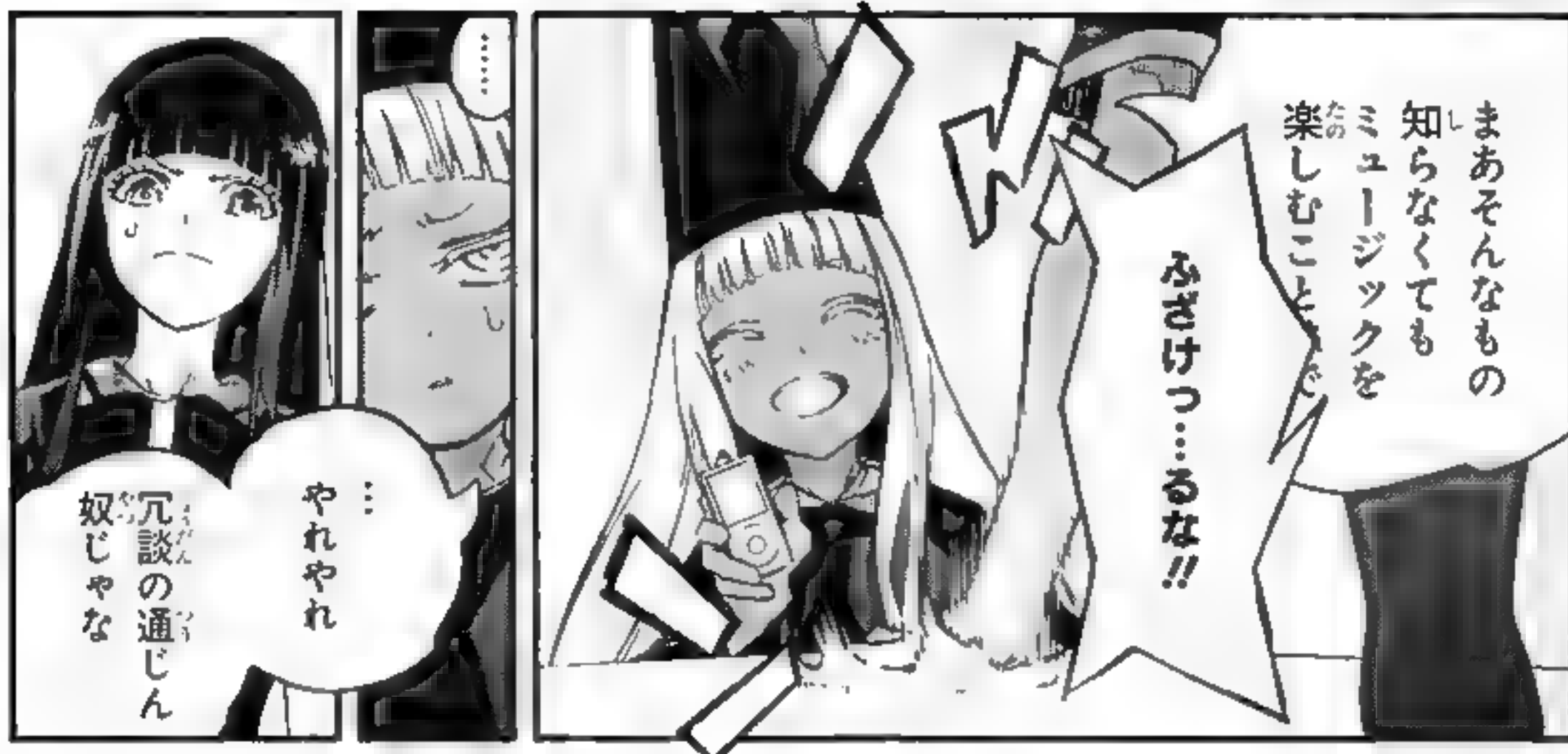


ケガレが
人間の文化に
触れるなんて
こと……が？

テーブル……食器
雑誌……棚……
電気(電池?)まで







この戦いには
たたか
筋書きがある

お前たちはそのルートを
まえ
何度も何度も
なんど
繰り返しておるだけじゃ
かえ

質問に答えて
しつもん
やっただけじゃぞ
こた

『私が来ることを
わたくし
知っていた?』——と
し
聞いたのはお前じやろうが
まえ

何を呆けて
なに
おる
ほう

え……



いや……でも
……急に

何の話を
している……の

——で
次は何を
知りたい？

失った呪力の
取り戻し方……か？

……も

戻す方が
ある……の？



ある



じゃが
聞く覚悟は
あるか？

戦う力を
取り戻す方法は
確かに存在する

しかしそれを
教えるには

お前が何者かを
話さねばならぬ

聞けば
お前が信じて
きたものが

積み上げてきた
これまでの全てが
崩れ去る

それでも
聞きたいか？

……まあ
ここで
退いた者は
一人もおらん
からの

ならば
教えてやる
とりあえず
一日座れ

お前が呪力を
練れなくなった
理由……それは

呪力を
失った
ワケでも

陰陽師の呪力の源
呪護者が
消えてしまった
ワケでもない

……そもそも

お前たち
双星の陰陽師には

呪護者はいない

……!?

そつ……
そんな筈は
ない

少なくとも
ろくろはちゃんと
見極めの儀を
行つて……その時

それは
そういう風に
見えただけじゃ

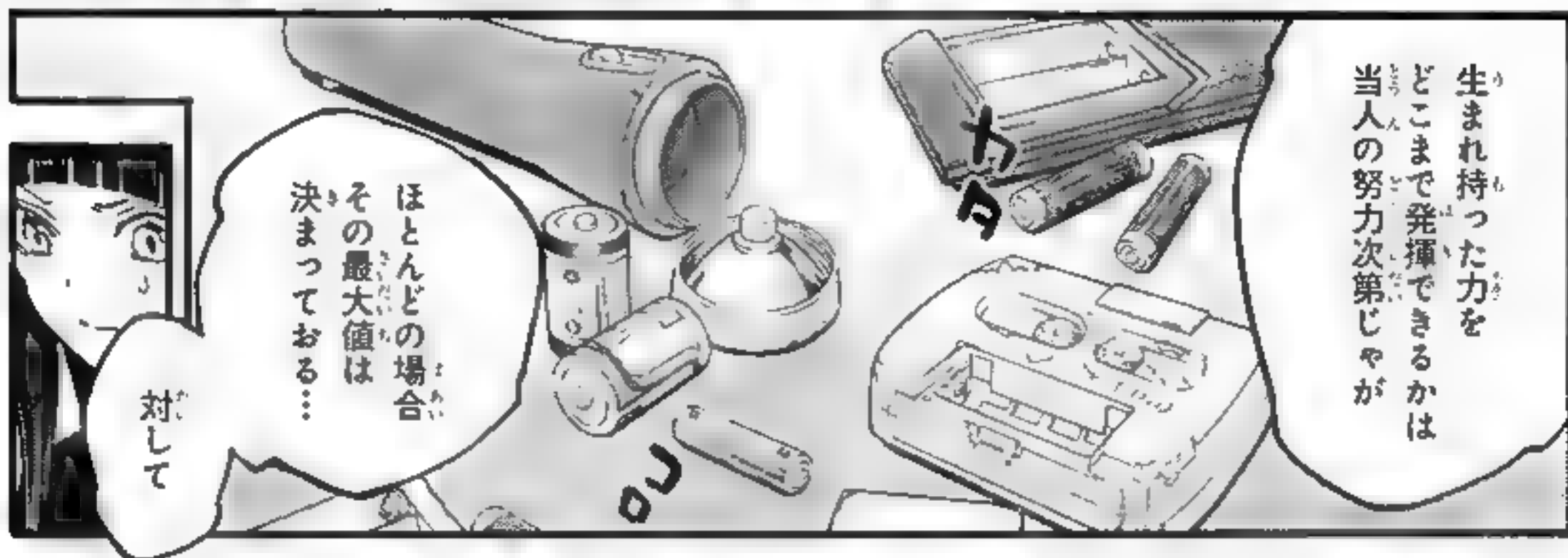
?

そしてこれが
呪力

これが
普通の陰陽師じゃ



JUMPSQ.CROWN



生まれ持った力を
どこまで発揮できるかは
当人の努力次第じゃが

ほとんどの場合
その最大値は
決まっておる…

対して



お前たち双星は
これじゃ

外から呪力を得ることで
他の陰陽師と同じように
戦ってこれた



呪護者だけに限らず
あらゆる次元に存在する
陽の気を持つ祖霊たちが
味方をしてくれる

無論こちらも
どこまで使いこなすかは
修練の成果によるがの



い…意味…が
わからない…

呪力を…受信？
している…？
ど…どこから！？

当然世に遺る
呪護者たちからじゃ

—では
再び戦えるように
なる…ためには

その
呪力を受け取る
方法を取り戻す
……ということ？

……いや

お前が
今後……

この先……
一生……

おんみょうじ
陰陽師が本来持つ
陽の呪力を
取り戻すことは

——
ない

……どう

これまで
他の人間たちと
同じように
成長してこれたのは
もはや幻想……

次の段階へ
進むための
仮の姿に過ぎん

お…お前の話…は
意味のわからない
ことが多過ぎ…る！

次の…段階？
仮の姿…!!
何の…何のために…!!

嘘は言って
おらぬぞ

力を失うまでの
お前はいわば
さなぎの状態

双星の女《太陰》は皆
どこかのタイミングで
陽の呪力を捨て

本来の力を
取り戻す段階へと
入る

もう
判るじやろう

双星の男（太陽）が


陽の呪力を秘めた
器であるならば

あたしのべにお
化野紅緒
まえの正体は

ケガレの持つ
陰の呪力を
受け取るための器

（太陰）はそれに
対を成す…

僕の
言いたい事が



お前は
人間の皮を被った
ケガレじや

それが
《太陰》の本質

究極の陰の気を司る
宿命を課せられた

〃穢れの姫〃



わ…
私…が
…ケガ…

そんな苦が
…

…いや

じゃあ
双星の陰陽師
…とは
はじめから
何…なの…



見せてやろう



これがお前たち
陰陽師が戦う理由

真に祓うべき
悪!!

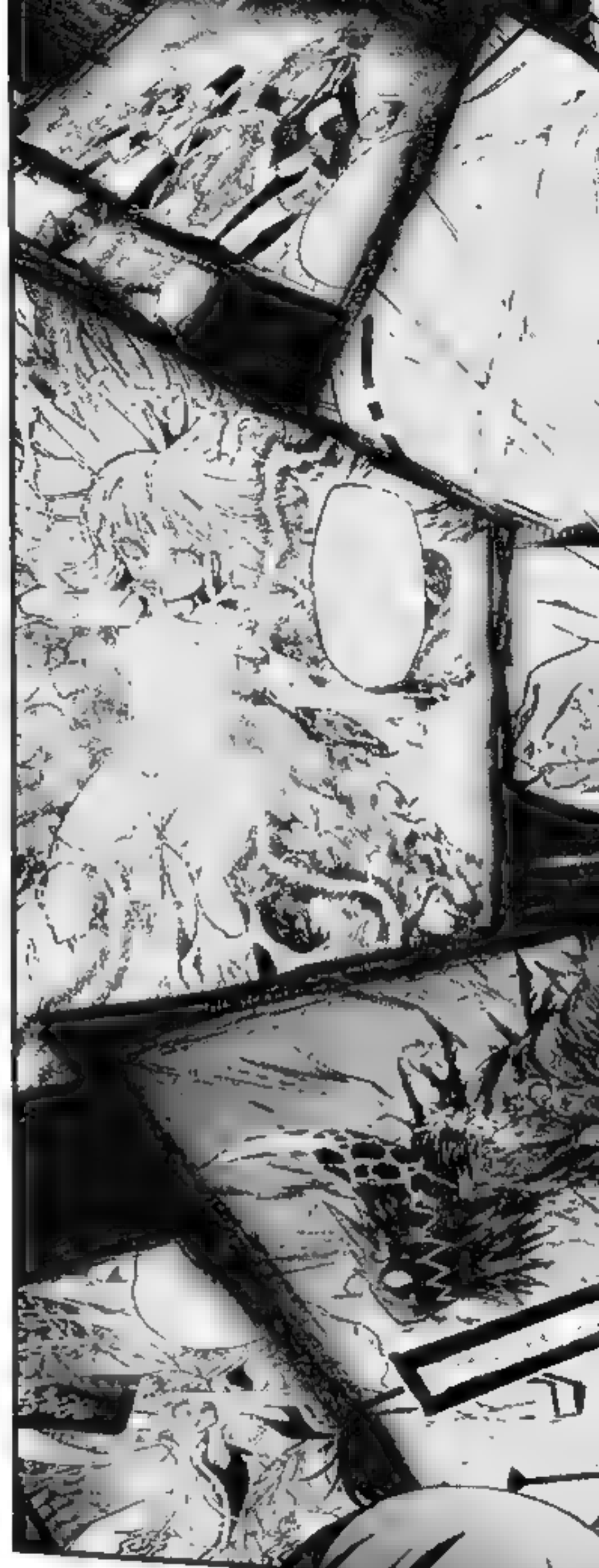
映像が頭の中に
流れ込んでくる



それに

……この二人の容姿

似ている……
これは偶……然？



け……穰れの王？

安倍晴明様は
女……性！？



禍野を介した
陰陽師の戦いは
千年前から
始まった……が

現と穰れの王との
接触は
もっと早くから
あったのじゃ

穢れの王は
はじめこそ
さしたる脅威では
なかった……しかし

人の魂を喰らい
徐々に……確実に
成長を遂げるそれに

いつか取り返しをつかぬ
事態が起こされるだろうと
人々たちは恐怖した

当時の権力者たちは
持てる力を集め
対策を講じたが

人間の持つ
「陽の力」だけでは
穢れの王を滅ぼすには
至らなかった

そんな折
ある流派の
呪術者たちが
ひとつの仮説を
立てた

——曰く

『穢れの王を滅ぼすには
奴と同じ力が必要なの
ではないか？』



毒を以て毒を制す
という言葉があるが



これを証明するため
一人の男が強い使命に
駆り立てられた



しかし

男の思想はあまりにも
危険だったのじゃ



男は穢れの王によって
変態させられた
人間たちを捕えると

長い年月をかけ
これを徹底的に
研究した
——そして

変態した人間の中から
陽の気を取り除くことで
新しい力を生み出し

これを陰の気と
名付けた



この陰の気と
本来人間が持つ
陽の気を合わせれば
穢れの王を斃せる

しかし……
大義はいつしか
手段を選ばぬ
暴走へと変わり



結果
生まれたのは

ただただ
陰の気を増幅させるだけの
化け物だった

それが

ケガレ


儼^{わし}らケガレは全^{すべ}て
太陰^{たいいん}を創^{つく}り出^だすための
プロトタイプ

その一^{いちばん}番最初^{さいしょ}に
産^うみ落^おとされたのが
この儼^{わし}じゃ

そんな
馬鹿^{ばか}な

じゃあ

そう



ケガレも陰の気も
本来現に
在ったものではない

全て一人の男の
手によって創り出された
ものなのじゃ

知っておろう

?

ケガレに必ず
刻まれている印…

その名と

名の由来を



ブルー
1000







男おとこの名なは道満どうまん

蘆屋あしや道満どうまん!!

しかし道満が
究極の陰の戦士を
生み出す前に

安倍晴明は
穢れの王と共に
禍野の彼方へと
消えていった

穢れの王は
陽の力だけでも
陰の力だけでも
斃せない

二人の天才の間に
密約があったのか

奇せずして
同じ真理に至った
のかは分からぬが

二人は
穢れの王との決着を
未来に託したのだ

これがお前達の
悲劇の起こり

そうせい
おんみょうじ
双星の陰陽師とは

あべのせいめい
あしやどうまん
安倍晴明と蘆屋道満の
ふたり
二人によって創られた物語
ものかたり





陽の器の究極型《太陽》と
陰の器の究極型《太陰》

そのふたつの命を以って
産まれる陰陽の最終型

神子《太極》が

穢れの王を
祓うための物語

話を戻す

太陰は必ず
この蘆屋道満を
血筋に持つ者の
中から生まれる

そして

お前が
「戦うための力」を
取り戻す方法
それは

《太陰》としての
完全な覚醒

——しかし己の中に
眠るケガレの力を完全に
喚び起こしてしまえば

お前はもう
二度と「人間」には
戻れぬ……!!

私……と
ろくろの……

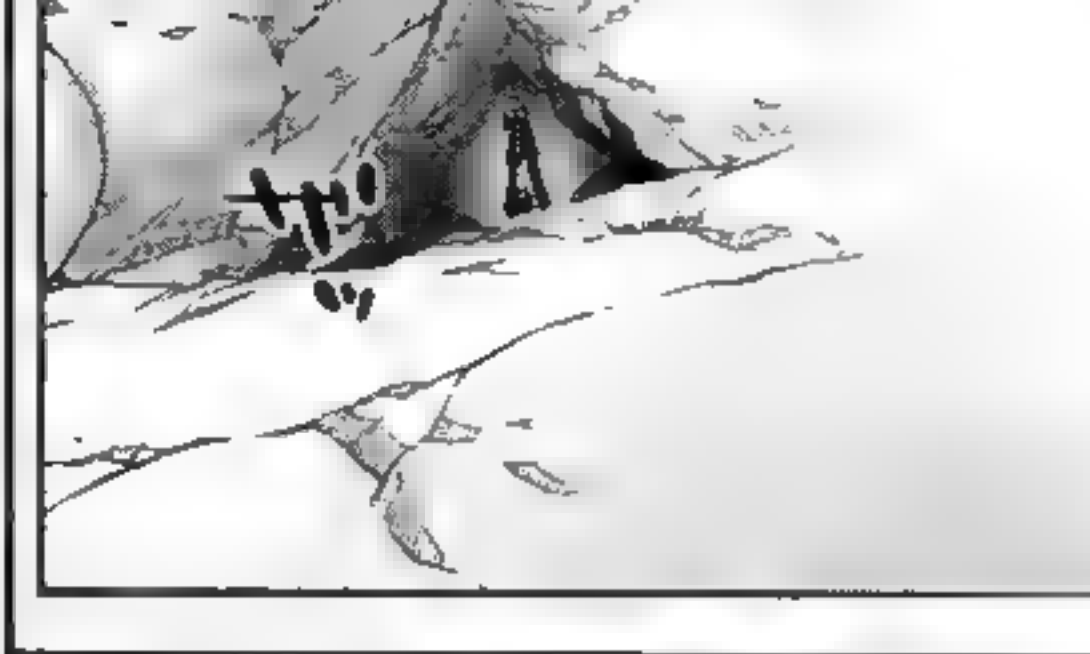
命？



私...は

何^{なん}のため…に

生^うまれて…きた…の



儀式の間は
ケダモノは
立ち入り
禁止じゃっ！

お前は外で
邪魔が
入らんように
見張りを
しておれっ

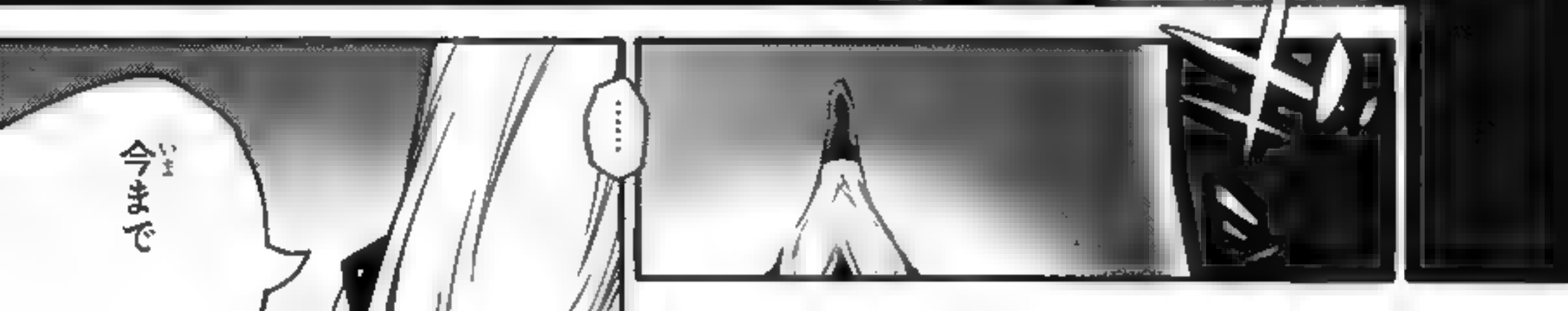
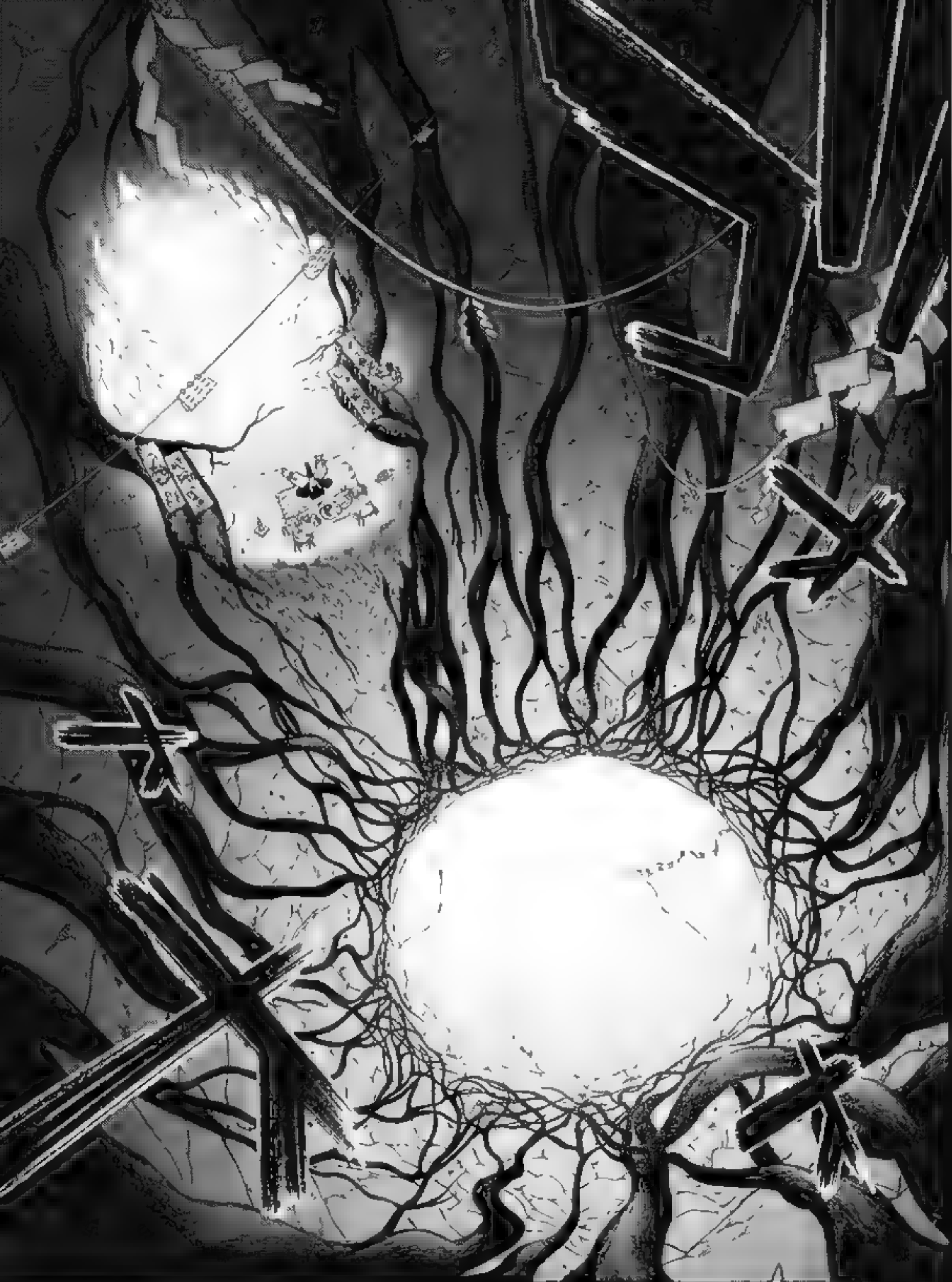
俺が何故



……何だ

この感覚は……





今まで



僕の下に
訪れた太陰に
双星の身の上を
話した際

そのほとんどが
己の運命を呪い
悲嘆し心を病んだ

中には
気を病み
命を絶った
者もいる

残酷な運命を
受け容れ
儀式に臨んだ者も
いるにはいたが

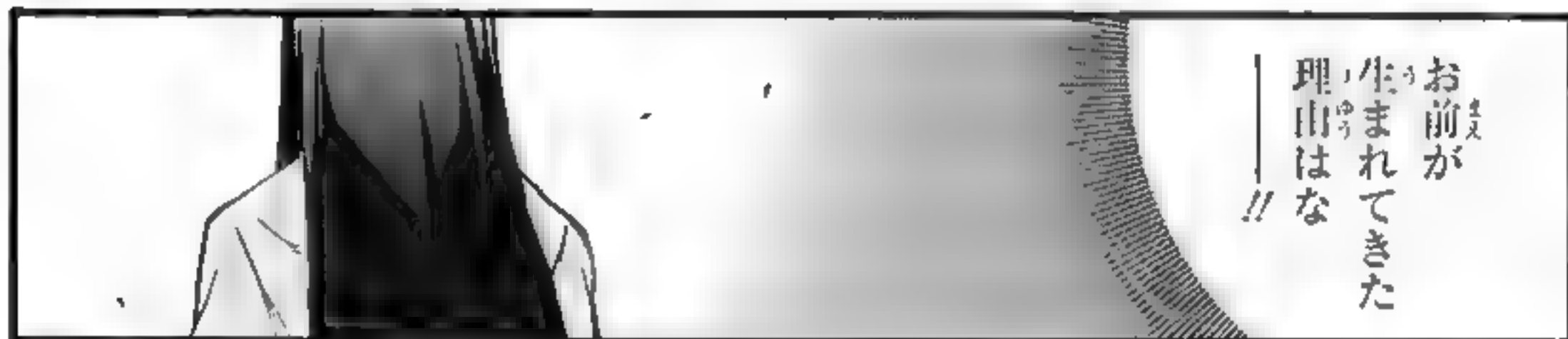
大半以上が
ケガレの力に負けて
ここで死んだ



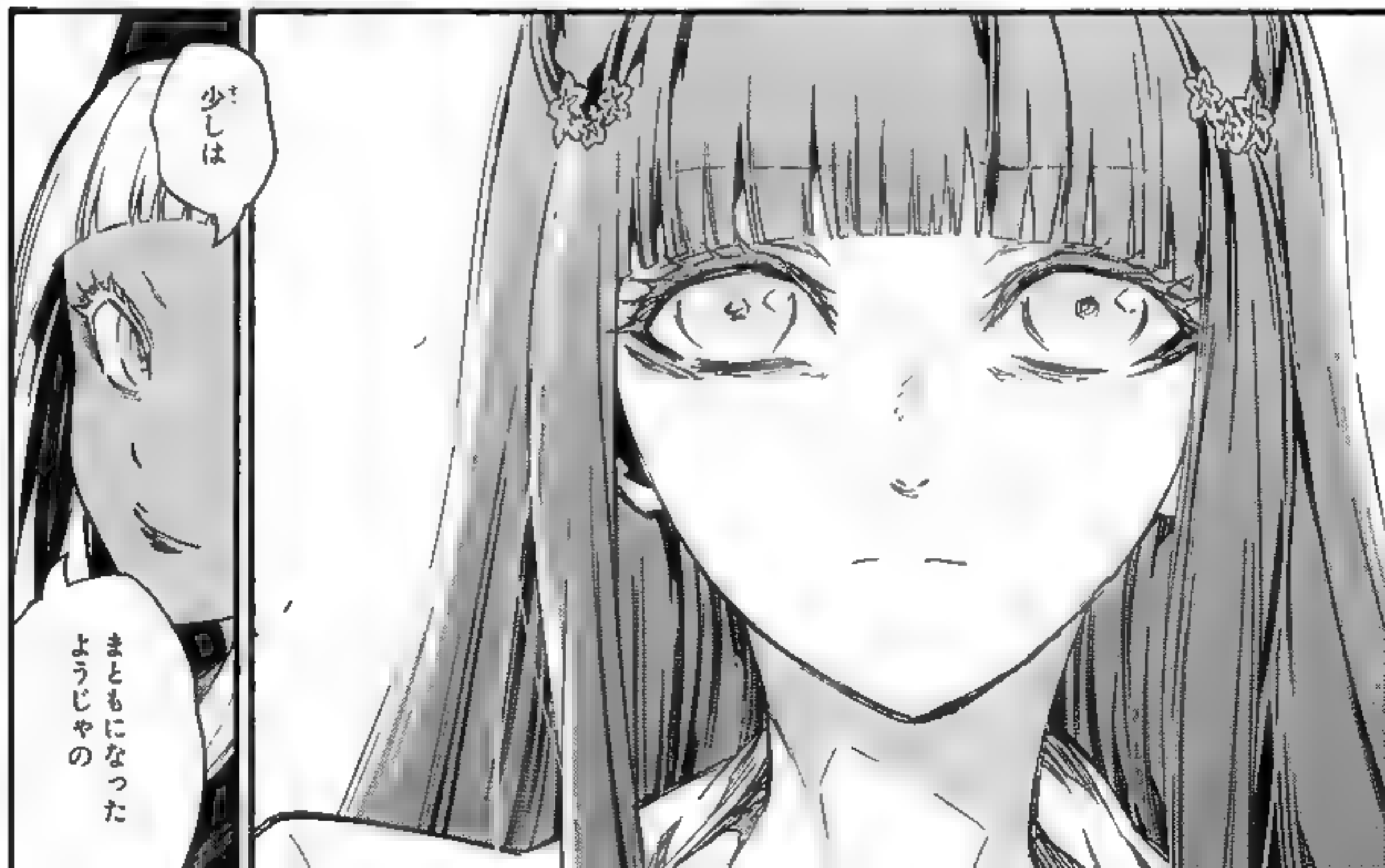


貴様それでも
人間(にんげん) かつ!!

十何年(じゅうなんねん)も生きてきて
そんなことも
わからぬのかつ!!!

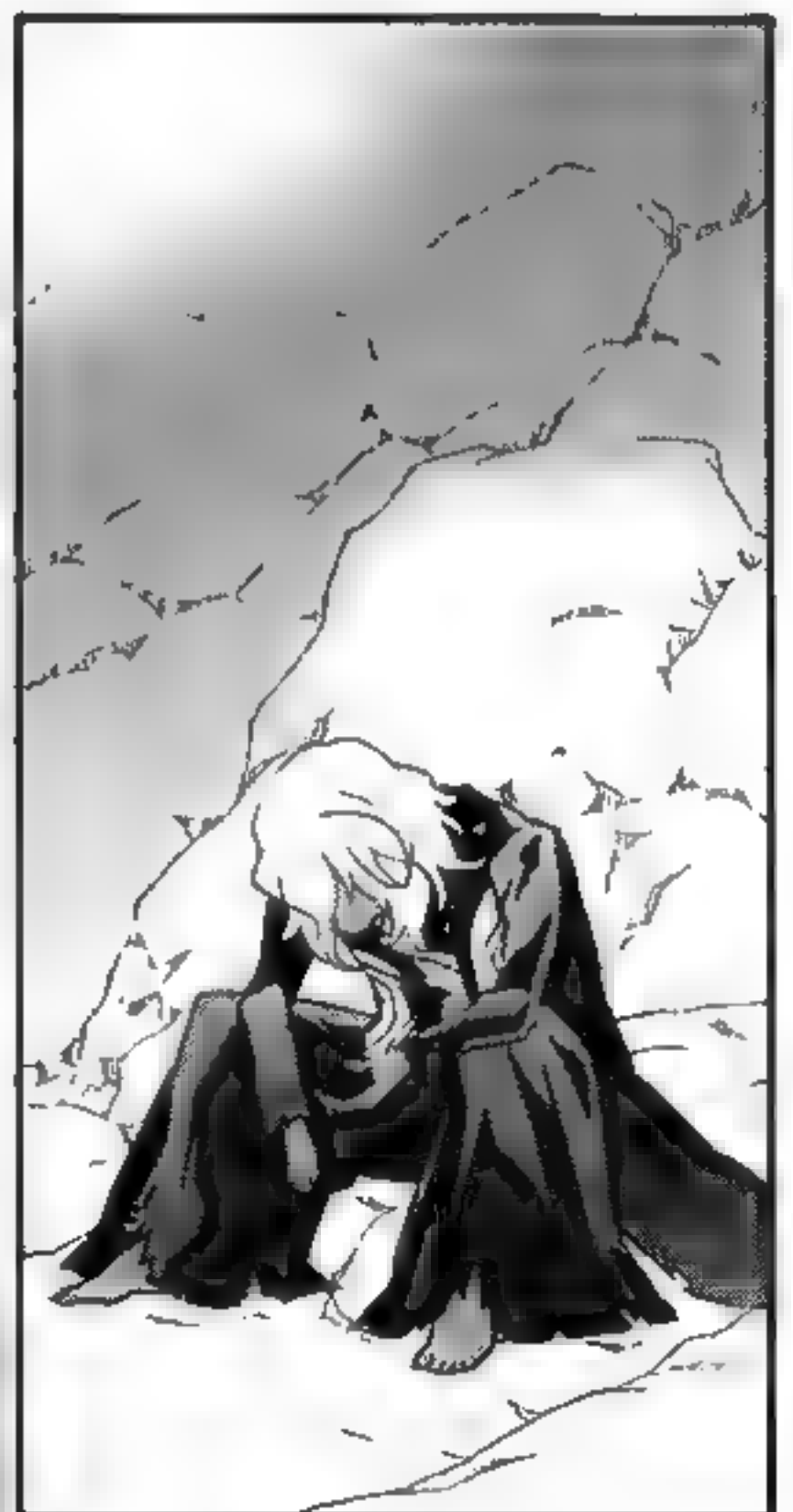


お前(まえ)が
生まれてきた
理由(りゆう)はな
!!



少しは

まともになった
ようじやの



あいつが笑う

ゲロ邪魔^{じゃま}

何今の？

まあ
いっか♡

さあて
どおこお
かな

虐殺滅殺毆殺撲殺刺殺腦殺秒殺慘殺させてえ〜♡



双星^{そふせい}ちゃあ〜ん

狂気^{きやうき}…襲来^{しゅうらい}!!



JUMPSQ CROWN

ジャンプスクエアクラウン



怒れる神…!



なんだ…

これは…!

「in to you」



替えのパンツ
も持ってる…?



音…ちゃん…



やいばくなん

やいばくなん

KEEP OUT KEEP OUT KEEP OUT

最強最悪の悪戯っ子
バディ読切...55P!!

in GO VOY

原作 **biki**

週刊少年マガジン
「ワールドエンドクルセイダース」
原作連載中

漫画 **佐久間 悠**

ジャンプ SQ.CROWN
初登場の俊英...!

キャラクター
デザイン

五十木ベス



立入禁止

『絶対に
入ってはいけない』

そう言われると
無性に
入りたくなるのが
人間の性である

俺たちは
そんな
立ち入りが禁止された
「禁断区」に

侵入すること
趣味とする
高校生2人組



嘩



音と



一見軽薄（いっけんけいはく）
そんな瞬（よう）

「さう見えてIQが
180ある天才（てんさい）」



自分で言うのも何だが

《2人とも相当な
《変わり者（か）》である》

彼（かれ）を一言（ひとこと）で言うなら

「お願いの達人（ねがいのたつじん）」



その巧みな話術（わしゅつ）を使（つか）つて
「禁断区（きんだんく）」へと侵入（しんる）することに
強い快感（きいかん）を覚（おぼ）える変態（へんたい）



詐欺師（さし）のよう

人に何かを頼（たの）むのが
得意（とく）であり

彼の得意技は

①まず相手に恩を

売りつける

警備員さん
財布落ちてたんですけど

本当は俺が
隠したんだけどね

!!探してたんだ!
ありがとう

②お世辞を言って
相手の気を良くし

あれ?
よく見ると警備員さん
福山に似てませんか?

え?初めて言われたぞ
(マジかよ!照れるな!)

③一度無理なお願いを
ふっかけ
譲歩してみせる

実は飼った犬が逃げちゃって
この中にいるかも
しれないんですが
見てきてくれませんか?

え?
今持ち場を離れるわけには...

④そして最後に
本当のお願いを
出し仕留める

無理言ってすみません
じゃあ自分たちで
探してくるので
入れてもらえませんか?
お願い!

うーん...まあ
仕方ないか
(本当は誰も入れちゃ
ダメだけど)

いつも彼のお陰で
大抵の場所は
難なく入れる



「禁断区での睡眠」を
こよなく愛する男



一方の俺は



「いじいで寝ちゃダメだ」と考えると
眠らずにはいられなくなるのだ



禁じられた場所で
眠りに落ちる瞬間

噴き上がる
背徳感と高揚感



そう言う意味では
睥よりもずっと
変態かもしれない

ようめいせき
の明晰な頭脳と

俺の身体能力を
駆使して

俺たちは

日本中の
「禁断区」を探しては

片っ端から
侵入しまくった

禁止されればされるほど

俺たちは燃え上がった

この熱い衝動は
どうしようもなかった

そして今



そのイカした遊びが
災いして

とんでもない状況に
なっている...

おい！
お前らし小僧

今すぐ其の續から
手を離せ！

へっ...え？



汚い手を離せと
言っているんだ
馬鹿者！！

ひいひい
ひいひい



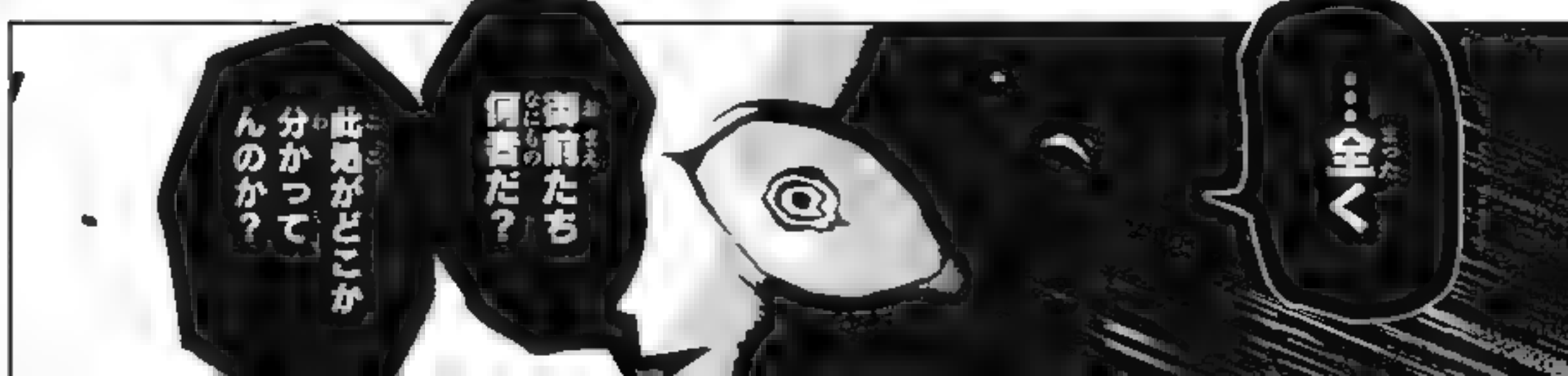
ええ！

ゴッ

御前買をつける...

魔物の三種の神器を
壊す氣か！！果け！！

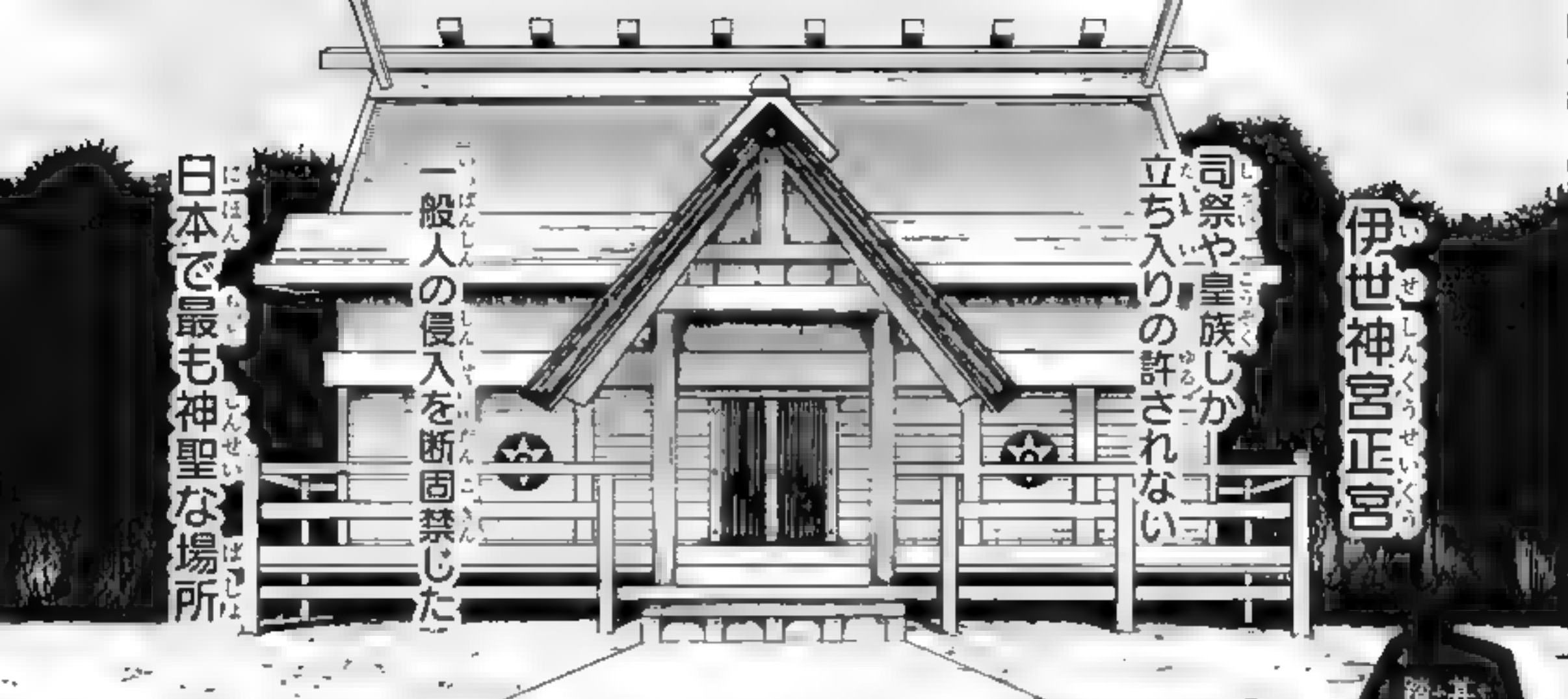
す...
すみま
せん...



...全く

御前たち
何者だ？

此処がどこか
分かって
んのか？







然うだな...

キョウ

ういん

ずいぶんと
教育が
必要なようだな
どんな神罰を
与えてやろうか...



おまえたち
御前達が一番大切にしている
ものを奪ってやるとしよう

これもまた一興



自らの
愚かな行いを
後悔しろ

な...

ちょ



喰らえ

オオマギキヨウジ オウイ

大禍凶事汚穢



音への呪い

睡への呪い

不動地天

逆天邪鬼

行方不明になっただって
噂が流れるし

てつきり
愛する相方が
死んだのかと...

行方不明になっただって
噂が流れるし

てつきり
愛する相方が
死んだのかと...

良かった...良かった...

この5日間学校に
来ないどころか
スマホも繋がないし

良かった...良かった...

この5日間学校に
来ないどころか
スマホも繋がないし



とんでもない
目にあつた…



スマホは

水没した…

!?



その時すでに
大樹津日神の姿はなく

全ては夢に思われた



あの疫病神が
呪いをかけた後

俺達は社殿の中で
目を覚ました

おまえたち いちばんたいせつ
御前達が一番大切にしている
ものを奪ってやるとしよう



しかし8時間後

ホケツトのスマホに
起こされた時

目の前にあつたのは

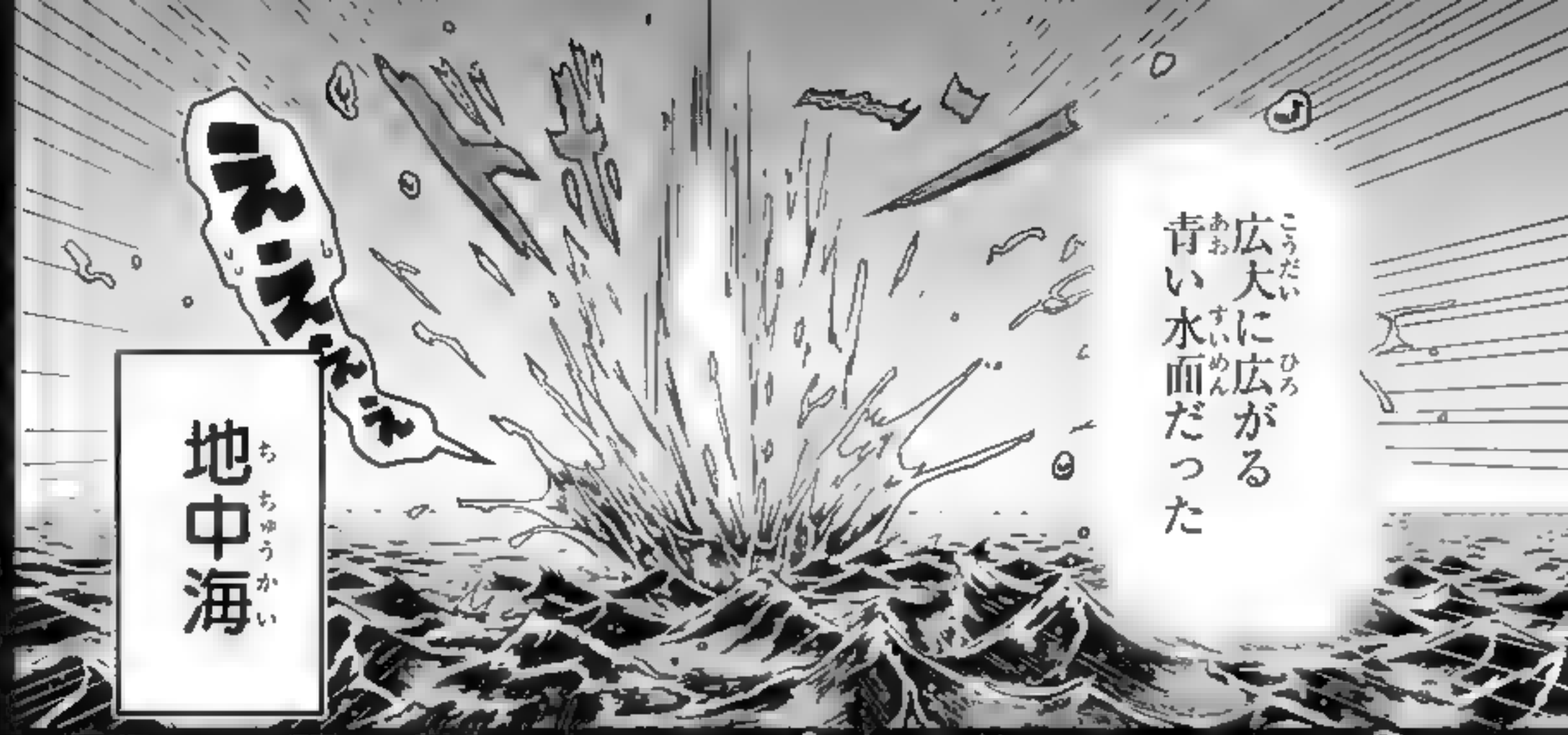


そうあの日は
家に帰った俺は…



紛れもなく
「ベッドの上で」
眠ったはず
なんだ





こうだい
広大に広がる
あおい
青い水面だった

地中海
ちゅうかい



なんだこれ!!

海...!?

マズイ...息が...出来な...!!

意識が...



!!





痛い…

どうやら現実らしいな…



…よし



寝るか…



What's?

歩いてくるのは白人…

Mom...
He is a stranger!

俺は語学は得意じゃない…



たいへいよう
太平洋



ラスベガス

俺は目を覚ますたびに
行ったこともない国外の
地に移動していた



大抵は海
陸地で目覚めると
ほっとする



ゴオオオオオ

中国 武陵源



砂漠

まさに地獄の
一大紀行



死にかけたことは
何度もあった

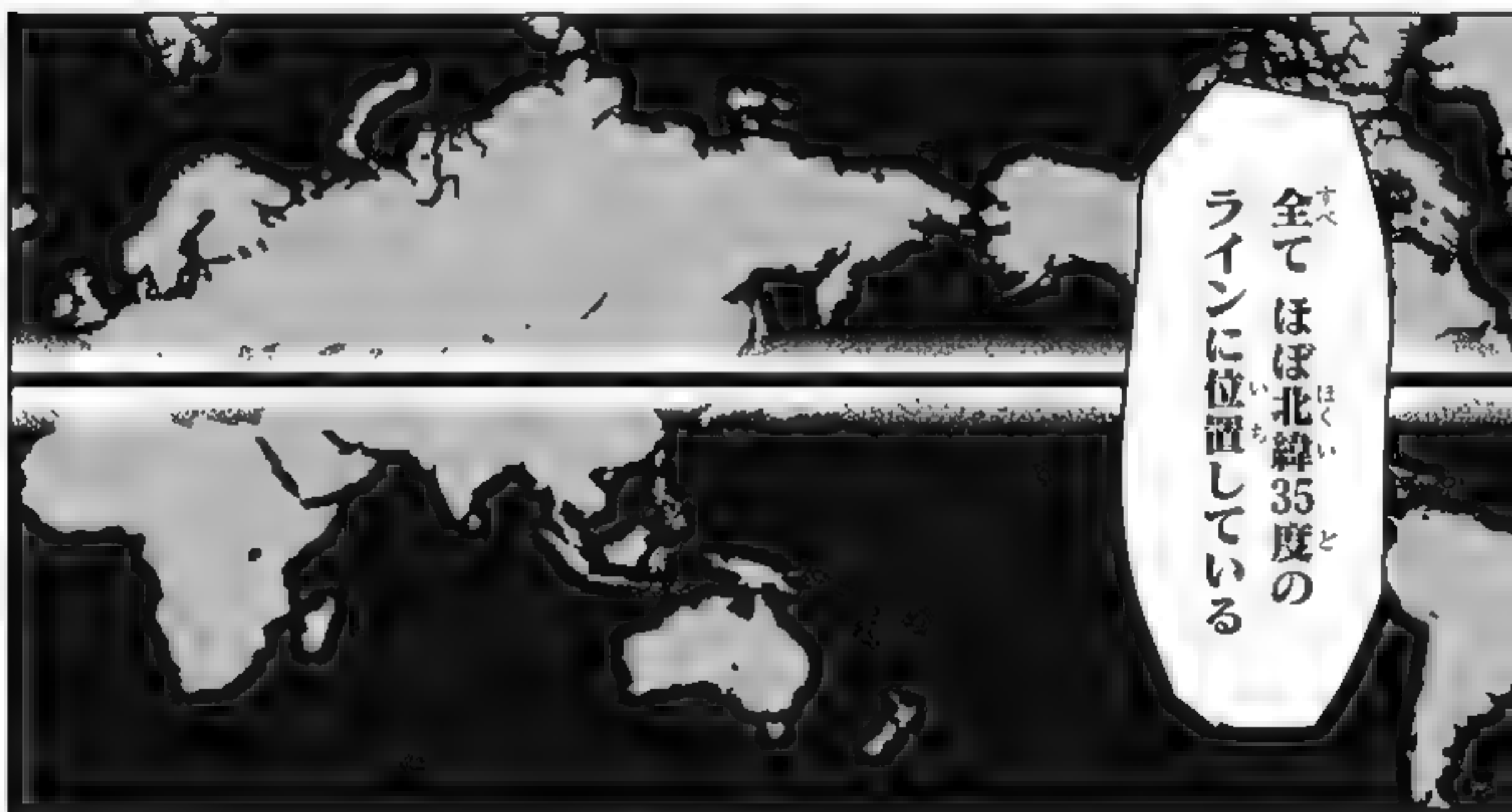


謎の島

日本にようやく戻ってこられたのは
ベッドで眠りについてから丸3日後のこと











もつとも
非科学的なことは
信じない
タチだったが…



生憎俺もなんだわ

まあまあ
落ち着きなよ音ちゃん



ああ

お前も…？



やられたよ
例の呪いに…



挨拶しな…

再び
伊世神宮正宮



これはもう一度
あそこに行かねえ
となあ

ご無沙汰でーす

早速だけど

呪いを解いて
もらいに来たよ

嘩……お前は解いてもらう
必要あるのか？

むしろ便利
じゃねーか

おおまがつひのかみ
大禍津日神！

まあね月

しかし馬鹿な神様だ



自分のかけた呪いに

まんまとハメられるとは

ちよーん



俺がかけられた呪いは

逆天邪鬼

誰かにお願い事をしても絶対に叶えてもらえないという

「一見」お願いの達人である俺にとって最悪な呪いに思われたが...

しかしよく考えてみたまえ

ぜったいにねが
絶対に願いを聞いて
もらえないのなら

ねが
願いとは真逆のお願いをすれば
ぜったいにかな
絶対に叶えてもらえんじゃん

呪い
呪いかける前に
気付きなよ

小瀬な...

じゃあいよいよ
本命のお願い

貧乏神様よ
ぜったいに音ちゃん
絶対に音ちゃんの呪い

ふんどうてん
不動地天を解いちゃ
いけないよ

ぎやくあまのじやくく ほうとう
《逆天邪鬼》発動

断る

御前の願いは聞かん

あはっ
ちよろい
ちよろい

然し...
御様の呪いは完全
ぜったいに解くことは
できない





いやまてよ……
呪いを解くことは
出来ないが

安眠を可能にする
方法なら……



其れは奇跡の神器
「光撚りの糸」で

体を編んで寝るとい
う方法です

どうすればいい



これは「存在自体」を縛る
神器ですから

ベッドと体を結びつけて
寝れば、
地球の自転に
取り残されませんよ

おひとつ
どくす？

それ聖書の神器だけど
宗教観ゴツチャに
なっていない？大丈夫？

通販じゃ
ないんだから



でその糸は
一体どこに？



エチオピア…

え？



エチオピアの
ゼオン教会にある

「誓約の箱」の中
に
収められています



!!

それって
…



世界でも有数の

「禁断区」じゃねーか！

世界の「禁断区」侵入難易度S級

ゼオン教会（エチオピア）

旧約聖書に書かれた
「誓約の箱」を保管している
黄金の教会

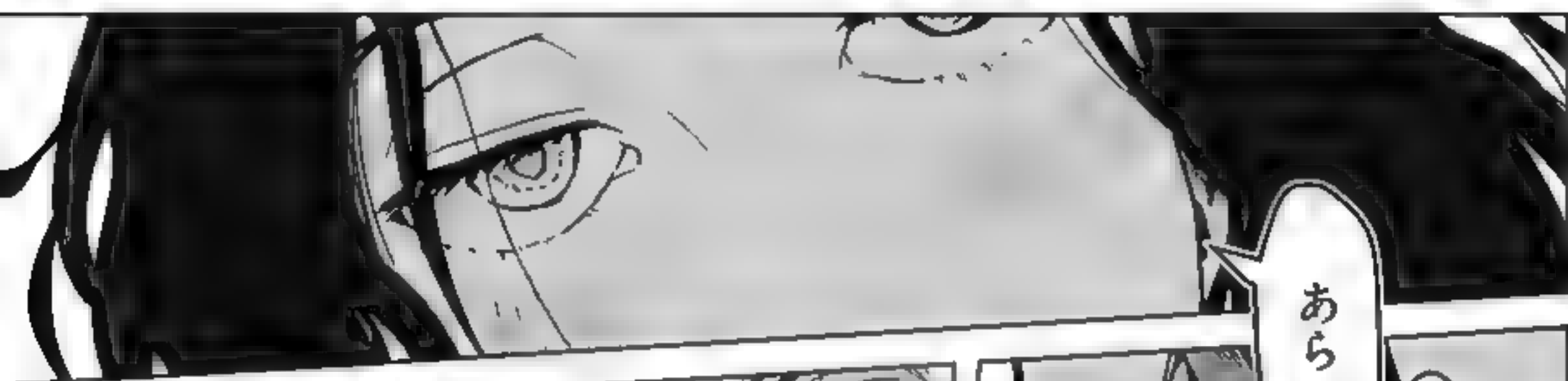
「誓約の箱」には強大な神の力が
封印されていると言われている

エチオピア政府は全身全霊で
この教会の警備を行なっている

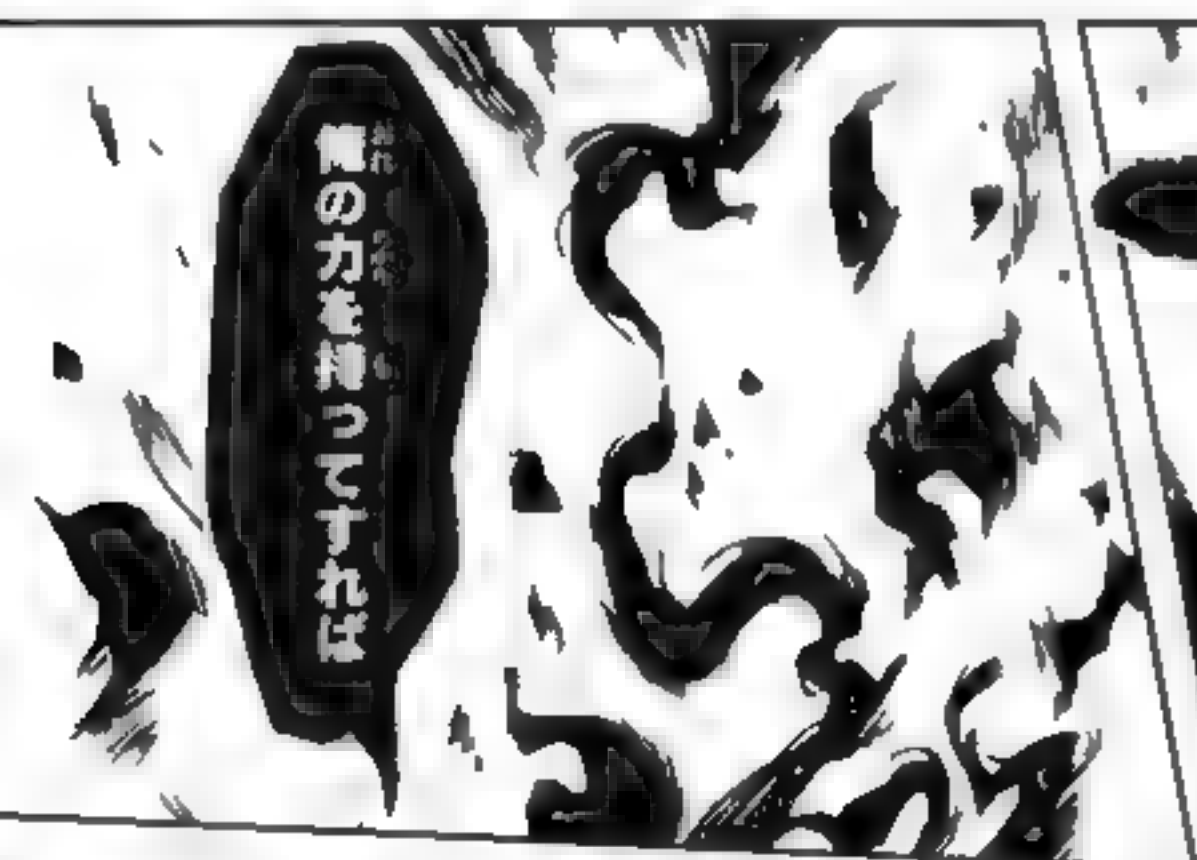
誰も内部に入ることには許されておらず

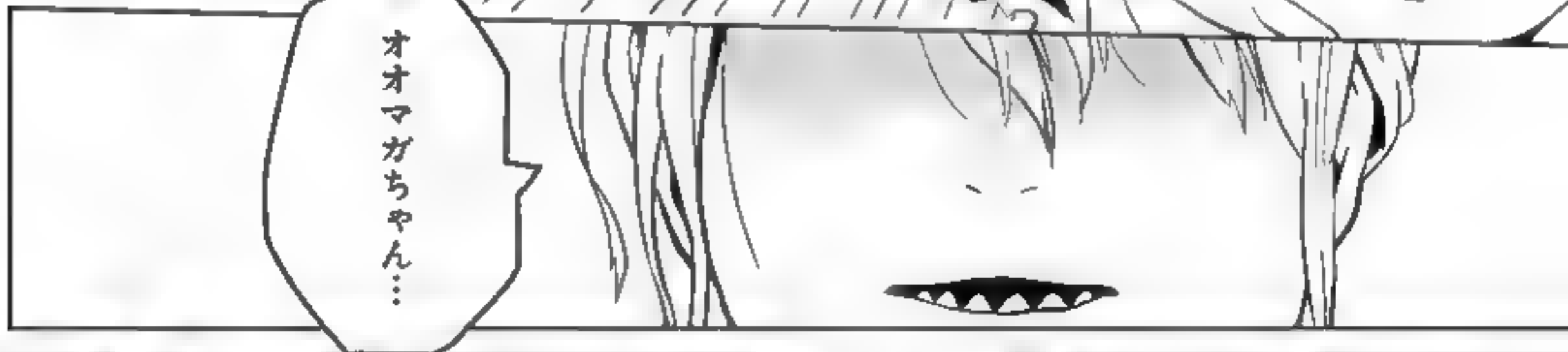
半径700m圏内には
常に15台の戦車と
500人の軍人が配備されている













いやまさか本当に
色仕掛けするとは

キスとかいらねえだろ
うわあかわいそ

笑い通り越して引いたわあ

ブツ殺してえ...



嘩は来るなって
言ってたな

だから其れ
逆天邪鬼!!



これでようやく音ちゃんの
睡眠が元に戻る...

ああ

とにかく遊んできたぜ

うむご苦労であった



簡単だよ

音ちゃんに
かけられた呪い
「不動地天」を使う



しかし一体どうやって
侵入すればいいんだ？
あの教会の中に

武装した軍人も
戦車もあの数じゃ…
中に入るところか
近づくことさえも…



どういうことだ？

コンビネーション
プレイだよ



まかせて

いい考えを思いついた

!



いいか？
さっき説明した通りだ

ここはゼオン教会の
中心部から真つ直ぐ2km東に
位置する場所

そして鉄道付近のこの場所の
自転速度は1700%



4.235秒

2km

つまり「」でキツカリ
4.235秒間走れば
「不動地天」の呪いで
教会の中へ侵入できる



そこで俺の能力登場

じゃあ音ちゃんいくぜ



ああ



でも普通の人間がそんな精密に
睡眠を制御できるはずがない...

キツカリ4.235秒間
今そんな短い睡眠を決して
取つてはいけない

絶対にそんなこと
してはいけな

行つてい

《逆天邪鬼》発動

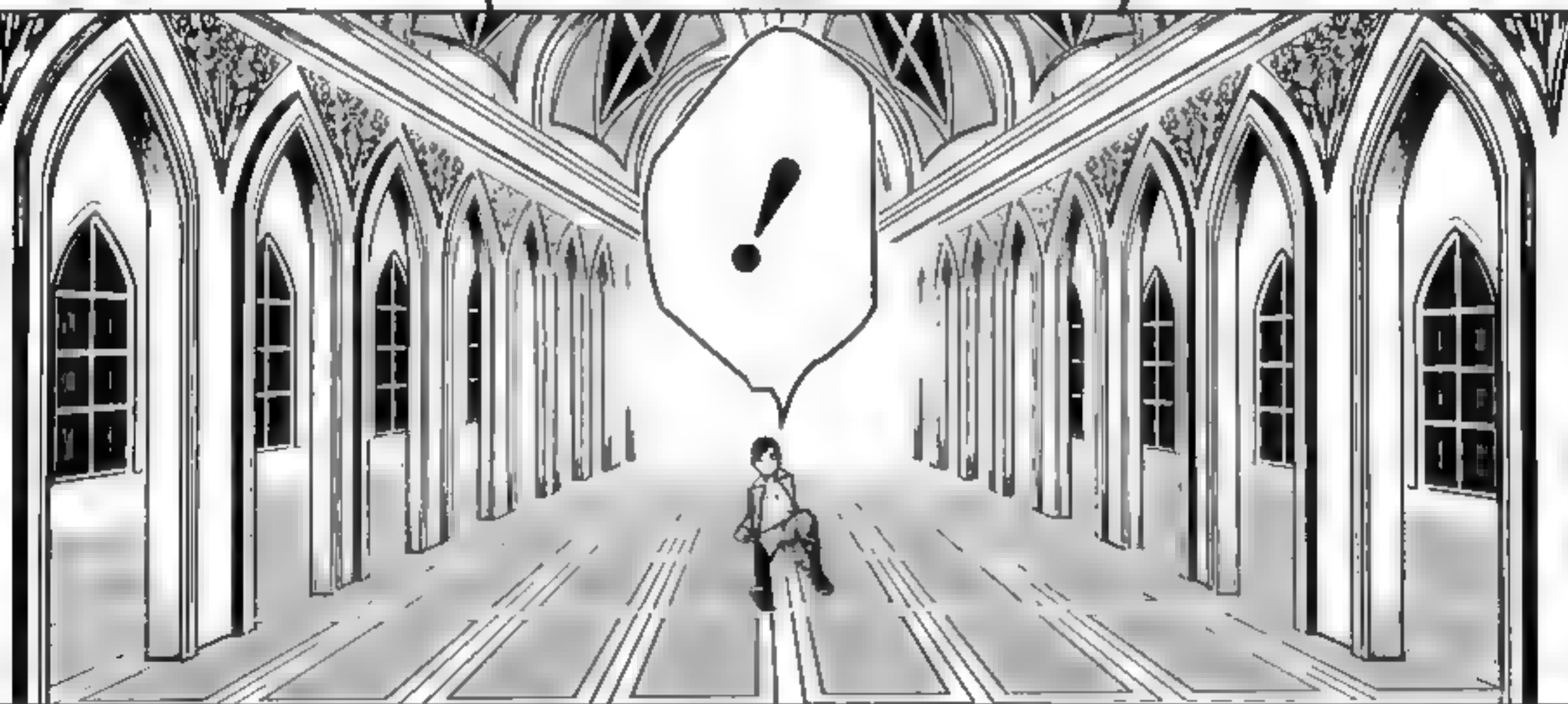
ああ

《不動地天》発動

カチン

0.001

4.235



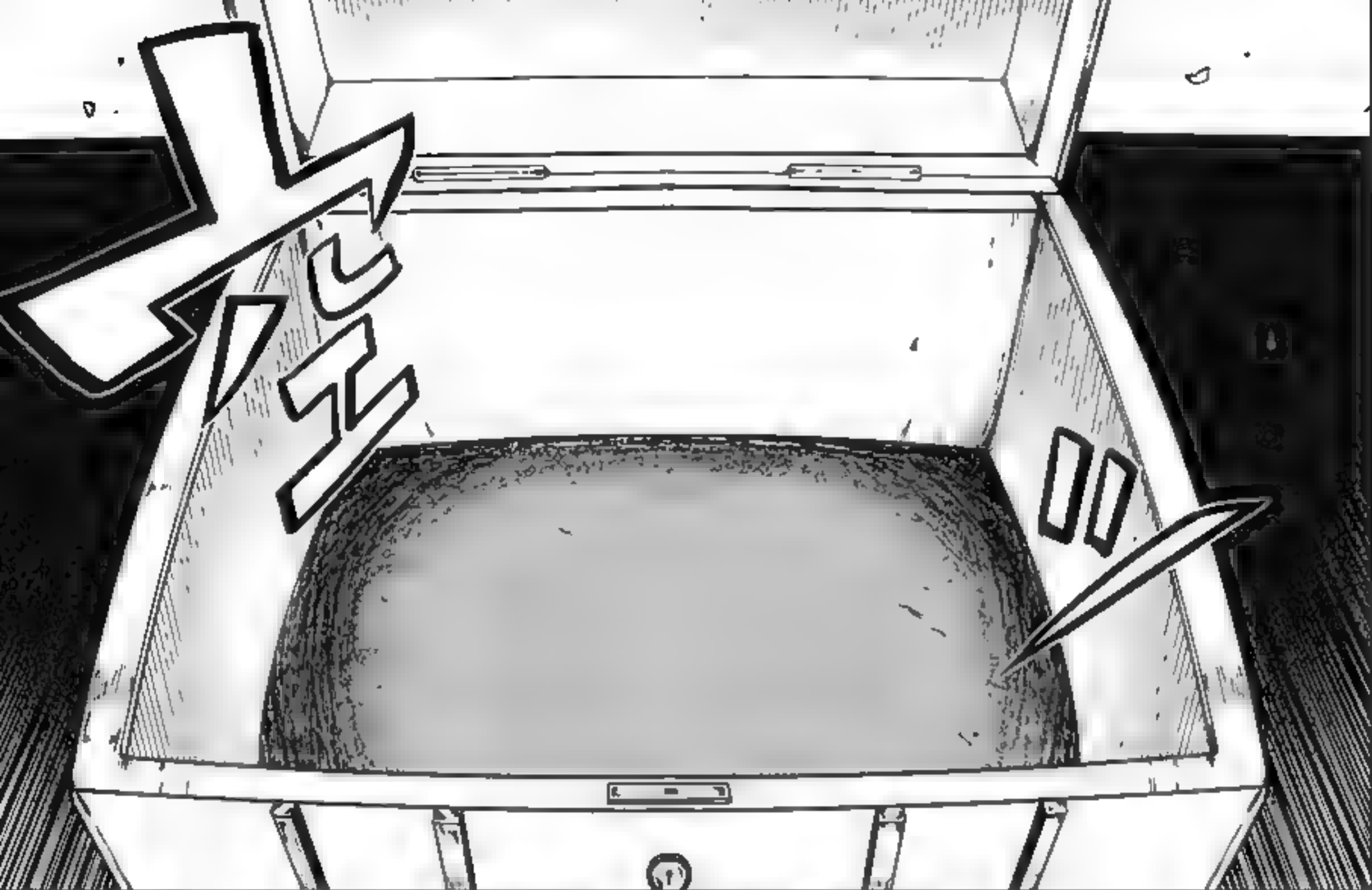
in to you

これが

「誓約の箱」！

この中に
《光燃りの糸》
が…

うおっ…!!







とにかく逆天邪鬼は
厄介だ



神様の
快進神様ライフが
何かされかねない

というわけで小



あばよ

ま...マジかよ...





俺生きて…



あれ？



引つかかって
やんのぞ!!

ぎやはははは
やーいやーい



今回は特別に
見逃してやるわ

本当は神様をコケにした罪で
死刑と言いたかったところだが
「誓約の箱」に封印されていた
本来のチカラも戻ってきたし





天照大御神

あまてらすおおみかみ

オオマガちゃんって
天照大御神だったの？

神道で最高位の
神様じゃん…

てか
かめい…



これには
海よりも深い
事情があつてな

とにかくこれに
懲りたら
俺様には二度と
関わろうと思うな

むしろ…こんな
可愛い神様なら
積極的に関わって
いきたいんですが



あ？
次に顔みせたら
今度こそ殺すぜ？

じゃあばよ

えっ
ちょ…
ちよつと待って



このままだと
音ちゃんか
安心して眠れない
ままじゃんか

おいおい

其れについては
何も問題ねーだろ



御前つて
意外と抜けてるのな

コンビネーションプレイだったか？

御前おまえが居いればあの呪のろいに
問題もんだいはない

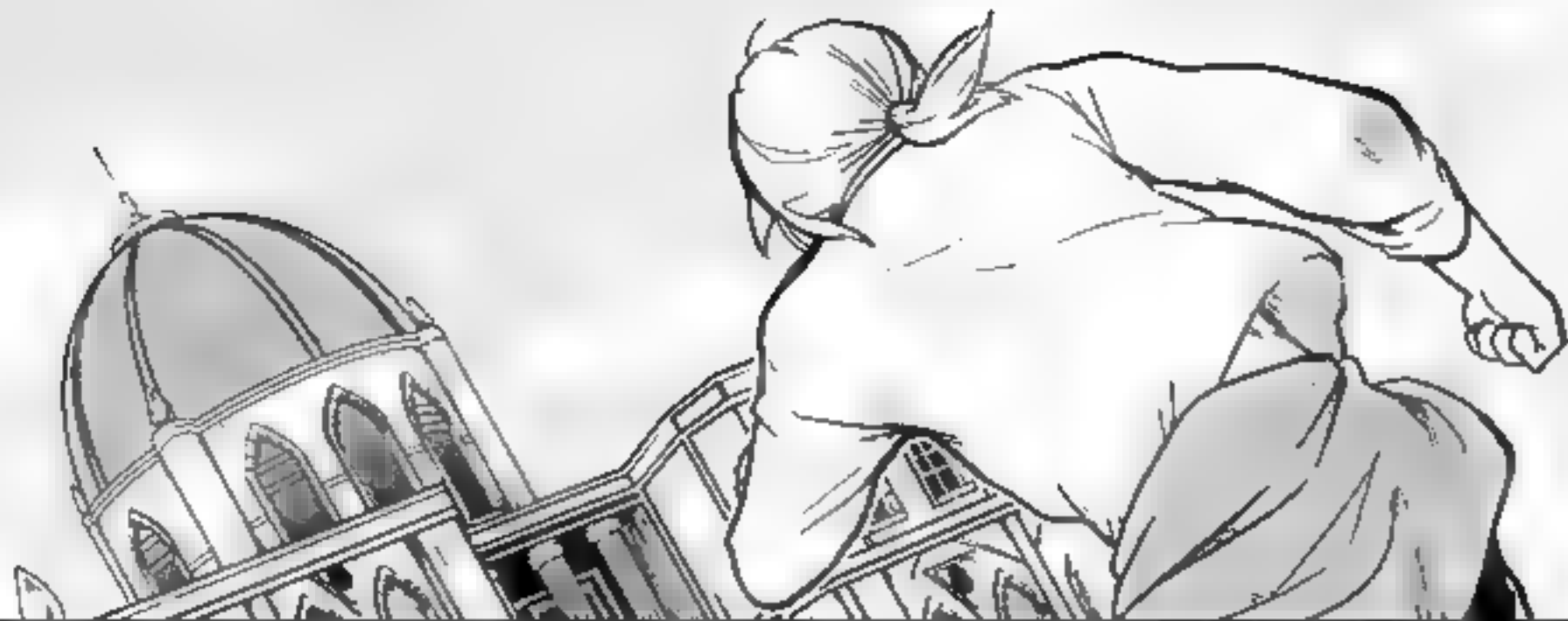
呪のろいの性質せいしつすら
変かえることが
できるのか

こうしちや
らんねー！
早く音ちゃんを
救出きうしゅつしねエと！！

忙しいやつ……

待まってろ
音ちゃん！

音ちゃん



《不動地天》の呪いを
自由自在に
扱えるように
なつてはいけないよ。



それ以来
俺たちは

「禁断区」に侵入し
悪戯する遊びをし

しばらく
やめることにした

その代わりには

エピソード

ジカ





まさかキミたち…

中^{なか}に入^{はい}って
助^{たす}けようなんて
考^{かんが}えてるんじゃないや…

消防^{しょうぼう}士^しさん
ゴメンね



俺^{おれ}たち

禁^{きん}止^しされればされるほど

中^{なか}に入^{はい}りたくなる
性^{しょう}分^{ぶん}なんだわ



という事^{こと}で

優^{やさ}しく見^み守^{まも}ったり

しな^いで^ね

《逆天邪鬼》発動

さあ
音^{おん}ちゃん

ひとだす
人^{ひと}助^{たす}けタイムだ

おれ i n y o u
俺たちは音と噂



ヘンテコな呪いのかけられた2人の
破天荒な物語が今始まる――



JUMPSQ CROWN

ジャンプスクエアクラウン

私には重要な使命が与えられた——

私にしか出来ない

素晴らしい
お姉様の為に——

出来損ないの
私が出る
大事な魔法

スザカ
星樹スザカ

「Morning Beauty～目覚める森の美が

「プロポーズ」で

衝撃のデビューを果たした新星

問題作量産体制に突入

腐れ切って生命

穢れ落ちて林檎

ばん!

学年 2学期 中間筆記試験

| | | |
|---|-------|------|
| 1 | 恋ヶ窪灰暇 | 989点 |
| 2 | 三谷朱子 | 984点 |
| 3 | 穴太翠 | 975点 |
| 4 | 落合蒼葉 | 966点 |
| 5 | 洞川黄河 | 953点 |
| 6 | 虚淵錦貴 | 948点 |
| 7 | 黒溝宇宙 | 945点 |
| 8 | 凹山明 | 938点 |

コイ ガ クボホノ カ
恋ヶ窪灰暇 (16)
マゾクセイ
魔属性:??
まほう
魔法スキル:D



流石
恋ヶ窪さん！

今回も筆記試験
一位だったん
ですね！

容姿も家柄も成績も
良いのにそれを
鼻にかけない
謙虚さがまた
素敵です！

そんなことは



魔法は
ヒデーくせに
なあ



ねーっそろそろ
ヤバくないですか？
まだ魔属性
判ってないとかアー

気持ち悪い

魔属性無し
癖によく平気な顔
していられる
わよねエ——ッ！

お前ら嫉妬して
悪口叩くな！
恋ヶ窪さんは…

そうですわね

恋ヶ窪さん！？

けれど私が
出来損ないの
落ちこぼれ
だからこそ

できることだって
あるのですわ



御機嫌よう



魔力は私たちの魔法の
糧でありそれは
万物に宿るものである

マソクセイ
魔属性

マソクセイ
魔属性と呼ぶ

そして自身が
もつとも吸収し易い
属性の魔力を



しかし

魔力を扱う人間
全てが魔属性を
有している
訳ではない



魔属性"嘘"
魔法:事象反転、虚飾
...etc

魔属性を理解すると
個人の魔力は
それぞれの形と成り

魔属性に応じた
魔法を行使・応用
することが出来る

魔属性"熱"
魔法:炎、鏡舌
...etc



魔力の形を
変えることが
出来る

だがその代わり

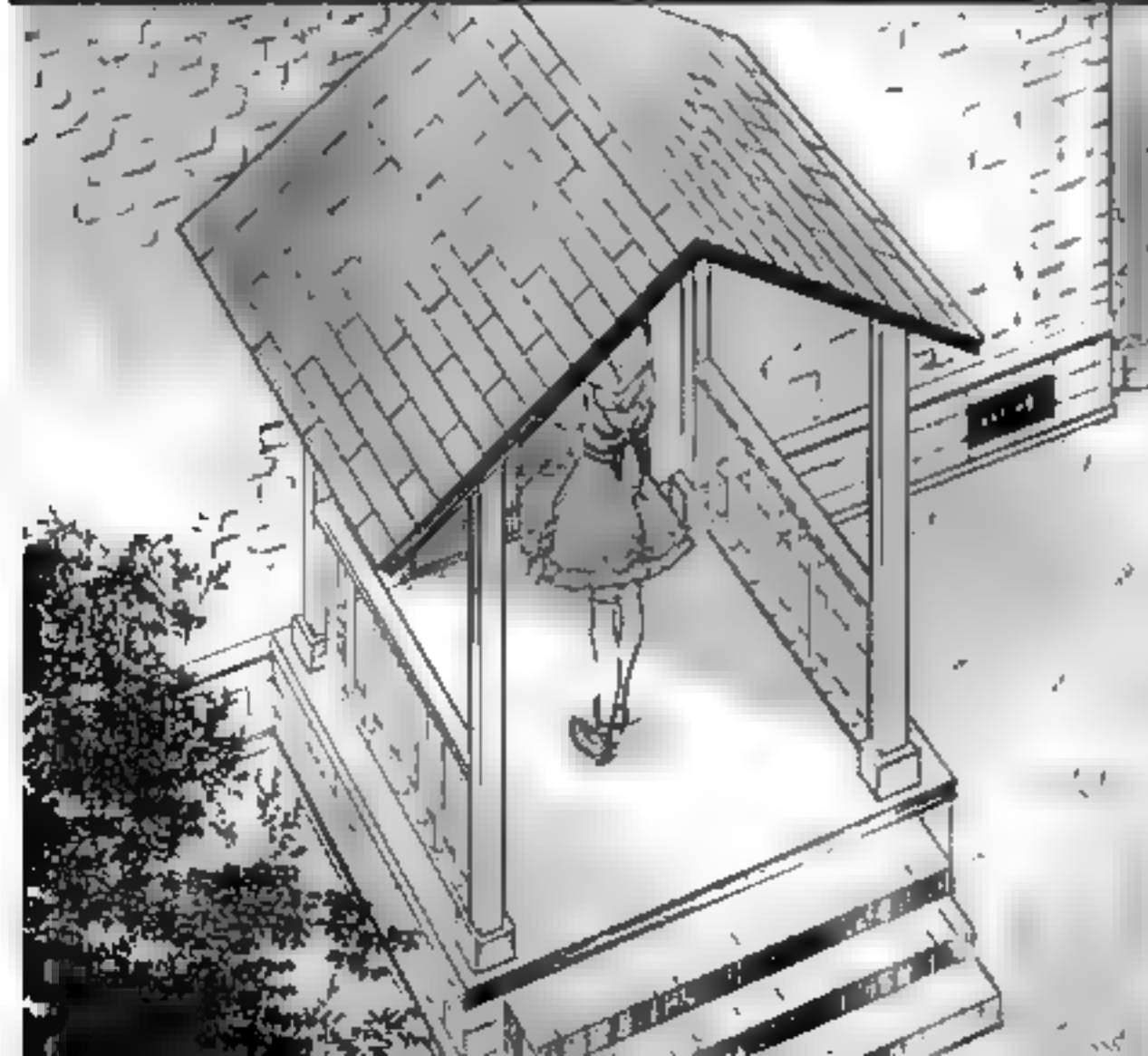
私が使え
る魔力は
微かであり
高度な魔法は
実現できない

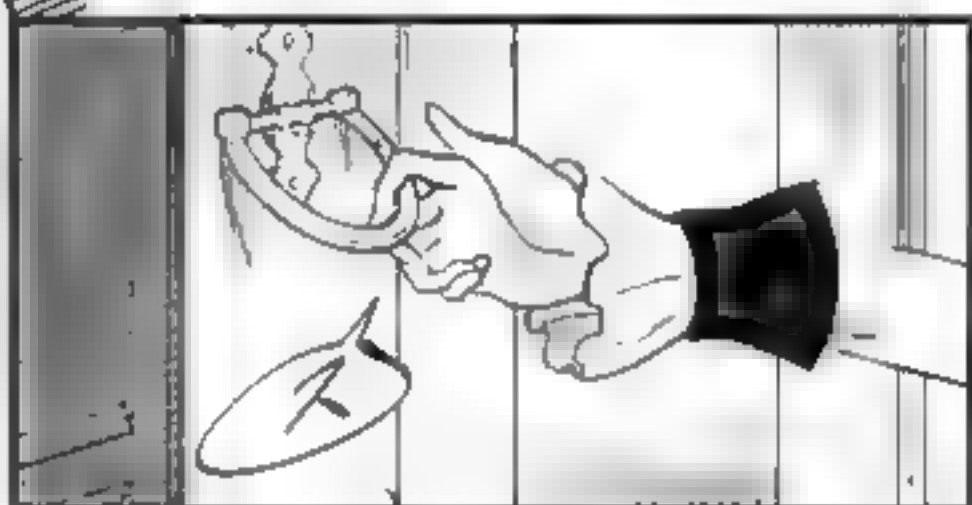


だから私は
これを――

いとしの

お姉様^{ねえさま}の^{ため}に
使う^{つか}のです





まあ





…御機嫌よう

アサヤカ
ねえさま
鮮禍お姉様

「愛を生み出す」

ぼたぼた

素晴らしい
素晴らしい
お姉様



ようこそ
いらっしやい
灰暇

コイ ガ クホアサヤカ
恋ヶ窪鮮禍(17)

マゾクセイ あい
魔属性“愛”

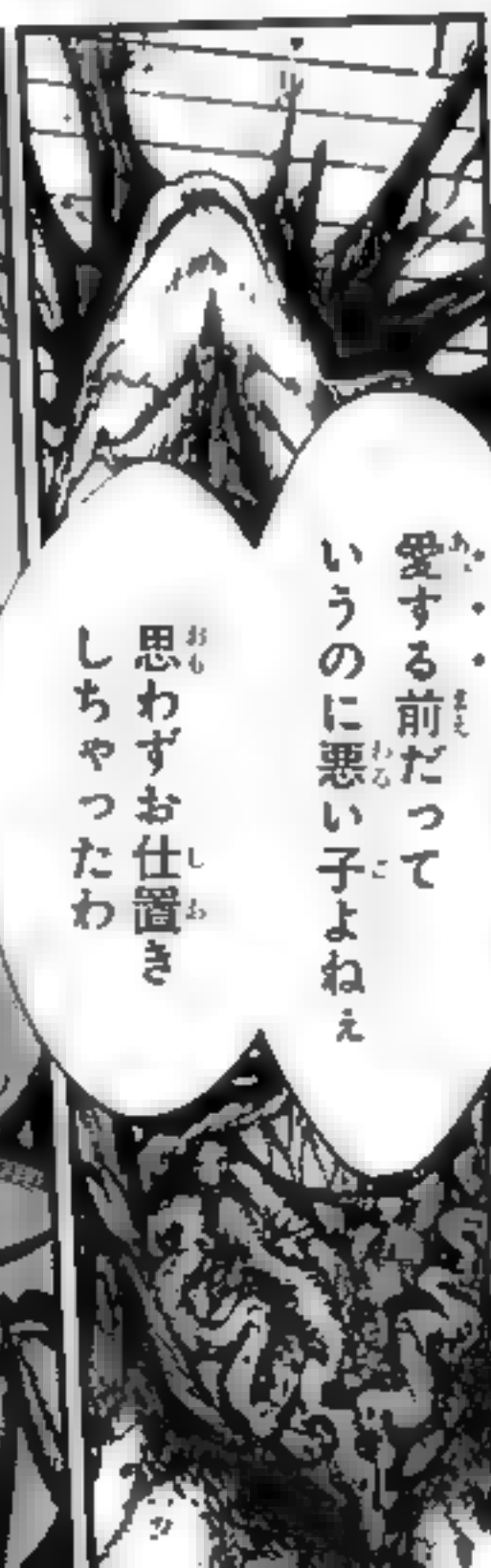
まほう そうしつ しゅご ちゆ
魔法:創出・守護・治癒

かいらく
快樂…etc





相変わらず
お姉様の魔法は
素敵です……！

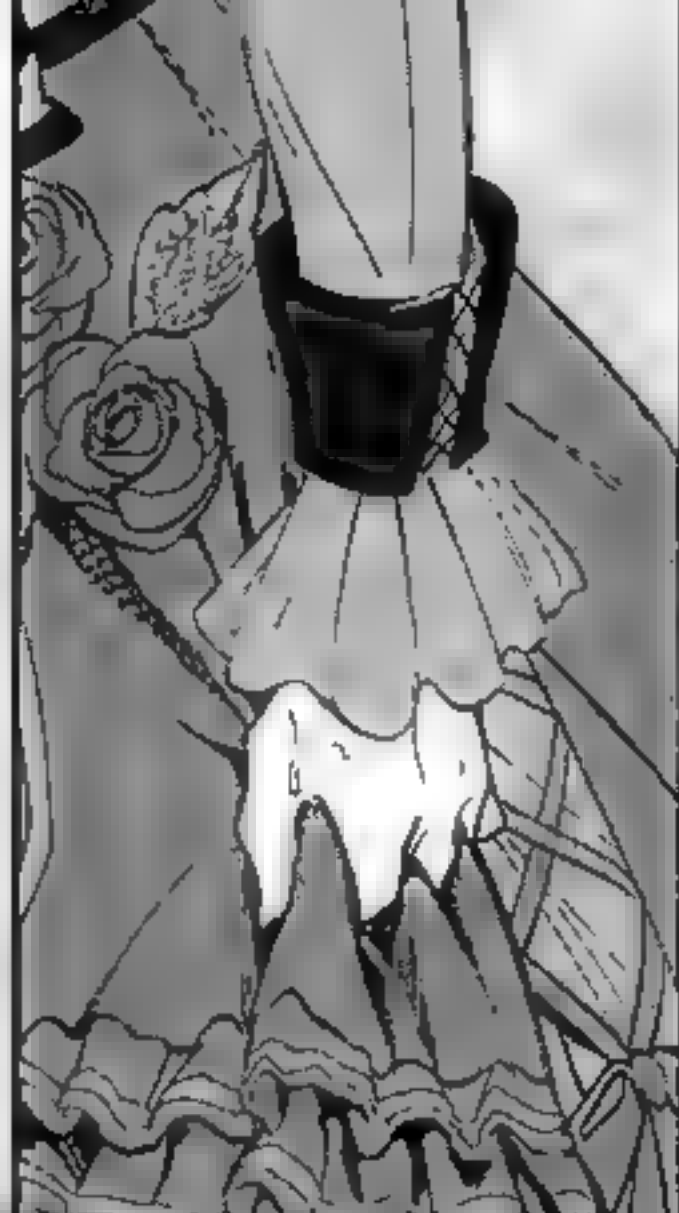


愛する前だって
いうのに悪い子よねえ
思わずお仕置き
しちゃったわ



ごめんなさいねえ
この牛さん
大切な材料に唾液
飛ばしたのよ





アサギ
お姉様

お食事
に
しまし
ようか

ええ

もうそ
んな時
間

あれ
らは

すべて
お姉様
の
セックス
の愛
で
保存
され
た遺
骸だ

ねえ
5年前



既に、愛の魔属性を
理解していた姉の
力は凄まじく稀代の
傑物と呼ばれていた



そして膨大な魔力を
補給して余りある
程の愛を姉が
持っていることが

姉が万物を
生み出せる愛を
魔属性に持ったこと



私は嬉しかった

お姉様なら生み出したモノで世界を幸せに出来ると信じていた



…ううん



ある日家に
強盗が忍び込んだ

鮮禍!

ごめんなさい
留守番なんか

怖かったですよ
泣いていいのよ

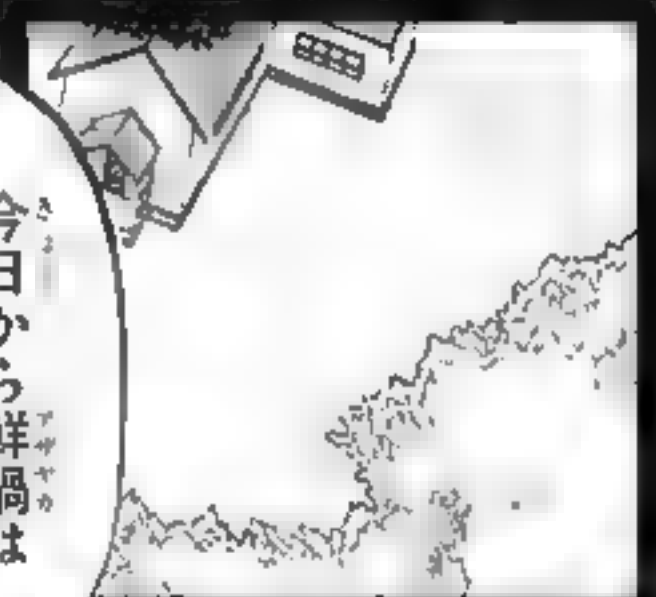


別に

姉は
離れの森に
幽閉される
ことになった



今日から鮮禍は
この森の中でしか
生きられない



わかるだろう仄暇
あの子はもう世間から
存在を抹消されたんだ

離れの森は特定の
形の魔力しか通さない
扉で封鎖されている



身内の中で魔属性の
ないお前だけが
この形を覚えられる



お前が鍵となり
鮮禍を支えて
やってくれ

妹ですもの

はい

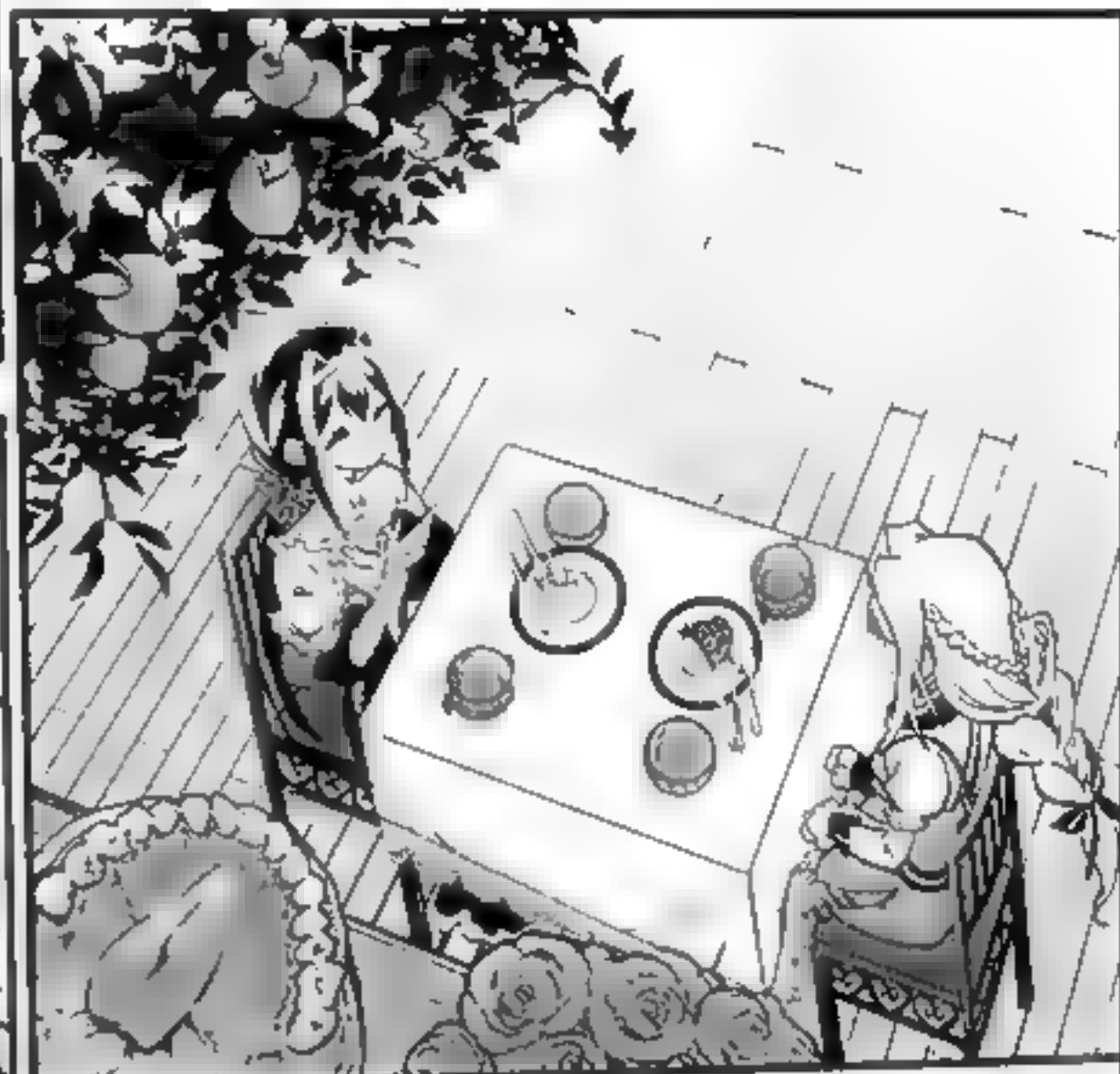
私がやらなくちや

私しか
居ないんだから

嬉しい……！

やっと……
お喋り出来る
ようになったのね！

こうして私は
一生を姉の為に使うことを決め
それからの姉の人殺しを看過し続けた





採れたてフレッシュ
生乳100%だから
デリシヤス
美味しいわよ

さあ出来たわ
いただきますよう



…有難う
御座いますわ！

いただきます！

「生と死を
容易く同居させる
姉は怒るし」

はく



でもこんな
命を捏ねくり回して
作ったクリームが
どうしようもなく
美味しい







やっばり、^{お姉さん}は私以外の人間を通していいみたいですね…

あの死体^{したい}の数^{かず}…
お姉様^{おねさま}は一体どうやって…

迷い込んできたと言われますが
そんなこと…

ちょっと
ホテル入って
休もつか？

疲れ^{うれ}気味？

今ヒマ^{いまひま}一人？

ねえお姉さん^{ねえ}

？私は
妹^{いもうと}ですよ

え何^{なん}この子
真面目^{まじめ}か？タイプ

それに私
今から…

ちょっと本気で
この子落^{おとし}とすわ

初モノ^{はつモノ}っぽいの
好きね

それに
私今から

ホテルに
別の^{べつ}人^{ひと}と入る
予定^{よてい}が

ドドドドドドドドドドドドドドド

は？

……



問題無い

いつも魔法より先に手が出ちゃうんですから！

もッ
もオオ~~~~！！

自分の周りに複数の人間が居るように見える魔法か

安い手だ

一人よりも数が多いと見せたほうが有利だからな

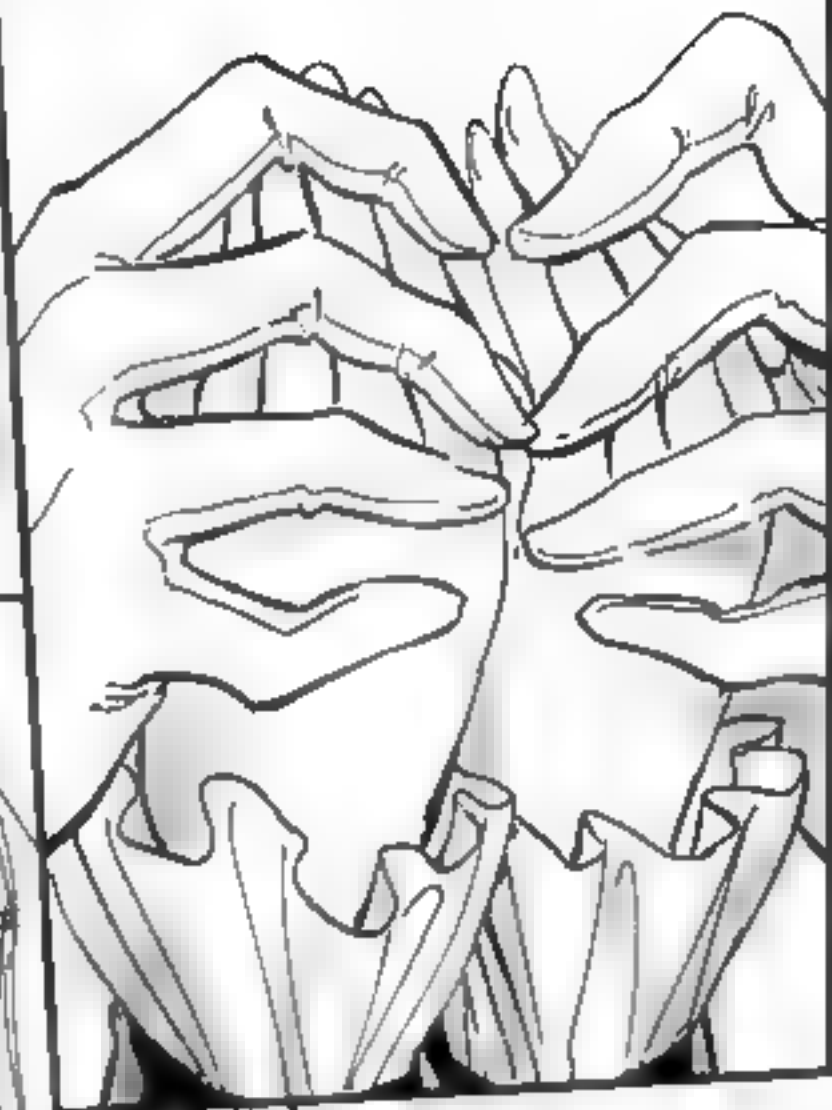
拳に魔力を集中させたから

シラオマレトラ
白沼隼虎 (18)
マノクセイ
魔属性“知”
まほう けいけん
魔法：計算、予見
etc...





俺は自分から頭の
良い答えが出せない
馬鹿者だから



仄暇のことはせめて
この拳で守ってやる



似た者同士
なんですよね…

…私と貴方って



…嬉しいです

凄く



遅くなって
しまいましたか…
今日の約束って…

まだ有効ですか…？



交際
2年めです…

今日で

私達



ふ
あ

あつこつこれで
先輩の知識も

上がって

魔力に昇華
するんですかね？

な何
口走ってるの
私…!!

そうだな



そうなる
と
実現される魔法は
性的なモノになるが…

大丈夫だ
灰燼



オレも初めてで
上手くいくか
わからない

…正直不安だ

だから
俺もお前も

手探りでいいから
向き合っていこう



はい…！

—ああやっぱり

私この人の前だと

抑え込まない

素直でいられる—



?

痛か
ったか
灰
暇？



……い

嫌^{いや}ああああああ

ああああああ

ああああ

あああ

ああ

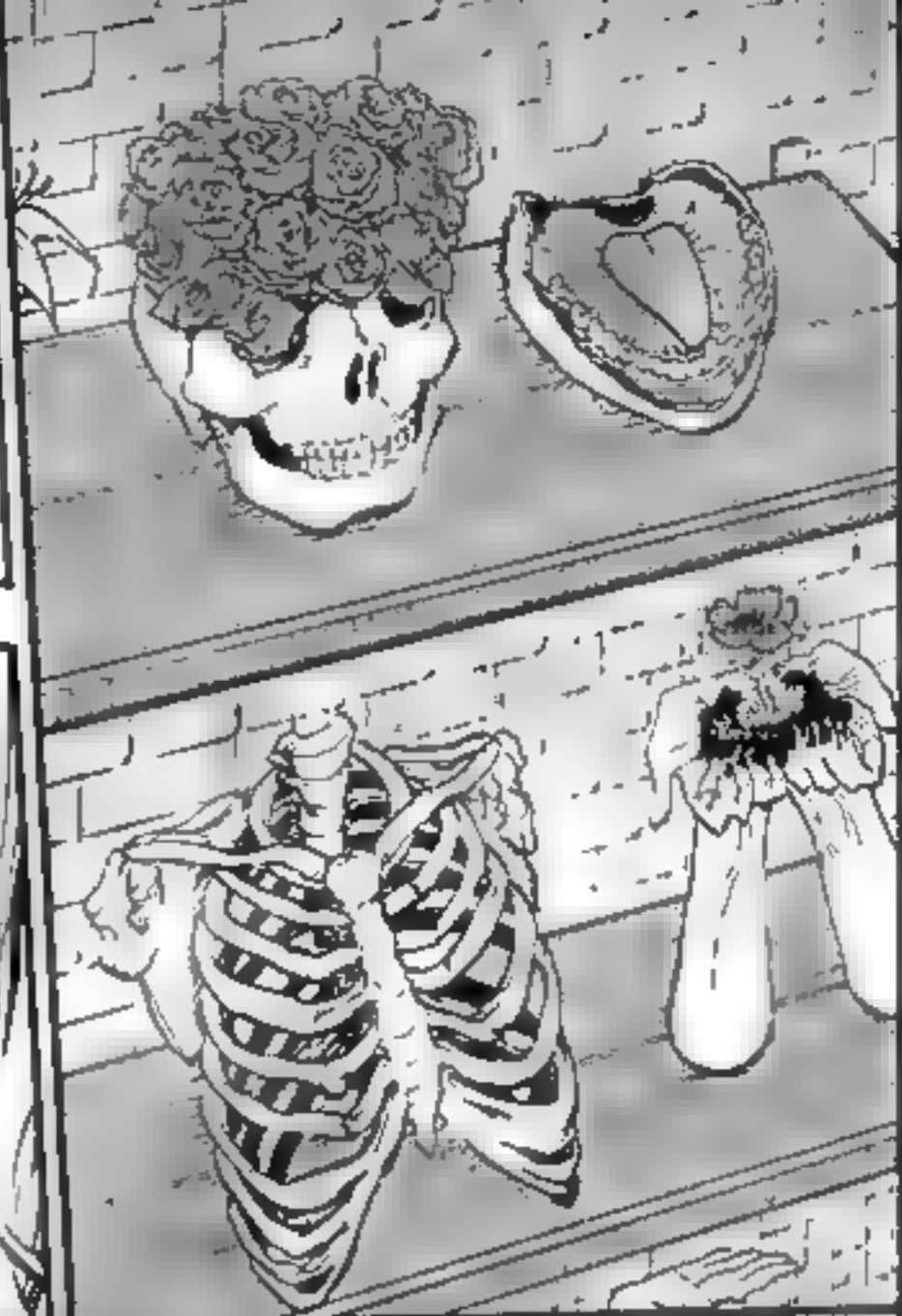
あ

ホノカ
灰^{ホノカ}暇ツ…!?



こた
答えてくださいまし

アザヤカ
ねえさま
鮮禍お姉様



ウツ



愛って…

何ですか
姉さん…

私は姉さんに
憧れてました…

でも姉さんの
愛がわからない…

自分の勝手で殺した
生命をまた悪戯に
蘇らせたり…

妹を介して中身の無い
行為をしたり…
その何処に愛が
宿るの…?

ねえ…姉さんの
愛って何なの…?



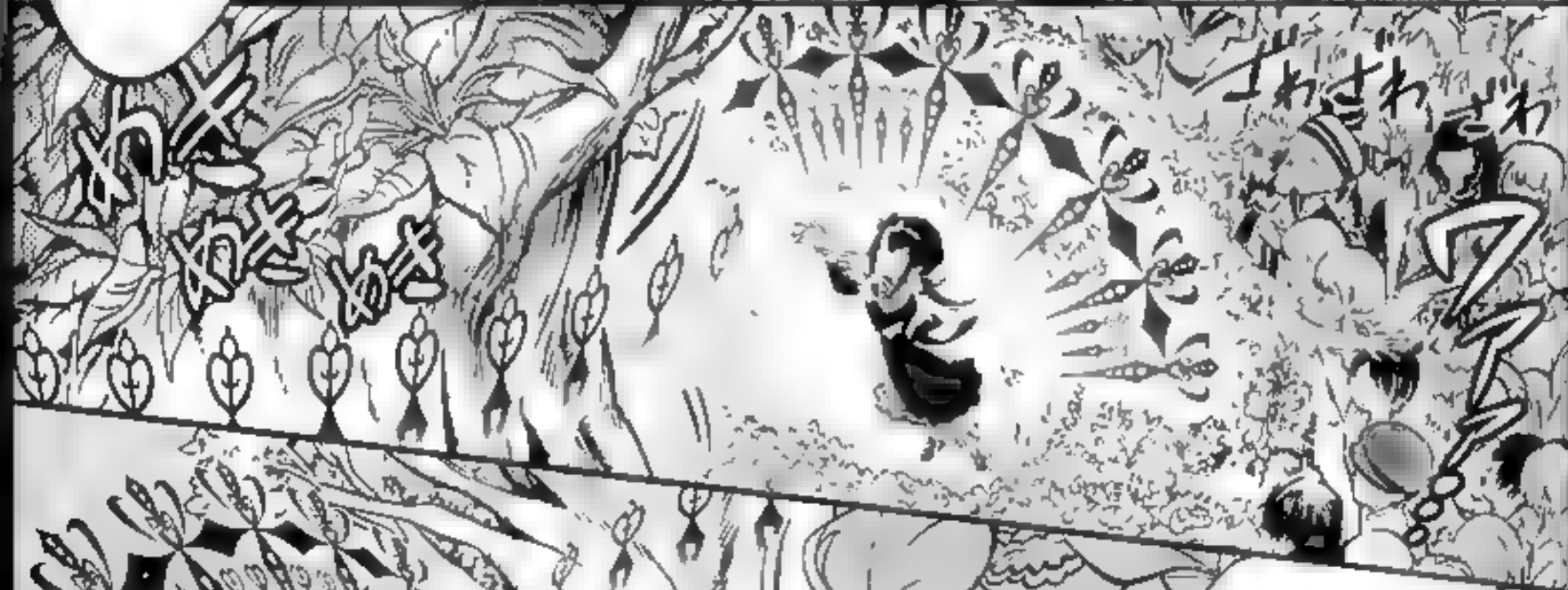




わたしはなし
私の愛を聞いて




私は貴方しか
愛していないわ




やつぱり鮮禍
お姉様の魔法は
素敵です！

灰暇







私は昔から
貴方の笑顔を
見るのが好き
だった



私はそれが
家族愛で
魔属性だと
思っていたわ



灰燼はまだ魔属性
決まってるから…



アザヤカ
お姉様は
幸せになる
魔法見るの
だあいすき



すっぴーい！

お姉様は何でも
生み出せちゃうの
ですね！

この瞬間
だった

愛が単なる
家族愛じゃないと
知ったのは

?

おじさん
だあれ?

あれ?魔法が
得意な方だ

てつきり留守番は
可愛い方かと
思ったけど...

まあいいかこつちでも

おれは...

はあ...

このおじさん
灰暇にこれする
つもりだったんだ

でもあの子の方が
出掛けてたから
私に変えて…

私が居たから
灰暇はこれをされずに
済んだ…？

灰暇は可愛いから…

きっとこの人以外にも
灰暇にこうしたい人は
居るんだろな

嫌だ…

させたくない

だったら私がこう
することは

灰暇を守って
いるんじゃない…

—ああそれって

それって無性に“愛”なんじゃない？



……え？

つまり……え？

詰まる所……

どういうことですか？

あらひどいわね
喜んでよ

だからね
貴方の為に私が

あなた ちかよ
貴方に近寄る
害虫を駆除した
結果がコレクション
ってことよ



森に幽閉されてからは私は扉の外には出られないから

貴方の神経を私の神経で支配する魔法で奴等を殺したわ

奴等貴方が森から出るのを待ち伏せしてたから簡単

本当は直ぐにでも殺したいけれど貴方の魔法だと初步の身体強化しか使えないから

一発出させてやって油断させたところで殺すの

ああでも大丈夫よ意識は全て私にリンクさせてるから気にしないで

貴方に蛆虫共の体験をさせる筈ないでしょう

そして家に持ち帰った死体は貴方を守った愛でコレクション化していたの

だからこれは空虚なセックスで生まれた愛を形にしたモノじゃあなく――

灰燼への愛を形にしたものなのよ

だから飾ってたの

私は…そんなこと
望んでません

だって私には先輩が…

ストーカーなら
先輩がいつも
追い払ってくれて…

じゃあここに
ある
ストーカーは何なの？

貴方の！ボンコツ
脳筋彼氏が！
始末しきらず逃した
奴等でしょう！！

貴方の為に！

私しかこいつらから
貴方を守れなかった
でしょうが！

仄暇
あれを見て

あそこはね
貴方の彼氏の
スペースよ

今日貴方が帰る
際にストーカーは
もう居ないと
確認してきたわ

鮮禍姉さん

—ああ

仕上げは
彼氏さん

私わかりました

わたし マゾクセイ
私の魔属性



わたし
あなた
私は貴方を
嫌悪します



愛おしかった
お姉様

厭わしい
姉さん

貴方の為なら…
魔法で幸せにして
くれるなら

私は魔属性なんか
要らなかった

嫌悪ですって？

憎しみが愛に
勝てる訳無いでしょう！

嫌悪^{けんお}して

貴方^{あなた}の愛^{あい}は
独り善^{ひとりよがり}がり

私^{わたし}には届^{とど}かない

愛^{あい}の本領^{ほんりやう}よ

憎^{にく}しみの心^{こころ}なんて
癒^{なぐさ}してあげる

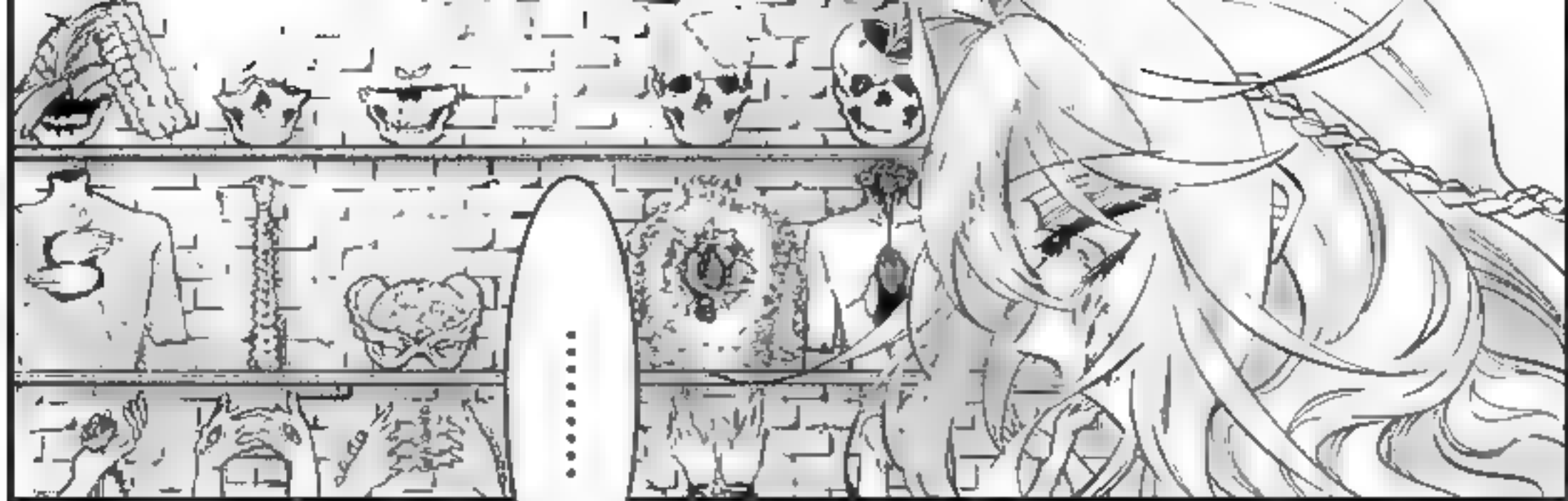
いいえ

だから私^{わたし}は貴方^{あなた}を

これから

自分の為^{じぶんため}に
魔法^{まほう}を使う^{つか}の

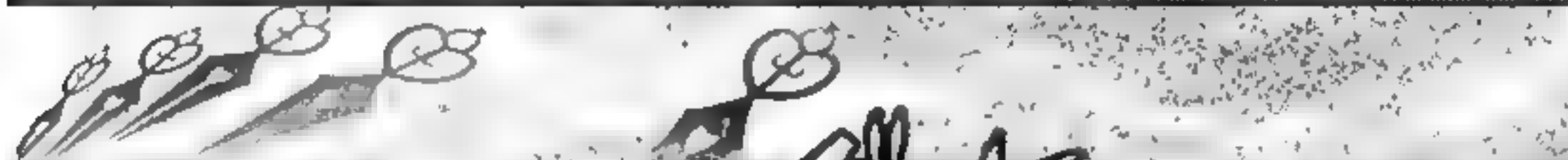
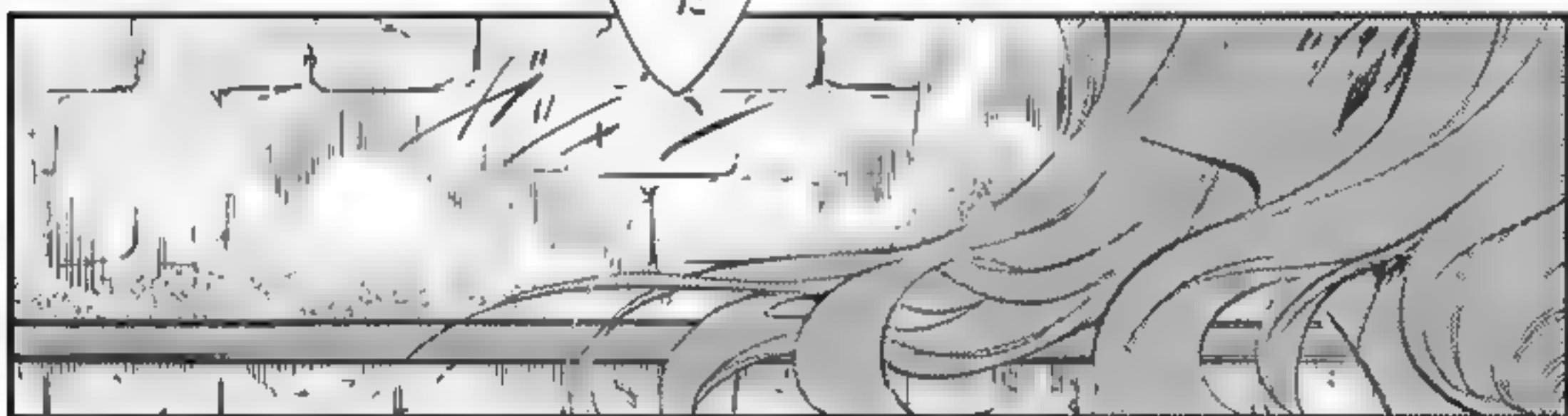




理解することです…
辛いこともあるのね…

私は幸せに…

して欲しかった
けど…



幸せにしてあげるわよ

遺憾にかけていた
魔力を解除して
私に返還したわ

しっかし奇妙
だったのよねえ

どうして貴方が
魔属性を理解
出来なかったのか

年齢的に理解
しない方が可笑的い

だから心に何か
蓋をしていたんじゃないかしらって

なに キツカケ
何か切欠を
あた 与えないと…

あなた
貴方は
マノクセイな
“魔属性無し”の
ままだって

こいびと
恋人を殺すとかって
いとおと
云う脅しを
あた 与えないと…

それぐらい
インパクトのあるもの
じゃあないと

ねえ
気付いてる？

あなた
貴方ここで
マノクセイな
魔属性に
目覚めたのよ

鍵はもう作れない


もう誰も
ここを出入りする
ことは出来ない
のよ！

この時を
ずっと待ってた…


ここで一生
ふたり
二人きりよ

いいえ

そうはなりませんわ



私の魔属性は
嫌悪ですよ？




その魔法は
「破壊」ですの



この森の結界

それは



この家から
発動されてるって
知ってました？



なッ

仄^ホ

…伊達に何年も
ここを出入りしていた
訳じゃありませんわ





無い知恵絞って…

灰暇の後を追う
追跡魔法を
使ったが…

何だこの瓦礫…

いきなり現れた…



分り命が
削られた命が

腐れ切って生命、穢れ落ちて林檎

おわり



JUMPSQ CROWN

ジャンプスクエアクラウン

はあ…

やってしまった…

みなづき
水無月 ツユ

父の仕事の都合で
この保我羅町に
引っ越してきて半月…

まだスタバもマックも
どこにあるのか
わからない状況で

今日は
とっても大切な
高校の入学式

入学

だったん
ですか…

すいま
せん

コン
コン

あっ
はいっ

すいません
今出ま…

一言も
しゃべれなかった
……

だって
みんな
中学までの
友達で集まって
話しかけ辛いん
だもん…

はあ…
これから
どうなるん
だろ…

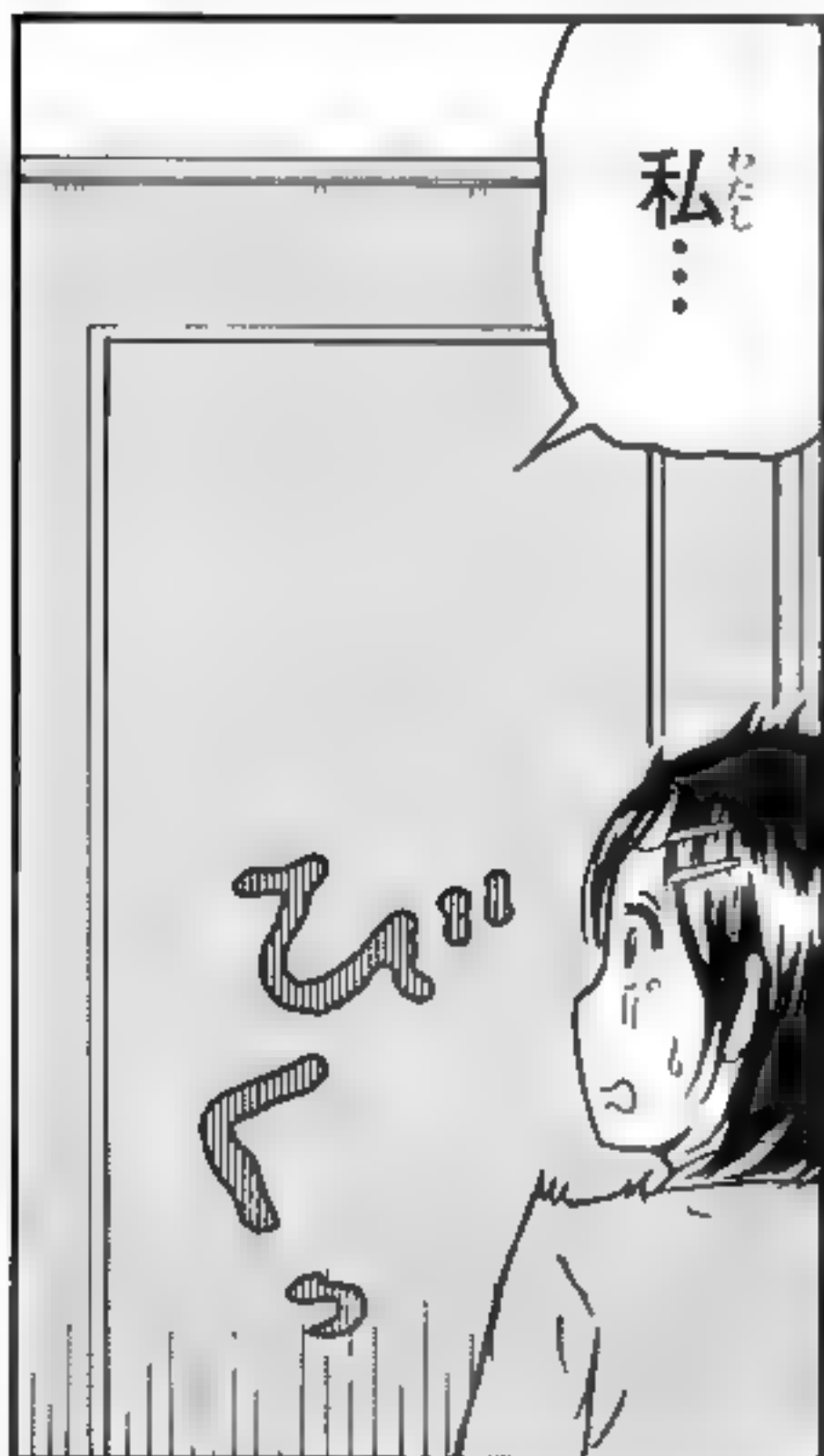
え！
ちよつと待つて…

『サルオンとくるみちゃん』の作者が贈る最新作

ここ自分の家
なんですけど
……！

ひい とル ちゃん の 白無新木

①引っ越してきた新入生



優しい世界を作り出す とある女子高生の日常コメディ 36P！

ほがらこう
保我羅高の…
あなたと同じ
クラスの卯月ハル…

お願い…
トイレ貸して…

うづき
卯月ハル

え？
クラスの子？…
なんでうちに？
というかなんで
入ってこれたの？

あ！
そういえば！

友達ができなかった
ストレスで
お腹が痛くなって

カギもかけずに
トイレに直行
したんだった！

もしかして…
よそ者の私をつけてきて
シヨバ代という名目で
カツアゲをじにきたんじゃ
…

この町で
生きたいなら
金出しな

ごめんなさい…
私…お金全然
持ってないんです…

許して
ください…

え？
お金？

どうして…？

お金とトイレ
なにか関係あるの？

お金がないとトイレから
出られないとか？

!!

ピン

そういえば昔
弟がお金使って
私をトイレに閉じこめた
ことがあったっけ…

開ける
ショウタ！

ドン
ドン
ドン

なるほど…
つまり内カギが
壊れて出られ
ないから

お金を使って
助けてほしいのか？

大丈夫！
お金なら
私が持つてる
から！

いまあ
今開ける
ね！

ガチャ
ガチャ

えええええ
ええええ！

わかった！
この人
クラスの子
なんかじゃない

変質者
だ!!

かわいい女の子の
声を持ってる
危ない
変質者だよ
きつと!!

大丈夫…

お金は
ちゃんと
あげるから…

やめてください
!!
助けてください

え…
やめたら
助けられないん
だけど…

ちよつええ!?
私変質者
なんかじゃ
ないよ!!

言ってるでしょ
クラスメイトの
卯月ハルだつて
!!

私
暗いし!
地味だし!

?
なに言ってるの?
ツユちゃん?

な…なんで
名前を…
!?

いやだつて
今日自己紹介

罪を犯すほどの
価値はありません
!!

帰ってください
!!
変質者さん

えっ

信じられ
ません!!

ならそれを
証明してください!!

出席番号3番!
O型! 誕生日7月20日!
好きな動物イルカ!

どう!? 私のこんな情報
変質者は知らない
でしょ!?

それは私も
知らないんですよ
!!

あ...

そういえば
生徒手帳
もらった
だった

どう?
信じて
くれた?

あ...

じゃあ
次!

はい!

卯月ハル
です!

特技のロンダート
からのバク転を
やります!

いや...
それは
やめてくれ...

えくじやあ
紹介すること
ないなあ

いや...
そんなわけ
ないだろ...

えーと...
じゃあまあ

みんなと
仲良くなつて

この町を
楽しい町に
します！

よろしく
お願いします！

町でっ

選挙演説
がよ！

いいだろ
別に

楽しそうな子
だな...

あの子か...

ごめんなさい！
私勘違い
してて...

しょうがないよ...
勝手に入ってきた
私が悪いんだし

でも...
なんでうちに？

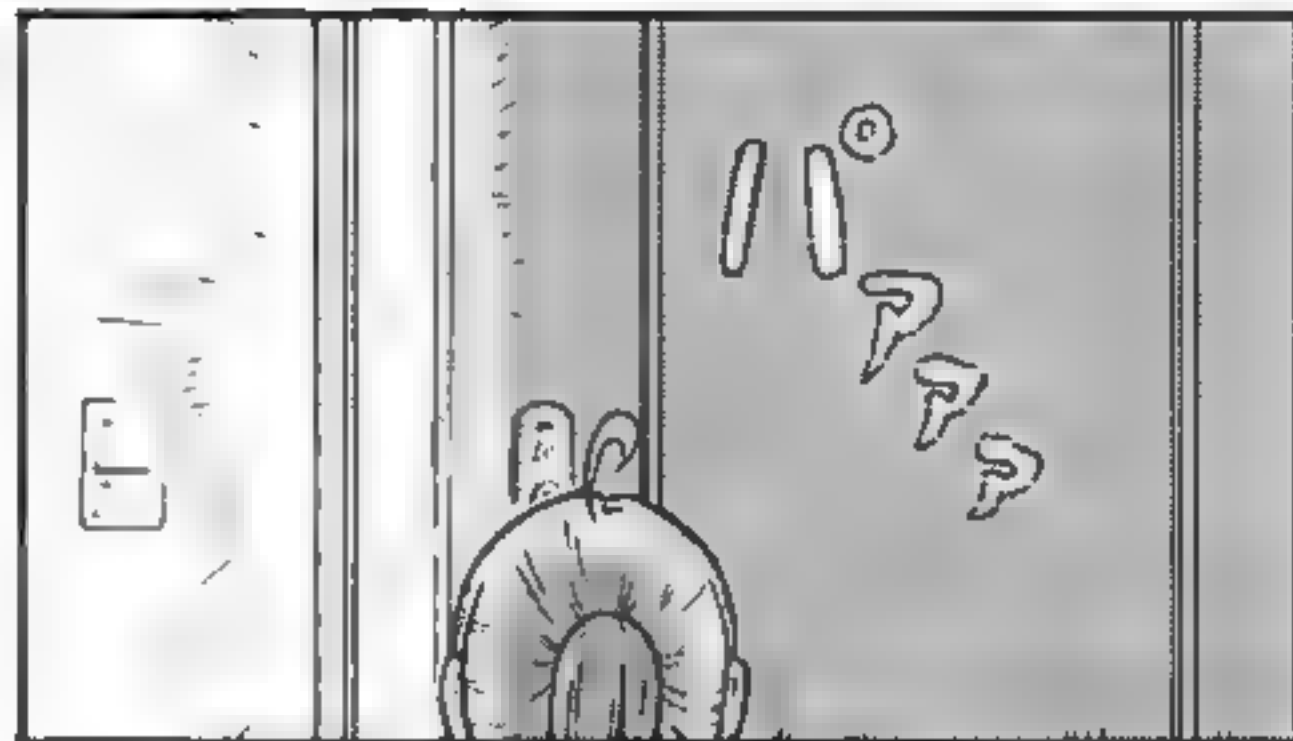
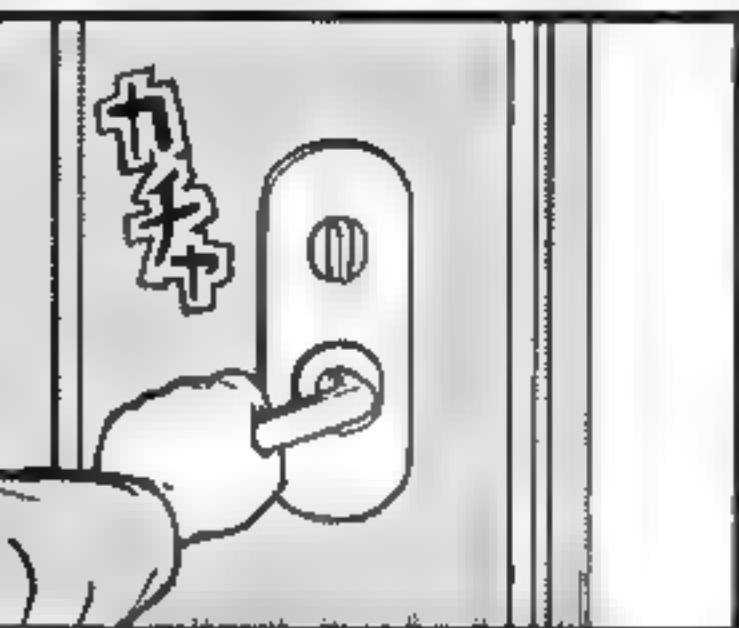
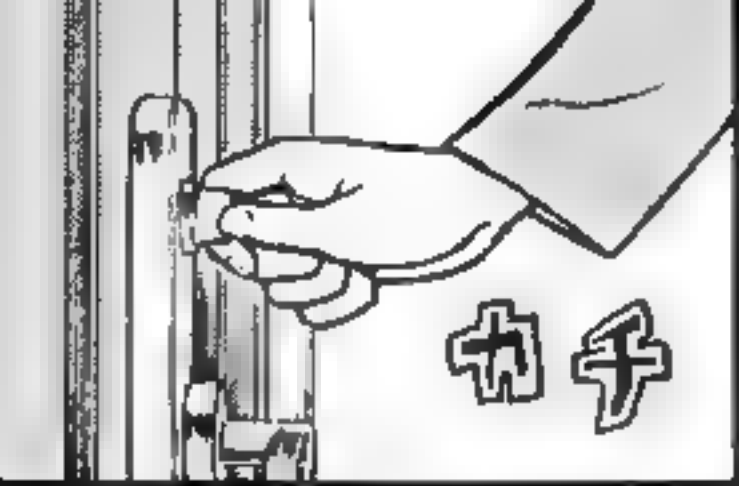
いやあ
ツユちゃんの
ことが気に
なつて

なんか仲良く
なれそうだなあ
って思つて

え...

〇〇





ちょえ…
どうしたの
ツユちゃん!?

ごめん
なさい…

卯月さんと
仲良くなりたい
と思ったら
緊張してきて…

また
お腹が…

ええ!?

なんじゃ
そりゃノ

じゃあ私
どうすんの
!?

助けてよ
ツユちゃん!!

そ
そんなこと
言われても
……

あ!

そういえば
……

うち…

二階にもトイレ
ありました…

はあ…

なんか
すごい
疲れた…

パタン

でも
まさか

おうちのトイレで
友達ができる
なんて…

まだ顔も
ちゃんと
見てるの…

フフフ…

卯月^{うづき}ハルちゃん
か…

ちょっと
変な子
だけど…

なんだか
仲良くなれそうな
気がする

やばい！

期待しすぎて
また緊張してきた

ハルちゃんが
いれば…

ここでの生活も
うまくいくかも
……

救いの友は突然に…

ハルちゃんの ひとたらし

白無新木

しらぬしんぎ

#2 ナメられたくない先生



うわ
こわ

なに
あのこ

バカ

歴史の
坂口だよ



すぐキレる
ヤバイやつで

眉間にシワ
寄せすぎて
サングラスが
取れなくな
ったって
噂だよ

なにそれ
こわ...



はあ...



どうしたん
ツユ?

元気ない
じゃん

う...うん...
次...坂口先生の
授業だから...

?
坂口先生が
どうかしたの?



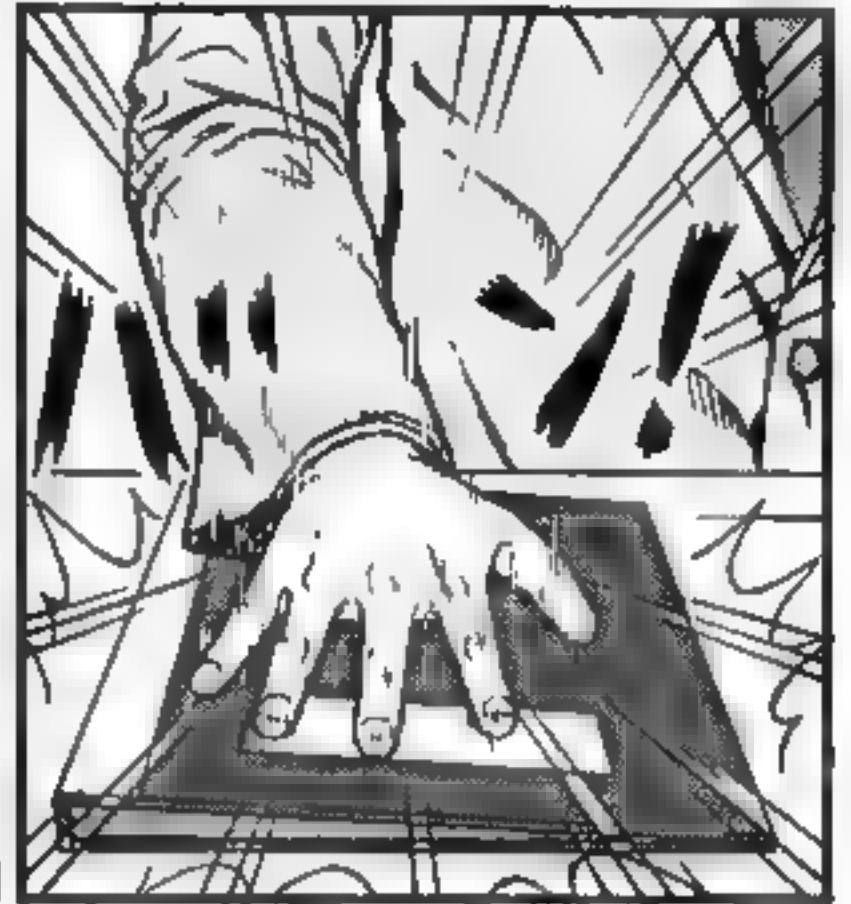
だ...だって
あの先生って



日直号令!!

にっちよくこうれい

歴史教師
さかくちげんすけ
坂口源助



坂口先生!



授業中に
大きな声出すのやめて
もらえませんか?



なんだ

あの...
生徒の私が
先生に

こういうこと
言うの良くない
って分かってるん
ですけど

ちよつと
お願いしたい
ことがあって

ああ？

あ
お説教する時
とかはいいんです
けど

なにもない時に
突然大きな声とか
音を立てるのを
やめてもらいたいん
です

次浦和！！
読め！！

気が弱い子が
それが恐くて
授業に集中
できないって
聞いたんで

よかったら
やめて
もらえない
かなって…

いつあれが
来るかかん
ないから
いつも気を
張ってて…

すごく
機嫌がやうん
だよな…

そう
だったんだ
…

お前…
ナメてんのか？

いや
私はただ

いや！！

お前は俺を
ナメてる！！

罰としてお前は
課題3倍だ！

ええ！？
ちよつと待って
ください

私には
別に…

うる
せえ！！

チツ

だから
ガキの
相手は…



教師になつて25年
溜まるのは
ストレスと尿酸値だけ

朝から晩まで働いて
安月給のくせに休日まで
全国に行けないバスケット部の
面倒を見させられ

リバウンド
取れコリア!!



学校・親・生徒に監視され
問題があれば全て
こっちのせい



だから教師はどんな時でも
ナメられないようにしないと
いけねえ…

あーあ…

なんで教師なんか
なつちまつたかな…



唯一の休息といえ
たまの休みにこうして
釣りをすることくらい

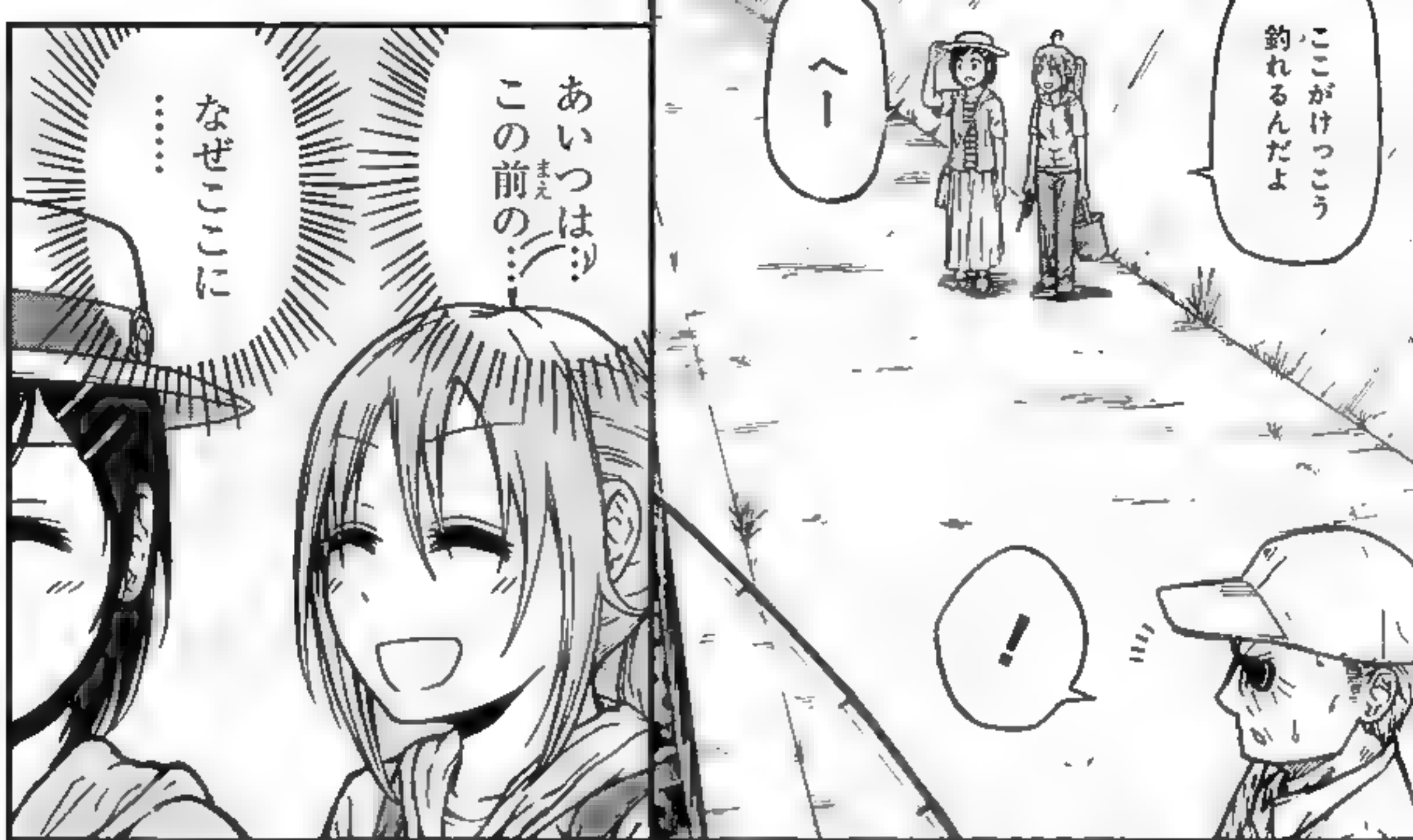
釣りはいい…
くだらねえことを考えないで済むし
なにより魚は俺をナメたりしない

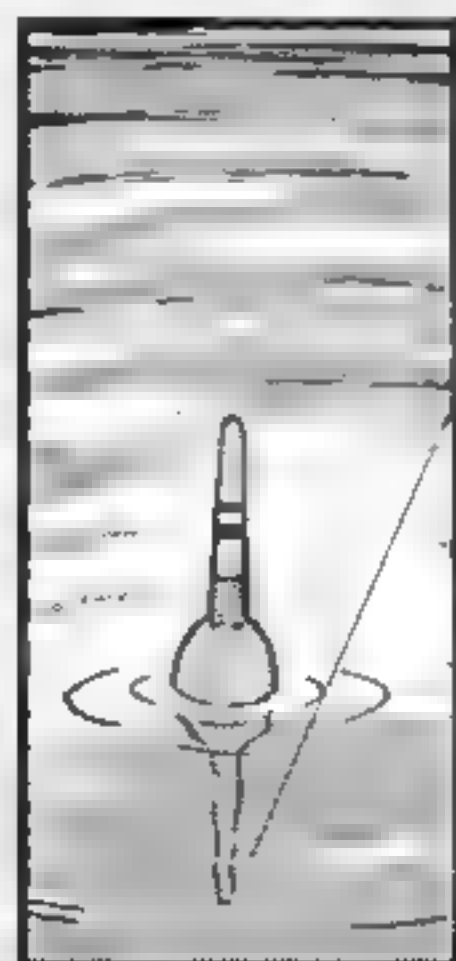
それにここは
最高の
穴場だ

人が来ないのに
よく釣れる

今日は気分が
いい
大物の予感だ

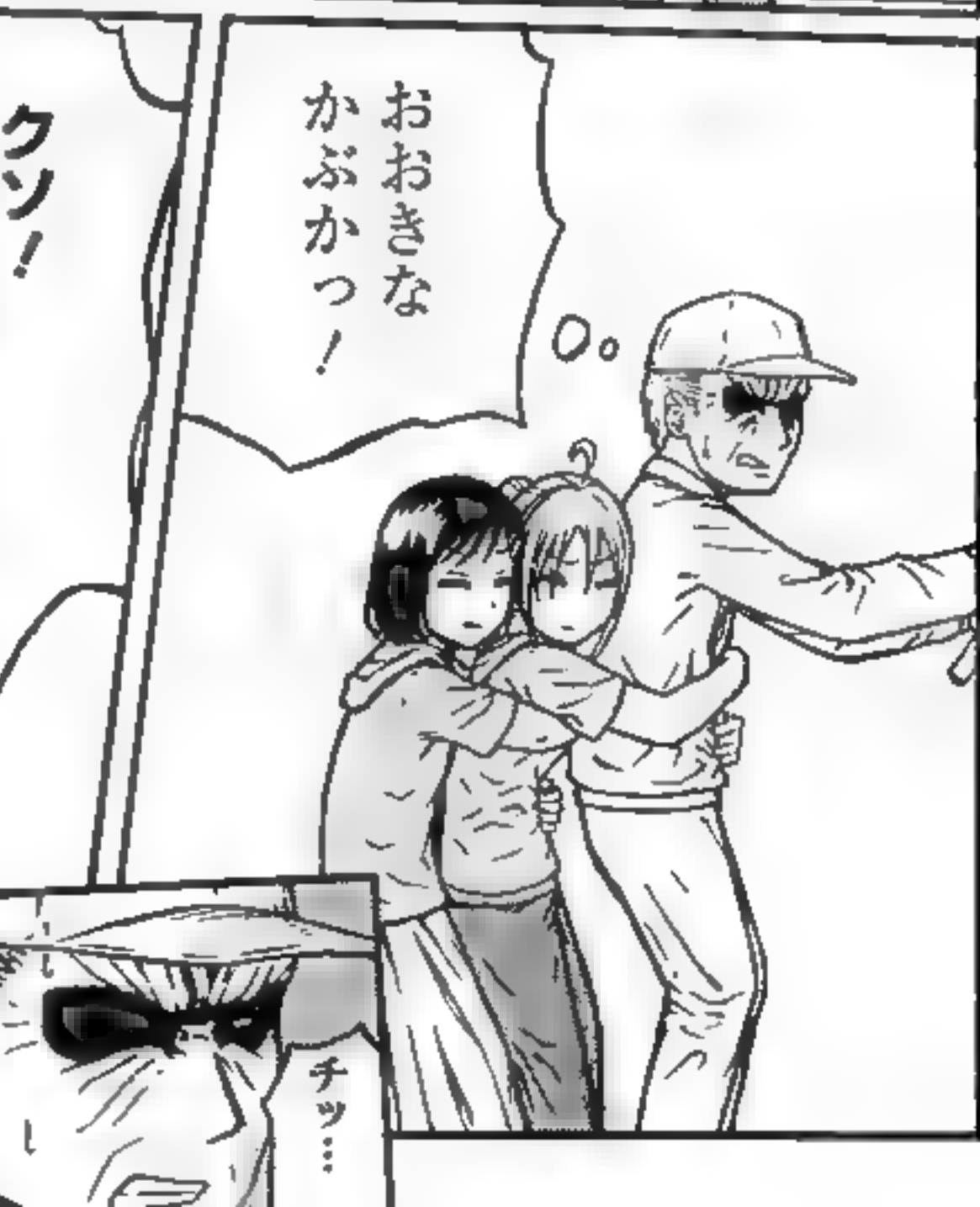




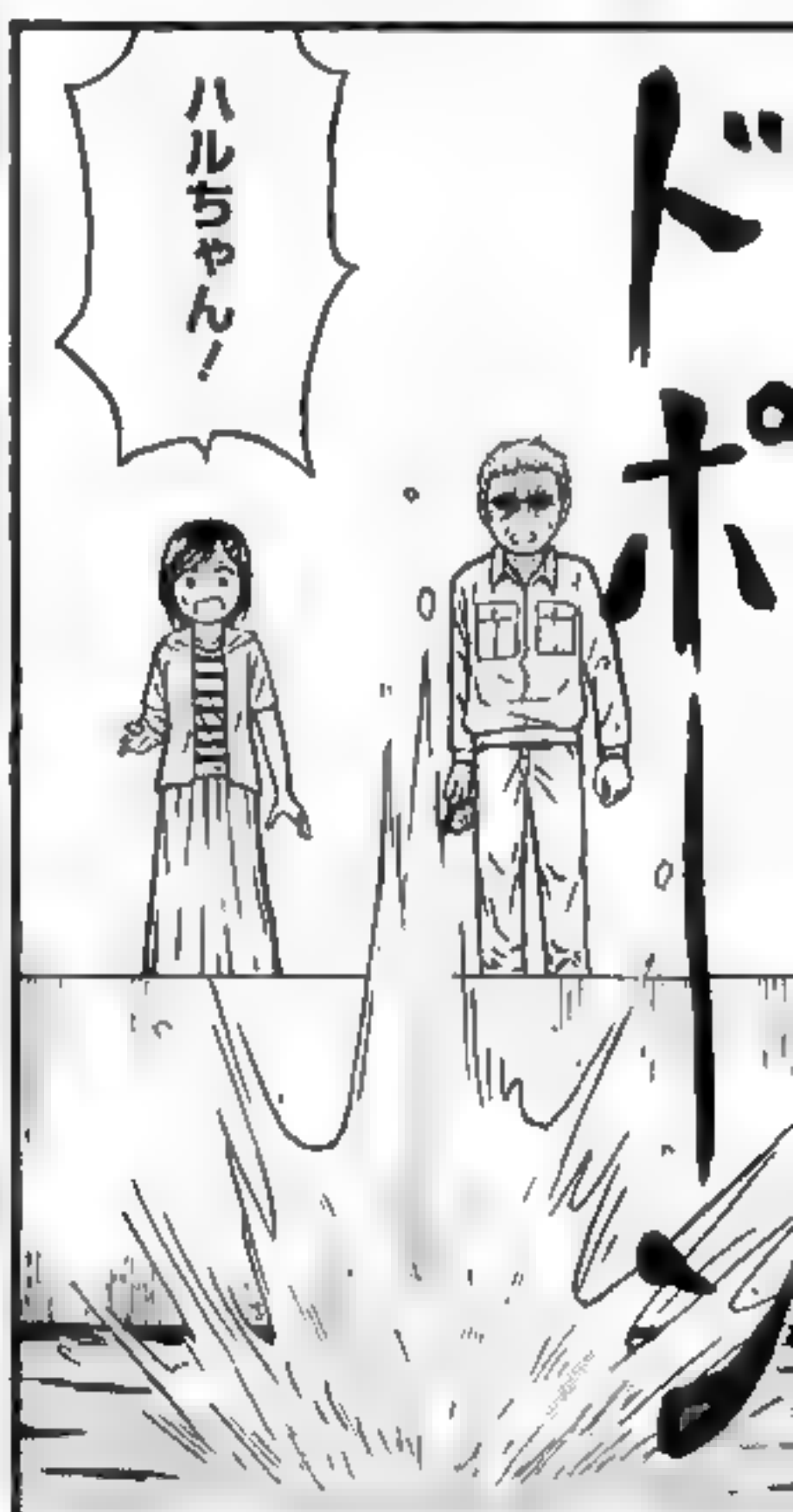
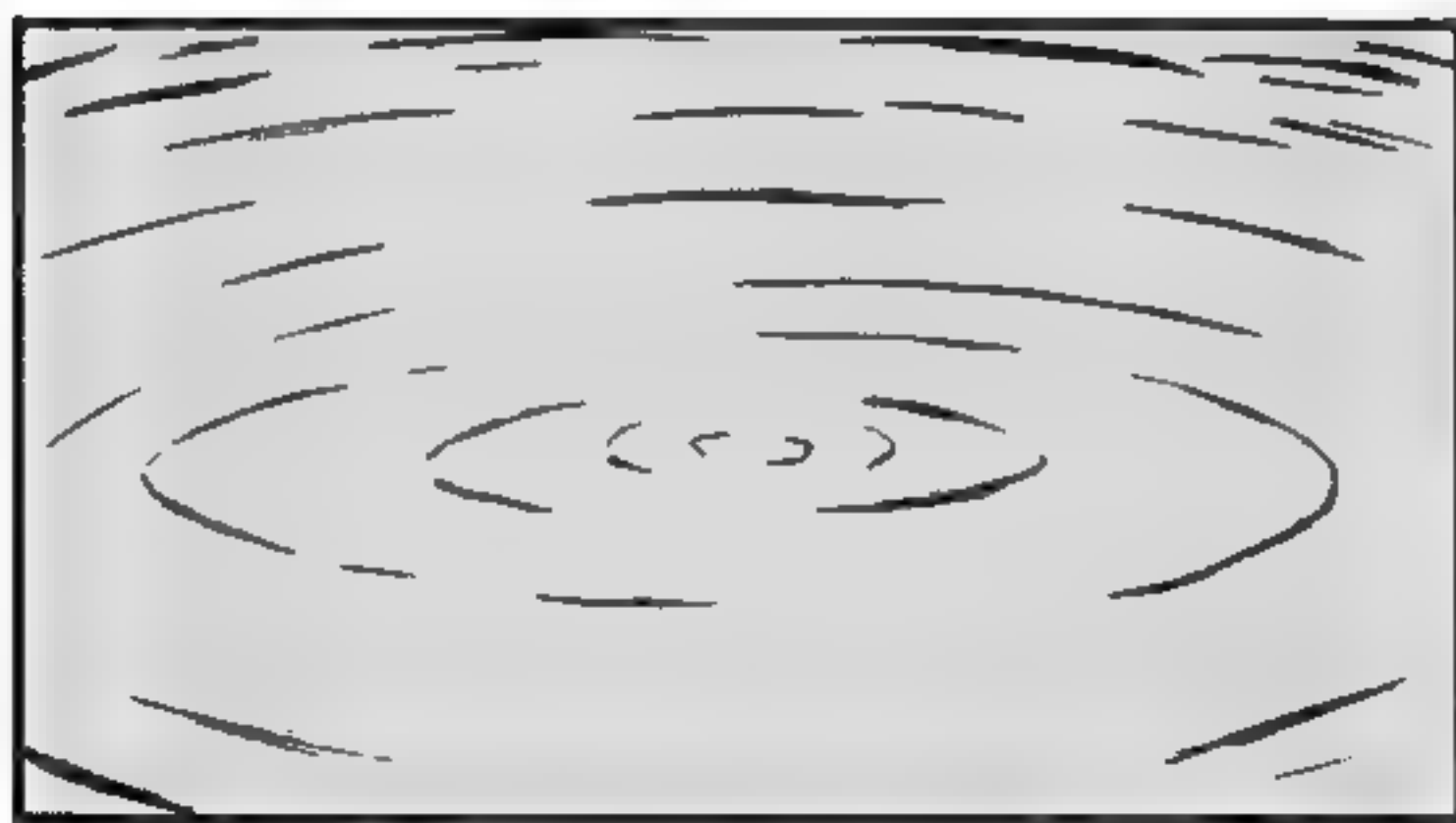
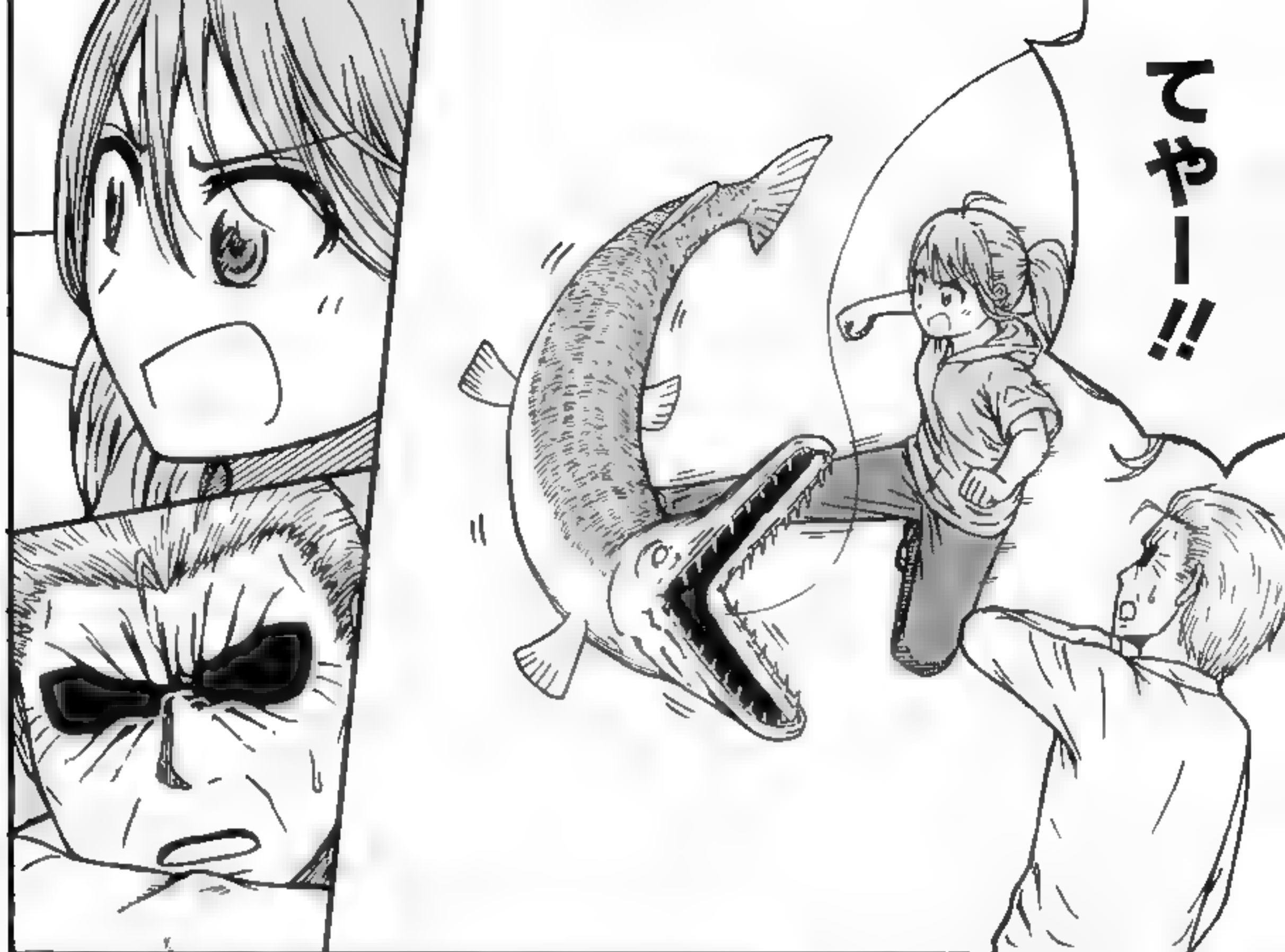


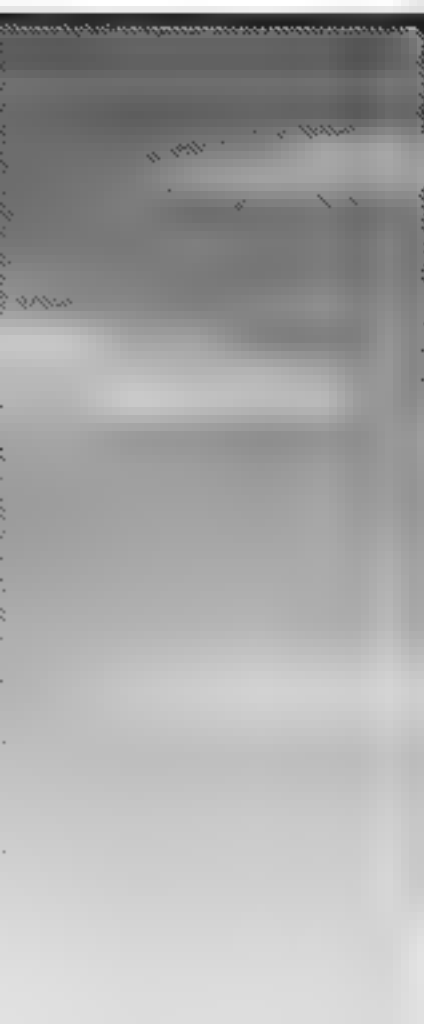




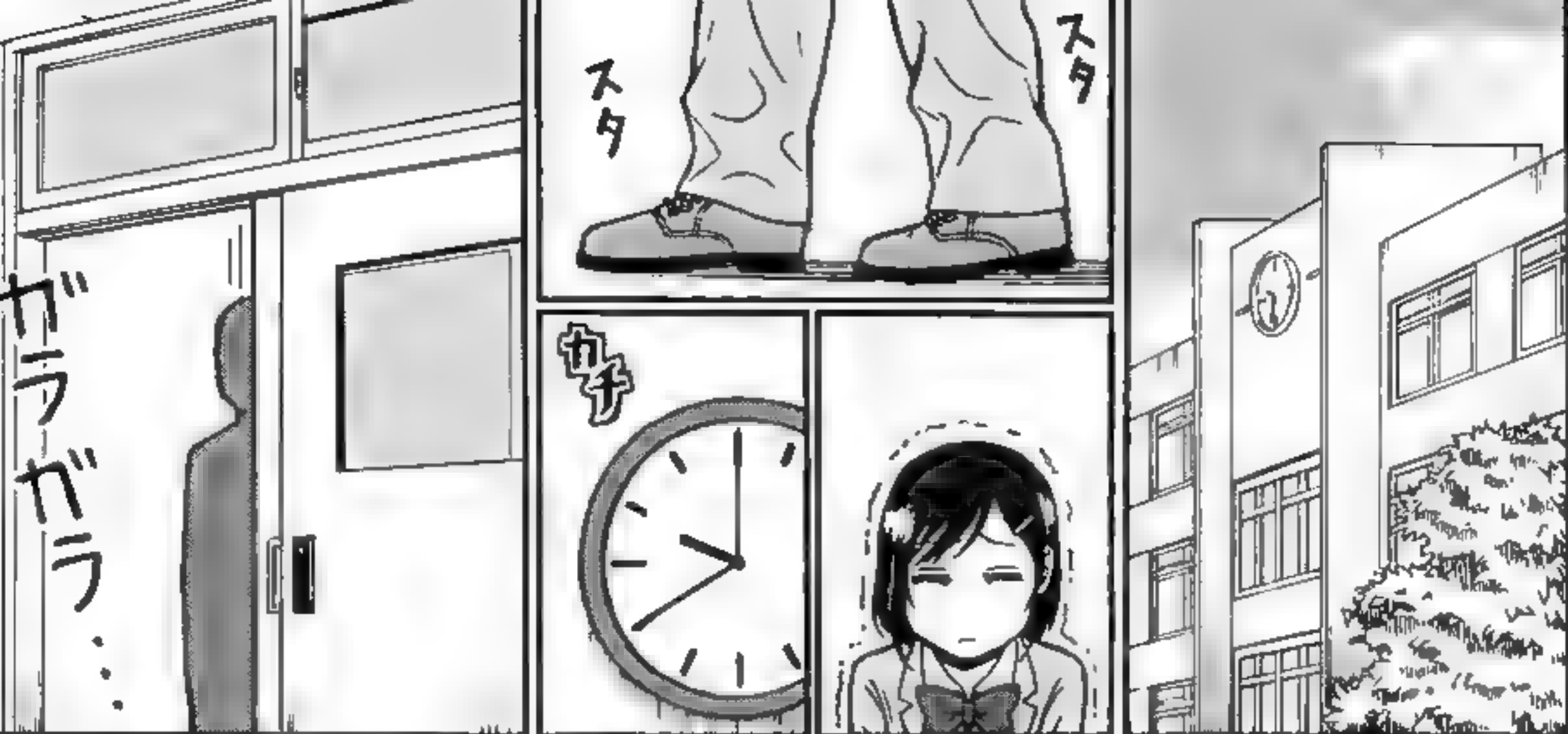












あ…



先生^{せんせい}って
あんな目^め
してるんだ

その目^めが語る^{かた}
思いやり……

俺は今

卯月ハルを探している

あだち あきひさ
足立 明久

ハルちゃんの
ひとたらし

自無新木

*3 焦る幼なじみ

用件はハルを
デデデ...

デートに
誘う...だ

親戚にもらった
という名の自分で買った
水族館のチケット

ハルは生き物が
好きだからきつと
食いつくはずだ

ハルと俺は幼なじみ

親同士仲が良く
子供のころからよく
一緒に遊んでいた

だが小学4・5年あたりから
だんだん遊ばなくなり

それと同時にハルを
意識するようになっていた

そんな長年片思いで
最近はロクに会話も
できていない俺が
なぜハルをデデデ…
デートに誘おうと
しているのかという
友達がこの前

卯月って実は
けっこうかわいい
よなあ

アキ

そう
みんな気づき出して
きたのだ

あいつが
ちよ—
かわいいこと
!!

おはよ
アキ

あいつは天性の
人たらしだ

なにも考えず
自然に人の心を掴む
恐ろしいやつだ

この学校の鬼教師
坂口を丸くしたのも
ハルだという噂がある

だから坂口が顧問の
バスケット部員は先輩
を含め全員ハルを
崇拝しているらしい

あ！
卯月さん！
おさま—
す!!

だから
なんなんだ
お前ら！

このままいけば
半年もしないで
学校の人間全員が
ハルの手に落ちる

そして
その中には必ず

ライクじゃなく
ラブのやつが
……!!

LOVE

LIKE

俺はいつだって
嫌なことは
後回しにする
ダメなやつだ

宿題も
部屋の片付けも
ギリギリまで
やらないし

このチケットだって
ずいぶん前に買って
期限はもう明日か

だが愛だけは
後回しに
できない!!

先手必勝!!
当たって
爆散だ!!

飼育小屋

裏庭

ここにも
いない……

あいつ
飼育係だから
ここだと思ったん
だけだな……

×
HHH



あれ
見てよ



な…
なにしてい
んだ？



ハ…
ハル！！

おお！
アキ！
いいとこに！

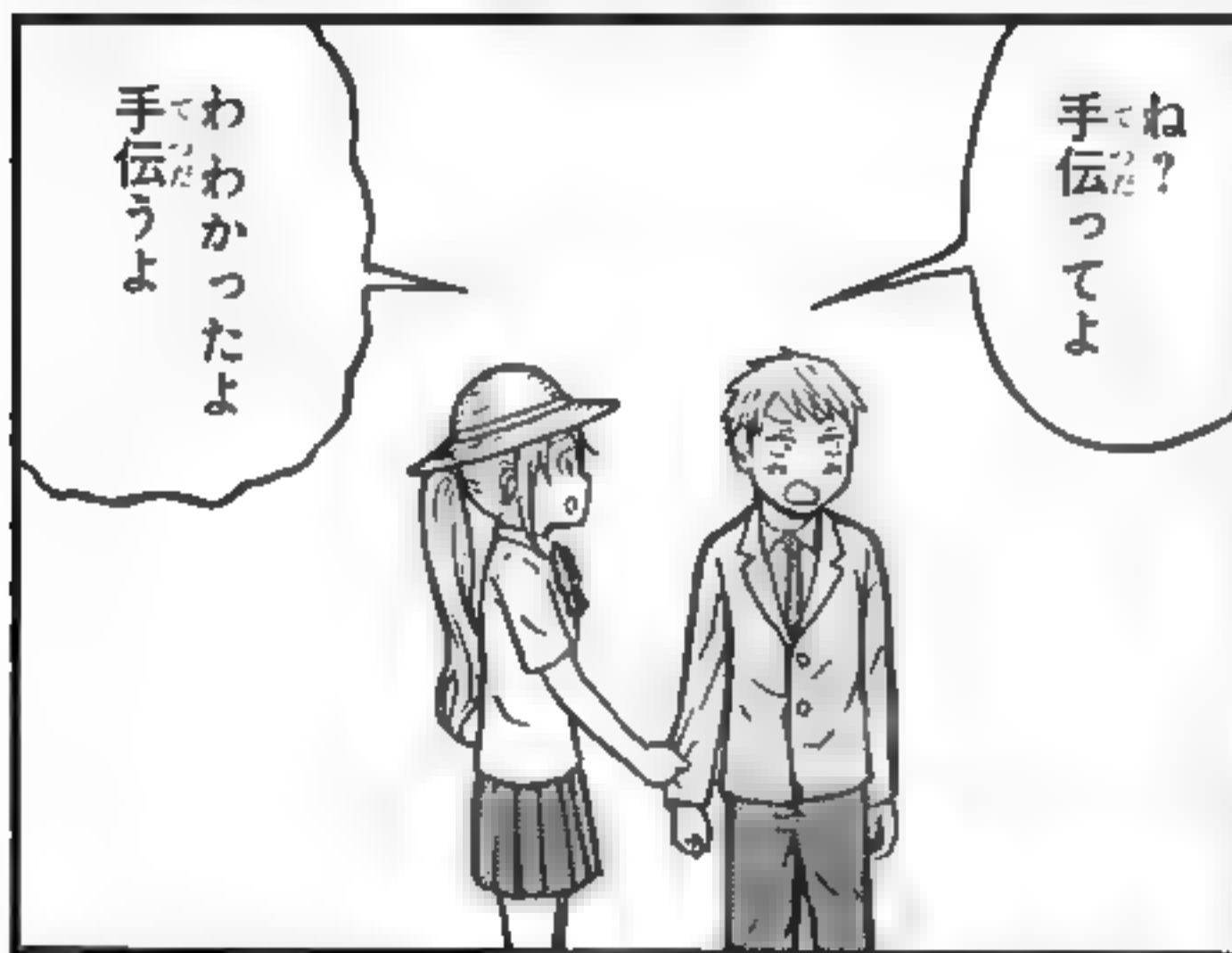


なんで
この学校は
ヤギを飼って
るんだ…



うわっ
ハチの巣
じゃん

どぶろく
散歩したら
見つけたの





ドサッ

もおく！
なにやってん
だよお

すまん

おい
ウソだろ！
マジでか！

ブーン

やばい！
逃げるアキ！

パキッ

ブ

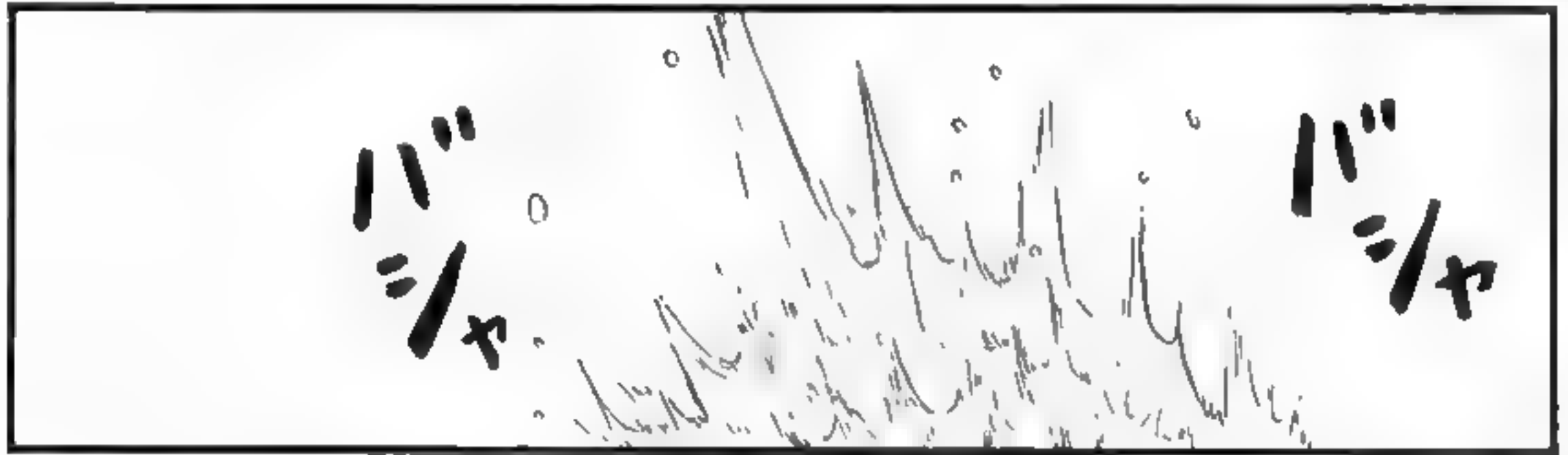
アキの
せいだぞ！

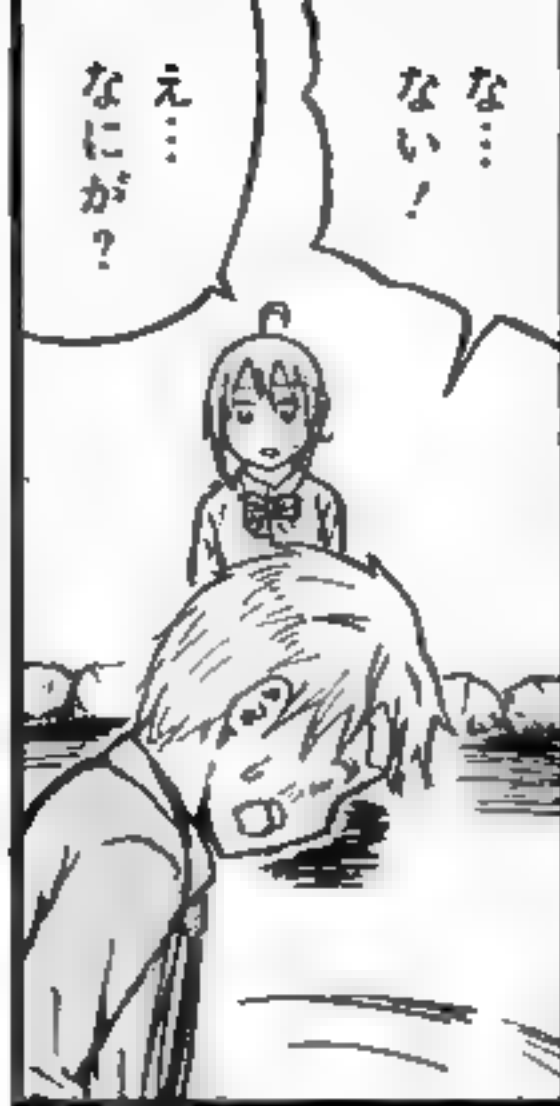
最初から
先生に言えば
よかったんだよ

お前はいつも
考えなし
過ぎるんだよ！

やばいぞ
ハル！

追いつかれるぞー





そーだよ
また誘えばいい

高校こうこうになって
環境かんぎょうが変わって
ハルがどんどん離はなれてく
ような気がしてたけど

おお！
アキ！
いいところに！

ハルはいつだって
変わらない

また
ゆっくり

少しずつ
距離きょりを
縮めていけば

じゃあさー！

あした
明日
あそ
遊ぼうよ！

え？

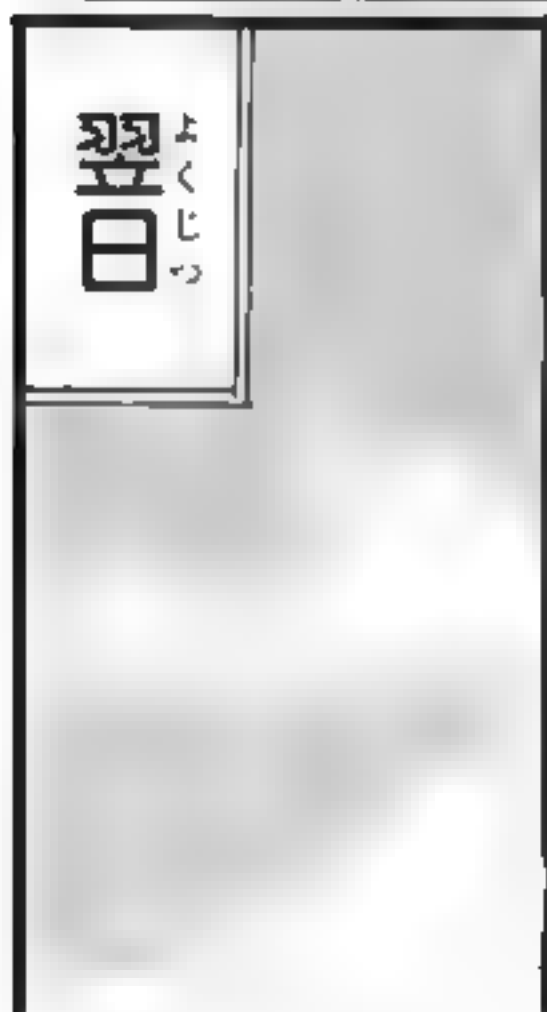
だって
明日あした
空あいてるん
でしよう？

チケットダメに
しちゃった
お詫わびにいいところ
連れてってあげる
よ！

どお？

ままあ

行いっても
いいけど



歩み続けよう。
たとえ運命に背いても

9年ぶりの公式ファンブック第2弾「灰色ノ記録」&
JC最新25巻 大絶賛発売中!!

ディー・グレイマン

DEAD-MAN

星野 桂

第226巻

A.W.をたずねて

Live man + Dead man

JCSQ. 10月刊 絶賛発売中!!

「ぼくが普通になるにはどうしたらいい?」
唯落 Eフェイトが H.L.を混沌の渦へ誘う!!

次にくるマンガ大賞第7位!!
大正ホンワカ純愛物語、最終巻!!

大忙しな塾生たちの冬休み
・方自らの出生に拘る雪男は…!?



大正処女御伽話
桐丘さな 本体460円+税



青の祓魔師
加藤和恵 本体438円+税



JUMP J BOOKS
血界戦線
—グッド・アズ・グッド・マン—
内藤泰弘 秋田禎信 本体650円+税

大賞作の 11タイトル!! 11月2日(木)一斉発売!!

| JCSQ. 11月刊11タイトル!! | | | |
|-----------------------------------|-----------------------------|-------------------|-----------------------|
| 終わりのセラフ ⑮ | 原作 鏡 貴也 漫画 山本ヤマト | コンテ構成 降矢大輔 | 本体438円+税 |
| 双星の陰陽師 ⑬ | 助野嘉昭 | | |
| プラチナエンド ⑦ | 原作 大場つぐみ | 漫画 小畑 健 | 本体450円+税 |
| 愛国のモリアーティ ④ | 原案 コナン ドイル「シャーロック ホームス」シリーズ | 構成 竹内良輔 漫画 二好 輝 | 本体438円+税 |
| 怪物事変 ③ | 監本 松 | | |
| 活撃 刀剣乱舞 ① | 漫画 津田 穂波 | 原案 刀剣乱舞—ONLINE—より | (DMM GAMES/Nitroplus) |
| 選択のトキ ① | 群千キリ | | |
| Mr.Clice ⑥ | 秋本 治 | | |
| To LOVEる—とらぶる—シリーズ 10周年アニバーサリーブック | 漫画 矢吹健太朗 | | |
| とらぶるくろにくる | 脚本 長谷見 沙貴 | | |
| ファイアパンチ ⑦ | 藤本タツキ | | |
| 十二大戦 ① | 漫画 暁月あきら 原作 西尾維新 | キャラクターデザイン 中村 光 | 本体580円+税 |

「ぼくが普通になるにはどうしたらいい?」
唯落 Eフェイトが H.L.を混沌の渦へ誘う!!

To LOVEる—とらぶる—シリーズ
10周年アニバーサリーブック
とらぶるくろにくる
秋本 治 最新刊!!
JCSQ. 11月刊 発売 予定

「友達? 恋人? キミが」
欲しい方にトキがなるよ
大反響! 心躍る未曾有の
SF 青春物! 第1巻!!
選択のトキ
群千キリ

Mr.Clice
秋本 治

大ヒット「刀剣乱舞」のコミカライズ
希望のコミックス第1巻が発売!!
活撃 刀剣乱舞
津田穂波 原案 刀剣乱舞—ONLINE—より

西尾維新×中村光のアニメ化
原作小説を暁月あきらが
渾身のコミカライズ!!
十二大戦
漫画 暁月あきら 原作 西尾維新



A^ッK^ッU^マA^マは
生^{せい}者^{しや}が死^し者^{しや}の魂^{たま}を
呼^よび戻^もすこと
で
誕^{たん}生^{せい}する

そこには
生^{せい}者^{しや}と死^し者^{しや}の間^まに
愛^{あい}情^{じやう}や絆^{きずな}がな
けれ
ば
成^{せい}立^{りつ}し
ない

[D.Gray-man]

蘇^{よみがえ}る師^し匠^{しやう}の記^き憶^{おく}...

師^し匠^{しやう}のあ^の言^{ことば}葉^はは
シヨ^ック^ッだ
った
けれ
ど

もしかし
たら
ヒ
ントを
伝^{つた}え
よう
と
し
て
く
れ
て
い
た
ん
だ
ろ
う
か

A^ッK^ッU^マA^マの進^{しん}化^かの
糧^かに
さ
れ
る
魂^{たま}た
ち
の
よ
う
に
僕^{ぼく}も
消^{しょう}え
る
の
だ
と

お
ま
え
は
ま
る
で
A^ッK^ッU^マA^マに
内^{ない}蔵^{ざう}
さ
れ
た
魂^{たま}の
よ
う
に
消^{しょう}え
る
の
を
待^{まち}つ
だ
け



まるで天国のような
あの綺麗な場所から
僕が戻ってこられる

帰れる

唯一の道を…



アレン

アレン



あれは……







友知じゃない…！

石と土煙の
匂い…
ここは現実だ



ドクン



ギュー
ウ
ウ
ウ

ドクン



あったかい…

この匂い
知ってる

科学班の
匂いだ

ドクン







びっく
た……

なんでいるの
この人

きやす
気安く
ちか
近づいてこないで
もらえますか

ばんめ
14番目より
ツンだな
少年……

びっく



僕が
麦畑にいる間に
何があったんですか

麦畑？

あ……やっぱり
何も覚えて
ない？

すみません
まったく……

伯爵どこ
行きました？

ごめん実はオレも
ずっと気絶してて

せんねんこう
千年公なら
ワイズリーが
連れて帰ったよ

アンタはなんで
いるんですか



あ……っ



監査官……！

いなくなっ
て……！



冷めてーなあ

オレは14番目の
ヤローとお話して
たんだよ

伯爵の
次はノアか

話？

メシに誘ったら
断られた

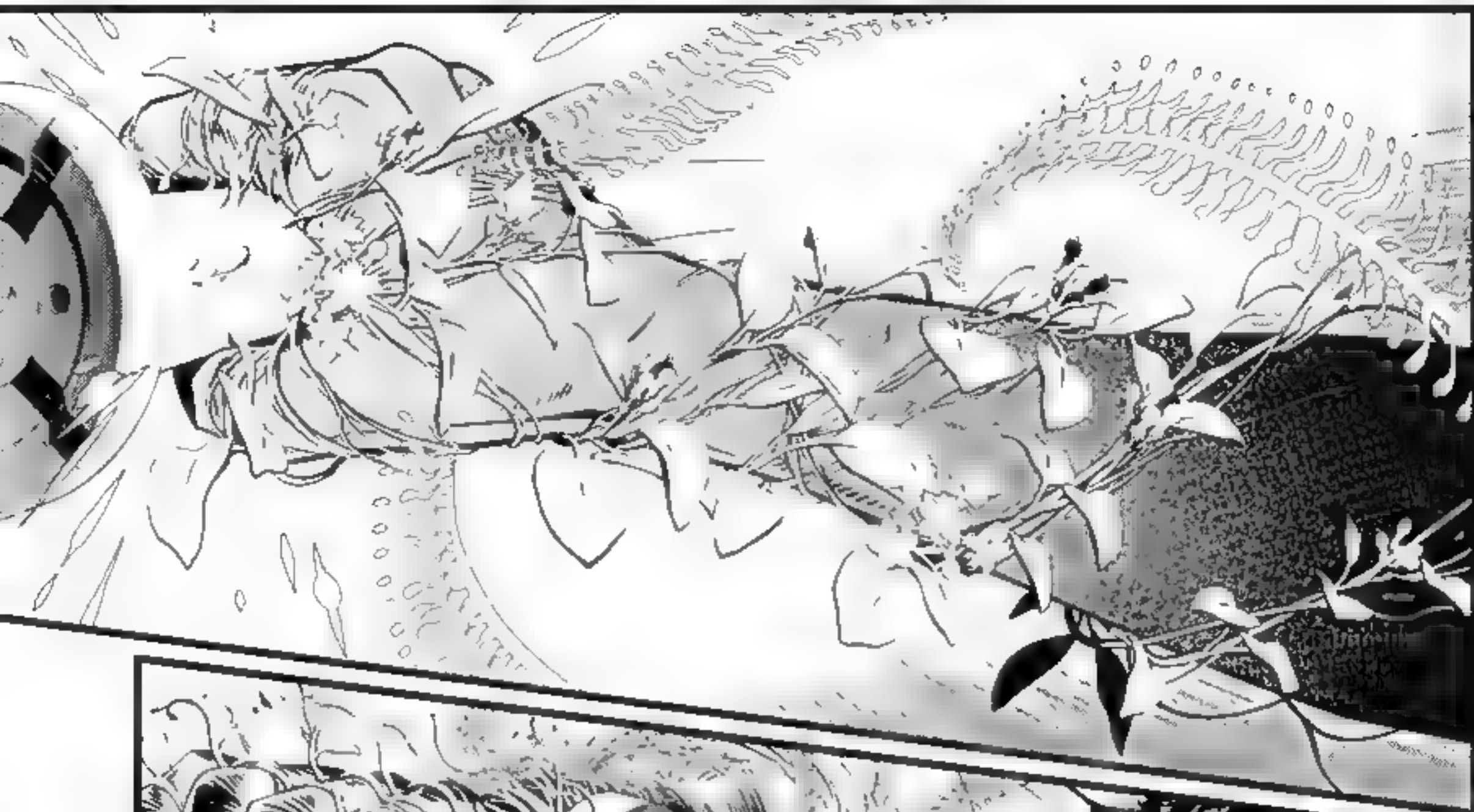
じゃあ帰れ！！

面倒くさいな……
どうにか離れ
ないと……





セカンド
第二使徒くんか！





うっは...

メーカ・オブ・エデン
楽園ノ彫刻!!!

テイエ
ドール
かつ







あやあや

えっ

あああ~~~~
まづいよアレンジ

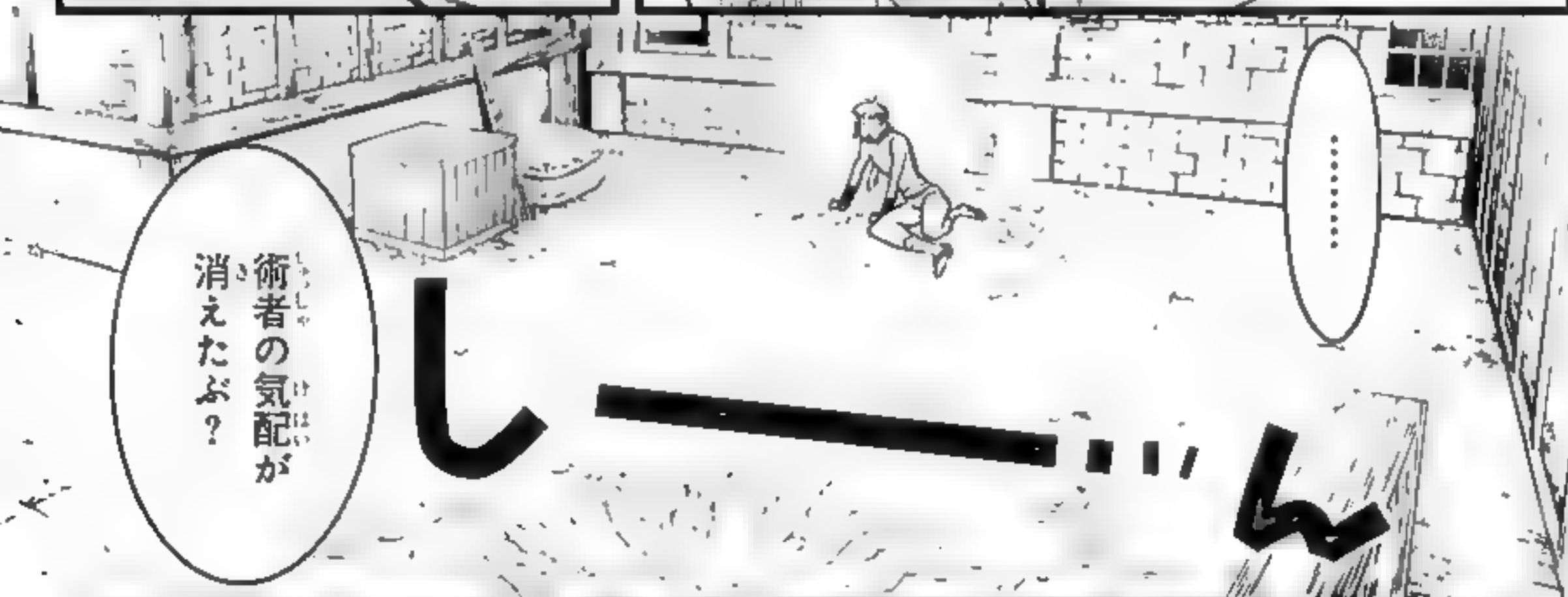
さっきの神田も
だけどこれっ
ティエドール元帥の
アート・オブだよ

えっ

教団が
オレたちを
捕まえに
きたんだ!!

おあ

おあ





ネアードーキャンベル
ね……

ぜってー正体
暴いて

千年公との仲
引き裂いてやったら
面白そう……



そうだ
「マナ」って名……

今
思い出した

方舟で少年が
亡くしていた
言葉だ



ぐぎぎぐがぎが

ダメだこの幌
全然開かない……っ

この馬車全部が
イノセンスで
できてるからね……

そこらの檻なんか
比べ物にならない
くらい頑丈だよ

教団イキの防御力を誇る
ティエドール元帥……

こんな所で捕まって
たまるか……!!

僕には時間
がないんだ

まさかこのまま
教団まで運ばれ
ちゃうとか!?

ああああ
ますいよ
お……

あの屋敷に
行かなくちゃ

やっと掴んだ
たったひとつの
手掛かりなんだ





スッ



止まった…!!

とっ



乗り心地は
どうだったかな?



お尋ね者の
アレン・ウォーカーくん

現れたのは神田と元帥…!!



ALL TENIPURI
MUSEUM

オールテニプリミュージアム
in 京都

「オールテニプリミュージアムin京都」

京の地に

たぎるサムライの
血潮!

リョーマが並び立つイベントビジュアル解禁!
さらに、劇場版プロジェクト第一弾が始動ッ!



原作×アニメ×ミュージカルによる初の同時展示会!

詳しくはイベント特設サイトへ / <http://all-tenipuri-museum.com>

期間 2017年10月12日(木)~10月26日(木)

場所 京都造形芸術大学

展示会場<人間館ギャラリー・オーブ>

入場料: 有料 営業時間: 10:00~18:00

物販会場<瓜生館2F専用ショップ>

入場料: 無料 営業時間: 10:00~18:00

コラボカフェ ドリンク<人間館内BREATH KUAD>

フード<学生食堂>

入場料: 無料 営業時間: 13:30~18:00(予定)

「あなたが選ぶテニプリベストゲーム」

アンケート投票結果1位は

「関東大会1回戦 手塚vs跡部」!!

この結果で新たな企画が動き出す!?

劇場版
プロジェクト
第一弾!

応援上映開催決定!!



2017年「劇場版テニスの王子様」

12月 二人のサムライ The First Game

[同時上映] 「劇場版テニスの王子様 跡部からの贈り物〜君に捧げるテニプリ祭り〜」

2018年「劇場版テニスの王子様」

2月 英国式庭球城決戦!

さらなる劇場版
プロジェクトも進行中!
続報を待て!!

■上映館 東京: 丸の内ピカデリー 愛知: ミッドランドスクエア シネマ
京都: MOVIX 京都

詳細はアニメ公式サイトで随時発表!! <http://tenipuri.jp/>



アニメ公式サイト▶<http://maerchen-anime.com>

公式Twitter▶@maerchen_anime

新着情報を大量公開中!!!

こちらのフォロー&チェック!!

メルヘン・メドヘン 少女“原書”を紡ぐ夢魔法の物語

Animation

Animation Staff

原案&シリーズ構成 松智洋 原案協力 StoryWorks

キャラクター原案 カントク 総監督 斎藤久

監督 上田繁 キャラクターデザイン 森川侑紀

アニメーション制作 フッズエンタテインメント



ユーリア・カザン役

Lynn



Voice Actress



土御門静役

末柄里恵

10/28

土

メルヘン・メドヘン 特別番組 生配信決定!!!

ハロウィン
仕様の生特番を
お届け!!!

葉月役

楠木さん



鍵村葉月役の楠木ともりさん出演によるハロウィン仕様の特別番組も生配信決定!!楠木さんほか、キャスト陣が作品の魅力をお届けしていきます!番組の詳細はアニメ公式HP、または公式Twitterをチェック!!

が原書の「シンデレラ」目指してあんな事やこんな事にチャレンジ!!!

Game

ゲーム化プロジェクト

2018年春 稼働スタート!!!

●ジャンル/タクティクスRPG
●プラットフォーム/AppStore, GooglePlay, PC(DMM-PF)
※PCに関してはDMM-PFのブラウザゲームを予定しています。

前号で速報し、東京ゲームショウで発表された
ゲーム化プロジェクト、アプリゲームとして、来年
よりスタート!! 詳しくは続報にて!!

Goods

リアル葉月 フィギュア化 決定!!!

●発売/2018年6月予定 ●価格/13800円+税
●メーカー/メディコス・エンタテインメント

“原書”から飛び出す立体フィギュア!!!

1/7スケールの大きさとカントク
の絵に忠実&精緻に形作ら
れるフィギュア、制作開始!! 第
1弾は葉月がモデルで、2018
年6月、リリース予定!!

全ての原点がここに 「メルヘン・メドヘン」

ぼっち少女の鍵村葉月は、ひとり物語の世界に逃げ込み、妄想を膨らませる毎日を送っていた。そんなある日、葉月は静に出会い、図書館の書架から不思議な世界へと迷い込む。そこには、世界中のありとあらゆる物語から生まれる魔法の本があって——。葉月たちの魔法学園生活が始まる!!



Noel



冬休みの魔法学園…… 新たなトラブルが 「メルヘン・メドヘン2」

魔法の本「原書」に選ばれ、静とも“お友達”になった葉月だが、魔法使いとしての力はまだまだ。そんな中、静はチーム力強化を目的に、葉月たちに冬休みを利用しての魔法合宿を提案する。そこに、魔法合宿の噂を聞きつけた各校のメドヘンたちが集まってきて——ノベライズ第2弾!!

ノベル第3弾絶賛執筆中!!!&

小説秘プロジェクトも進行中!!!

CMMM/メルヘン・メドヘン製作委員会



JUMPSQ CROWN

ジャンプスクエアクラウン

たの とき す
楽しい時はすぐ過ぎる。

——こうなることを

あんなにも
おそろ
恐れていたのに…



いまわ
今際の際に全てを知る…

おばあちゃん…

うう…

あきこ
秋子…

…なぜ
何故

なぜおれ
何故俺は——

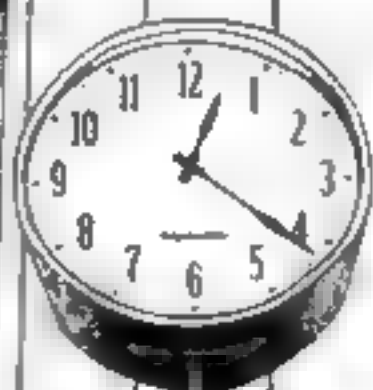


未来は いつかは

時は飛ぶ――

思いもよらないぐらい

早く――



SQ初登場の俊英！
新感覚SFミステリーマンドラ読切46p!!!

新
浜
け
い
す
け

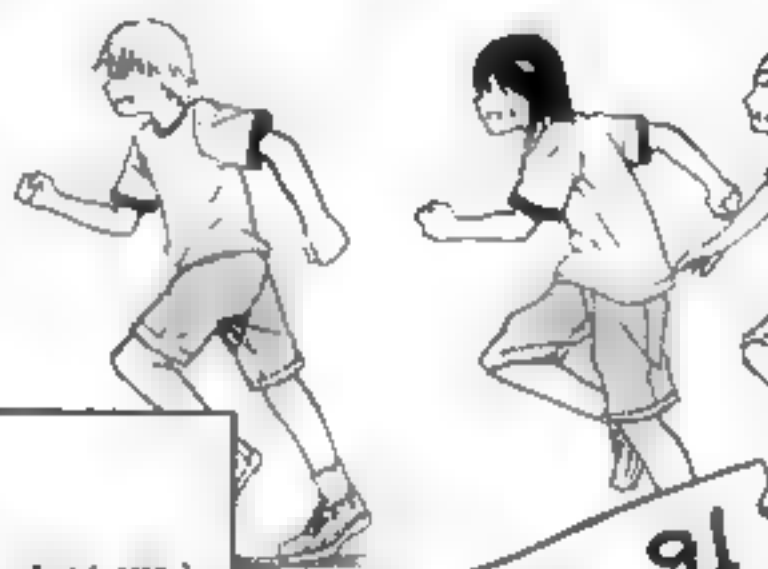
すく過す

俺 おれ | 早瀬 はやせ 貴文 たかふみ の
人生 じんせい は

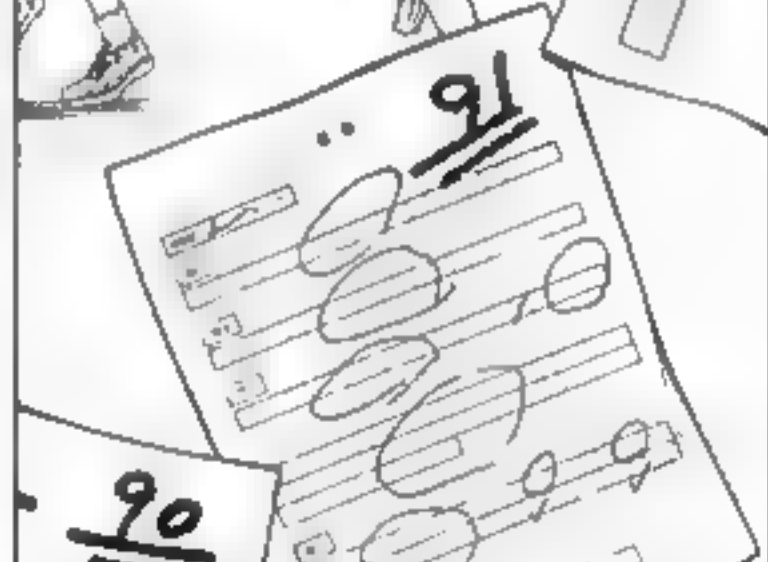
誰 だれ から
見 み た っ て
順風満帆 しゅんぷんまんぱん だ っ た



勉強 べんきょう も



運動 うんどう だ っ て
何 なん で も
出 で 来 き る し —



友 とも 達 たち だ っ て
沢 たくさん 山 さん 出 で っ て

仲 なか 間 ま と 過 すご っ ぽ
時 とき 間 かん は 最 さい 高 こう に
楽 たの し い



だ け ど —

た だ ひ と つ
悩 なや み が あ っ た
：



— 気 き 付 つ い て
み れ ば —





高等学校 入学式



お前も――

たの
楽しい時間
あつという間に
感じるか？

あく？

また
言ってるのか
それ？

俺も昨日
ゲームしてたら
気付いたら
夜だったぜ

なんで
だろーなあ…

わかってるよ貴文
俺らの小中生活…
楽しすぎてあつという間
だったって言いたいんだろ？

安心してろって

確かに高校に入って
昔なじみの仲間とは
離れちまったが…

きっと楽しい
高校生活に
出来るさ！

俺たち
ならな！

おう…

そうじゃ
ないんだ…

お!!

あそこだ
スゴイリスト

海斗…お前には
信じてもらえない
だろうけど

しょうさん
小一でお前と
会ってから…

そう…俺の
唯一の悩みは

原因は
わからないが…

人の倍じゃなく
人の何百倍も

「楽しい時間」を
短く感じている
らしく—

更にいいのか
悪いのか

俺の人生は
あまりにも上手く
いっていて
楽しいので—

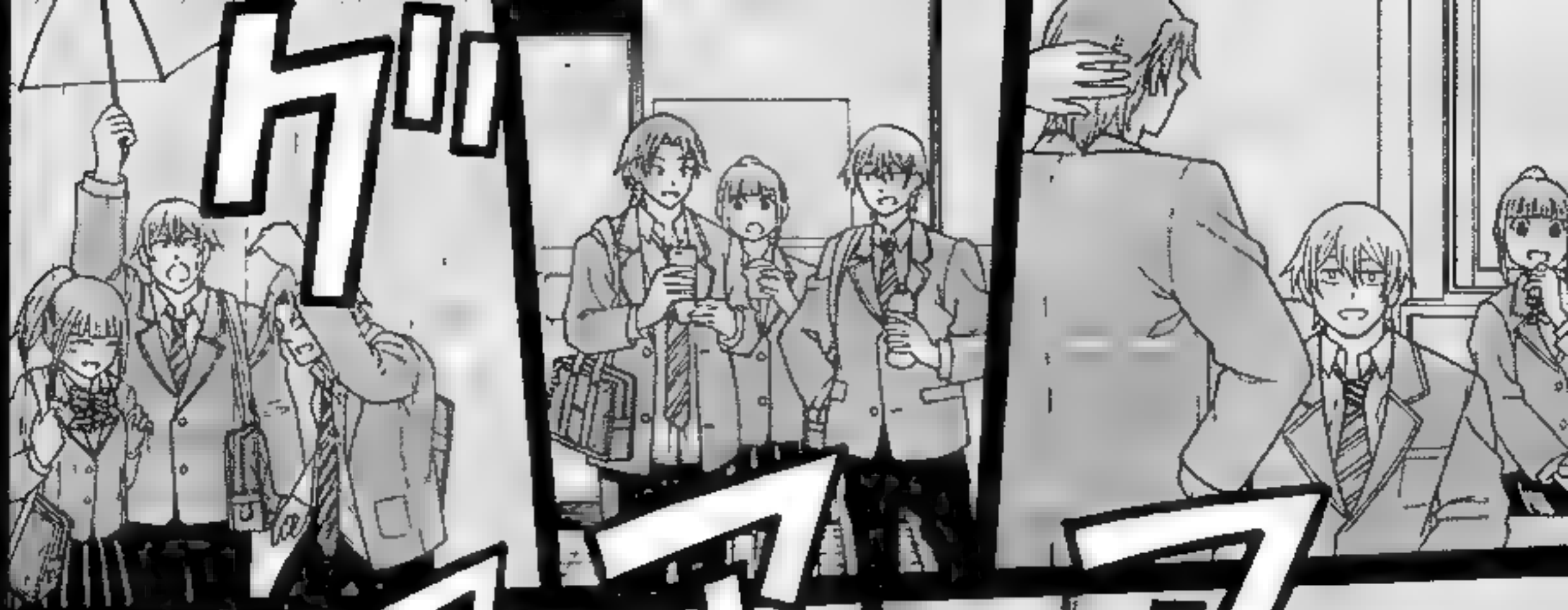
1-A

一年も経ってない
気がしてるんだぜ
俺は…









JUMPSQ.CROWN次号は1月発売予定!

ろっ…

ろくがつ
六月

っ!?

…ほんの数分
時計をみてなかった
だけのつもり
なのに…

…
今度は一か月も
経ってる…!?

…確かに…
一か月であったこと
全部思い出せるし…

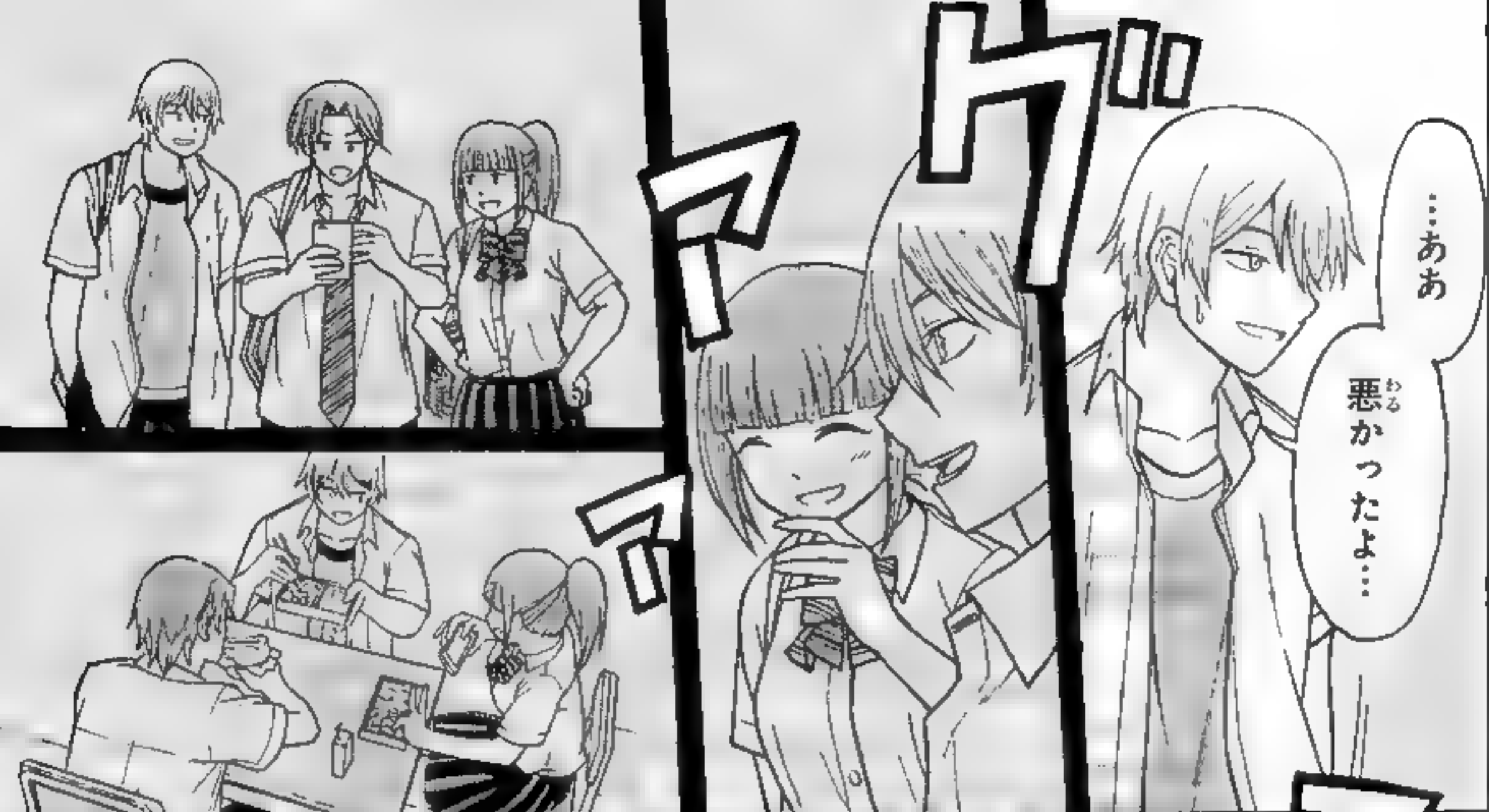
ちゃんと俺は
一か月を過ごした
んだろう…
すず
楽しかった

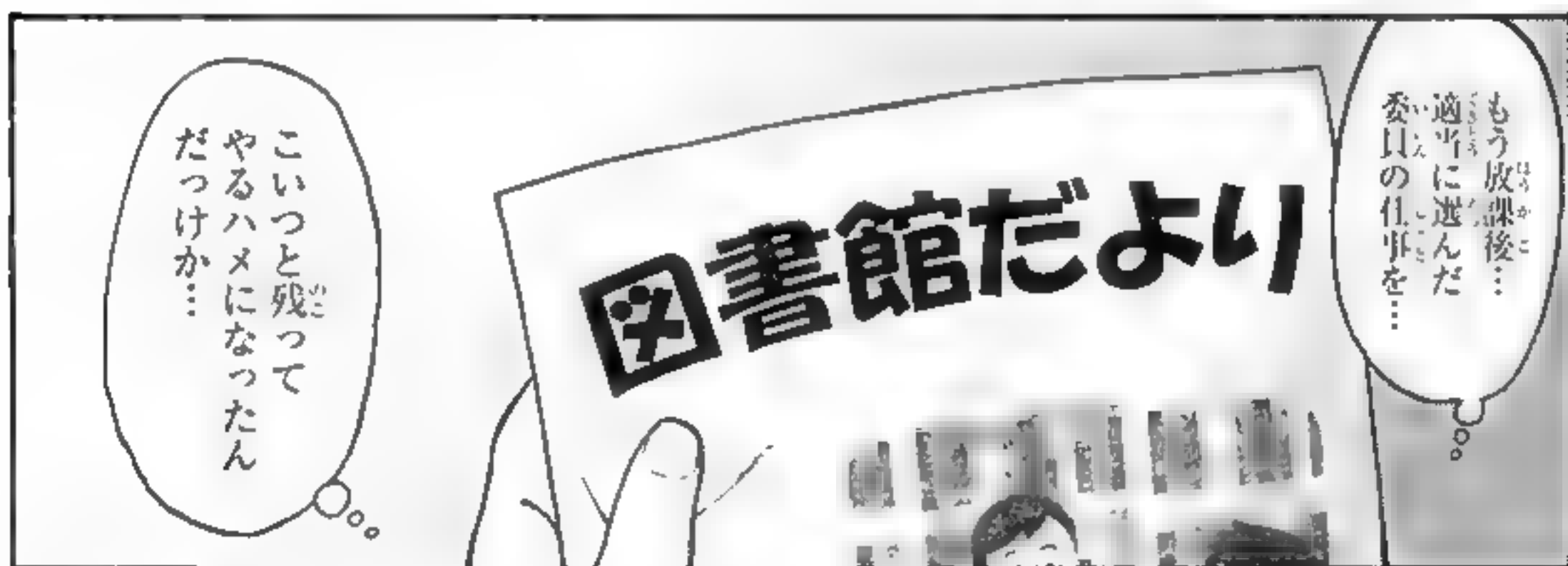
けど…とんとん
体感時間が短く
なってるような…

なんとか
しなさいど…

でも…
どうすれば…









楽しい時間は
すぐ過ぎるって
いうけどさ…

赤坂さんは
逆に人生を
長く感じてたり
するの？

あ…いやごめん
悪気はなくて…

…半分
やったので

後はやって
おいて下さい

…はい？

ああ…うん…
わかったけど…

…早瀬君の
言う通りです

…え

私の人生は…
楽しい事なんて…
ないし…

上手いかない
…ので…
長く感じます



楽しい時はすぐ過ぎる。

JC
JUMP
COMICS

この音とまれ!

15
巻まで

アミュー

新書コンサートに向けて練習を開始した愛遠。部員たちの様々な想いは交錯する。唯一無二の曲部青春物語最新刊!

好評発売中!!

あのさ!

いちにちいっかい
一日二回でいいから
ふたりはな
二人で話そうよ!

…は?

とりあえず
声かけてよ!
出来れば毎日…

気付いたら俺から
声かけるけどさ
気付かないかも
しれないから…

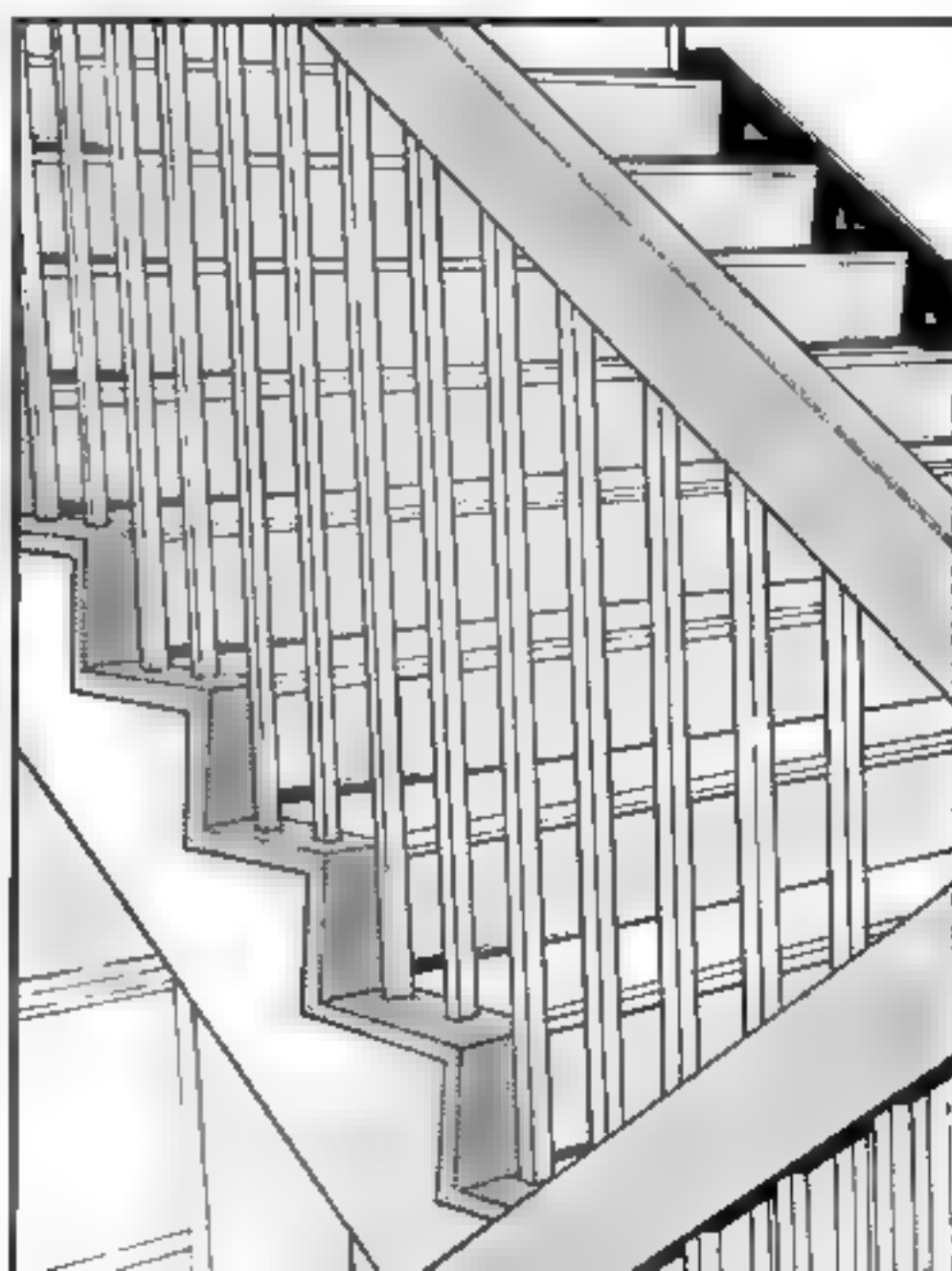
休み時間とか…
昼休みでも放課後でも
いつでもいいからさ!

…なんですか
それ…





JUMPSQ.CROWN



楽しい時はすぐ過ぎる。

JC
JUMP
COMICS

怪物事変

2

巻まで

監本松

東京で怪物相手の探偵稼業を手伝い始めた夏羽は、飯生
警視のもとを訪れるが…重版続々御礼怪物物語第2巻！

好評発売中!!

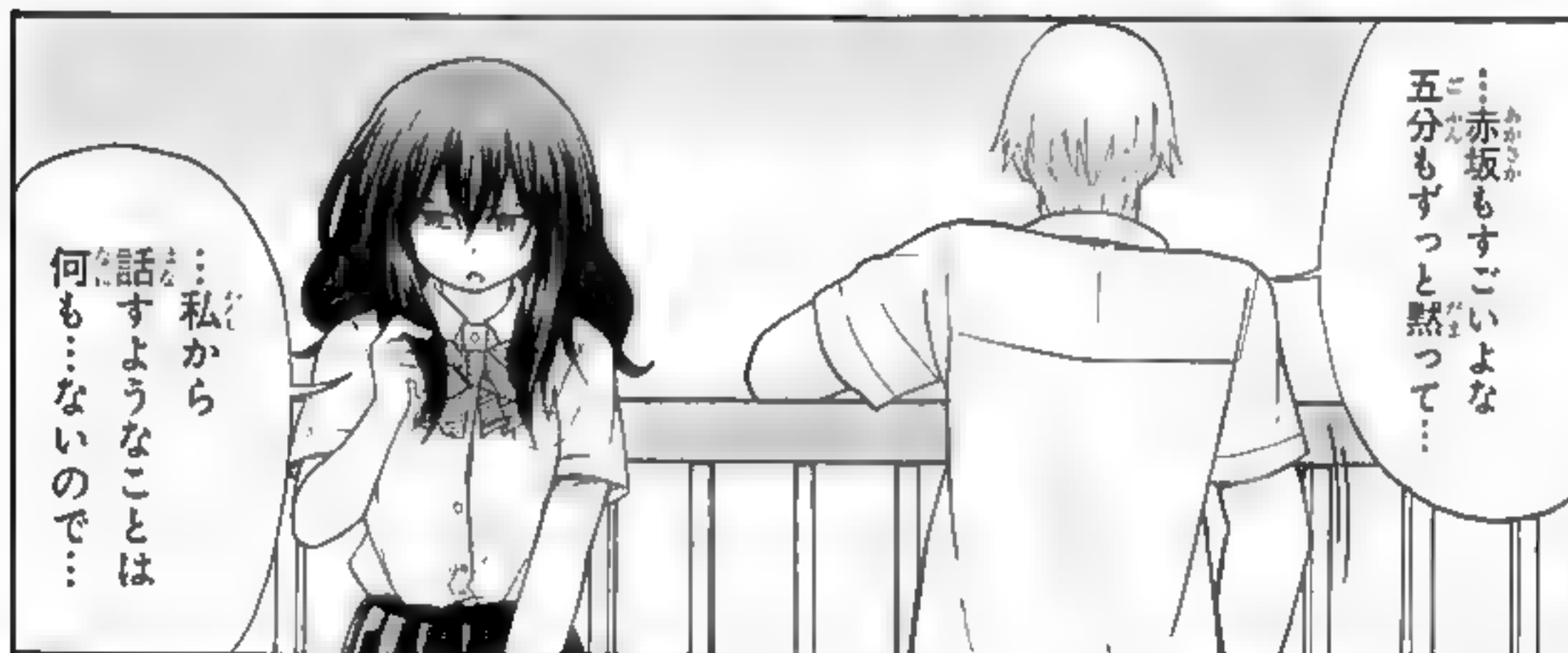


…さっきから
ずっと黙って…

なんなんですか…

…もう五限の
終わりだったか…

……



…赤坂もすごいよな
五分もずっと黙って…

…私から
話すようなことは
何も…ないので…



昨日のドラマ
観た…？

ほら…九時に
やってる…
「リベンジ」ってやつ

…いえ…

JUMPSQ.CROWN次号は1月発売予定!





ちゃんと
俺の頼みを
毎日聞いてくれた



あかさが
赤坂は 実際
たいくつ
退屈なヤツだった



まいにち
毎日よ!?

なんなの!?
なんなの!?

まあまあ……



あ!

また……



自分の事は
何も話そうとしないし
趣味が何なのかとかも
結局よくわからない

……

俺が何か
話しかけても……

「そうなんですか」
「知りません」「いえ」
なんて返答が
ほとんどだ

でもおかげで……
以前のように
楽しい日常を
過ごしていても

気付けば
数週間か月経って
いる……なんて事は
なくなった



はやせくん
…早瀬君…は

私^{わたし}と居^いるの…
楽^{たの}しいですか…？

…え…いや…

楽^{たの}しくは
ないけど…

つか…赤坂^{あかさか}も
そうだろ？
悪いな…なんか…

…俺^{おれ}は
それがいいん
だけどさ

ワケも聞^きかずに
いつも付き合^あって
くれんのは
ありがたいけど

嫌^{きら}になったら
いってくれよ

…私^{わたし}は…

………







…結構美味しく
出来たと思う…

あとあの

「リベンジ」…追いつき
ました…前言ってた
ドラマの…はい

あと…えっと

小説！
しょうせつ

小説も読みました
…最初に早瀬君が
言ってた…えっと…

まっ…

待って待って

どうしたんだよ
赤坂！
あかさか

今日何か
変だぞ!?
きょう 何か
あやう

…何か
あったのか？
…なん

…あ…

あの…

遠くて…
とほ

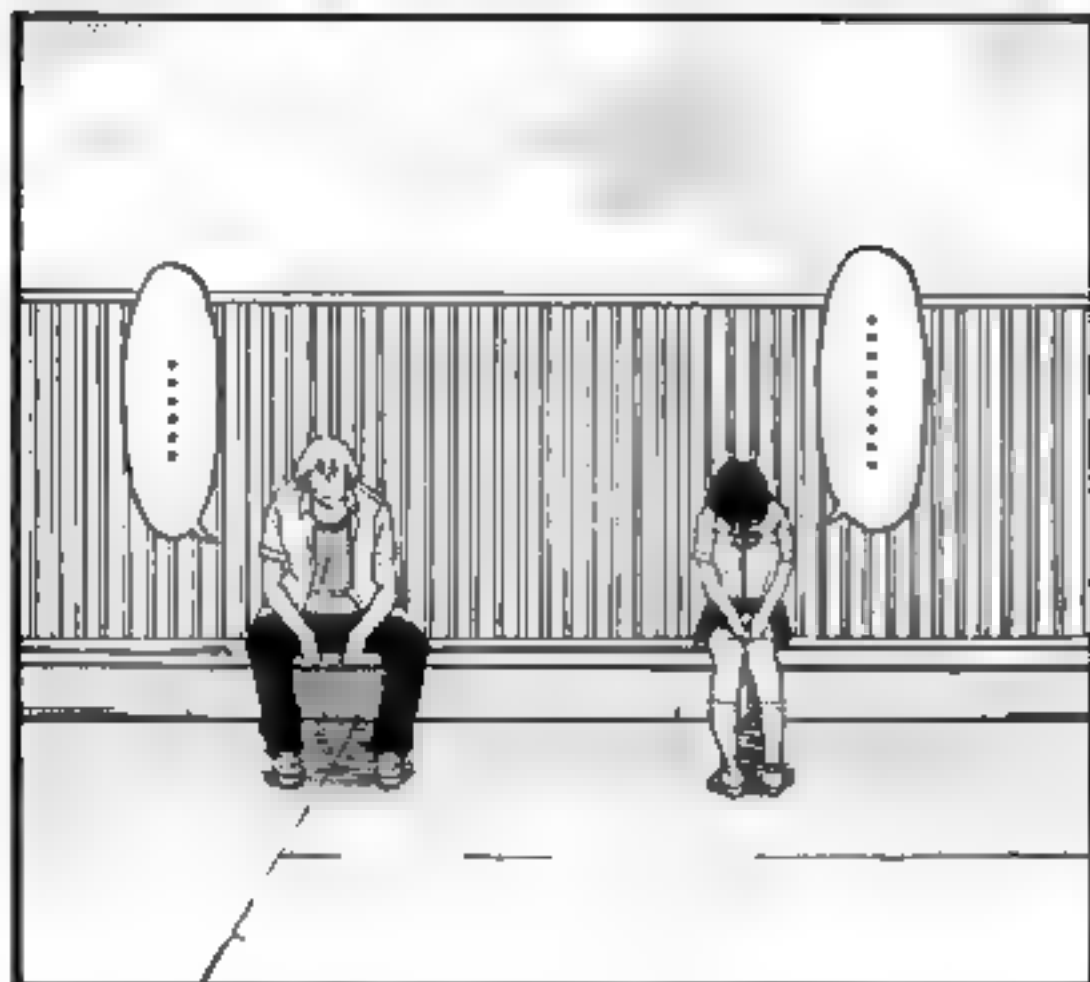
…わた…

…私…
わたし

は



JUMPSQ.CROWN





あした
…明日…

もう…明日からは
あ 会ってくれないんで
しょうか…?



えっと…



なが
かん 長く…
感じるんです



…早瀬君は
言いました…

私は人生を
長く感じてゐるのか
って…

今も…
そうなんです



けど

まえ
とは少し
違って…



一日に一度
こうして早瀬君と
話す時間が
来るのが…

待ち遠しくて
落ち着かなくて…

毎日…すぐに
話しかけて
みたいけど…

まだ早いかな…
とか…まだ我慢
出来るって…思っ
我慢したり…

そうやってる時間が…
すごく長くて…
苦しいんです…

…でも…早瀬君と
一緒に居る時間は
あつという間で…

でも早瀬君は
私と居ても
楽しくなくて…

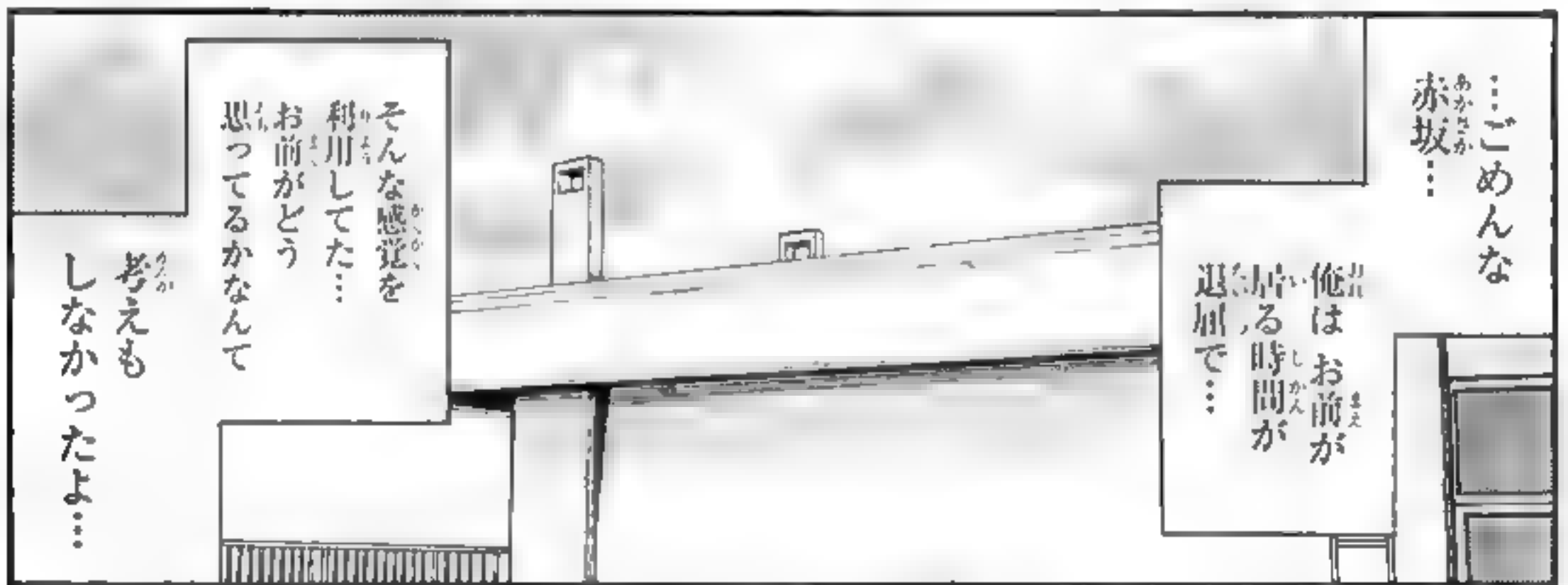
なんで一緒に居て
くれるんだろうって
…不思議だけど…
怖くて聞けなくて…

でも…きつと
私と一緒に居ても
楽しいって…思っ
てくれるようになれば

これからも一緒に
居てくれる…って
…思っ…

カチッ







…でも…

…

やっぱりこれからは
私…少しお喋りに
なるかも知れませんが…

それでも
いいですか…？

…赤坂が
ちゃんと笑った
ところを

初めて見た

あかさか
赤坂と初めて
楽しい時間
を一緒に過
ごした

…あのさ

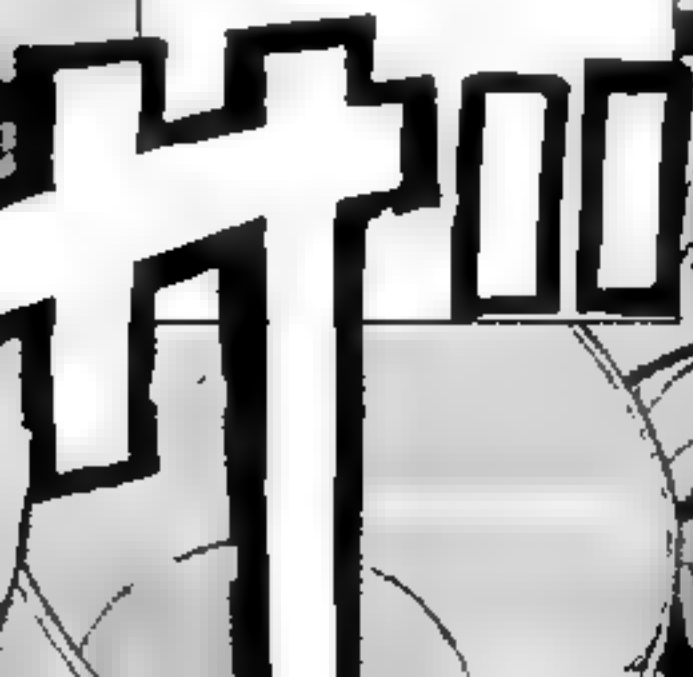
…その笑顔に
少しドキつとして

それから――



そして……これが
多分初恋って
やつなんだろう……

そう……
思った時には





…楽しい時間は

幸せな人生は…

なぜ
何故あつという間に
過ぎてしまふんだらう
なあ…

…本当に
そう…

でも…
良かった…

あなたも…
一緒に気持ちで

あつという間
でした…

本当に…

幸せで…

…母さん！

おばーちゃん！

…何故だ…
…何故…

こと
こうなる事を
おそ
恐れていたのに

そうだ…
楽しい時間が…
幸せな人生が…

こうしてあつという間に
過ぎてしまうことを
恐れていたのに…俺は

何故^{なぜ}

後悔^{こうかい}のひとつも
ないのだろう

…やっぱり
今まで通り
じゃなくて

もっと一緒に
居^いてみるか？

…そうだ

その…

付き合^あってみて
…さあ…

はやせくん
…早瀬君と…
楽しく居られたら
って…

俺も心から
そう思ったんだ

ほんの
瞬間

あの笑顔
をみて…

俺の人生には
その瞬間で充分
だったんだ…

…あれから
そうだ…

思えば色々
あったじゃないか…

…そうだ…

そうだったな…

…なんだ

まだ
こんな時間か

…もうすぐ
秋になるな…なんて
つまらんことを何度か
秋子に言ったな…

あいつは…
そうですねといつも
笑うだけだったが…

ふ…あまりにも
瞬間に過ぎて
しまった人生
だったけど

お前と居られたから
…良かったよ…

後はゆつくりと
思い出に耽って
いようか…

お前がもう
居ないことを
寂しがる時間
だけは

どうやらたっぷり
あるようだからな…

過ぎざりし日々
噛みしめる…

ジャンプSQ.CROWN初登場!

わきあいあい

不思議な鳴る声

!!

わーわー

わー

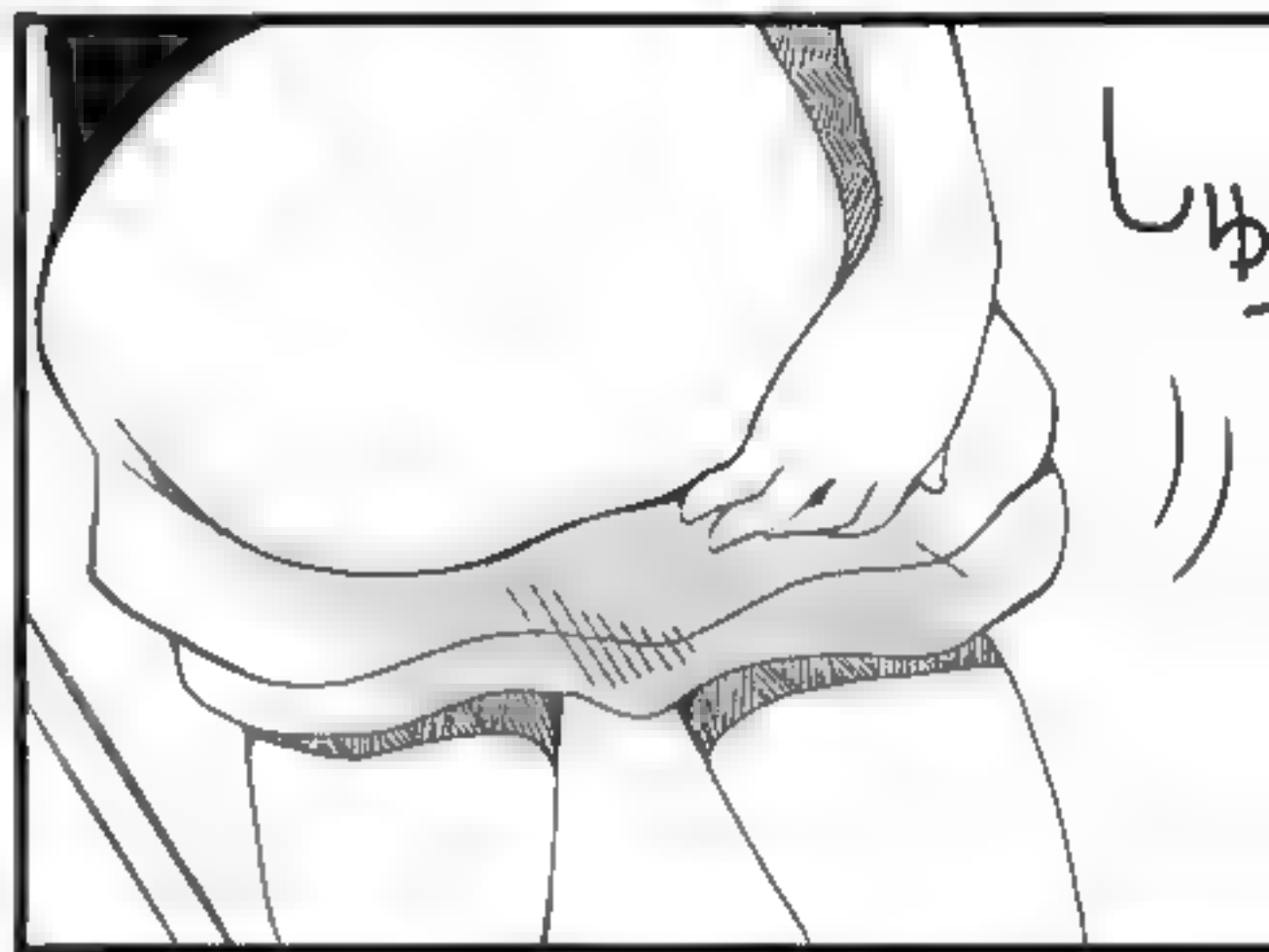


ートフル読切22P!!

わ
ま
あ
い
あ
い

発売中のジャンプSQ.11月号にも
『未来人と料理』を掲載!

完(かん)





可愛い

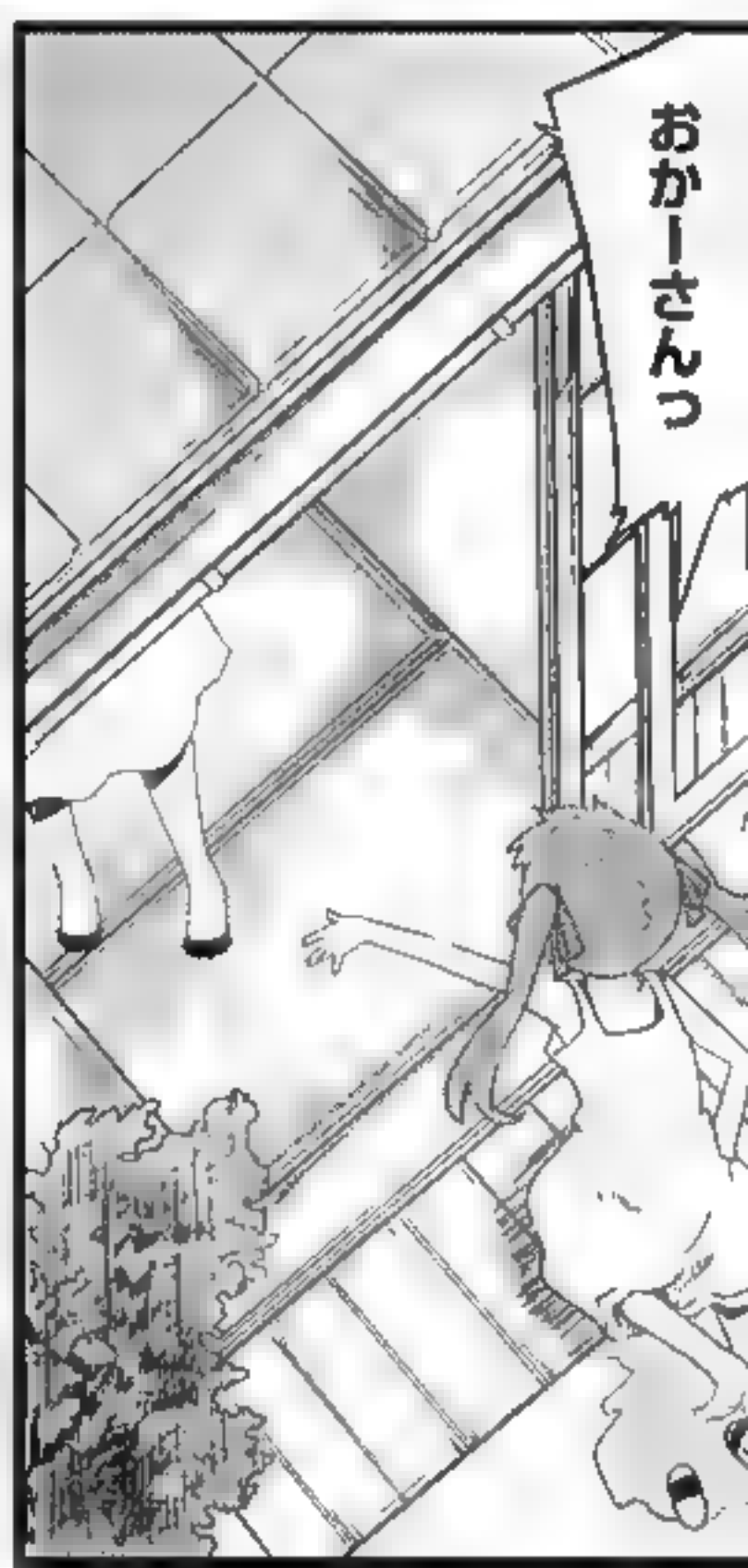
猫

とカワイイ

少女

が織りなすハ

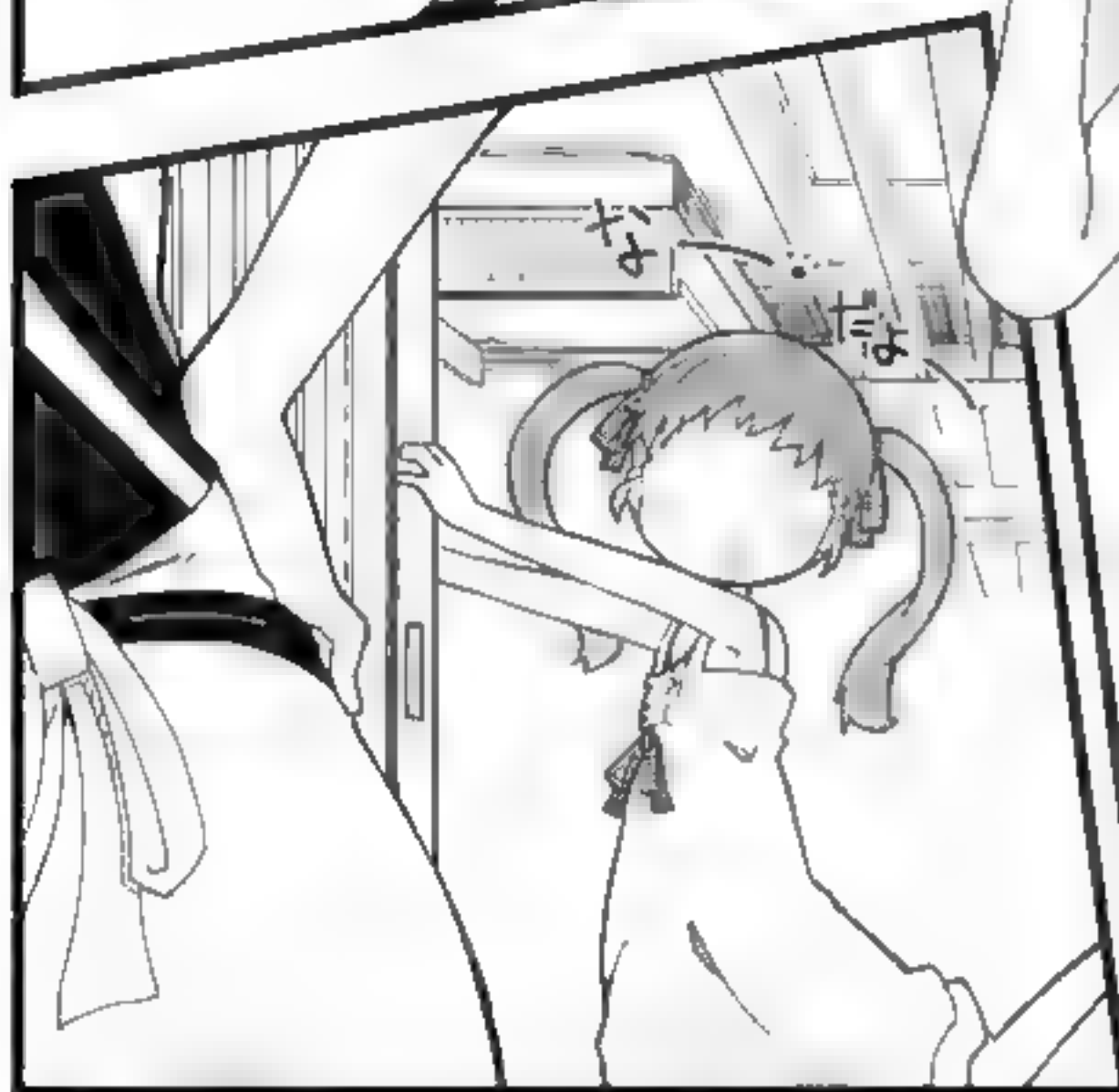
ねこちゃん

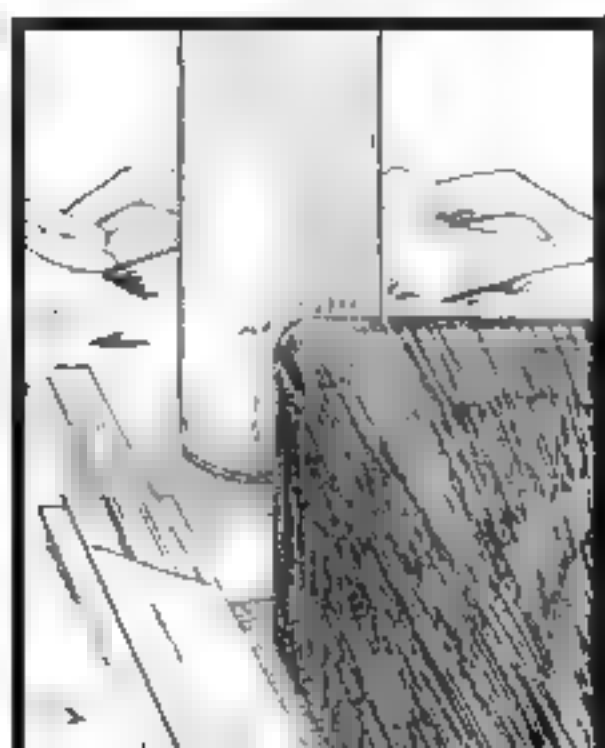


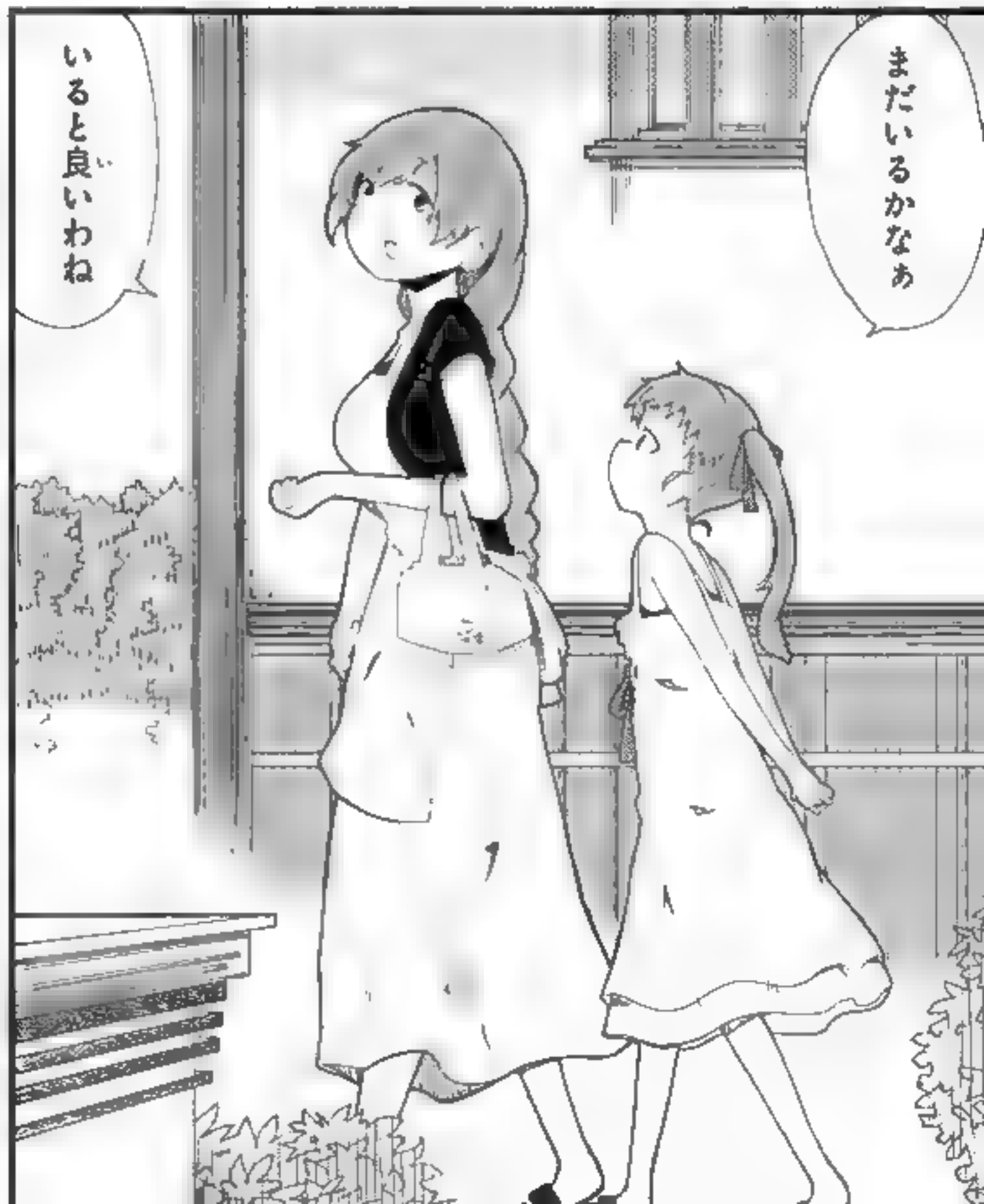
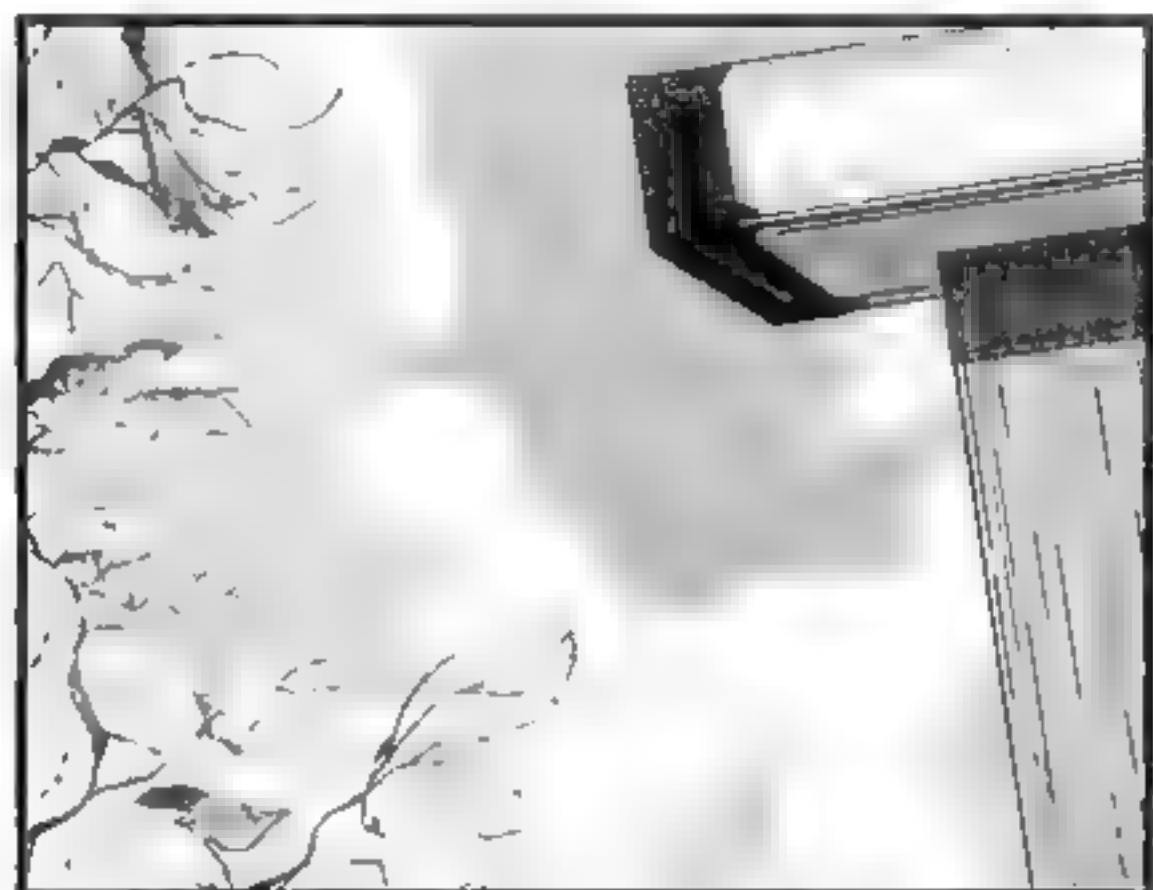
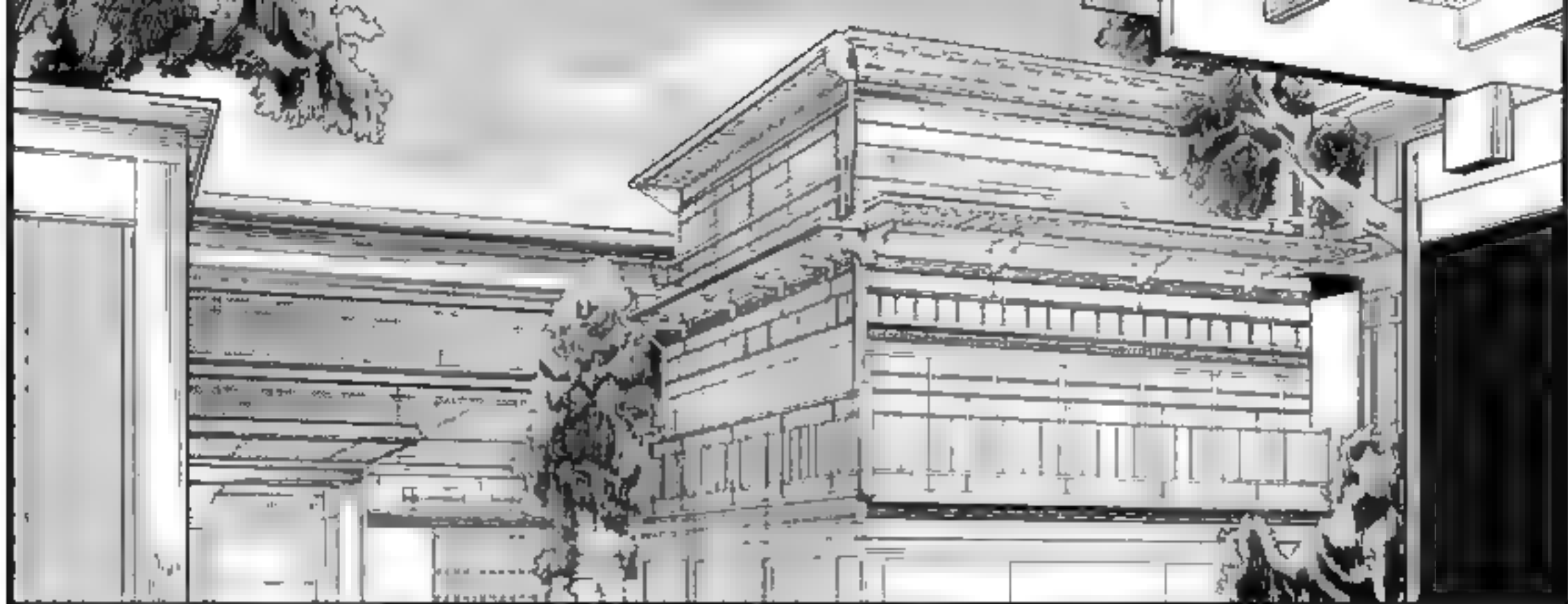










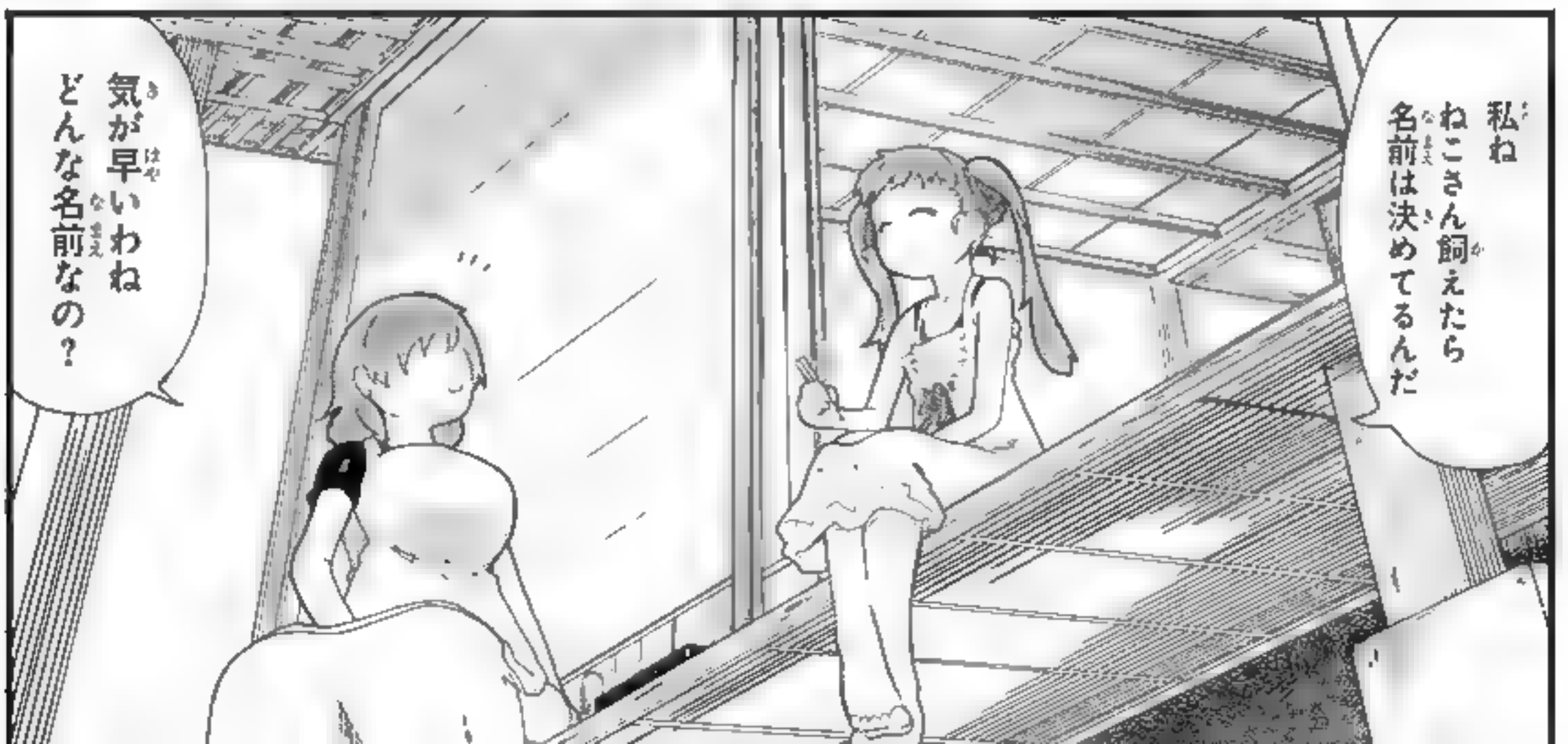


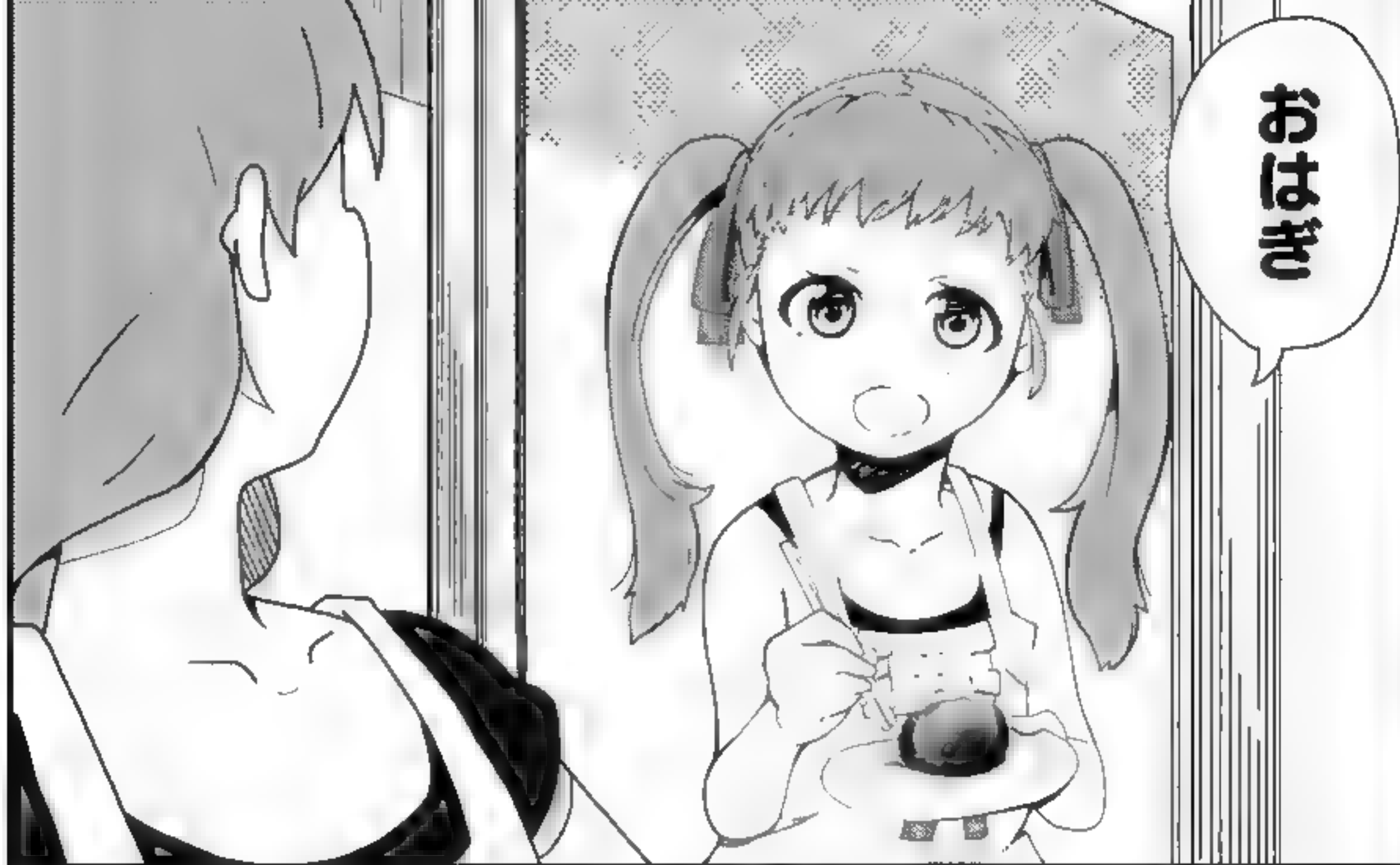














こういう時はね



名前はいいけど
お父さんに
猫の魅力を伝えないと
飼えないかも

ねこのような

もどめ

えーどうしたら
いいかなっ



おもち

もぐもぐ



おかーさんに
任せなさいっ

うーんとねー

どんな風に
真似しようかなあ



杏が猫のマネして
可愛さを伝えたら
いいんだよ

うんっ
わかったっ

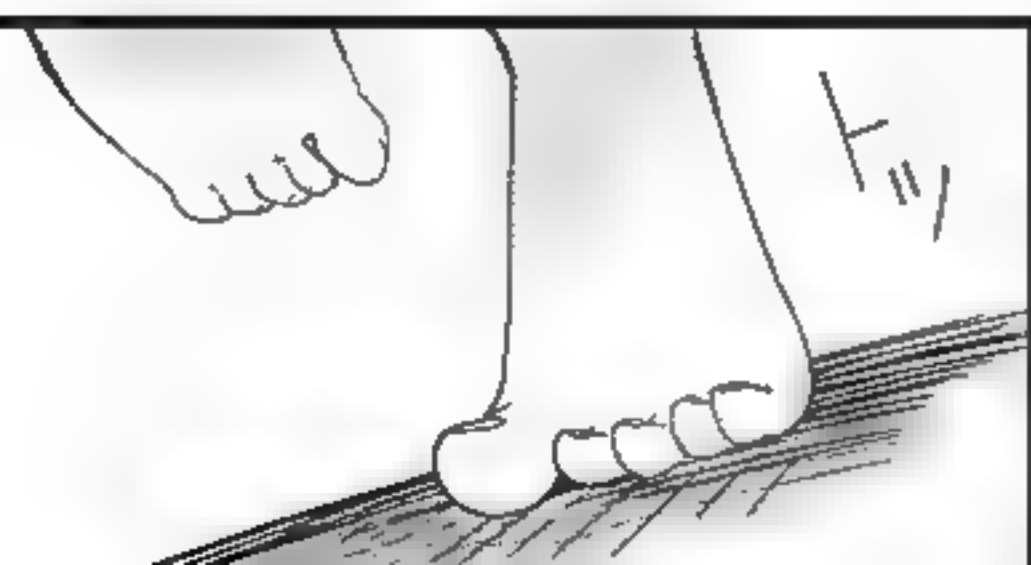
ごもそーさま
でした



なにそれ!?

よーし
とりあえず
歩けばいいの!

うんっ!



トッ



黒いワンピースが
あったから
そんで

髪をそれっぽく
まとめて

よしよし
似合ってる

可愛い?
可愛いぞー
後は猫っぽい
仕草だ杏っ

わいの
わいの

猫ッぽいつて!?

おはき!

キャット
ウォークだ!

うんっ
わかったっ!



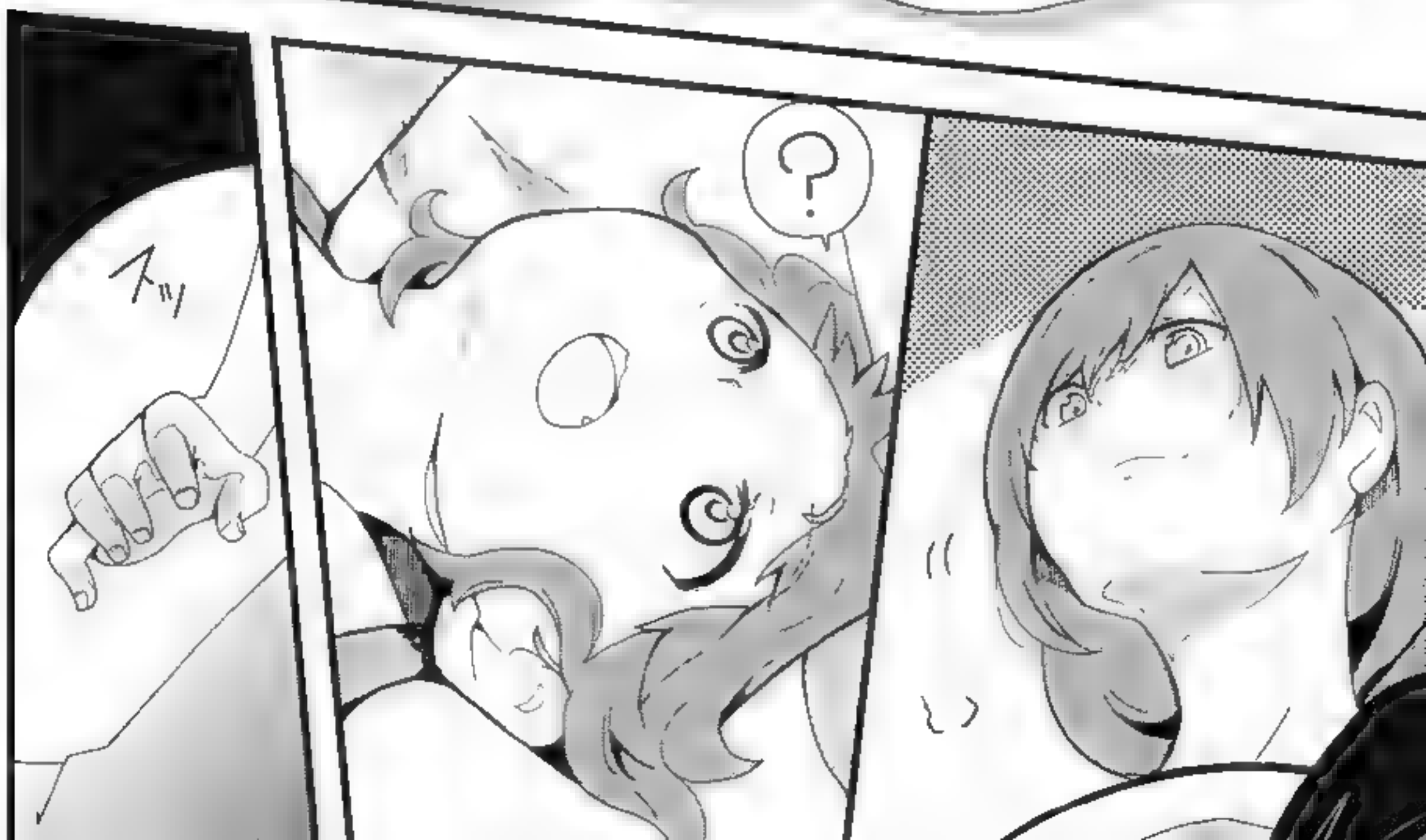
猫といえは舌出して
笑って
四つん這いだ!

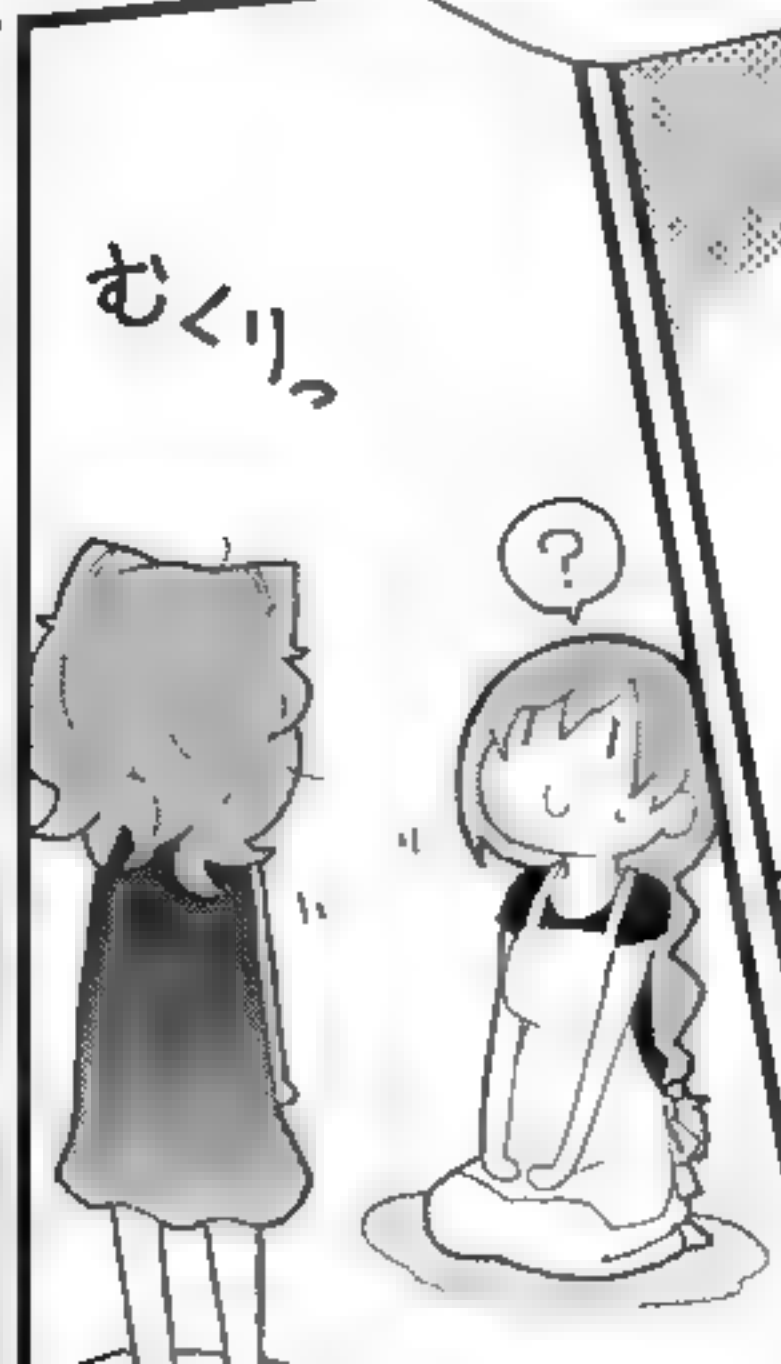
そっなの!?

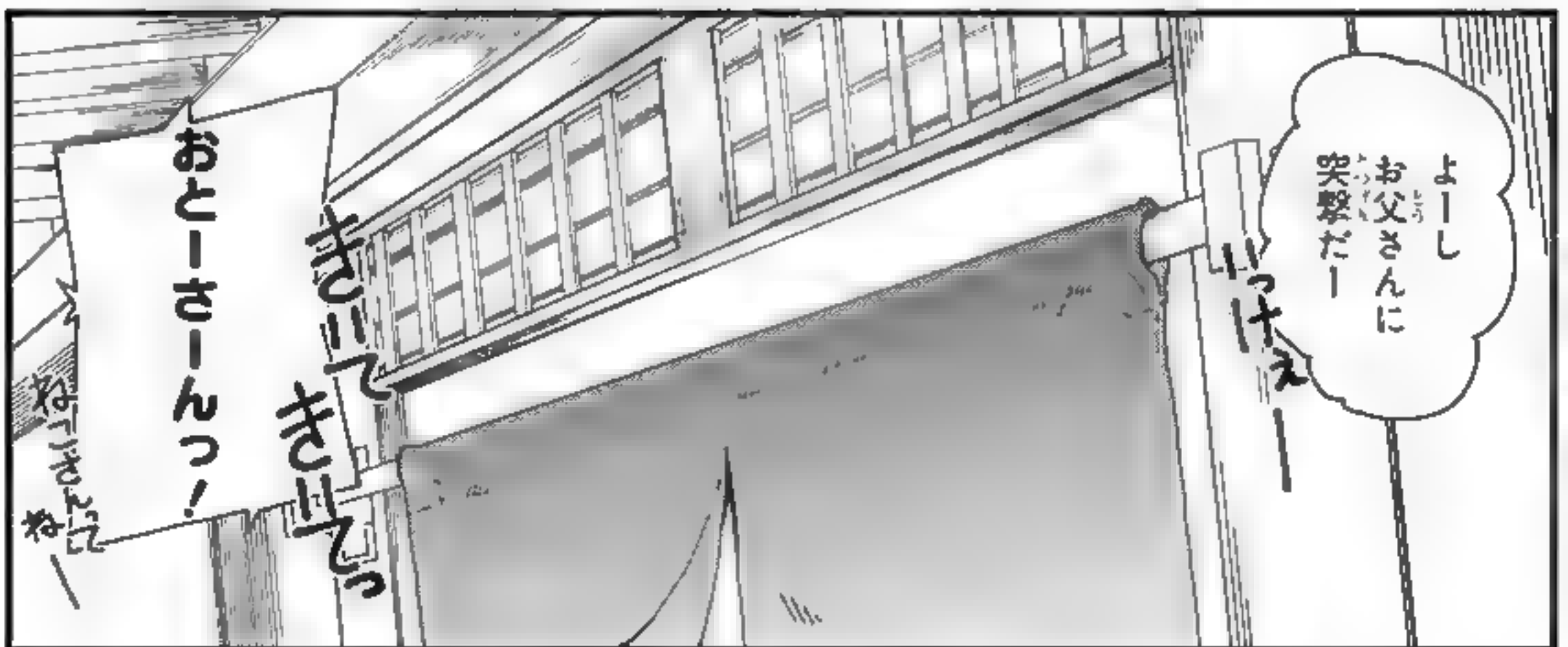
たぶん!
そういうのが
可愛い















絆創膏の絆



くりかたの新人漫画家2017年の3月現在作受賞作！
ボーイミーツガール読切に映画性溢れる新鋭マンガ家――

絆創膏あれば

万事解決!!

遠山花近



こんなもん
ツバつけときや
治らあ~~~~~!!!



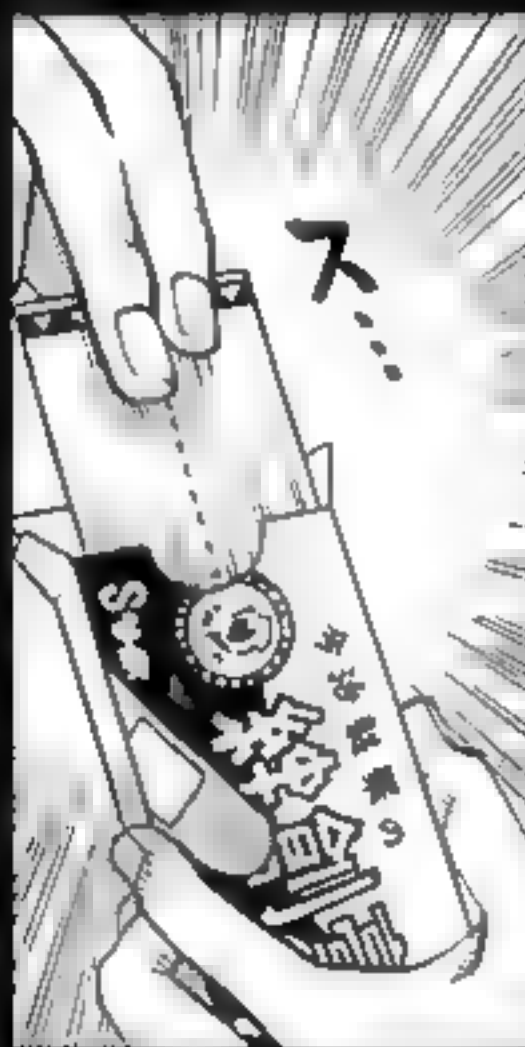
頭も
打ったんだな
って思ってた...



絆創膏を
貼った
途端



ス...



なかば
強引に
手当て
したんだ

やめる!!!
しめる!!!



痛みが
すうっと
引いたらしい



剥がすと—

ケガは跡形も
無くなった









いつもの
通学路が
今日も
安全とは
限らない



…よし
敵影なし

先
行って
いいよ！

私を
弾除けに
使うな



レディー
ファースト
だよ…？

黙れ
エセ紳士

…冗談は
さておき



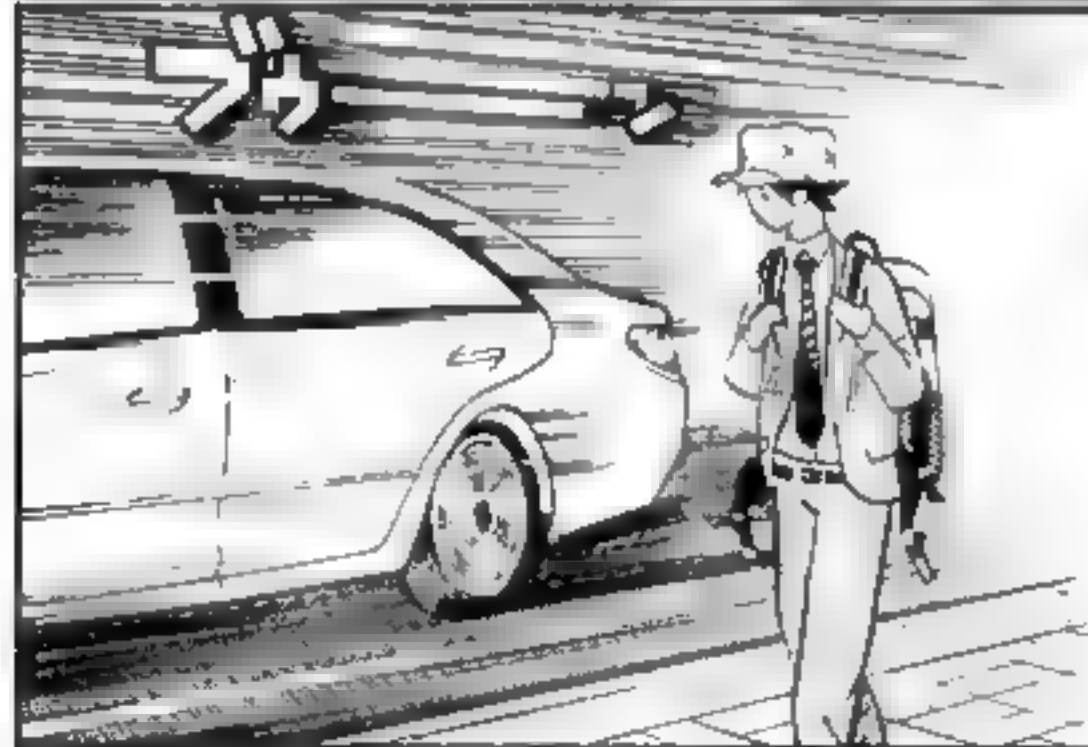
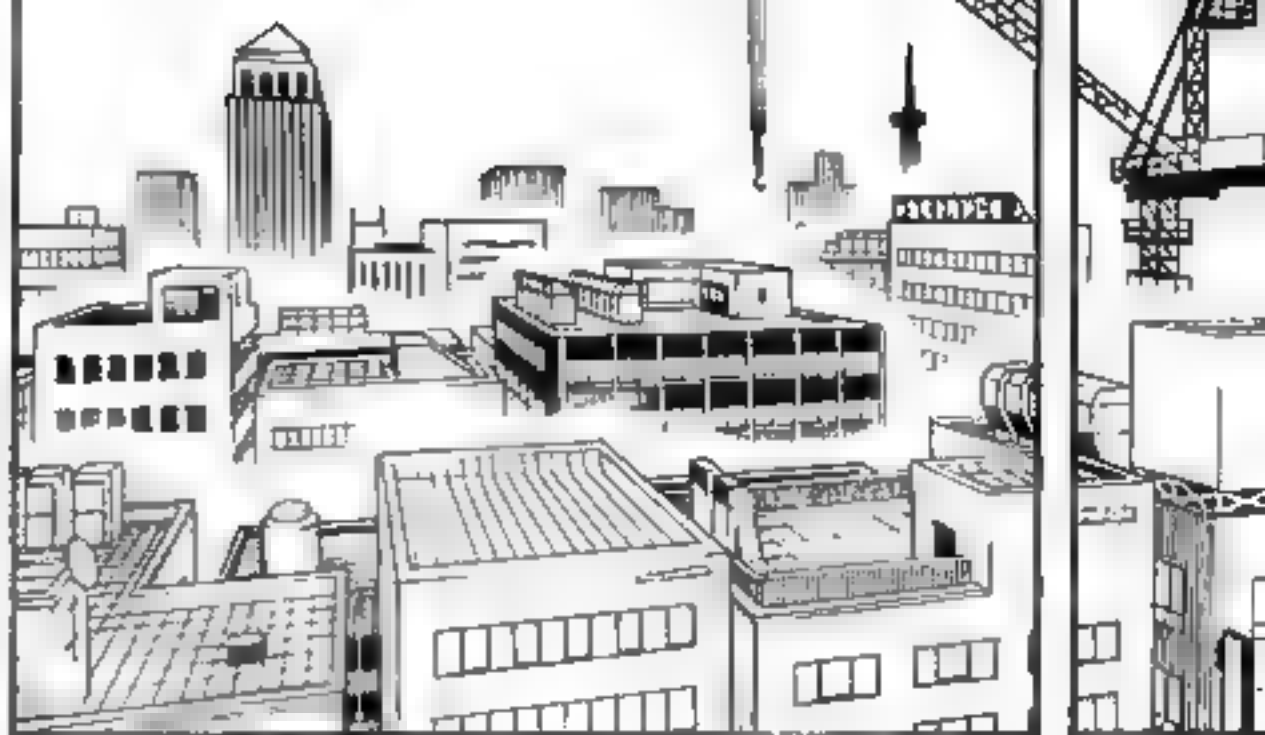
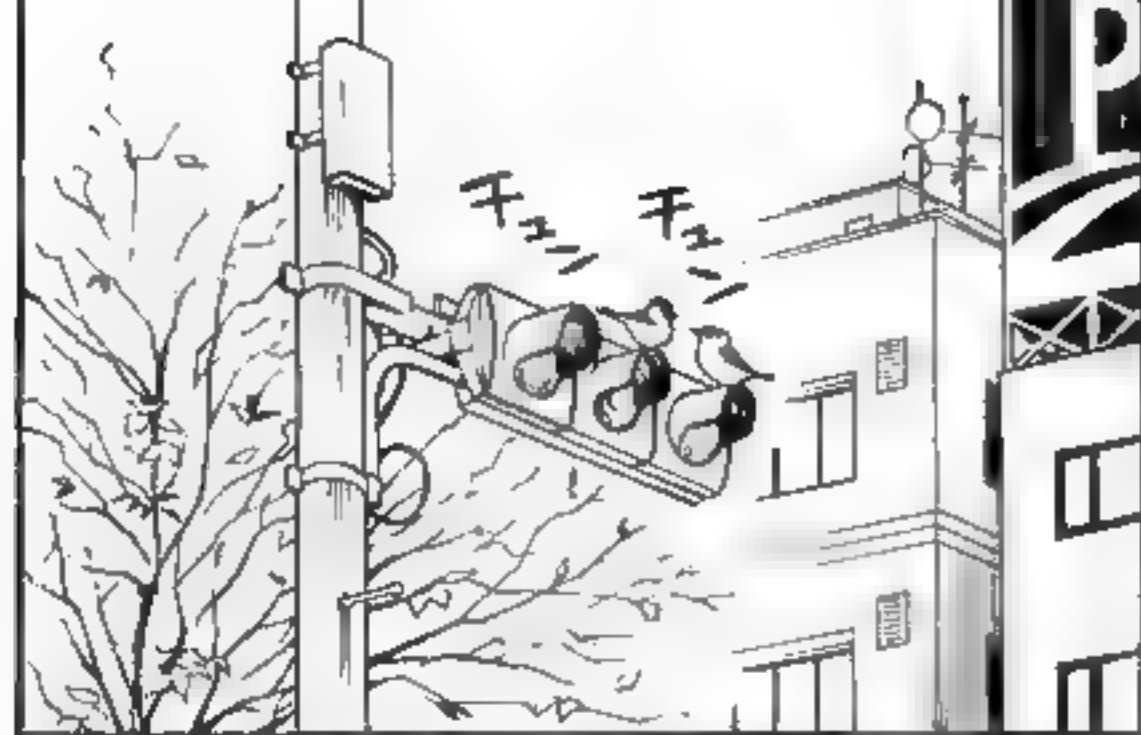
気を
引き締めろよ
姉ちゃん—

今日も
生きて
帰るぞ

戦場にでも
赴くの…？

気を
しっかり
渡—

あなたは
中学校に
行くだけよ

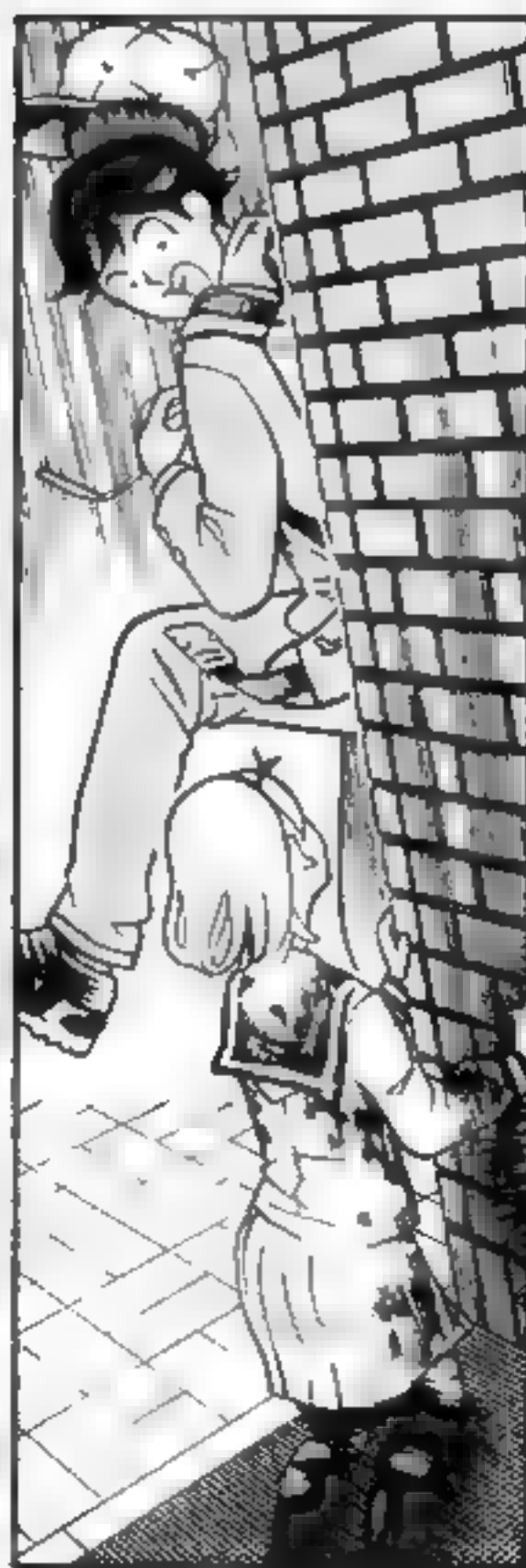
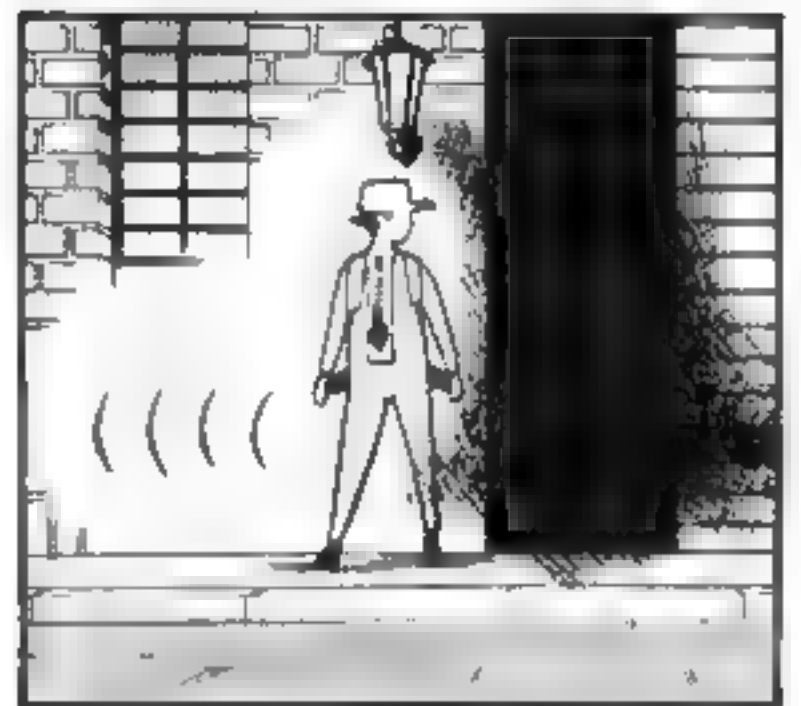


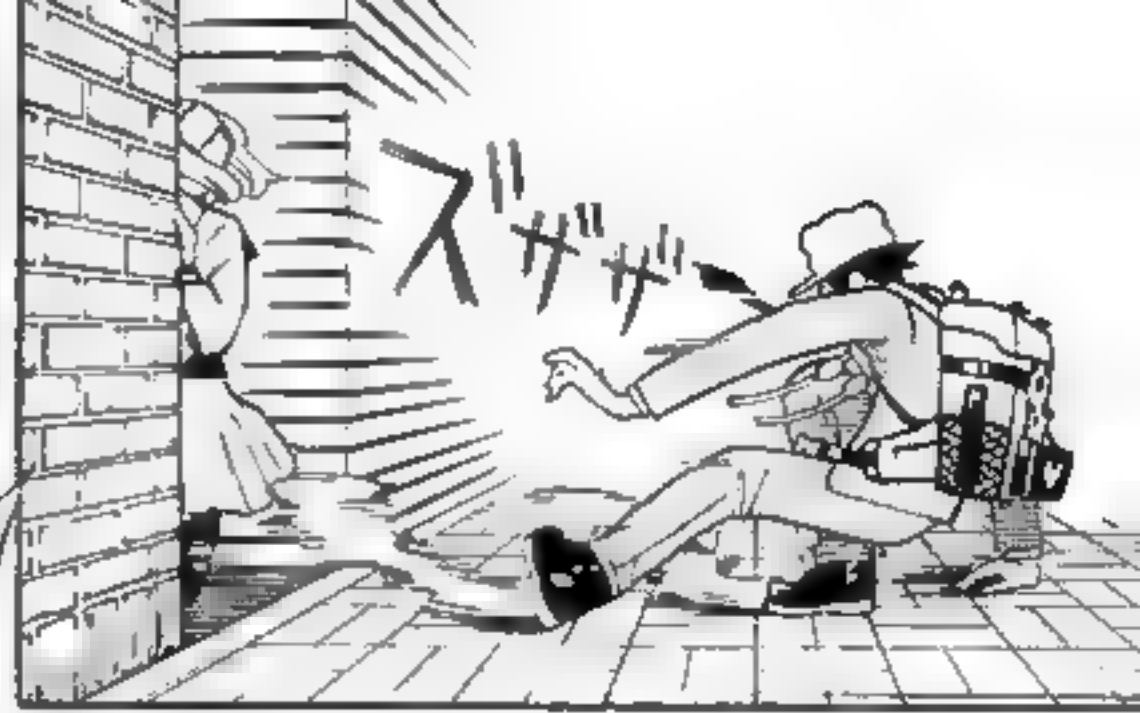
今のところ
歩道に
乗り上げて
くるような
「暴走車」も
無いし……



包丁を
振り上げて
くるような
「通り魔」も
現れない







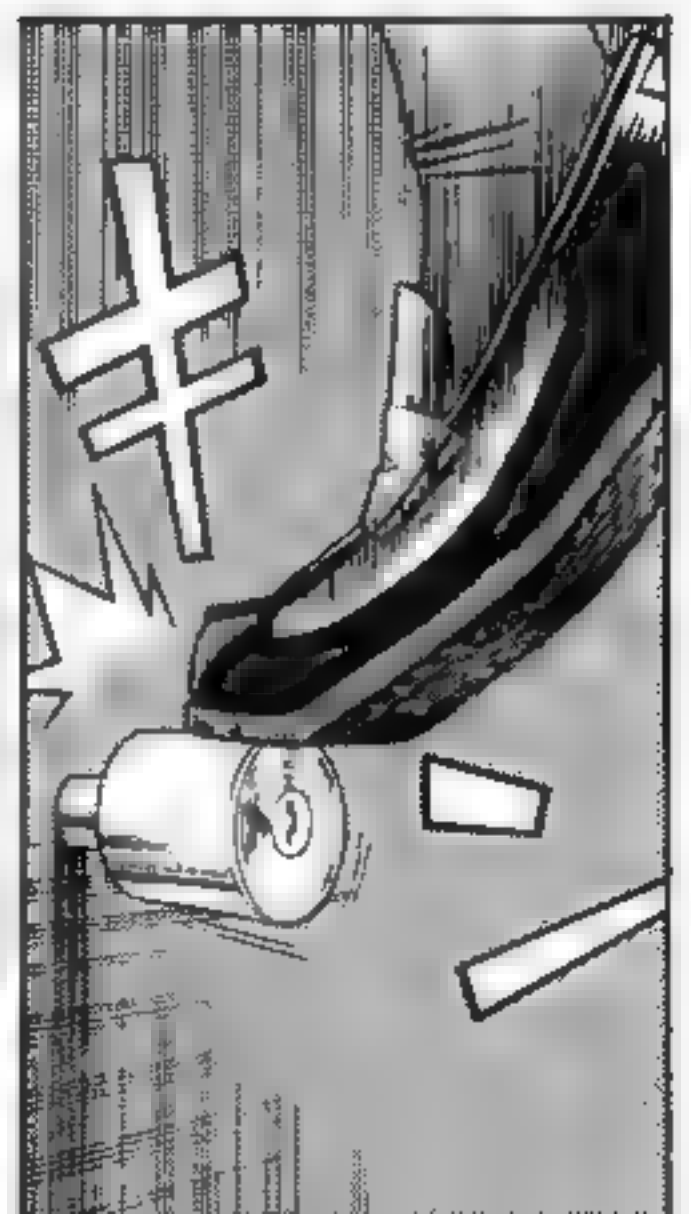
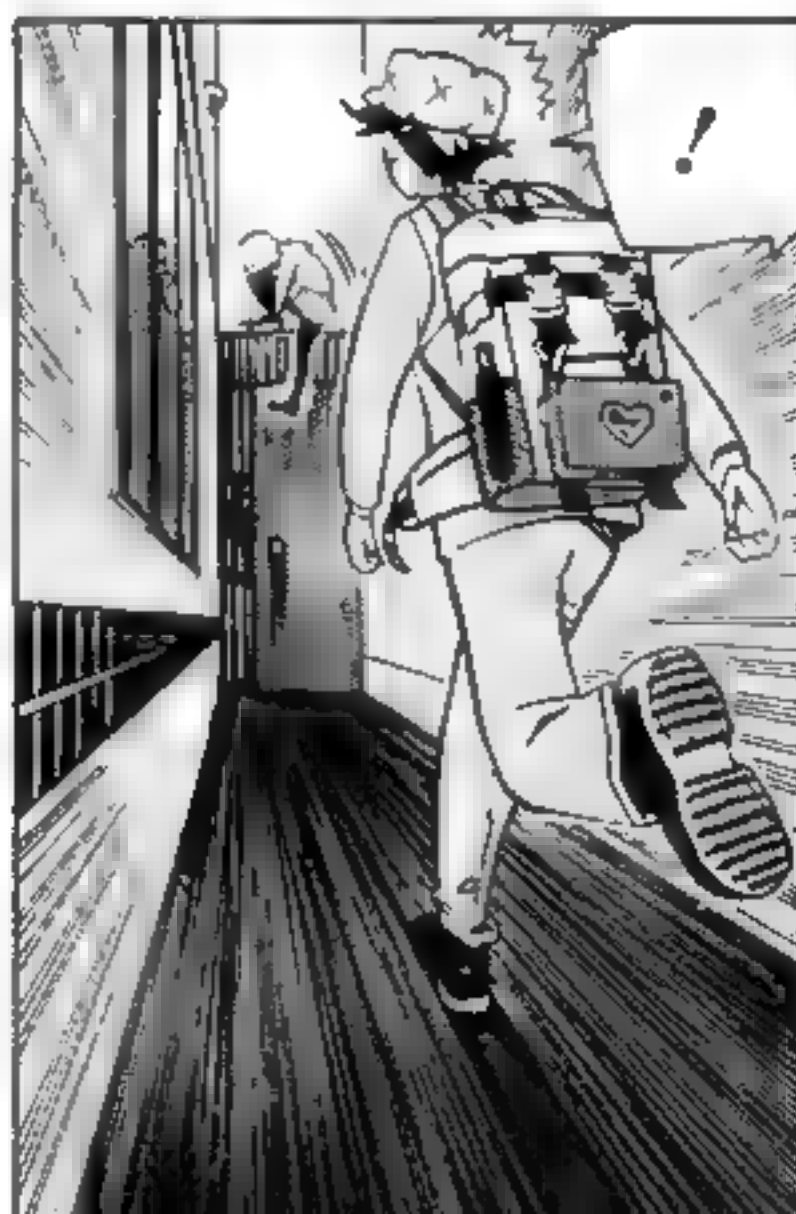
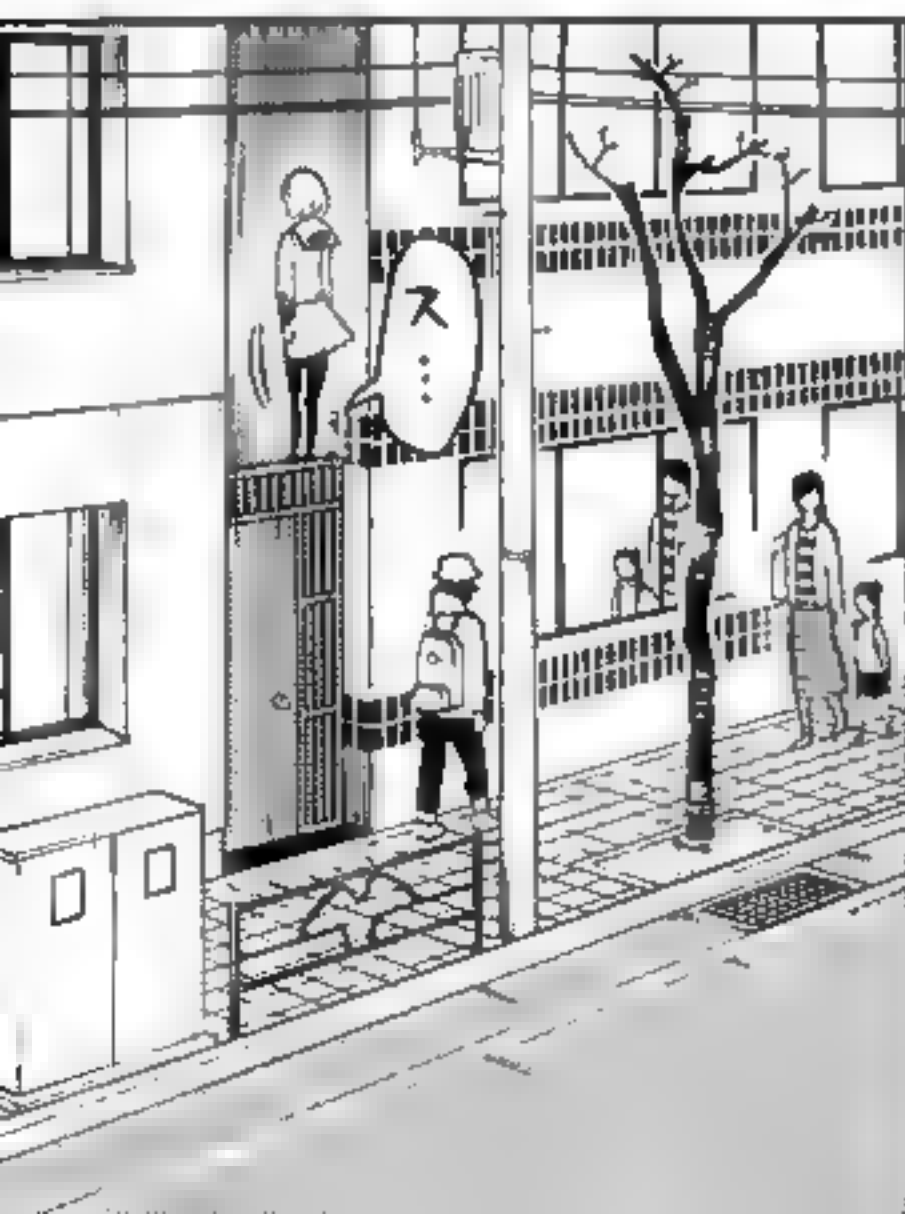


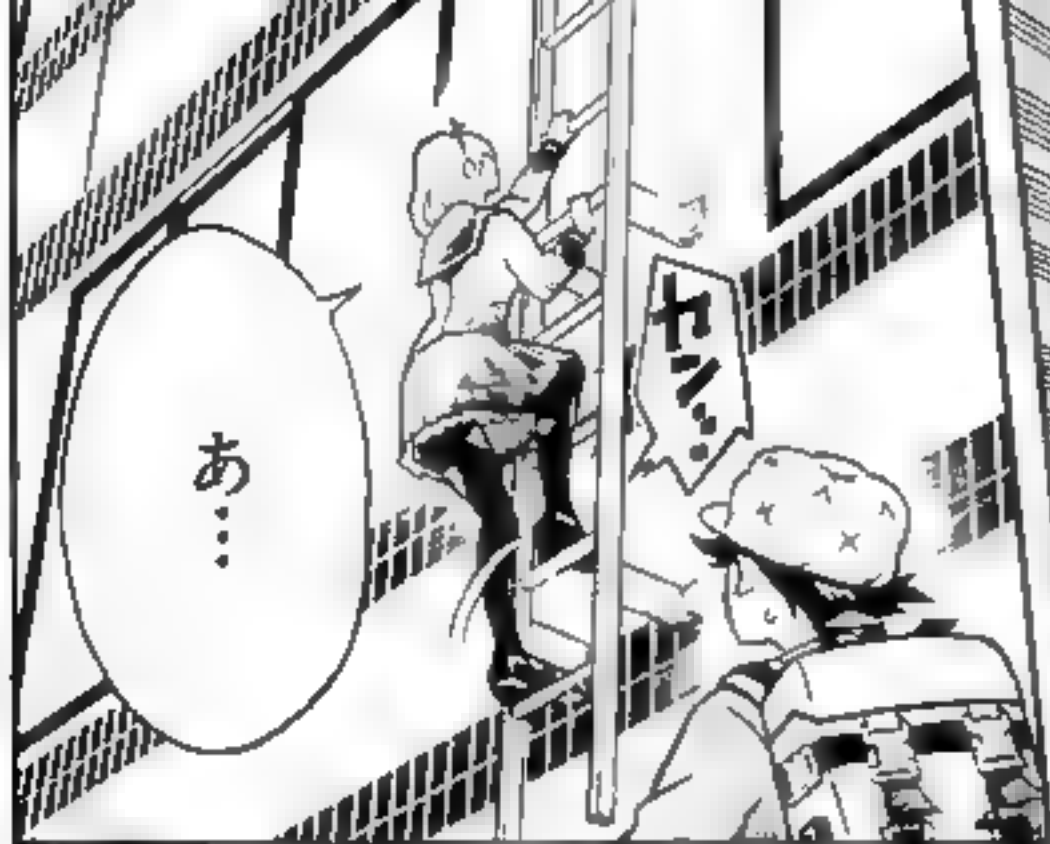
ちよっと
待ってって...!!



おうきゅうであて
応急手当
しよう...!!

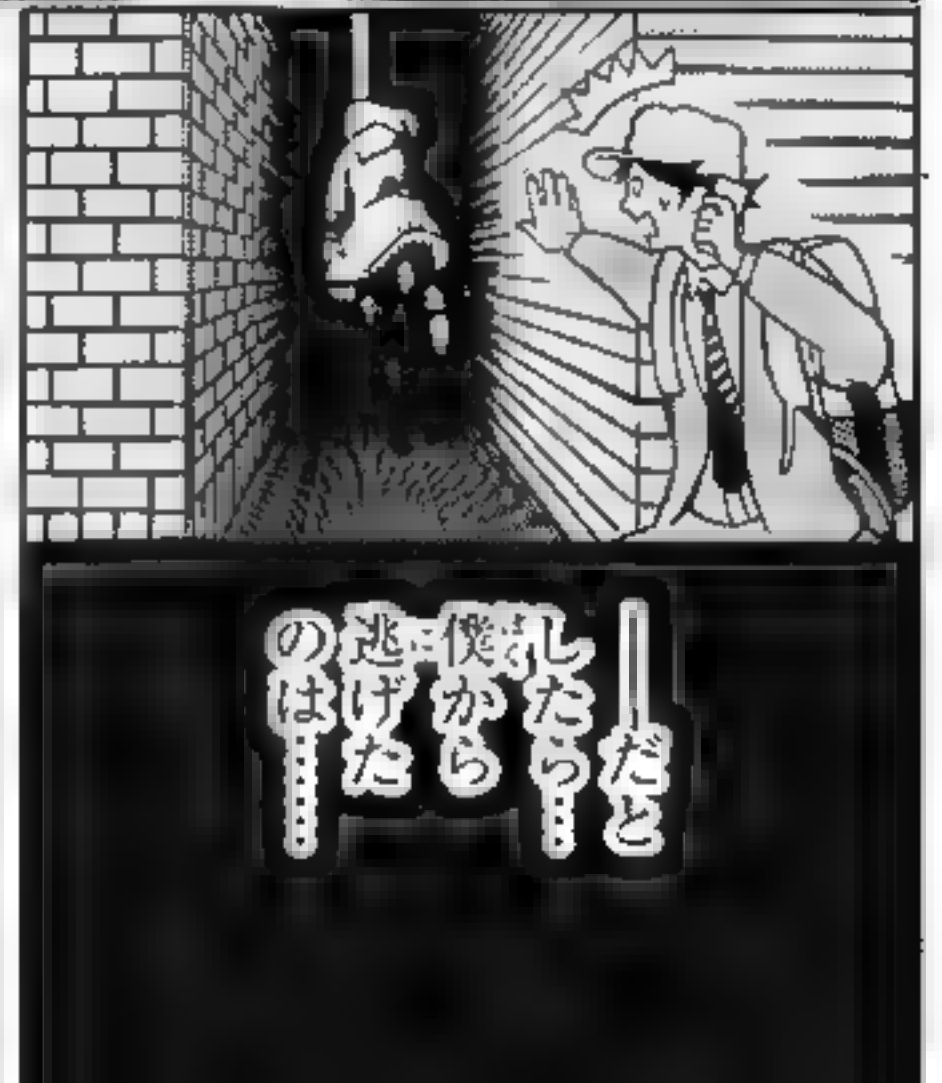
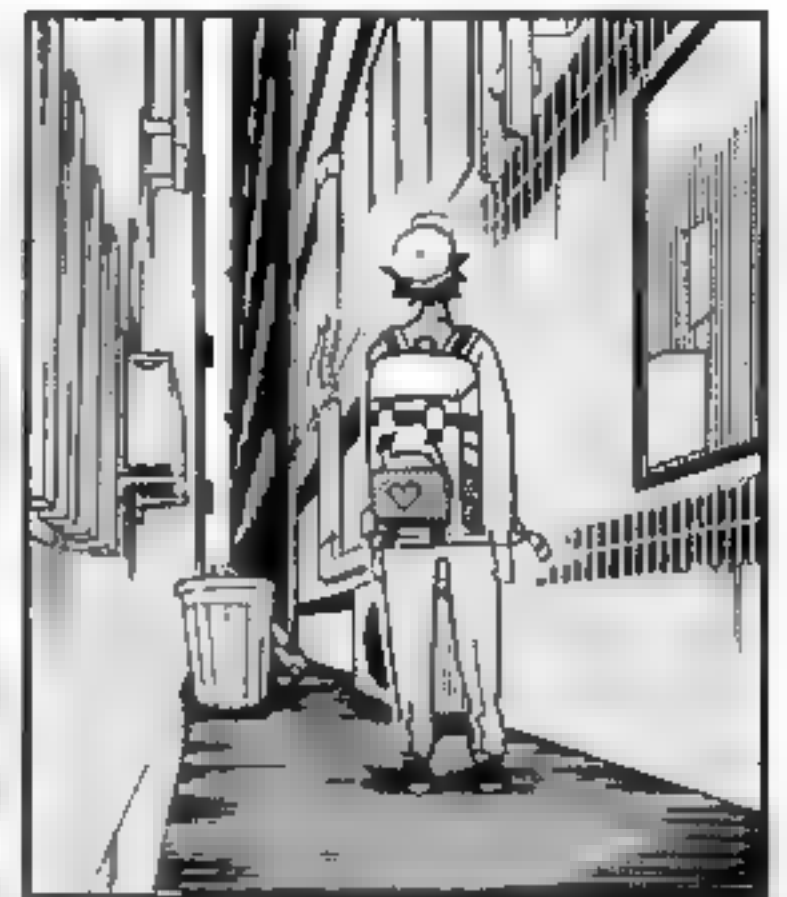
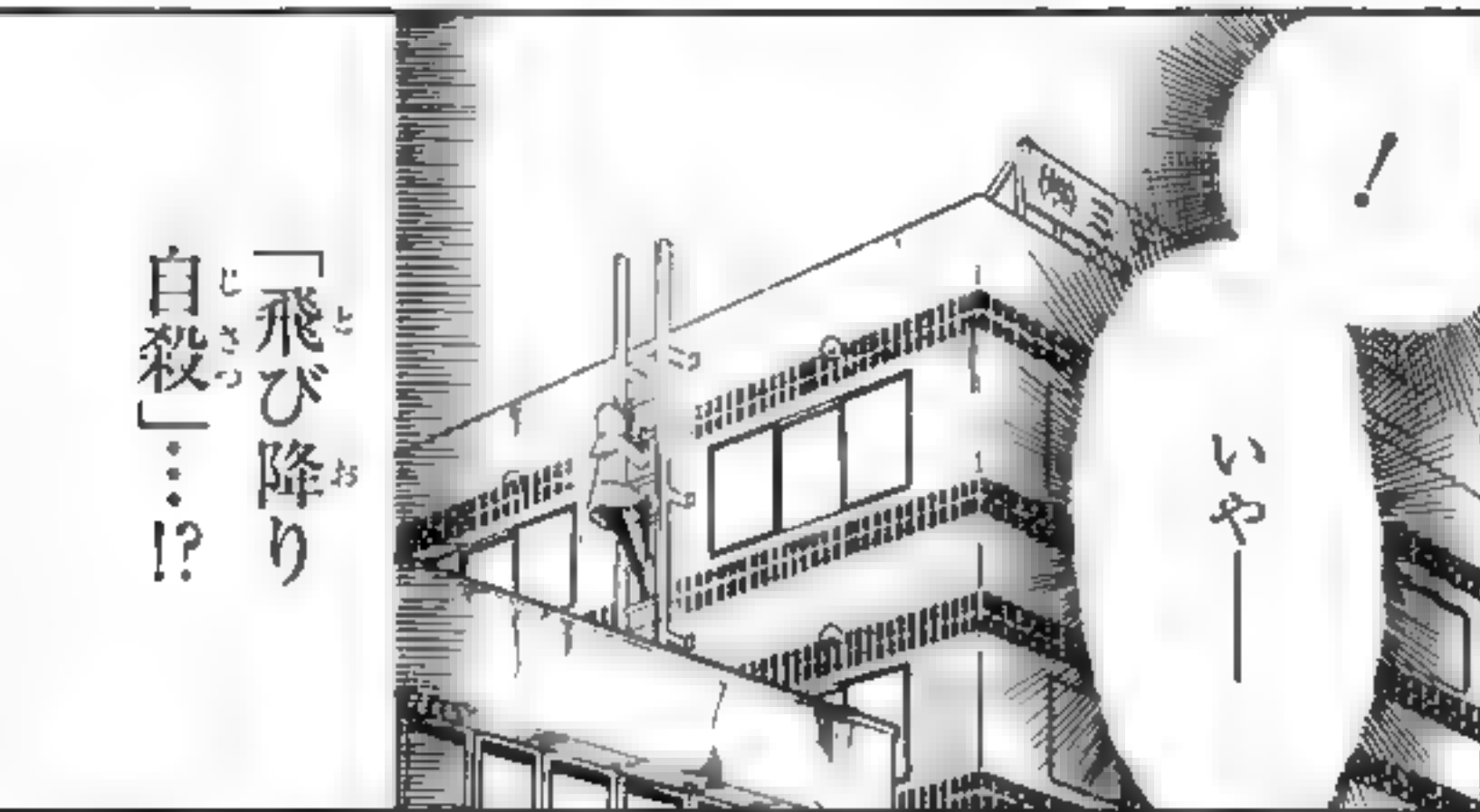
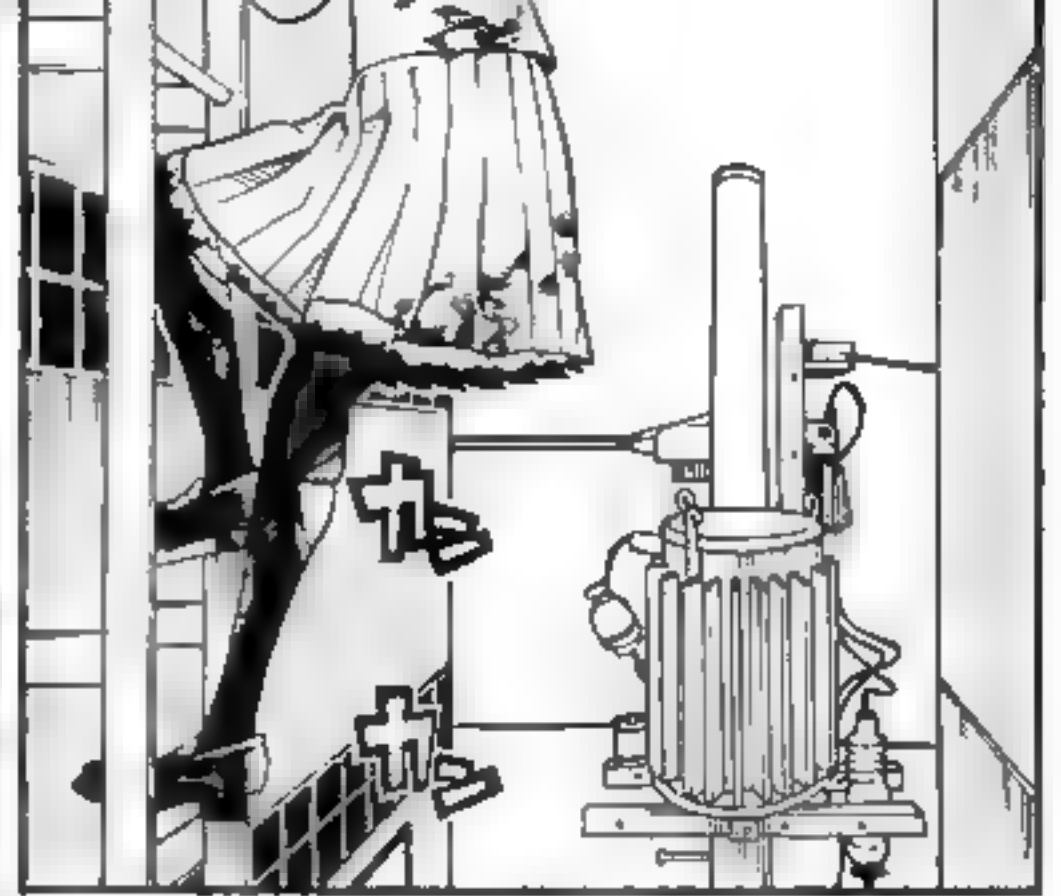
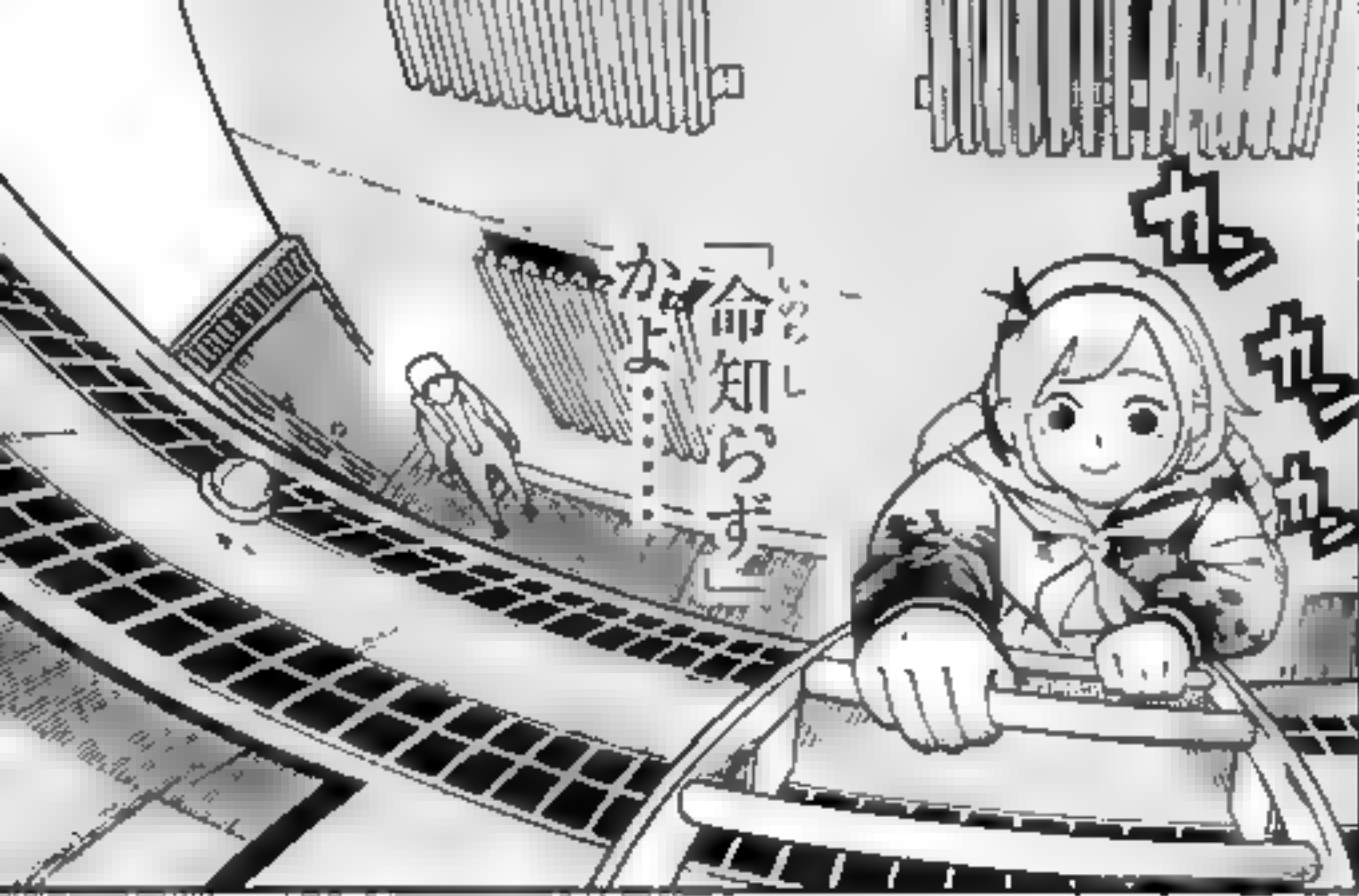
いい 絆創膏
持ってる!!!

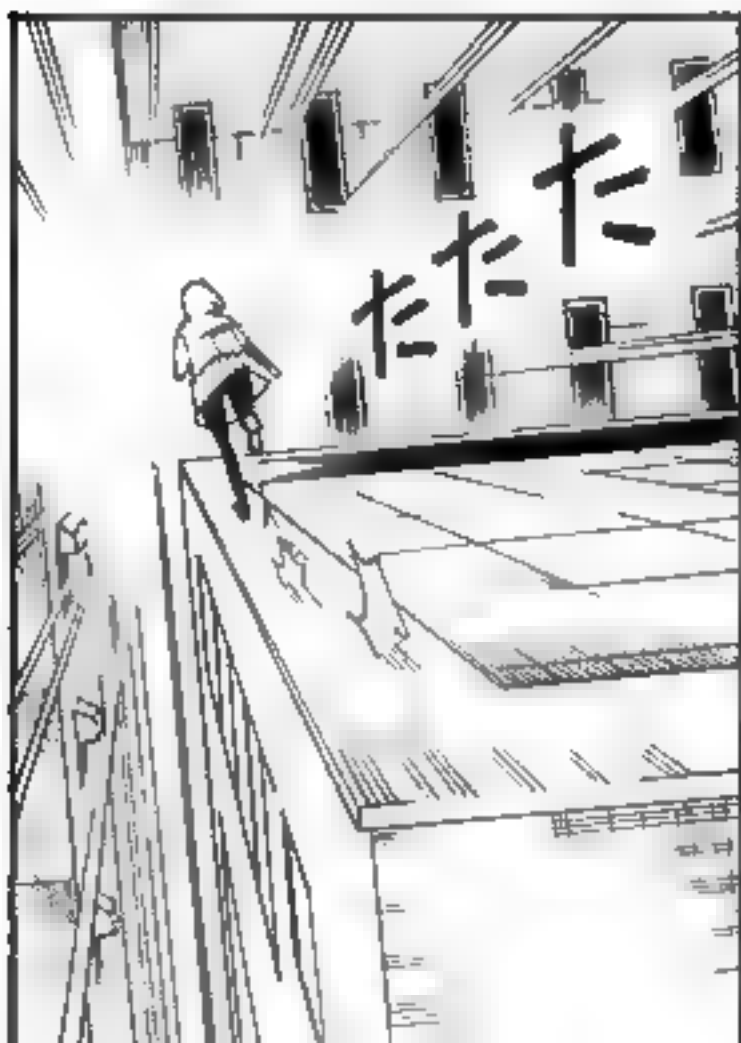
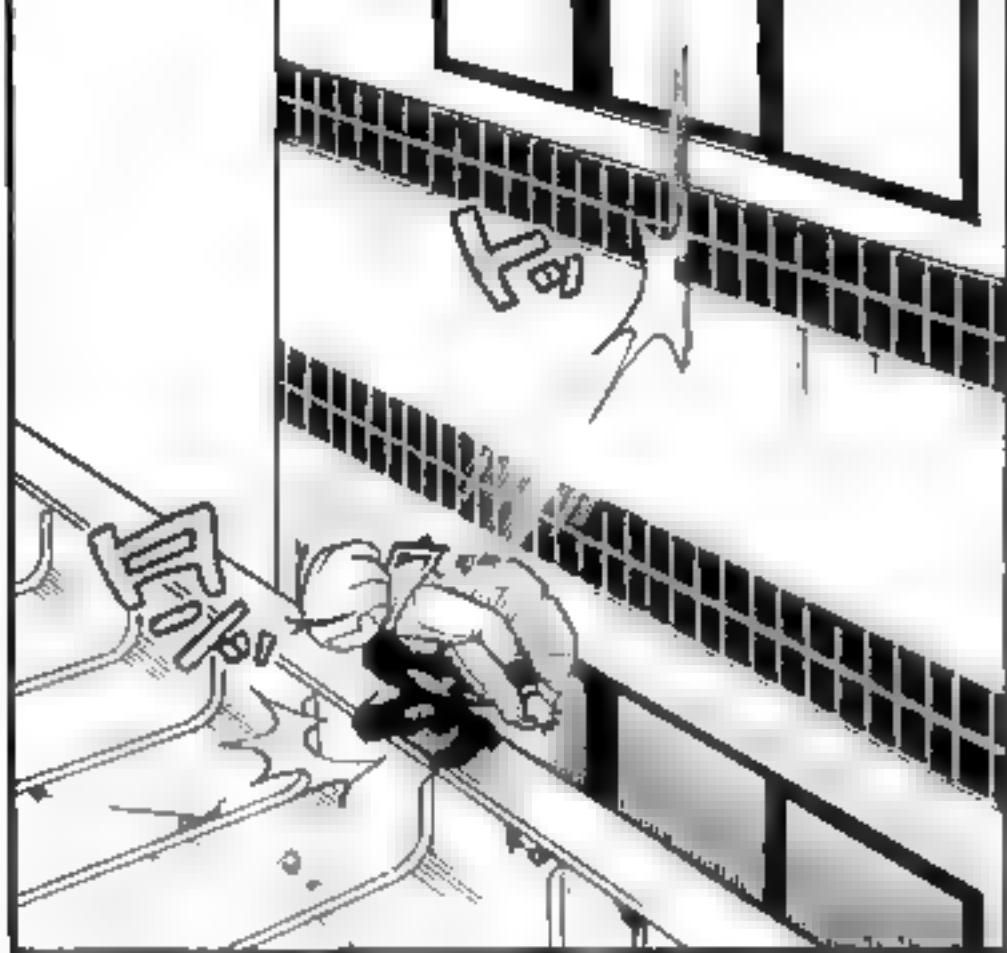


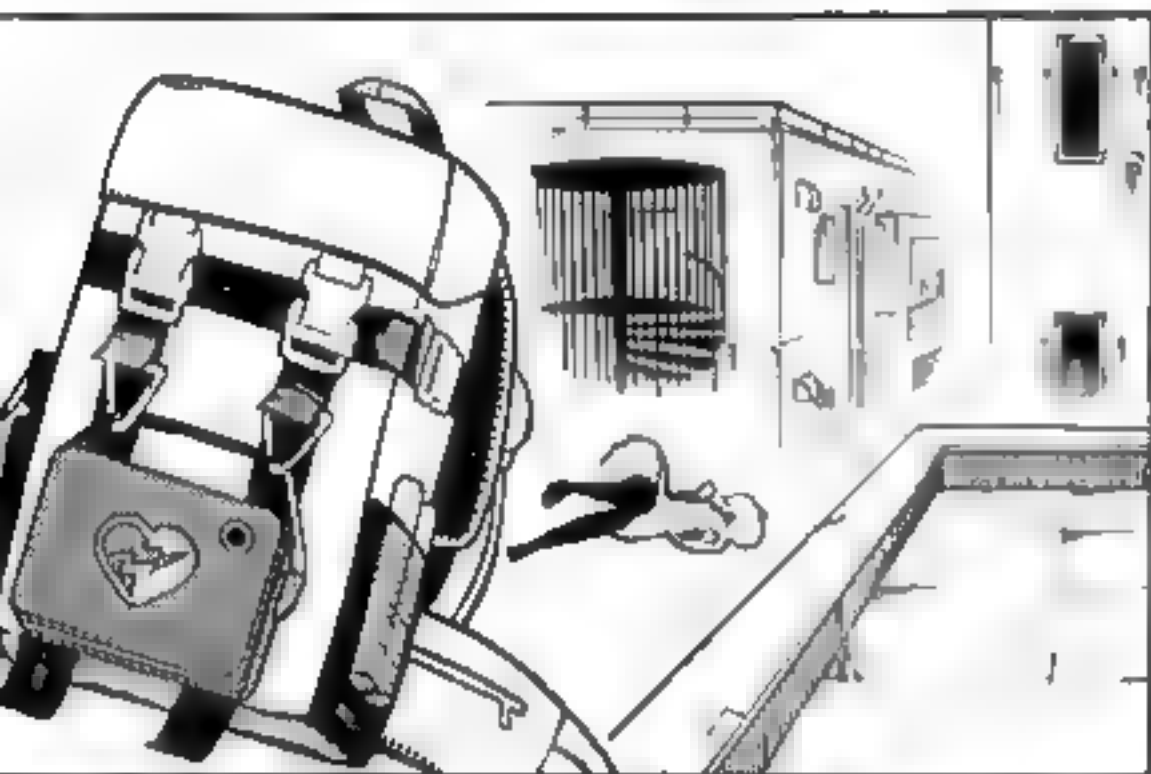


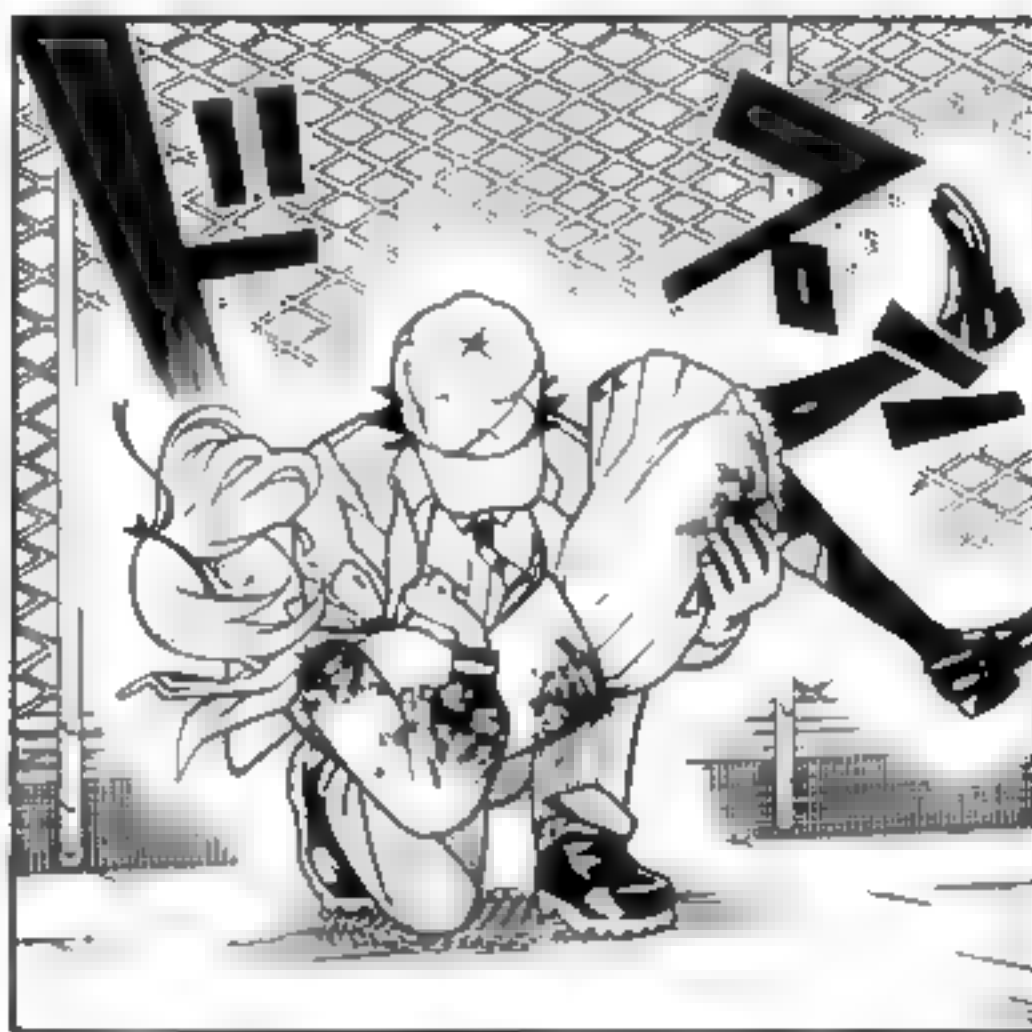
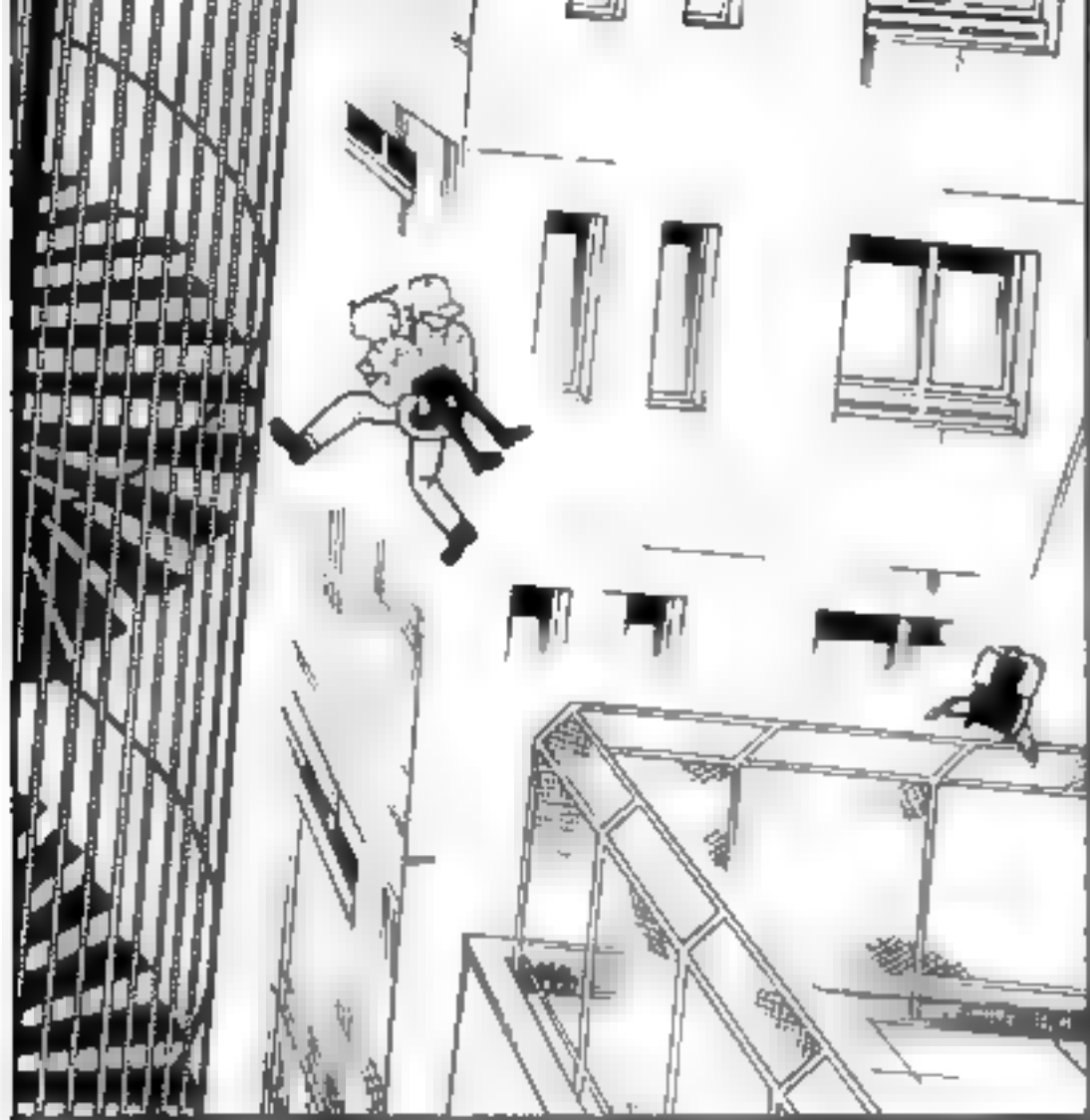
危ないから
ついてきちゃ
ダメだよ……？



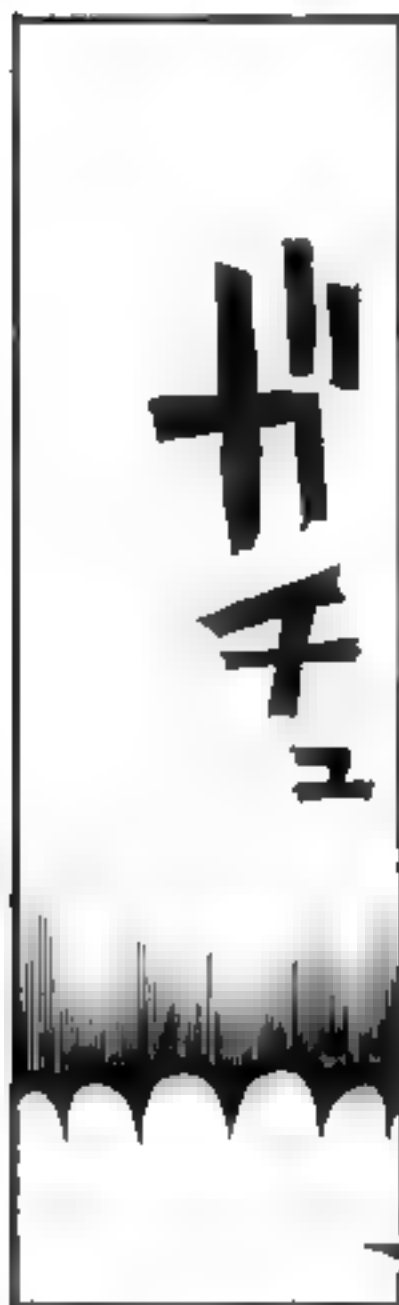


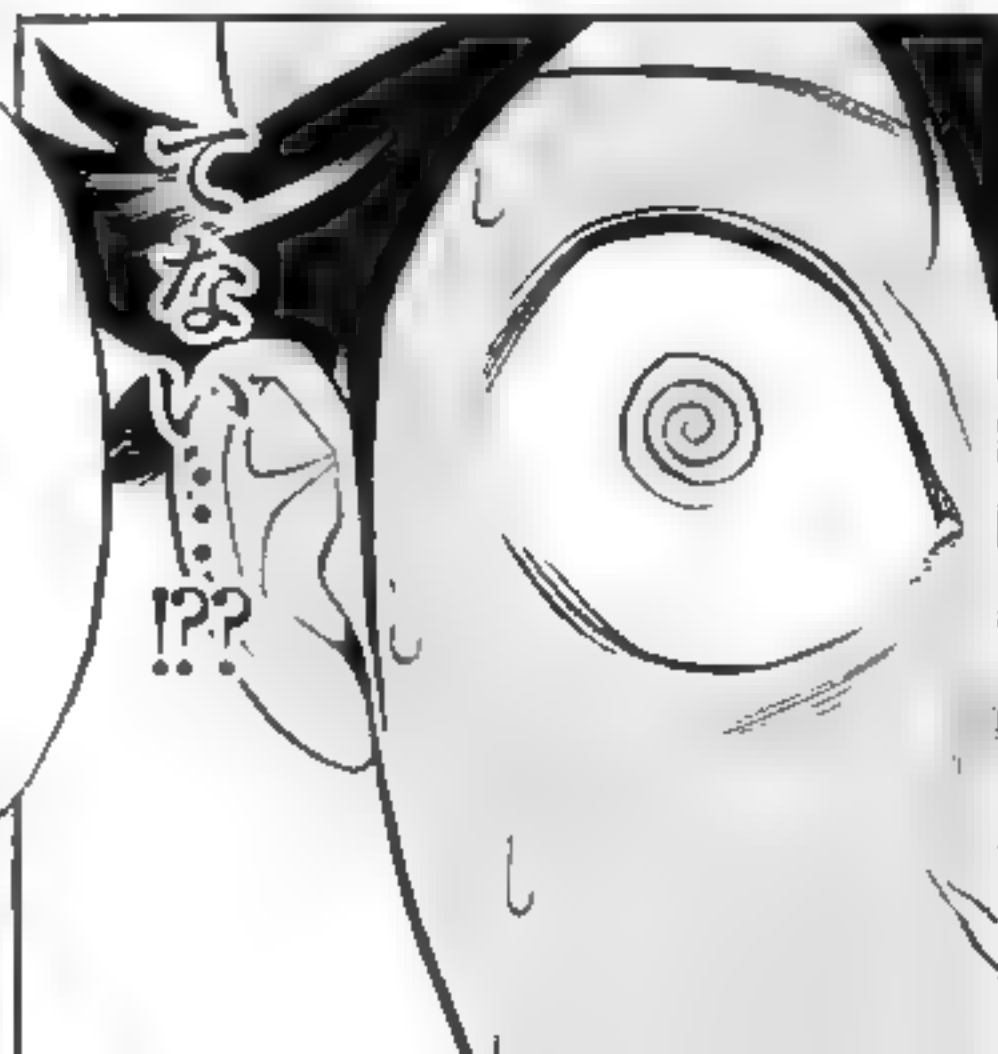
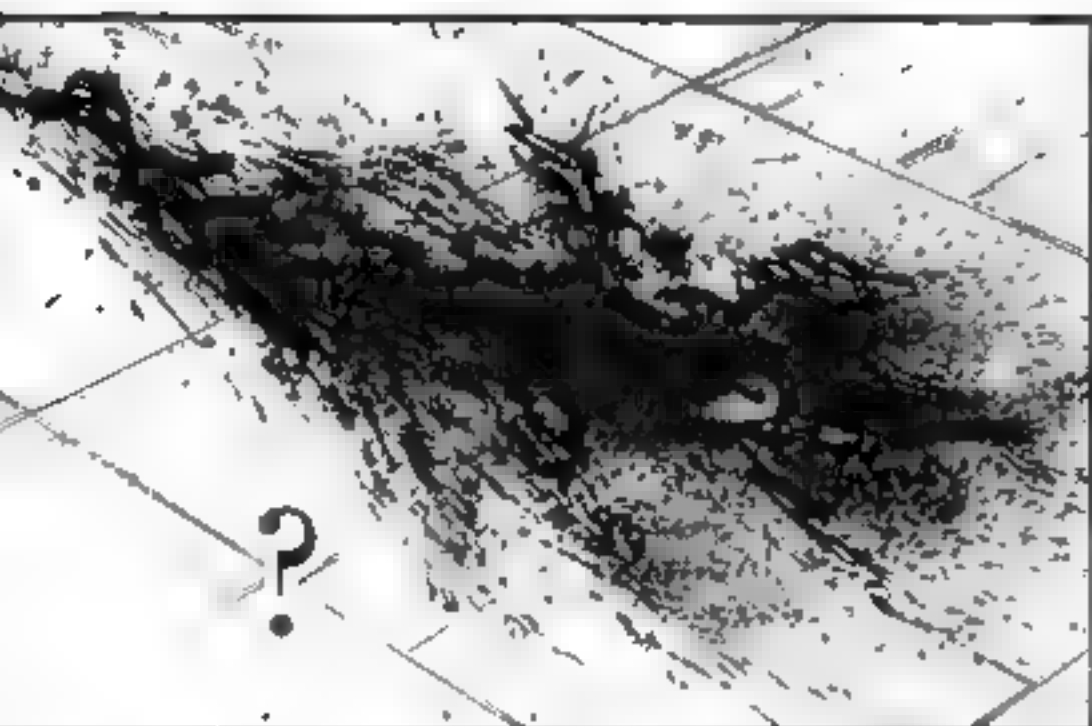
















そのあと
は……?



救急車とか……
呼ばれる前に



事故現場
から
逃げたよ



せんしんだぼく……ないそうはれつ
全身打撲と内臓破裂は
すぐ治ったんだけど……

あちゃあ……

制服が血まみれに
なっちゃった



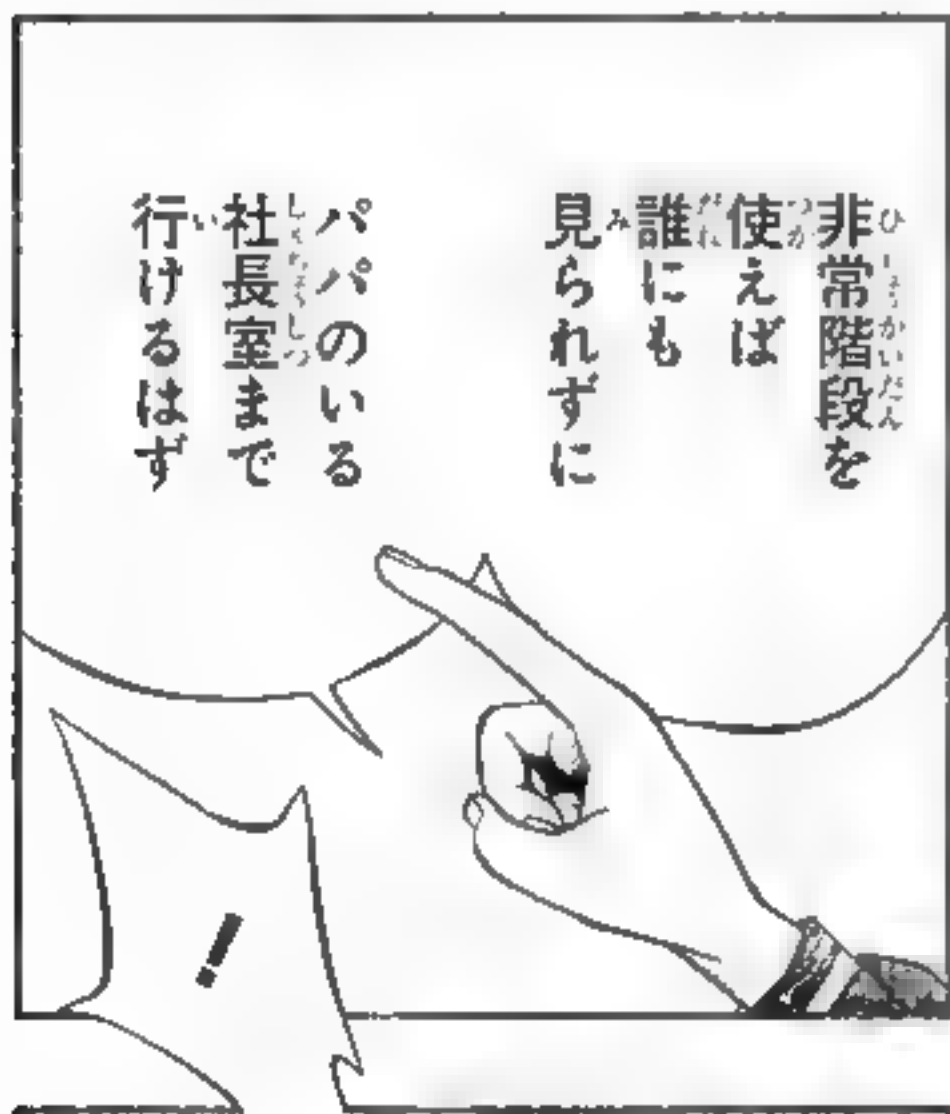
うん……

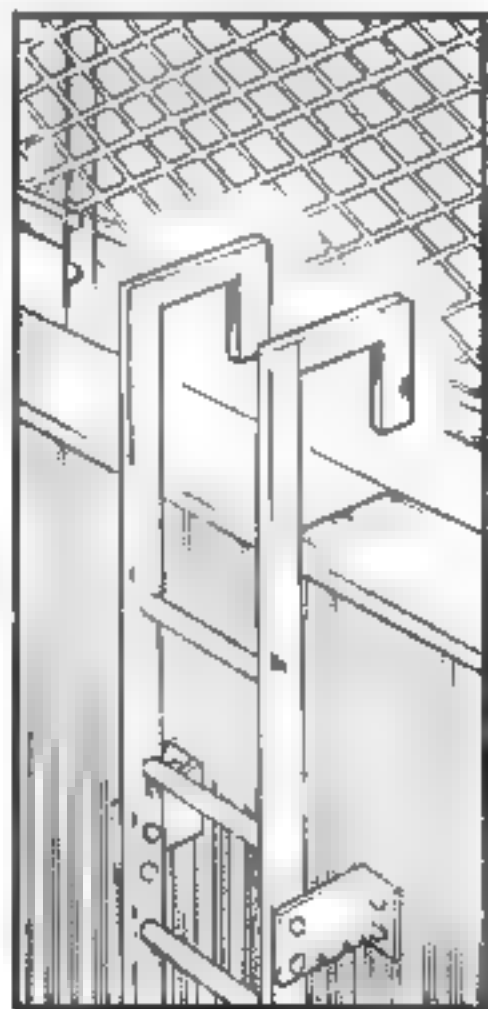
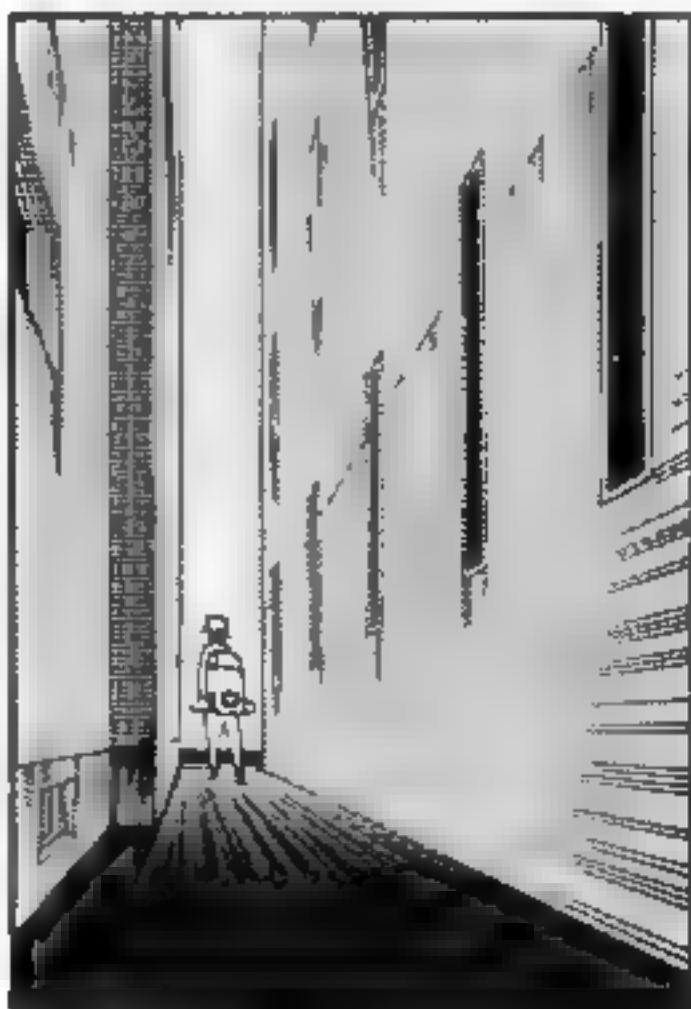
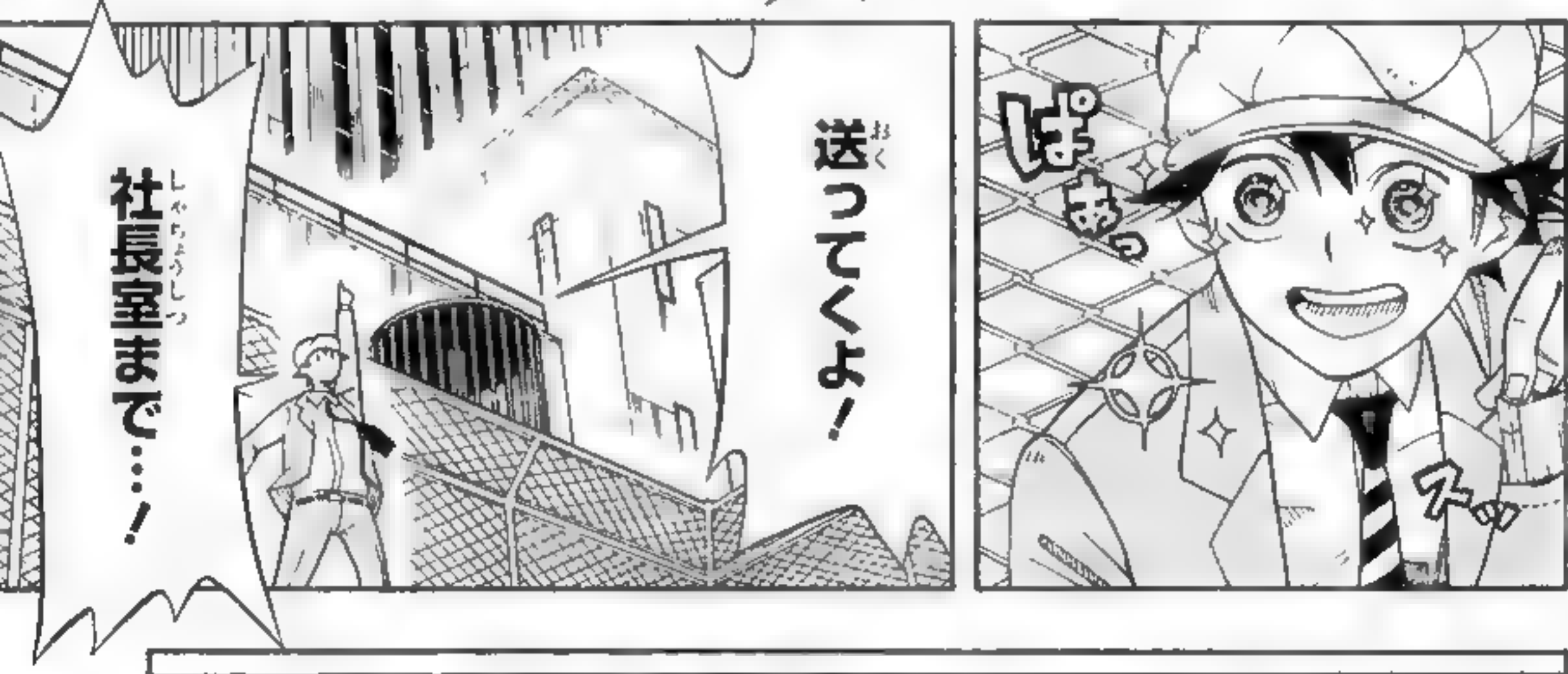
あなたに
遭った



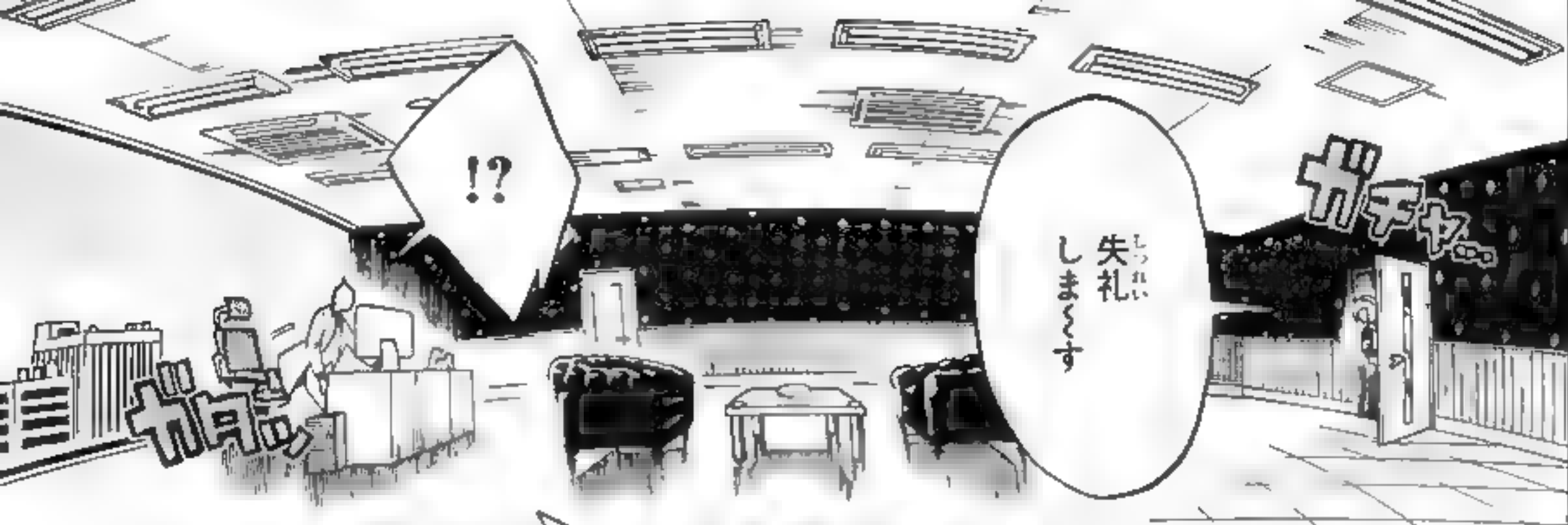
……
そっか

その
逃けた
先で

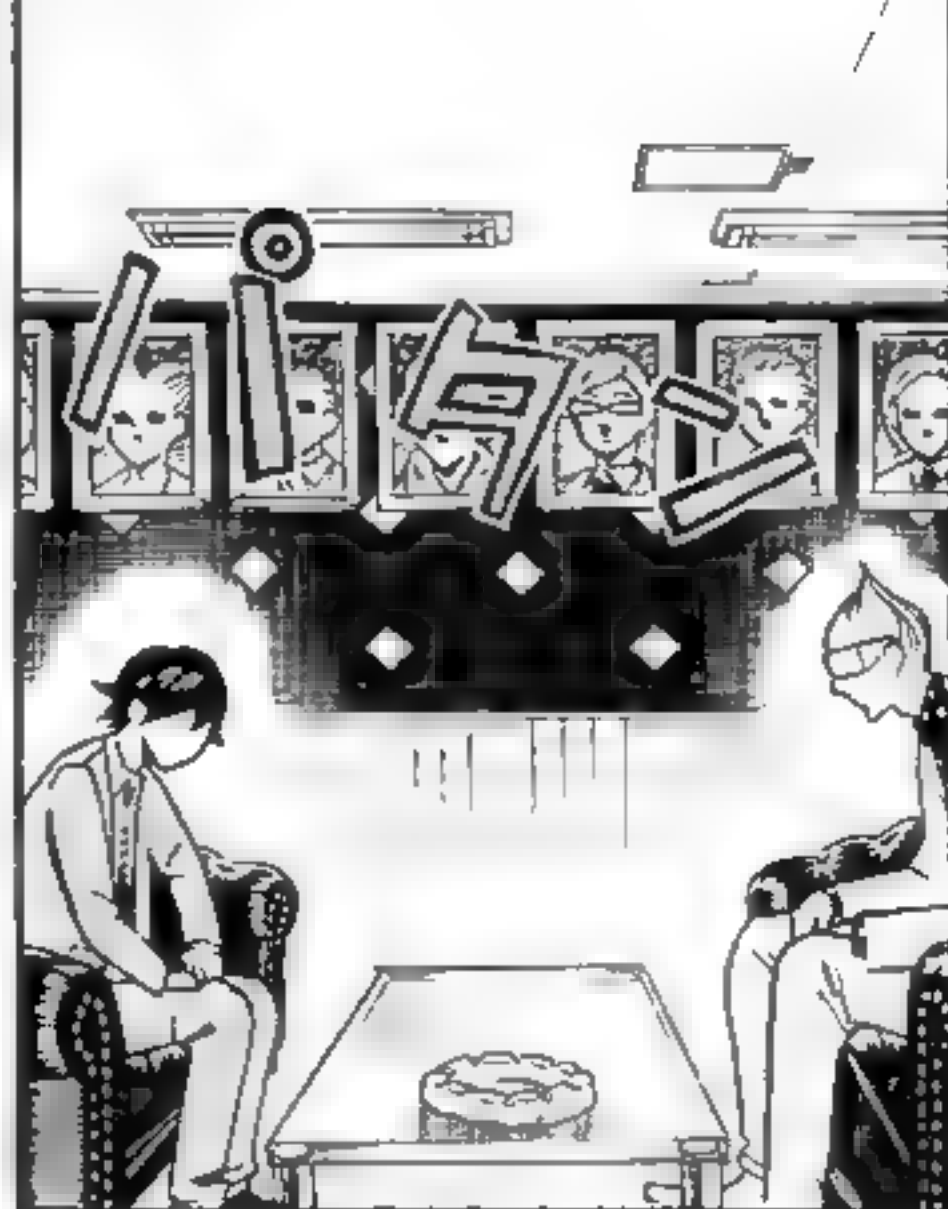








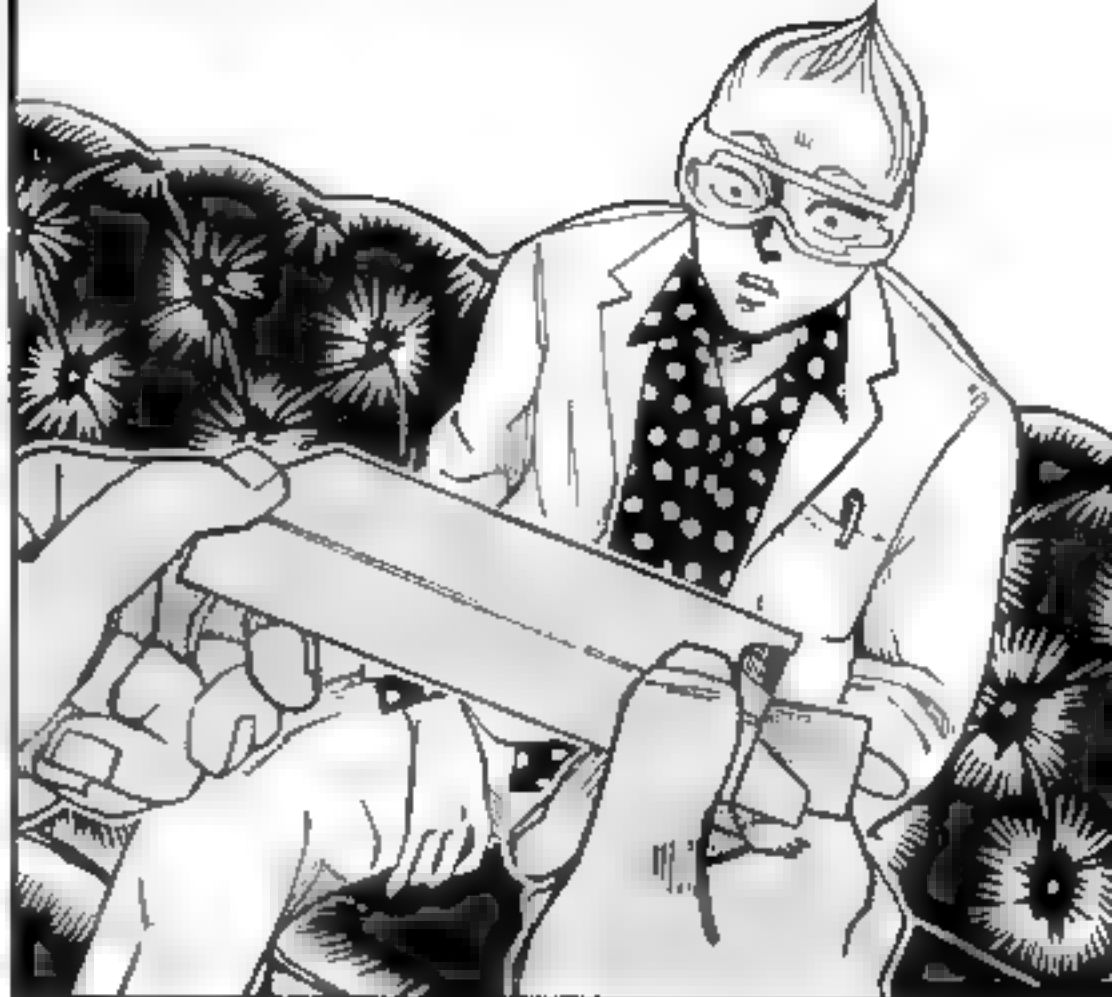






そうか
君は…

いまよりせいやく
今治製薬の
絆創膏の
愛用者か！



はい！

あつ…
ただ…

まだ自分に
使ったことは
ないんですが
………

何！？



——と
言います
のも…

そもそも僕は
ケガをしない
タチでして…

絆創膏を
使う機会が
なくて……



早く寝ないと
天井が落ちてきて
潰されて死ぬわよ

ガッ

ガッガッガッ

幼少期の
僕は日々
死の恐怖に
震えて
いました



子供を
脅かして
言うことを
聞かせる
のが
父と母の
教育方針で

ハミガキしないと
アゴ溶けて死ぬぞ

ゴカ

ゴカ

ゴカ

ゴカ

ゴカ



キョロ

結果
人一倍
臆病に
育ち

異常なし

未だに
死の恐怖に
怯える毎日
で



そんな中!

いまばりせいやく
今治製薬の
絆創膏に
出会ったん
です...!



「どんなケガでも
あつという間に
治る」という
安心感が――

ま

気のせい
だらう！

ちゅ



死への
恐怖心を
和らげて
くれました



今治製薬の
絆創膏は…

僕にとって
精神安定剤
なんです！

常備していないと
不安で呼吸も
ままなりません！

君が臆病者
だということば
よく分かった



どうして
臆病風に
吹かれ
なかった？



では何故
指折を
助けた？

が



それは……



ある日
突然

枕元にあった
電気ストーブに
火が付きまして



「トラウマ」
なんです……



いっしょくたんに
一瞬に
家を飛び出して
しまったんです



僕は
その小火を
見るや否や



素晴らしい！

…悪いが



…は…

サインを書かせる人間ではない

あつ…

その絆創膏にサインはできない



それが今治製薬の絆創膏だ



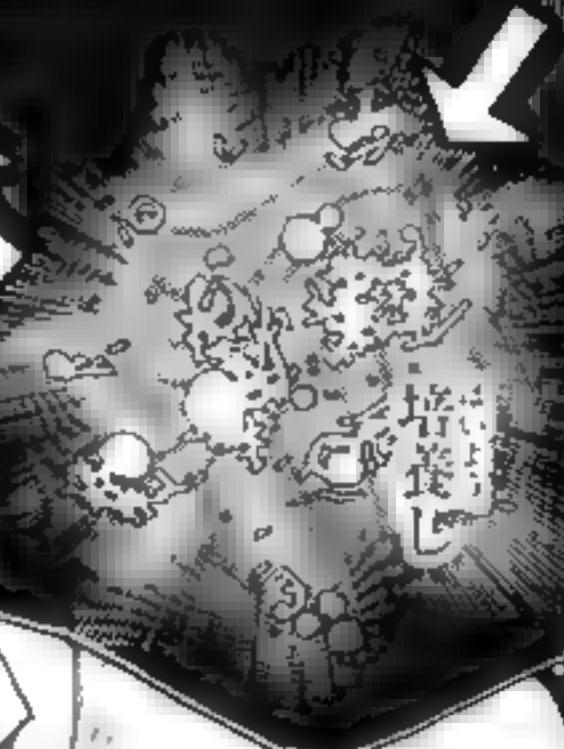
そこから抽出した唾液を製剤を



パッドの内側に塗布したもの



指折から採取した唾液を



培養し





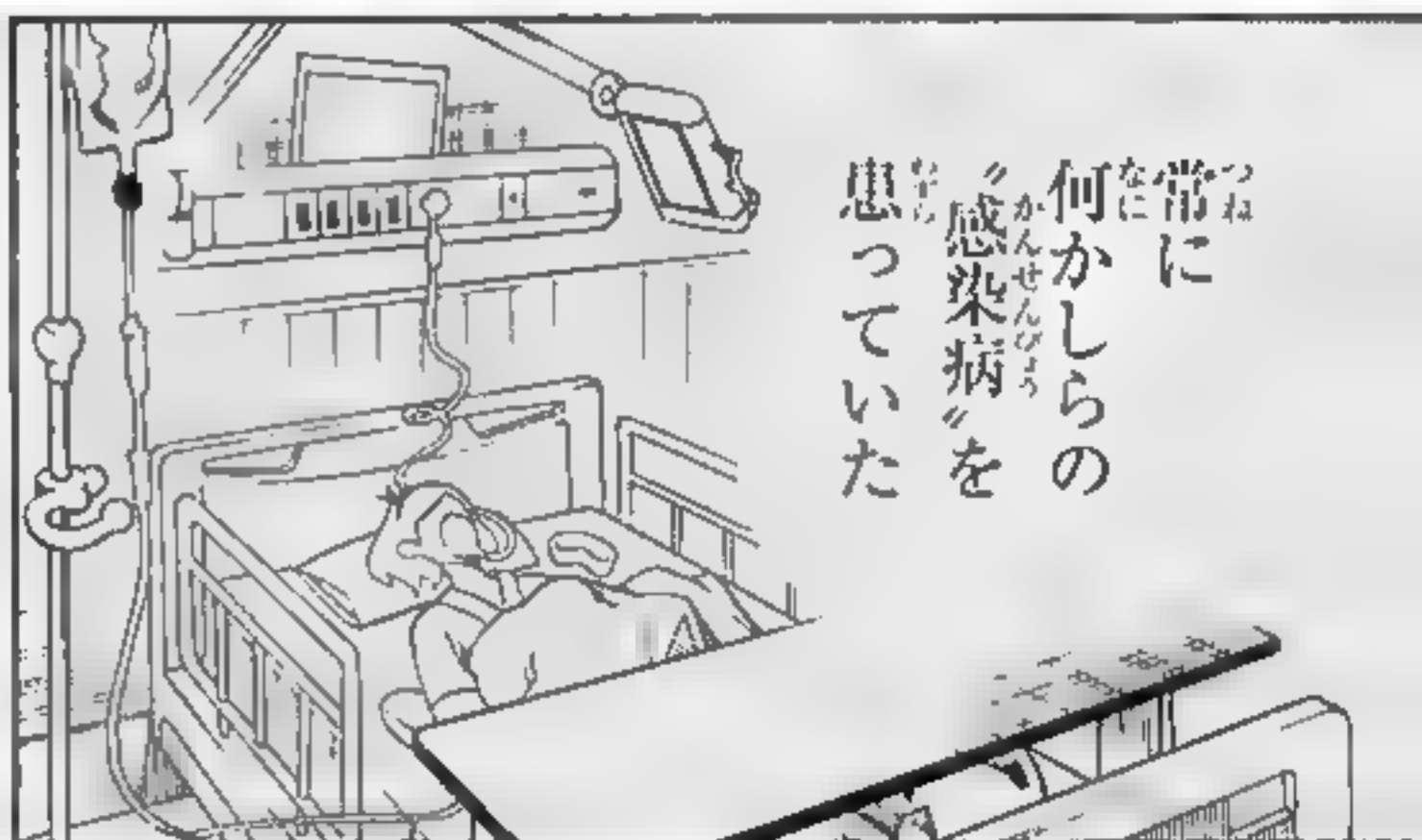
指折は
生まれつき
体の弱い子
でな――



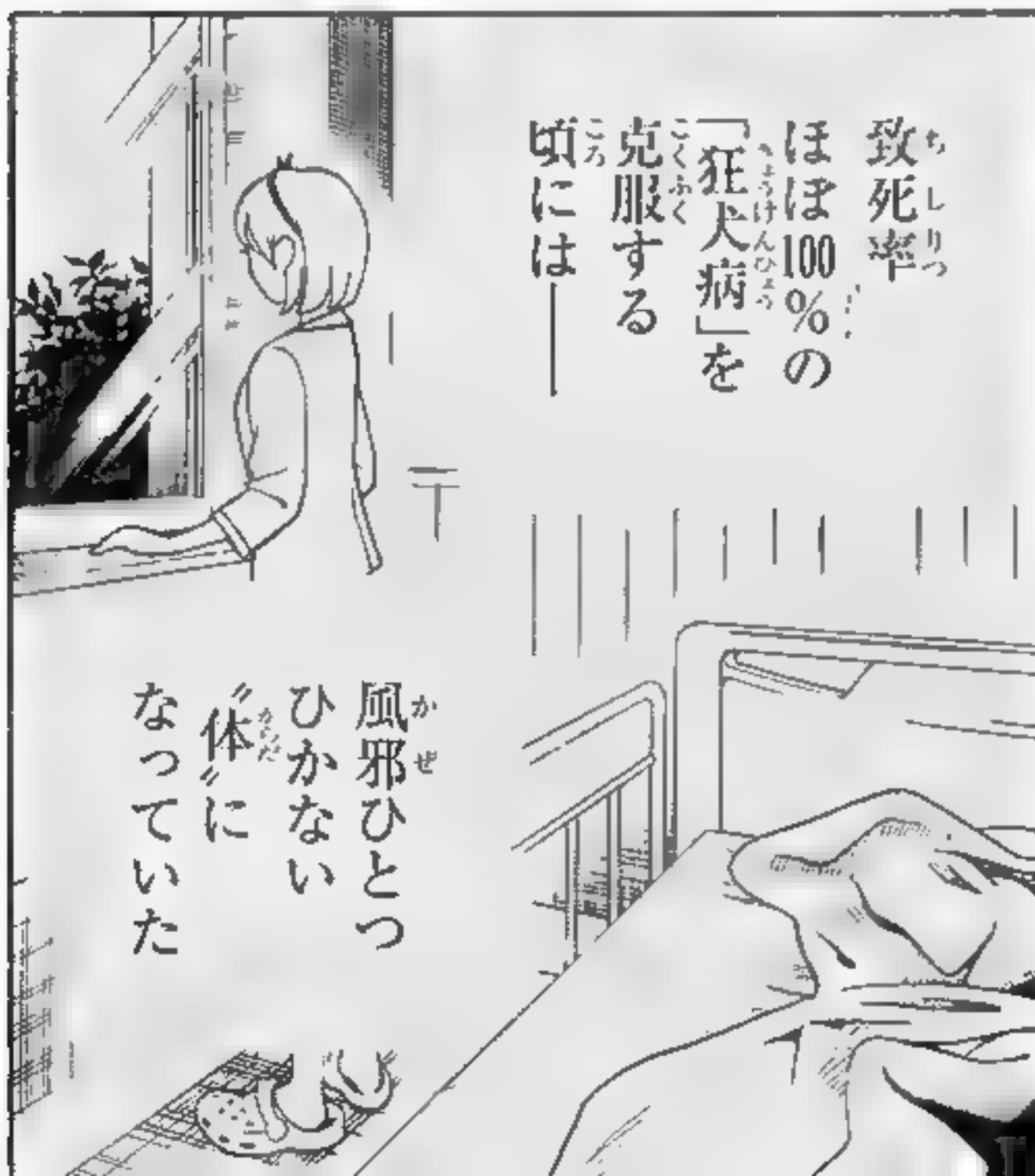
ツ。パ。ッ。
治らあけときや
!!!



「病状が
治まっでは
また発症」の
繰り返し――

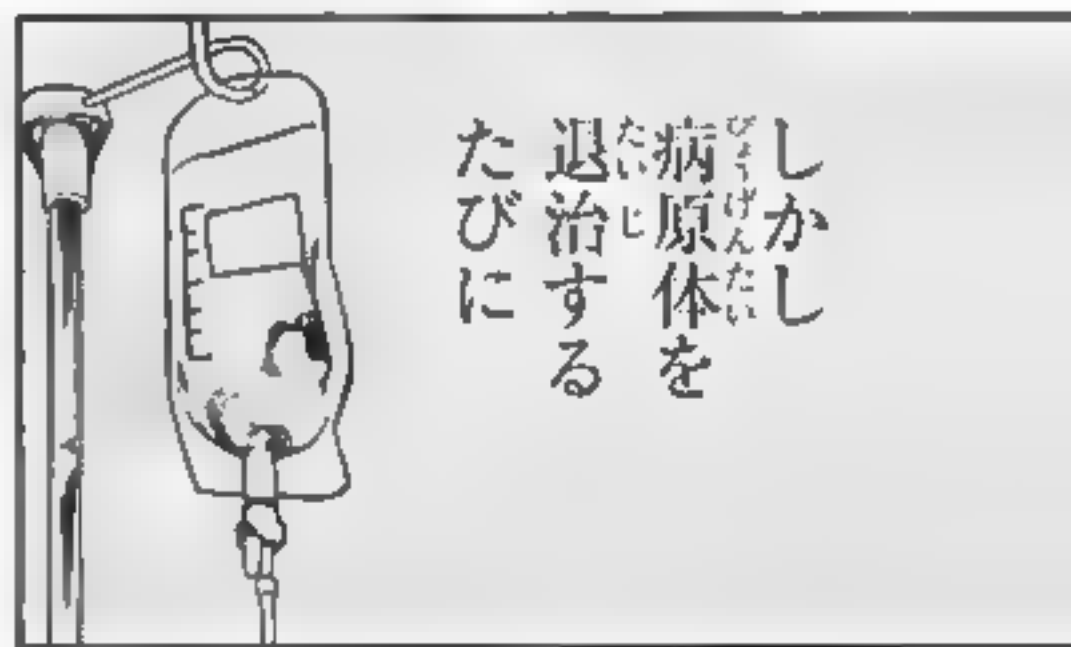


常に
何かしらの
感染症を
患っていた



致死率
ほぼ100%の
「狂犬病」を
克服する
頃には――

風邪ひとつ
ひかない
体になっ
ていた



しかし
病原体を
退治する
たびに



指折の
免疫力は
鍛えられ
ていき――



同時に

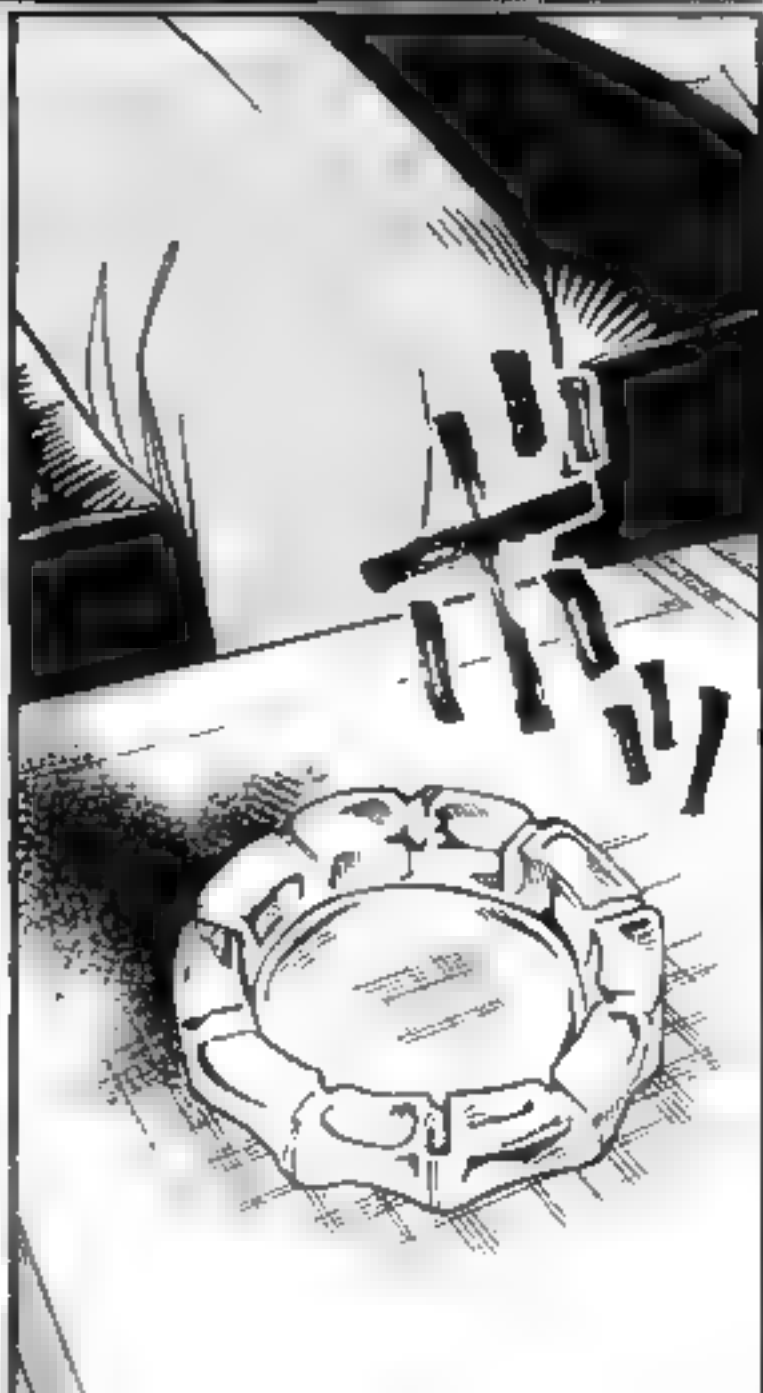
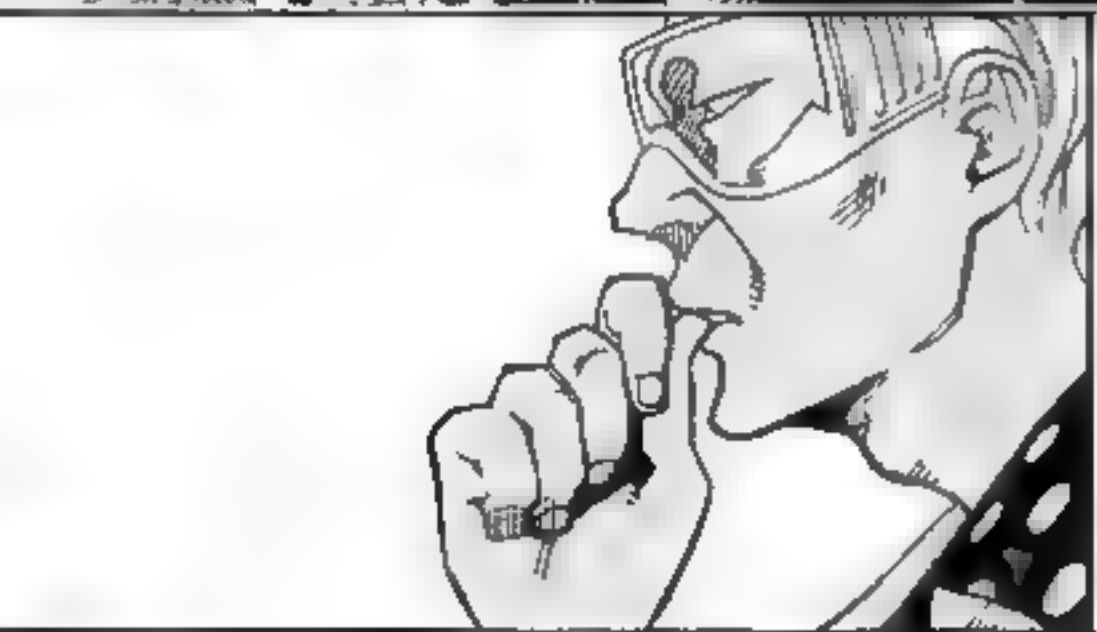
注射の針を
抜いたそばから
穴が塞がる体にも
なっていたが――

それは抗生剤の
投与を繰り返した
闘病生活の副産物だ



副産物？

副作用では
なくて…？



…口が
滑った



おっと
手も
滑った!!!

ゴッ

ゴッ



……
いまばりしやろう
今治社長
……あなた
まさか……



ハハッ

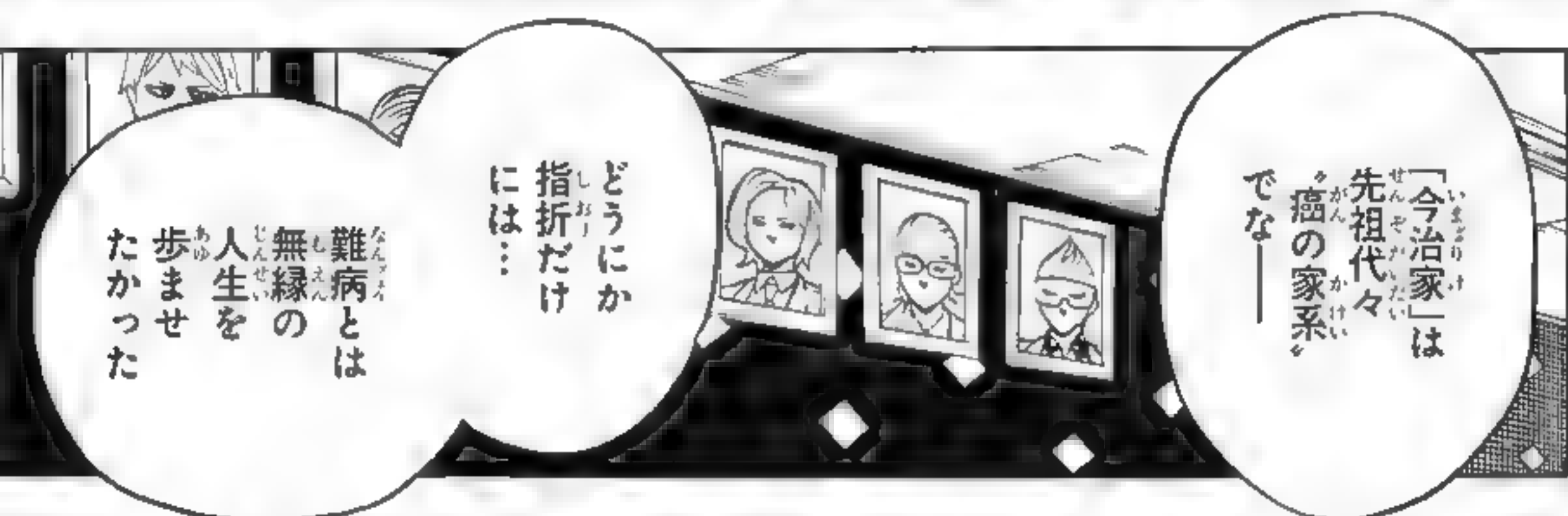
さすが
だなあ!!

ゴッ



ああ
指折が病気がち
だったのは

私が病原体を
注射し続けて
いたからだ



「今治家」は
先祖代々
癌の家系
でな

どうにか
指折だけ
には

難病とは
無縁の
人生を
歩ませ
たかった



死のう



とはいえ
やってる事は
「自分の娘の
人体実験」



私は
もう破滅だ



それも
君に
知られて
しまった



すば
素晴らしい!!



そんな君に
頼みがある!!

!!

ほんとうに……
本当に見殺しに
できないんだな



指折の——

“ポディーガード”に
なつてくれないか!?

……は!?

指折は
不死身ゆえに
危険を恐れない

ふわ

…心配だろう？
だから君には
指折の身の安全を
守って貰いたい！

可能な限り
指折に付き添って
いてほしいのだ！

嫌だ絶対
無理…

はま…

死どうかと
思った…

命が幾つ
あっても
足りない

頼むよ…

指折の
体のことを
知る君にしか
頼めないんだ

いや…
不死身
なら…

要らない
ですよね
ポディー
ガード

誘拐

される
恐れが
ある！！

！身代金
目的の？
…いや…
ク体の
研究
か？

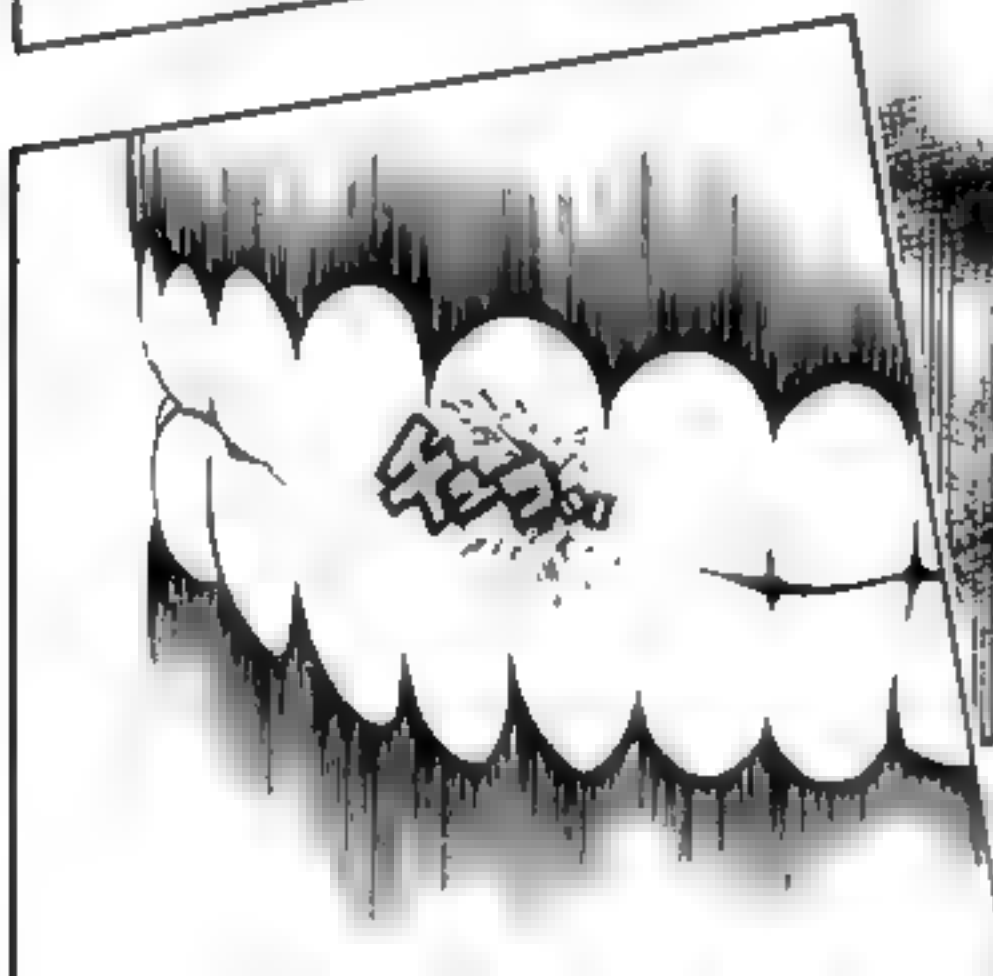


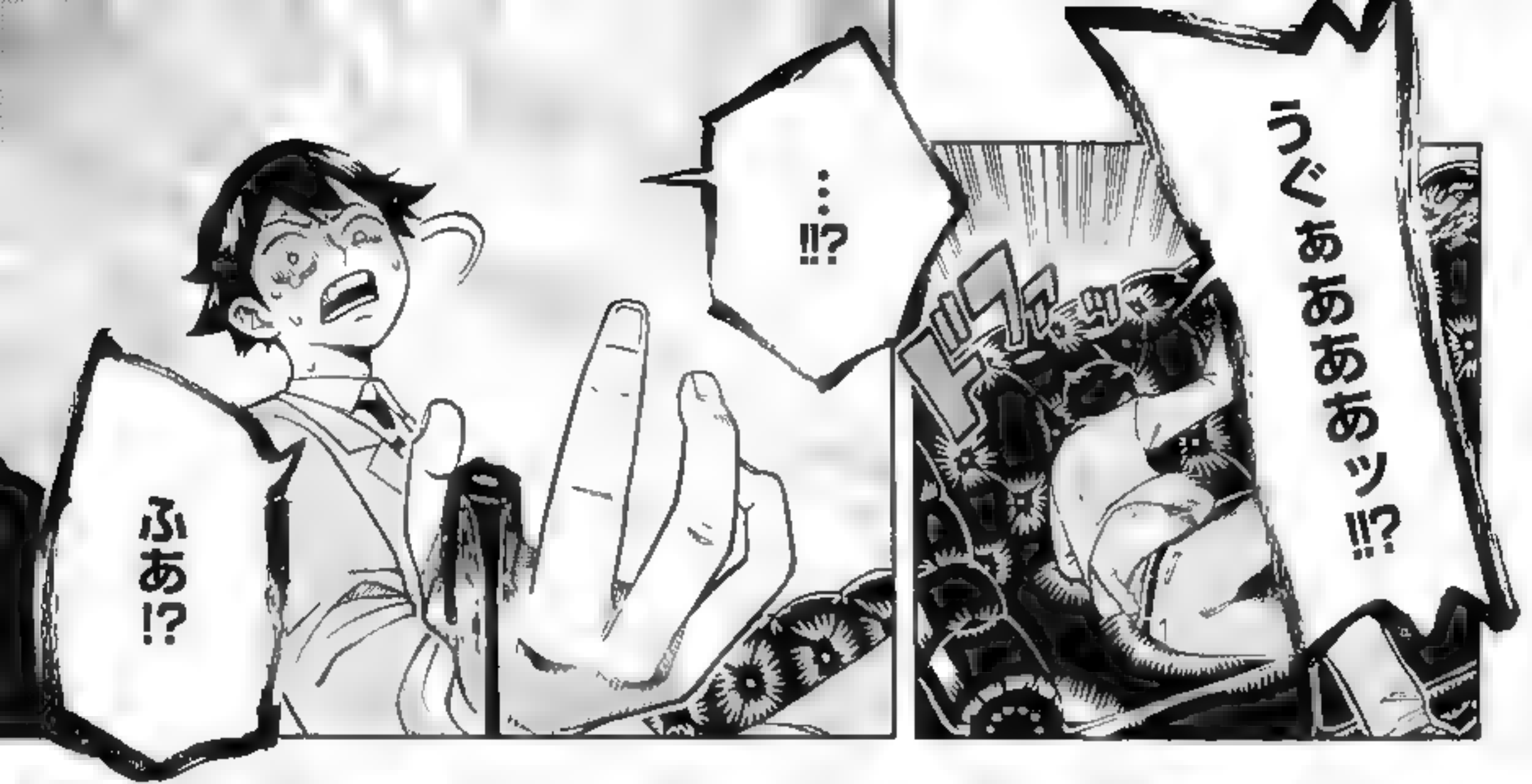
指折の体からは
何度でも臓器を
摘出できる……

臓器売買だ



これは
君にとっても
悪い話じゃ
ないはずだ!!!









いまばりせいやく
今治製薬の
絆創膏なんて
もう
持ち歩くな！

これからは
指折を
連れ歩け！



ごめんね...！
急に指くわえたり
して.....

気持ち
悪かった
でしょ...

...いや

気持ち悪く
なかった!!!

絆創膏の絆

お似合いの
絆誕生!!

全ツ然

絆創膏の絆 — おわり



JUMPSQ CROWN

ジャンプスクエアクラウン





おかえり
風太

しかと見届けよう...!
の圧倒的発光

怪人親子の心温まるファミリーギャグ読切17ページ!

怪人お父さん

長イキアキヒコ

かいじんおとうさん やまもとこうたろう

山本光太郎

赤塚賞出身の
怪人ギャグ作家が
早くも再登場!





先生から
もっとパパに
似せなさいって
怒られちゃった



見せて
ごらん

ほう…



あそうだ
今日ね学校で
パパの似顔絵
描いたんだよ



全然
似てないな…

これは
キレられるわ…



黒板の角で
殴られたろ？

そんなに
似てない？



別に
キレられてはないよ…

廊下に
立たされたろ？

いやいや…

よし…
風太ちよっと
ついてこい

私がヒーローと
戦っているところを
見せてやろう

え!?

あなた…
まだ風太には
早いわよ…

かまわん
私がついている
それに…

風太…
画用紙とえんぴつ

忘れるなよ…

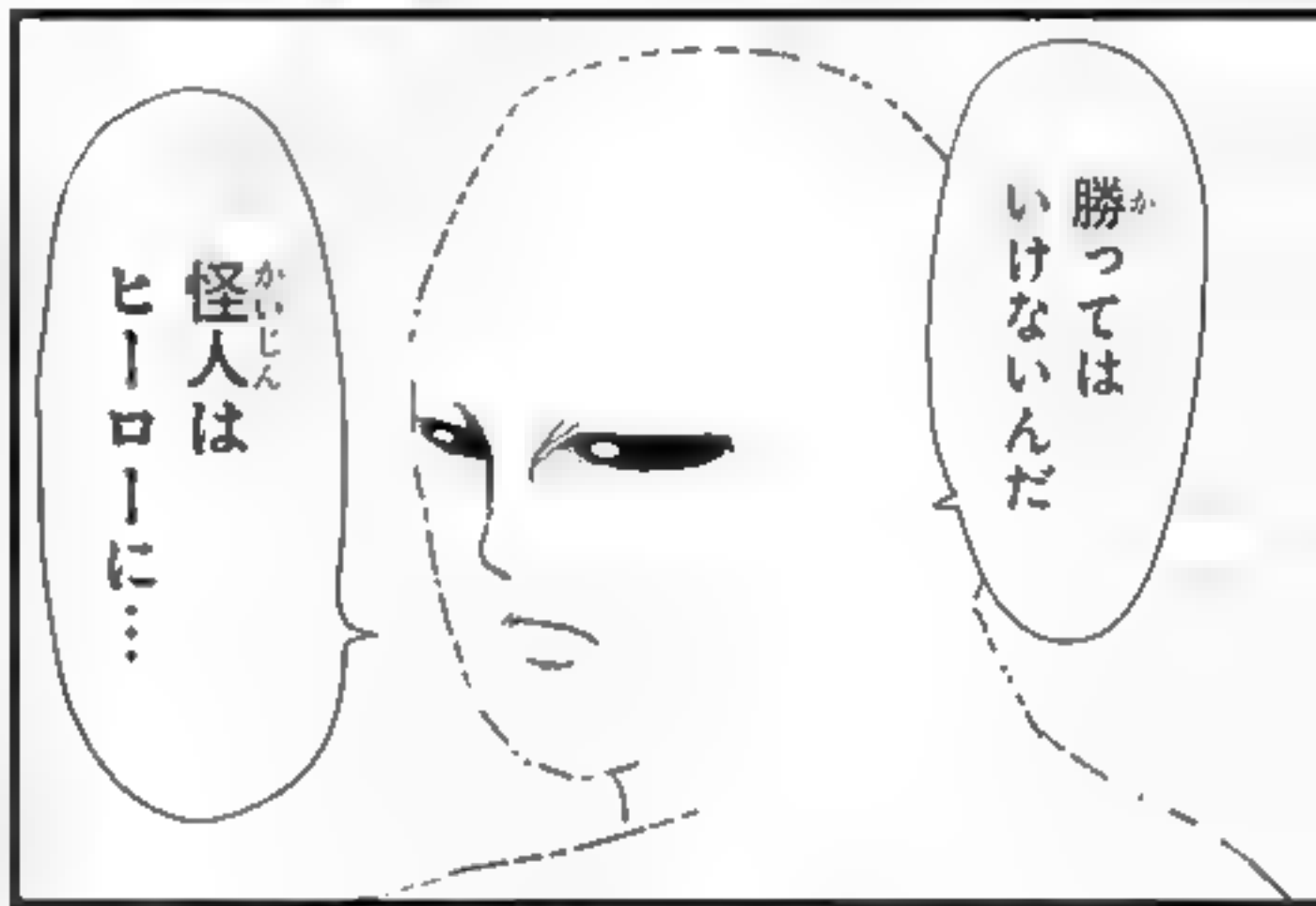
怪人として
悪の仕事をしている
父親のほうか

輝いてみえるだろ…?



弱^{よわ}
っ
...





かいじん 課
怪人課

えーでは…

山本光太郎さん
今日は
敗北申請ですね

かいじん 課
怪人課

はい
ヒーローに
ボコボコにされました

けが
怪我は？

してません

つめ
爪は？

はがれてません

ひっさつわざ
必殺技は？

くらってません
ワンパンでやられました

たけ
ヒーローに
打撃は？

あた
与えてません
無傷です

はいじゃあ
今日の分ね

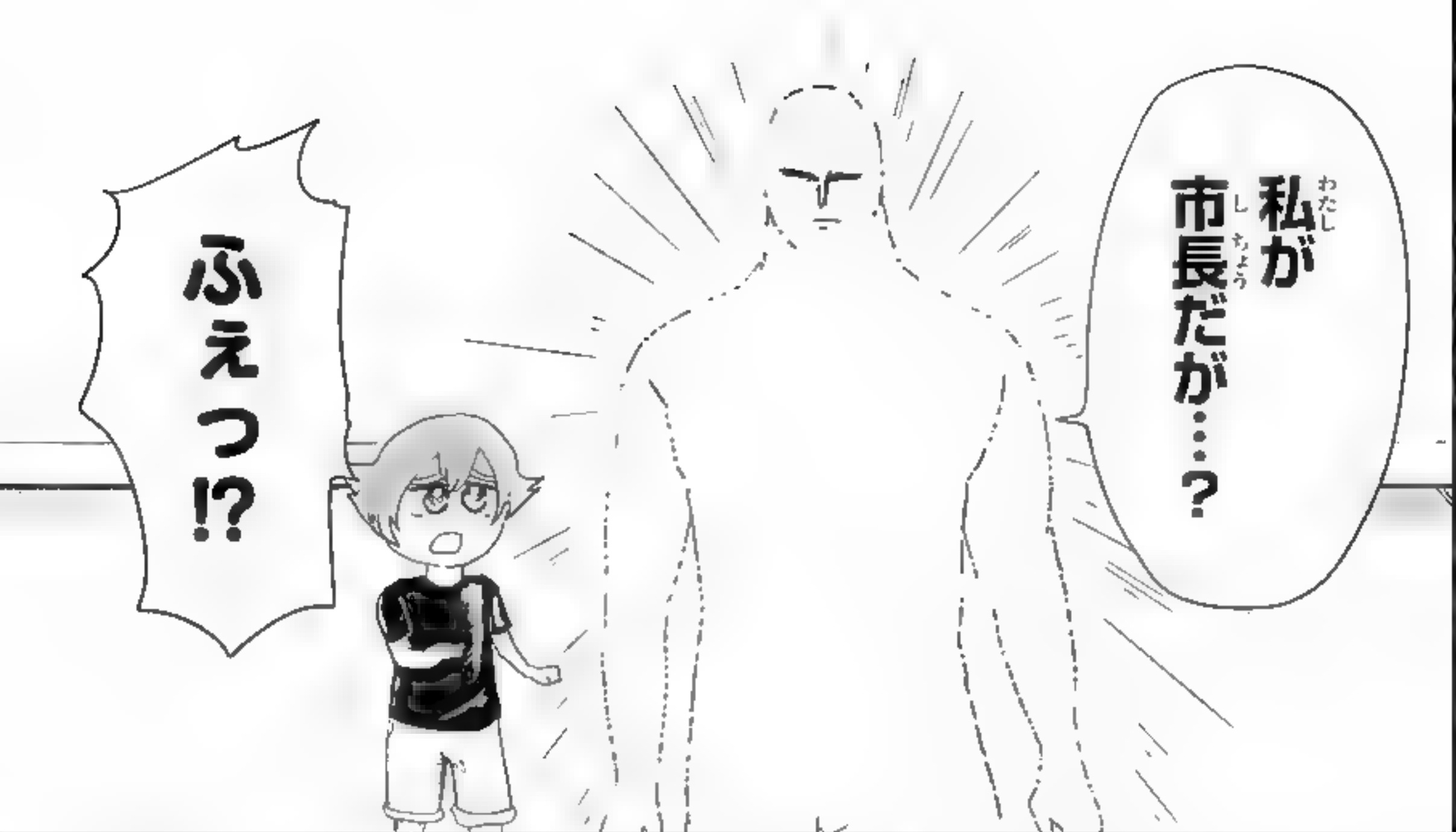
コトッ

えっ…
少くない？
一戦500円…？

まあ
こんなもんだ

だから回転率を上げて
ほとんど負けていかないと
収支が安定しない





私が
市長だが…?

ふえっ!?



なんだお前
怪人だろ…?

市長呼べよ

私が
市長だ

うるせえよ



なんでそんな
バレバレの嘘
つくの…?

ビジネス
チャンスだ

ここで戦って負ければ
また金がもらえる



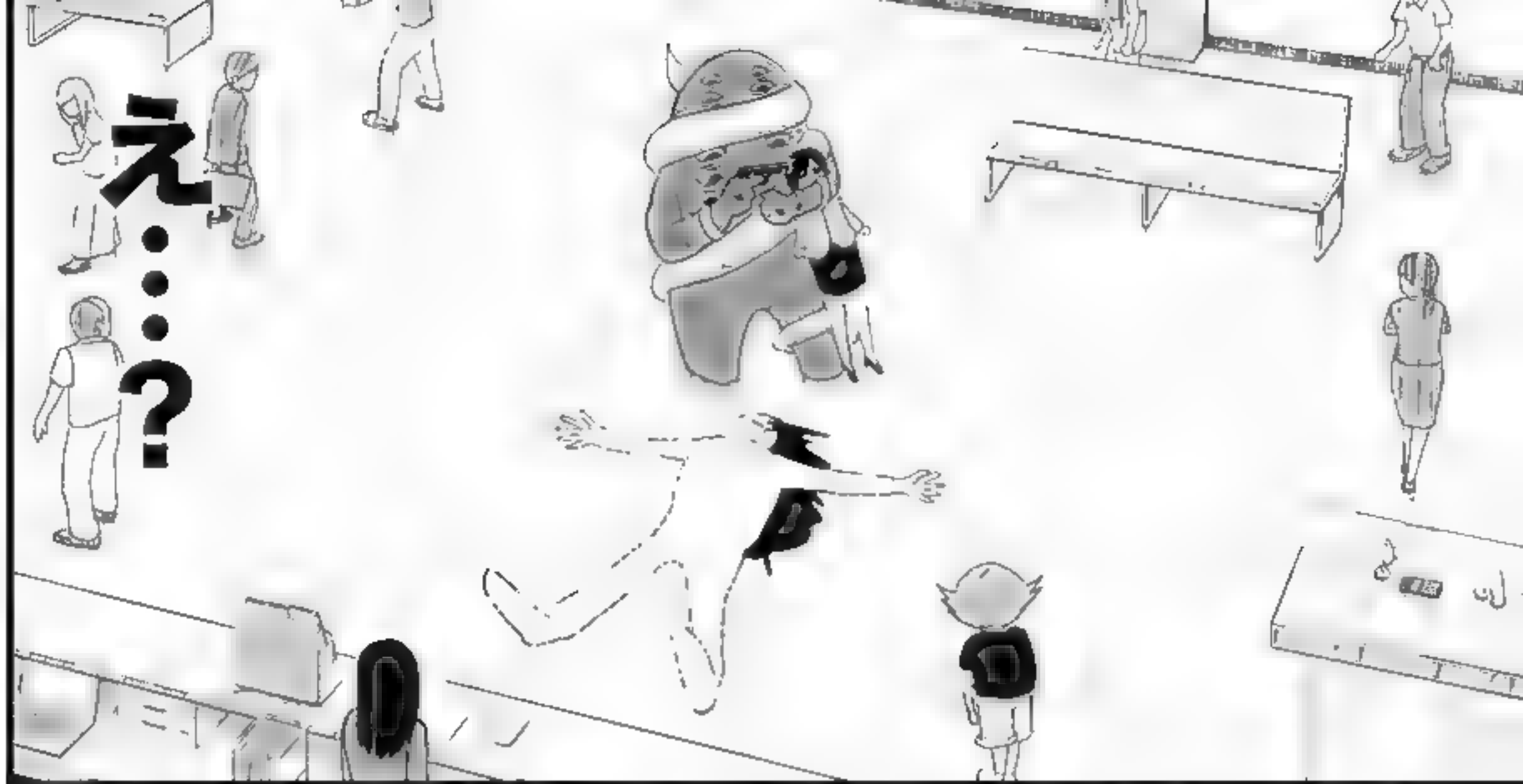
おやすみ

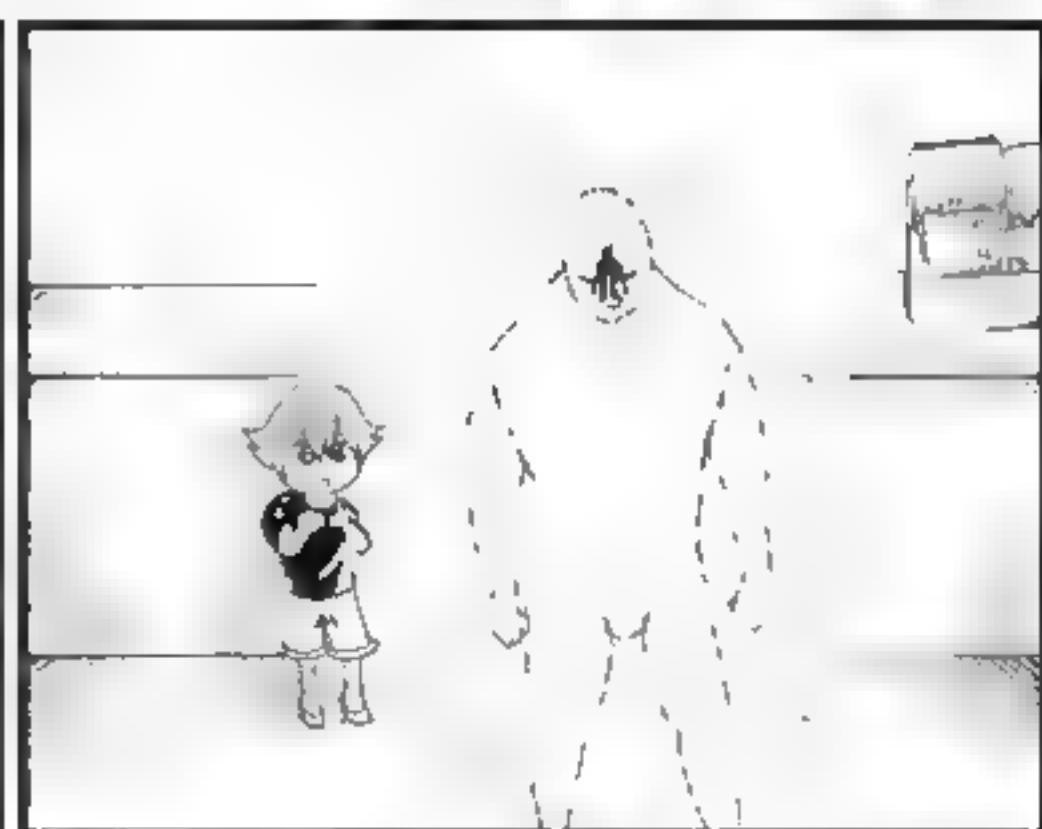


言っても
出てこねえなら
仕方ねえ

見せしめに
この女を殺す

え!?





勝^かつても負^まけても
金^{かね}にならないと
わかつた瞬間^{しゅんかん}から



体^{からだ}が鉛^{なまり}みたい
に
動^{うご}けねえ…

パパ…？



おい
さっきまでの勢^{いき}いは
どこへいった？

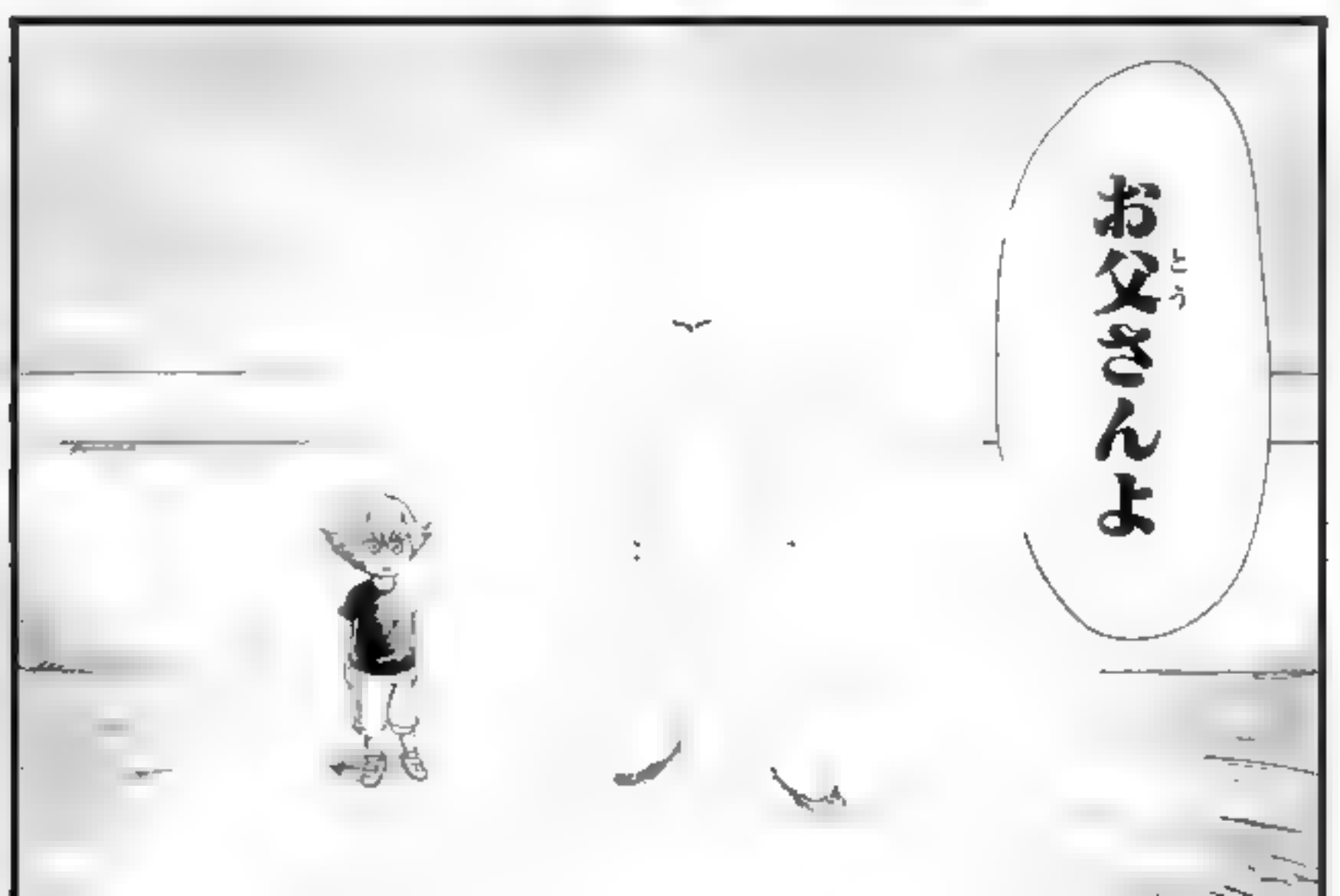
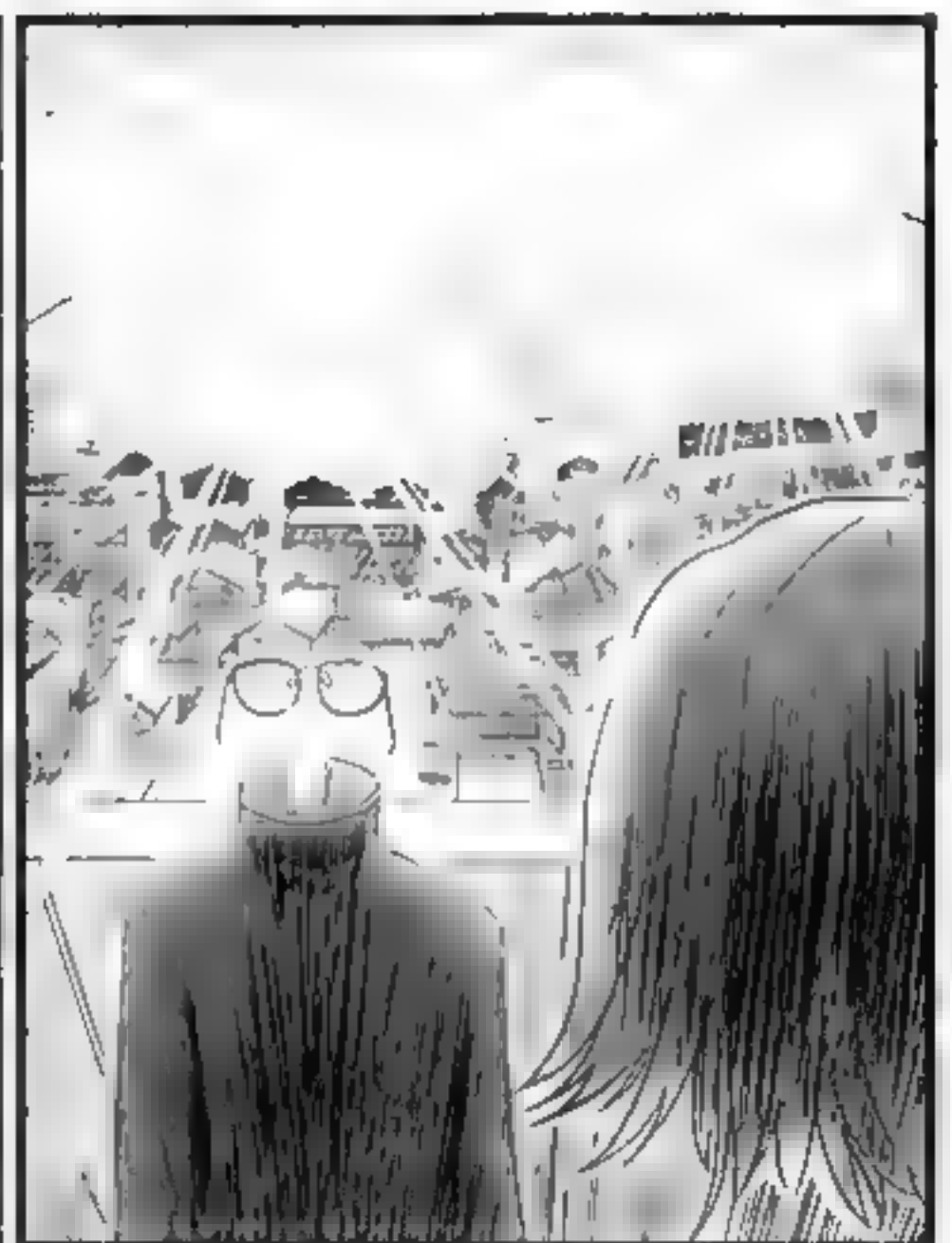
戦^{いくさ}うんだろ？
おれと

いや…



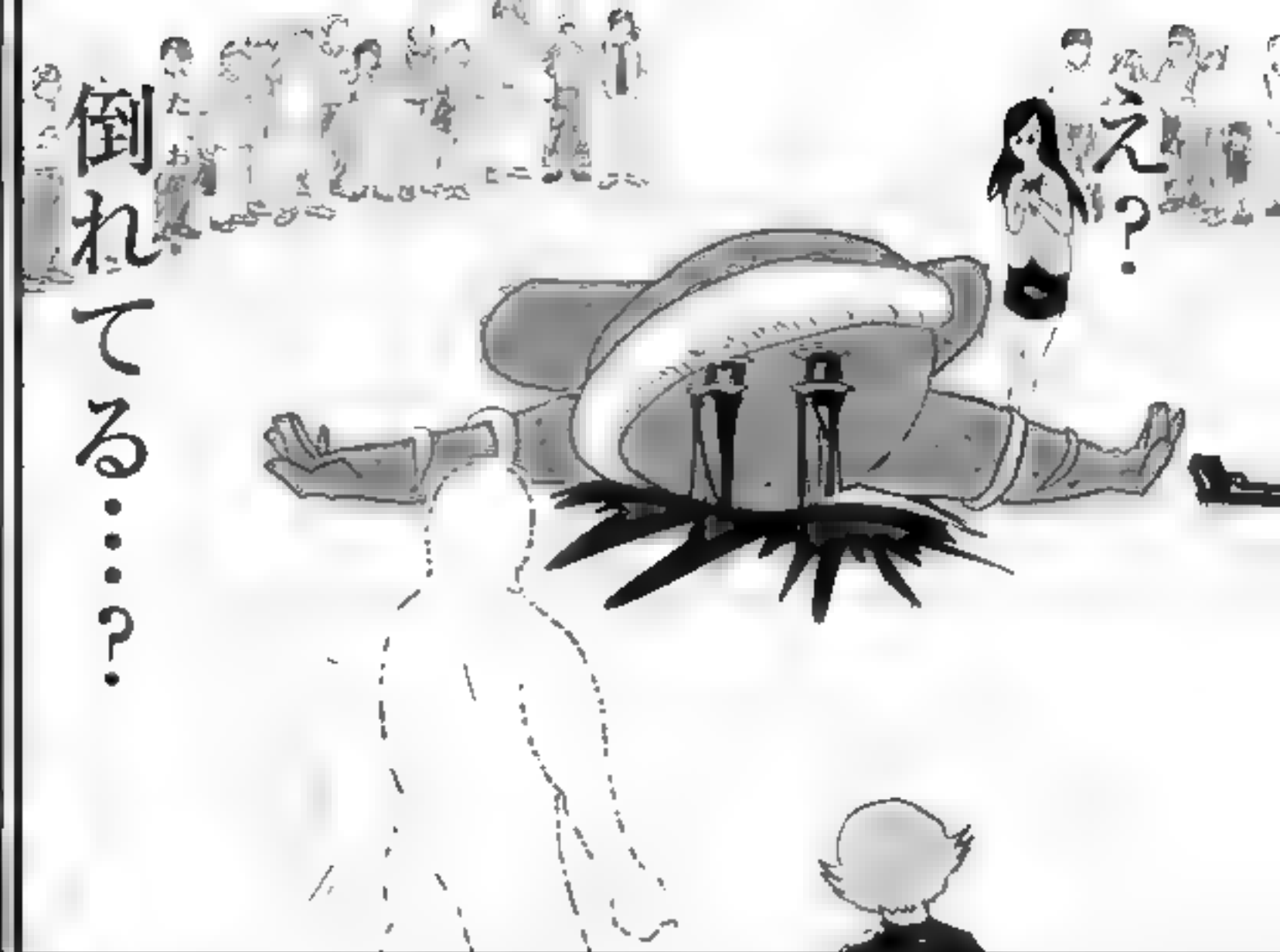
正^{しょう}直^{じき}
帰^{かえ}りたい…







コイツ...
日が多すぎて
パパの光に
耐えられなかつたんだ...



倒れてる...?

え?



ヒーロー!!

ヒーロー!!

ヒーロー!!

ヒーロー!!

ヒーロー!!



あの...
市長なのに
ふがいなくて
すみませんでした

えっ人質の...

あんた
市長だったのかよ



あの...どうか
窓口でヒーロー手当を
受け取ってください

市民を救った
あなたは立派な
ヒーローです

!!?



……
市長さん



私には怪人としての
プライドがある
何を言われようと
ヒーローにはならない

失礼するよ

……
今回の
ヒーロー手当は
30万円ですよ



——うううて



アイアムア

ヒーロー



ぼくのパパは

ヒーローに
なったのでした

何より頼もしい
父の背中……!!

怪人お父さん 山本光太郎

おわり

「新デニスの王子様 Rising Beat」 「テニラビ」NEWS トワブルコンパニ

【配信日】2017年配信予定
【価格】基本プレイ無料 アプリ内課金あり
【メーカー】ブシロード アカツキ
【対応機種】iOS Android
【ジャンル】リズムアクションゲーム

キミだけのマイスペース！ストーリーやシステムも！続々明らかになる「テニラビ」情報をゲットして配信を待て！！



①マイスペース

自分だけのスペースを自由にレイアウト！！

ちびキャラ達が生活する「マイスペース」は、好きなようにレイアウトできる／ちびキャラ達の行動にも注目してみよう！

事前登録
キャンペーン
開催中！

ゲーム内で
使える
アイテムを
ゲット！！



30

万人突破で「マイスペース」に設置できる

★「黄金の許斐先生像」をプレゼント！！★

③ゲームシステム

ビードに乗って
ボールを打ちまくれ！！



試合はちびキャラ同士で行われるぞ。おなじみの「あの技」を繰り出せ！！

②ストーリー

舞台はU-17
日本代表候補合宿！！



原作に沿ってストーリーが展開／オリジナルストーリー&イラストも登場。

CD
NEWS!

跡部&手塚の全シングルを
収録したベストアルバム！！

発売中！

跡部景吾「KING HIT 2003-2014
KEIGO ATOBE Complete Single Collection」

10月7日

手塚国光「My Light -THE BEST OF-
KUNIMITSU TEZUKA SINGLES COLLECTION-」

価格 初回限定盤 各3900円 通常盤 各3000円 × カートリッジ リックパブリッシング



「テニラビ」の
主題歌
発売決定！！

越前リョーマ
「Rising Beat」

発売日 11月1日(水) 価格 800円
メーカー ドリ ミュージックパブリッシング

少年、再び起つ!!

『暗黒の世紀』を終わらせるため



上位の魔人・バロンを倒したビート戦士団。彼らが次なる魔人と戦うため目指す先は？冒険開始はもうすぐ……。その瞬間を見逃すな！

コミックス
①～⑬巻
重版出来で
絶賛発売中！

冒険王
BEET
THE VANDEL BUSTER

原作

三条 陸

漫画

稲田浩司

現在鋭意執筆中!!!

十二大戦

殺し、殺される

ラ設定ギャラリ

十二の戦士

互いの命を懸けた十二人の戦士たち。千支をモチーフとした独特のビジュアルとともに、それぞれの人物像に迫る！

子寝住 ねずみ

CV堀江瞬



制服

戦そうな目をした高校生。戦士と異なつても小柄な体格をしており、肉弾戦は明らかに不得手に見えるが…

うじやうじや殺す

丑失井 うしい

CV梅原裕一郎

ただ殺す

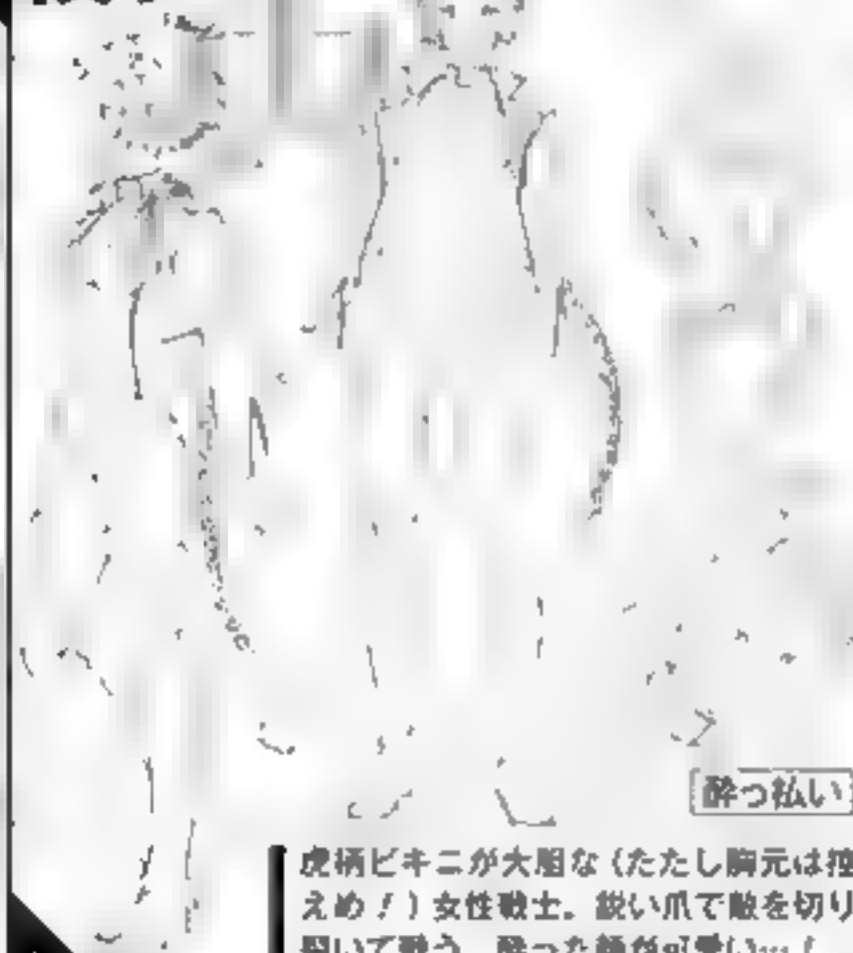


最強の戦士と称される美しき青年。側頭部から鋭く伸びた角状のものと、華麗なマタドール衣装が目を引く。

寅妬良 とら

CV五十嵐裕美

酔った勢いで殺す



酔っ払い

虎柄ビキニが大胆な（ただし胸元は控えめ！）女性戦士。鋭い爪で敵を切り裂いて戦う。酔った顔が可愛い…！

卯憂城 うさぎ

CV岡本信彦

異常に殺す



武器収納

とにかく異常さが際立っている外観。その死んだ目は何を映すのか…。大きな尻尾は、武器の収納に使うらしい？

辰断罪兄弟・兄 たつみ

CV江口拓也



眉がなく冷たい印象を受けるが、整った顔の美青年。冷氣使いのため、防寒対策もばっちりだ！

遊ぶ金欲しさに殺す

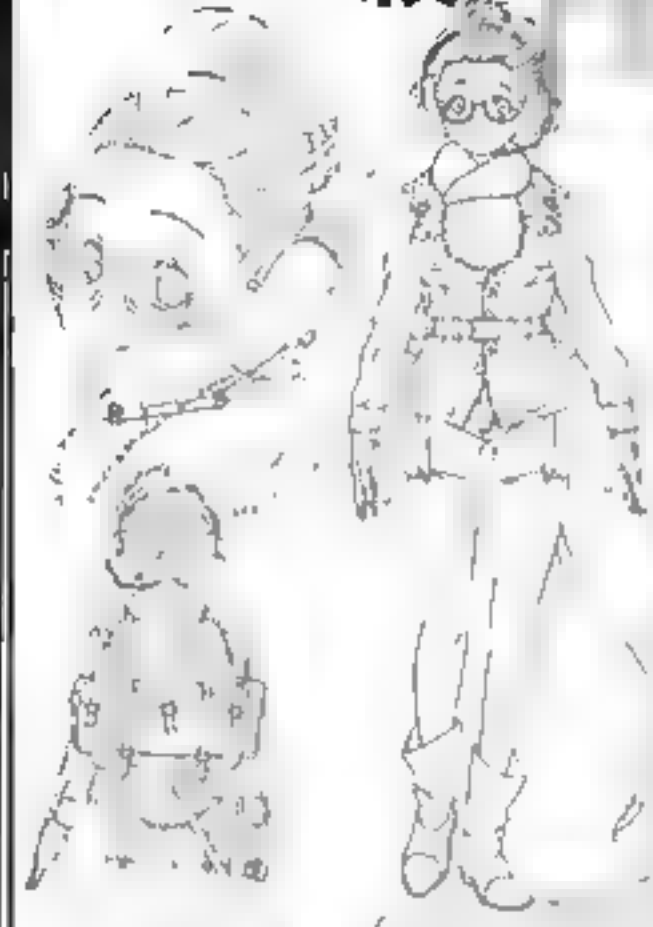
巳断罪兄弟・弟 たつみ

CV島海浩輔



姿形は双子の兄と瓜二つ。愛用武器の火炎放射器が熱いのか、タンクトップ一枚で戦う。

平和裏に殺す

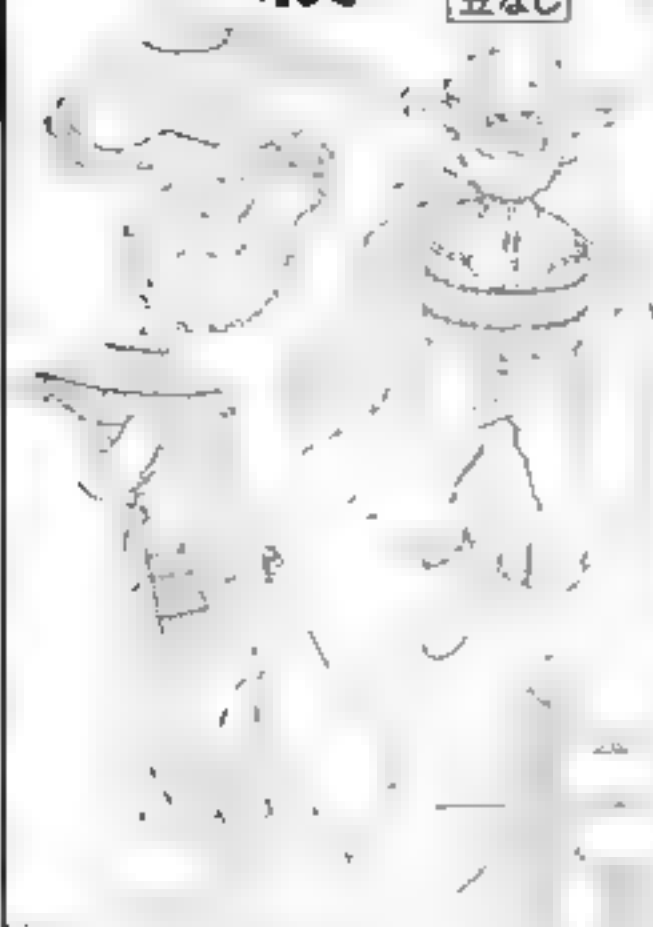


申砂粒 しんさつぶ CV 早見沙織

平和主義を謳う、戦士らしからぬ和やかな雰囲気少女。眼鏡、インカム、そしてバンバンに詰まったリュックは戦闘用の装備か？

騙して殺す

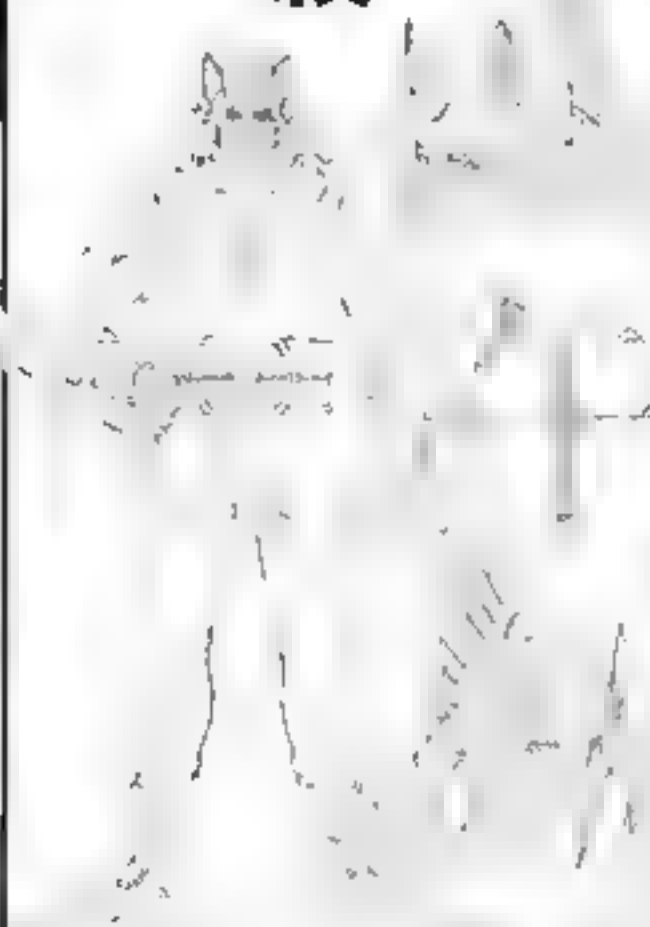
笠なし



大きな笠を被った老人。他の戦士より体力面で劣るが、爆弾やトラップに長けており、老練に戦う。胴には大量のダイナマイトも！

未必爺 ひつじい CV チョー

無言で殺す



脚鉄をあしらったデザインのお宋を被る、筋骨隆々の大男。普段から寡黙な人物で、厳しい表情と相まって武士のような印象を受ける。

午迂々真 うづま CV 緑川光

噛んで含めるように殺す



戌怒突 いぬど CV 西村朋紘

戌を冠する戦士。犬耳、尻尾などパーツ単体は可愛いが、本人の強面も相まってかなりの威圧感！厚手のマントが寒い土地を思わせる。



西庭取 にわとり CV 佐倉綾音

啄んで殺す

頭からつま先まで羽毛にまみれた派手な衣装と、その下の喉どい露出が目玉の少女。手にしている武器は、農具の「鋤」である。

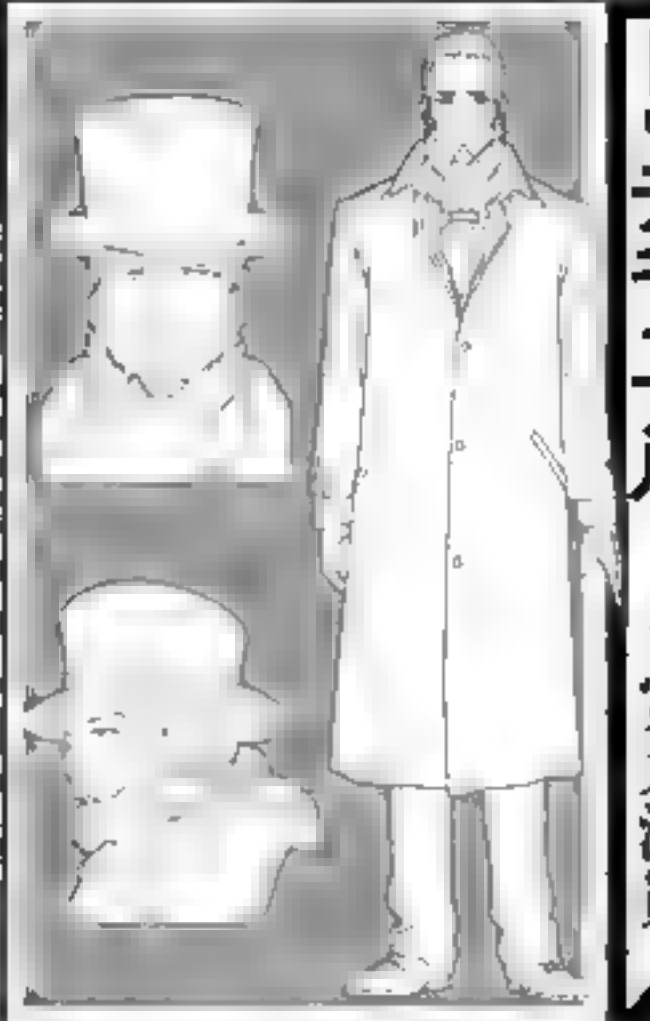
羽根なし

豊かに殺す



亥異能肉 いづのしし CV 日笠陽子

成熟した身体を上質な衣装に包んだ、淑女風の戦士。上流階級ゆえか、表情も自信に満ちている。ヒースなど細部には猪の要素も。



審判を務める謎の老人
ドウデキヤブル CV 安元洋貴

十二大戦の審判。長身で姿勢も良いため、非常に若々しい雰囲気を持つ。その言動は怒熱無礼で飄々としており、底を見せない。

メインスタッフ

原作：「十二大戦」
小説：西尾維新
イラストレーション：中村光（集英社刊）
監督：細田直人
シリーズ構成：村井さだゆき
キャラクターデザイン：嘉手苅睦
音楽：椎名豪
音楽制作：エイベックス・ピクチャーズ
アニメーション制作：グラフィニカ
製作：十二大戦製作委員会

◆公式サイト / <http://12taisen.com/>

◆公式twitter / @12taisen

TVアニメ絶賛放送中!!
一次Pにコミカライズ情報も

「十二大戦」とは

- ◆十二年に一度開催
- ◆干支の名を宿す十二人の戦士が参戦
- ◆互いの命と魂を賭けて殺し合う
- ◆勝ち残った者は

どんな願いでも
たったひとつだけ
叶えることができる

コミカライズ

「十二大戦」

原作:西尾維新
キャラクターデザイン:中村光

漫画:暁月あきら

「少年ジャンプ+」にて連載中!!

第1巻11月2日(木)発売!! B6判 定価:本体580円+税



「十二大戦」

B6判 新装版 定価:本体1,000円+税

小説:西尾維新 イラストレーション:中村光

絶賛発売中!!

「十二大戦」シリーズ新作

『十二大戦対十二大戦』

2017年12月12日(火)

刊行予定!!

シャングソ.CROWNに初登場

杉谷庄吾

「人間プラモ」

映画大好きポンポさん

夕暮れエデン No.1



躍動する
創作する
書く
描く

新時代有格調
セゾナルカラー
64P

夕暮れの

エデン
Twilight of Eden

幕張に現る!! エンタメ戦線!!!

2017年12月

入場無料!!

ジャンプ
フェスタ
JUMP FESTA 18

16日 & 17日 開催
土 日 決定!!!

◆幕張メッセ国際展示場展示ホール1~8

◆9:00~17:00(最終入場は16:30まで)

夢の祭典
幕を開けよう

楽しむ
冒険は

『血界戦線 Back 2 Back』
『新テニスの王子様』が
ジャンプスーパーステージに
参戦決定!!!

憧れの原作者の先生や、声優さんが続々と登場する。大々的で見られない、スペシャルな企画やトークが盛りだくさんのステージだ。JF会場最大の舞台で、豪華絢爛な2タイトルが誇る夢のひとときを味わおう!



JFに参戦するメーカーはコチラ!!

株式会社アニメリクス/エイベックス/ビクター/スズキ/株式会社エンタメ/株式会社コナミデジタルエンタテインメント/ショウワ/モト/株式会社スクウェア・エニックス/株式会社ソニー/サンエックス/株式会社ソニー/ミュージックエンタテインメント/株式会社タカラトミー/株式会社タカラトミー/中井信康株式会社/東映アニメーション株式会社/東宝株式会社/任天堂株式会社/株式会社ネルケプランニング/株式会社バンダイ/株式会社バンダイナムコエンターテインメント/バンダイビジュアル株式会社/株式会社バンプレスト/株式会社びる/株式会社プロダクション・ベネリタ株式会社/株式会社ポケモン/株式会社マックス/株式会社ムビックス/株式会社メグハウス/株式会社レブルファイブ/グアム・プラザ・ジャパン合同会社

次号はさらなるステージ情報が...!!

JF 2018公式サイトはコチラ!! ▶ <http://www.jumpfesta.com/>

JF 2018公式Twitterはコチラ!! ▶ @jumpfesta

ハッシュタグ「#ジャンプフェスタ」をつけてツイートしよう!

*写真は過去のJFのものです。*内容は今後予告なく変更となる場合があります



放課後

物語は
描き出される

気付くと
空は
夕焼け色で



教室は
3人だけに
なっていた



いつも
漫画の話ばかりしてる
変な男子2人

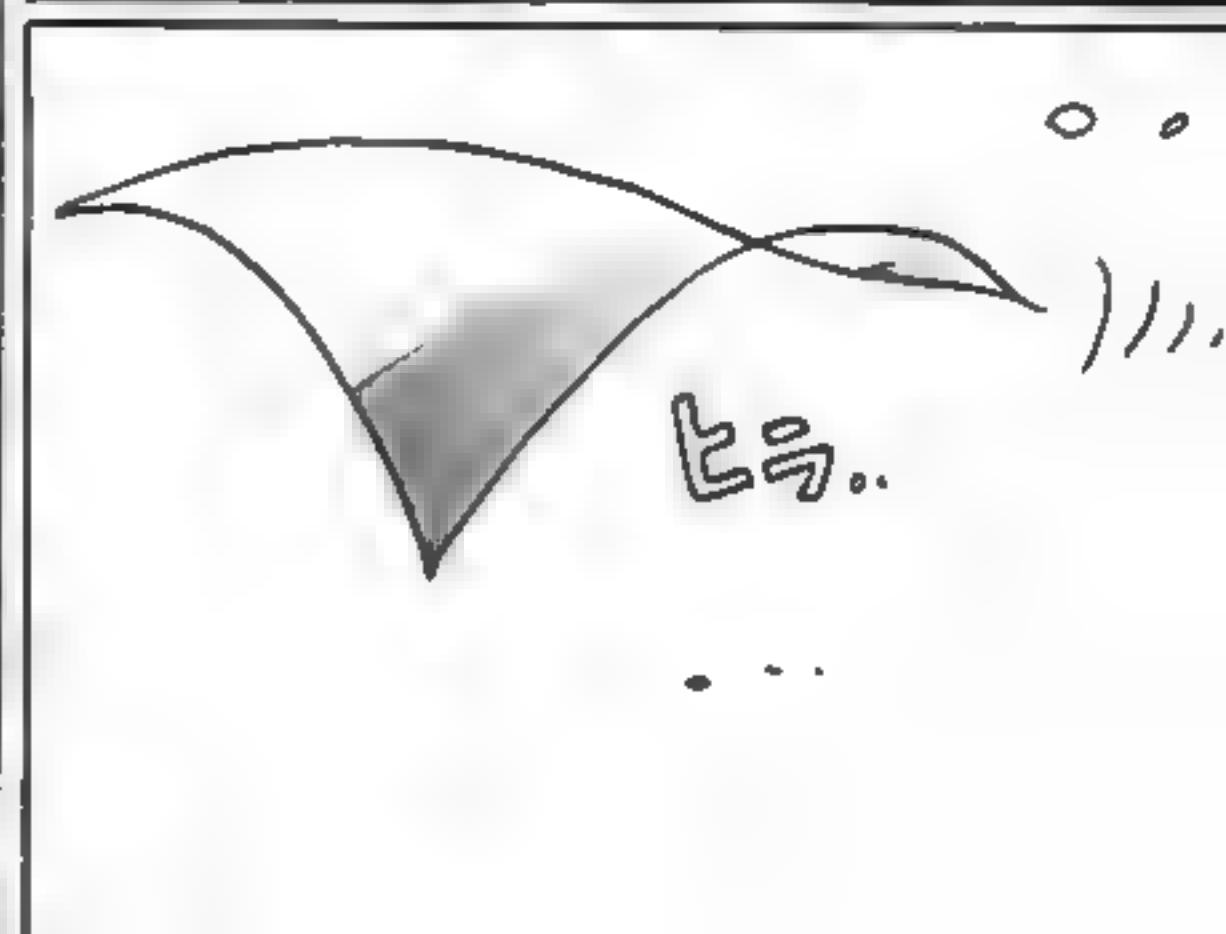
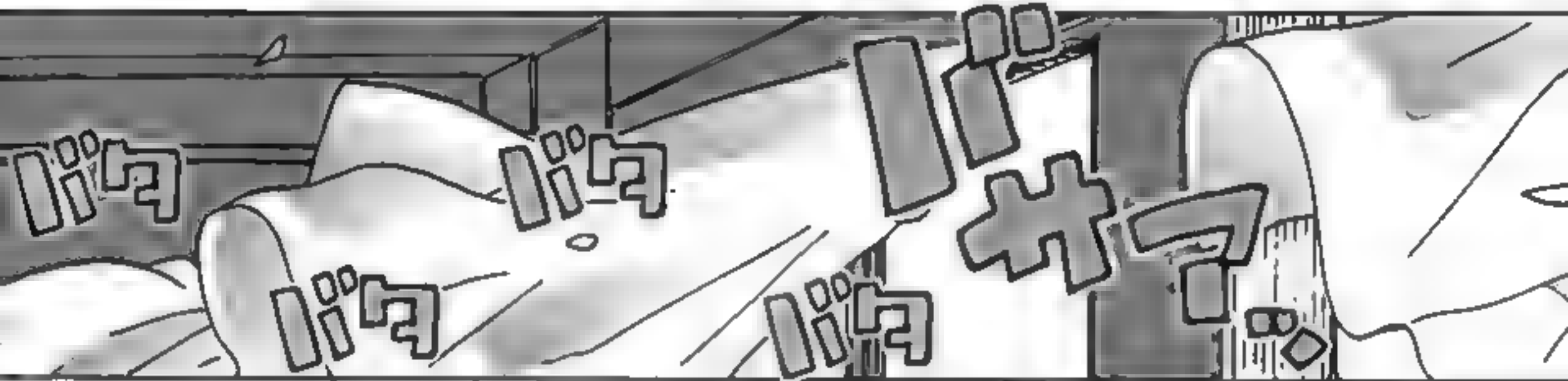
「いや、それと
ワイワイのが
いいなあ...」
「さ、さ、さ、さ、さ
デカデカ...」



本を読んでいる
私と



「ト...」





えっ!?



何なのよっ!

もーっ!



これ...!?

な...

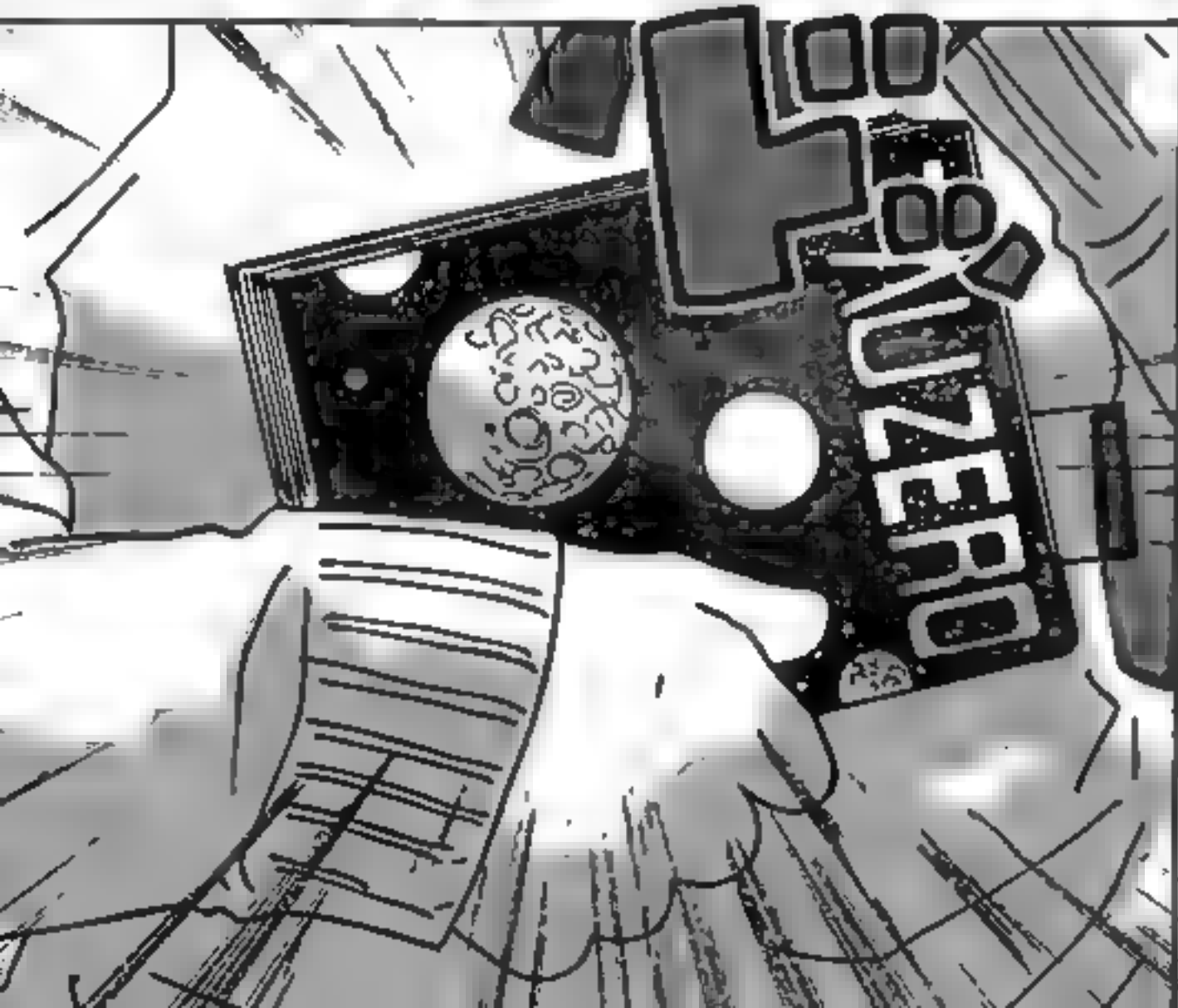
なに...!?



こ...
この絵...
君が描いたの...?



やー
ごめんごめん
白井さん...
だったよね

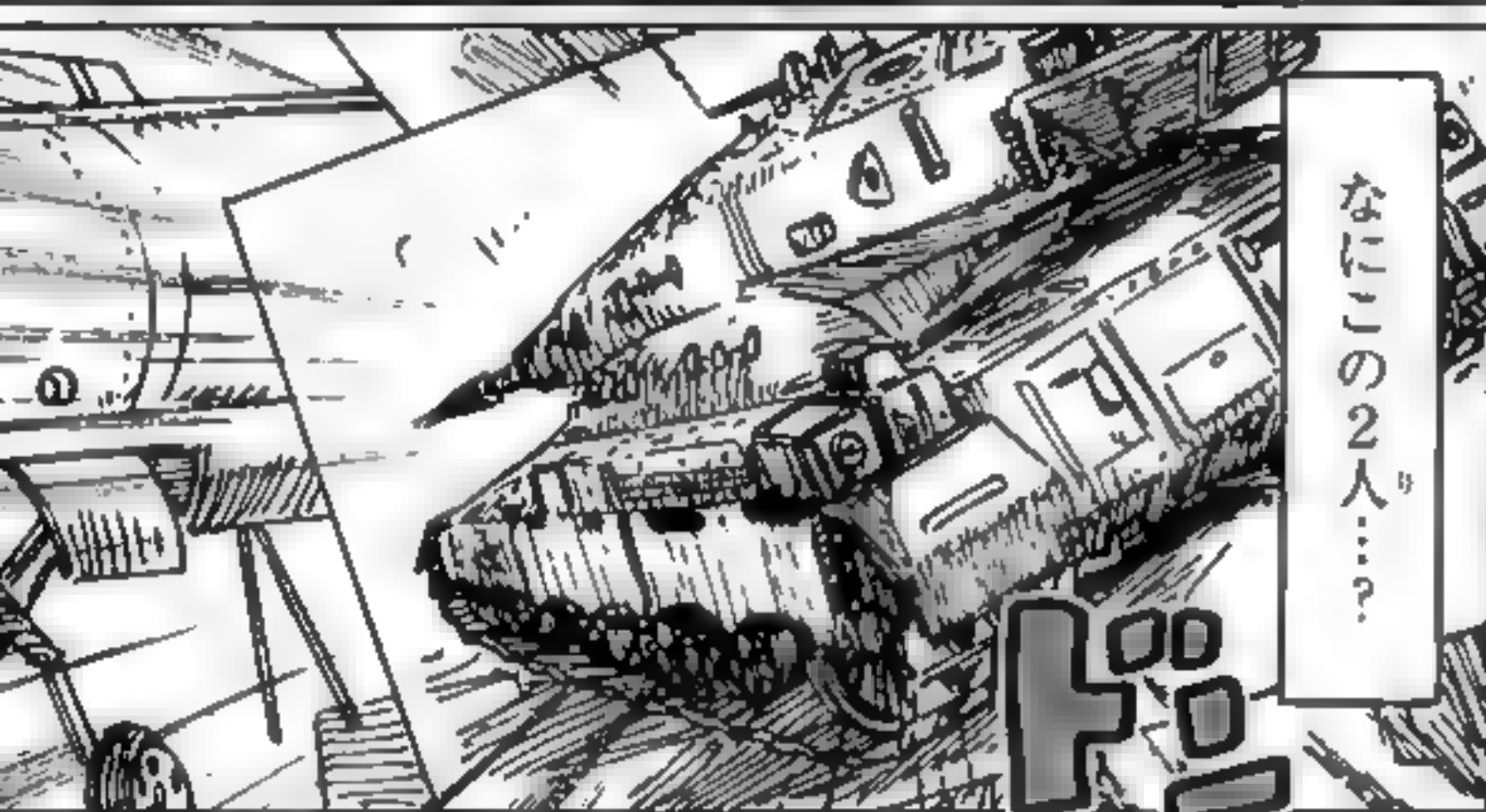






なにこれ…
むちやくちや上手…

ド



なにこの2人…?

ド



ちょん…



何です…?

ド

このページ



ちよつと
自慢なんだ

んじやあ
白井さん
これ見てよ



えっ?

ド



24回 月刊OXマンガ

受賞作品

大賞

月刊OX
漫画大賞受賞作…

入選

佳作





って感じで
僕達2人で
漫画描いててさ
次は
デッサン賞を
狙ってて...

テーマは
SFって決めたんだ

なっ!?

エスエフ
SF...
ですと!?



この画力を
生かさない手は
無いと思って

エスエフ
SFですね!



だって
見てよこれ

城太君の描いた
宇宙船...

未来都市

戦闘機...

最高カッコイイ
でしょ?



でも俺達
宇宙ドンパチ映画
観たくらいの
知識しかなくて

エスエフ
SFに詳しい奴
探してたんだ



そこへ
白井さんが現れた!

エスエフ
SFですね!



.....
こういう小説を
楽しく読んでる
白井さんは

ESエフ
SFに詳しい人
と解釈して
いいのかな？

ちなみに
差し支えなければ
その本
どんな内容だろうか？



う...
わ...
私なんて
ただSF小説が
好きなだけで
SF者としては
未熟ですけど

普通の人よりは
詳しいと思います...
ぐらい...
かな

えっ？



え——つと...
光速で飛んでる
宇宙船のブレーキが
故障して
どこまでも
無限に飛び続ける事にな
っちゃって

どうしようっ...
っていう
ストーリーです

ESエフ
SF
つばい！
面白そうだな...



こういう
いかにも
SFって発想は
僕達からは
絶対出てこないよね

頭の使い方が
違うな...

ふうん...







どんな
お話だろう...

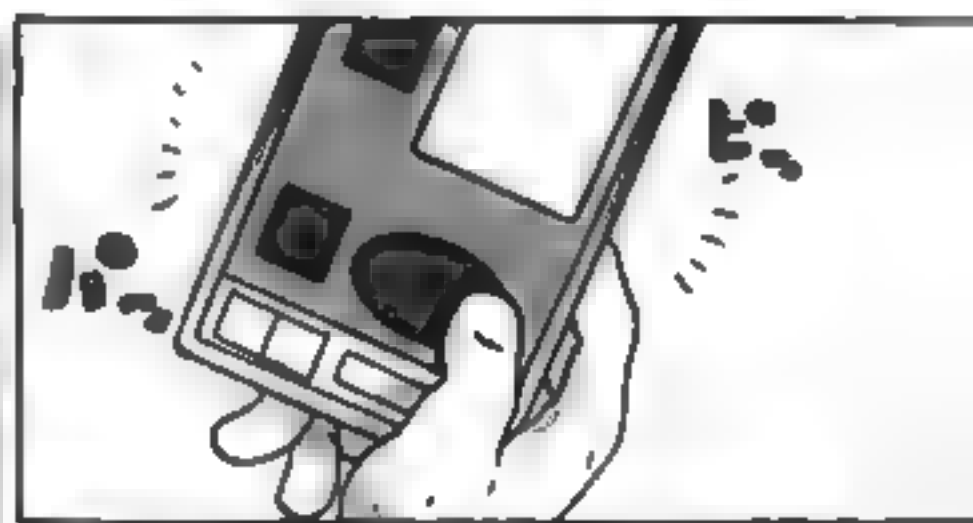
2人の
SF漫画



チ...



なによ
これっ!!?



なっ!?



全然
駄目です！



えっ？

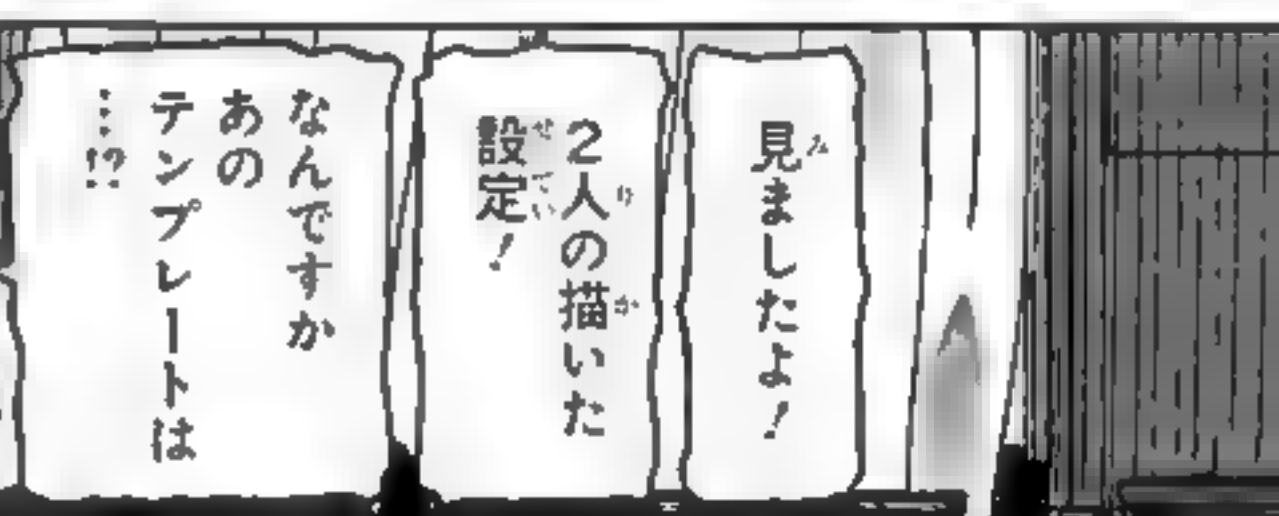
ピク

……



えっ？

えっ？



見ましたよ！

2人の描いた
設定！

なんですか
あの
テンプレートは
……！



主人公は
宇宙の運び屋で

相棒が
凄腕スナイパー

2人が操る
光速宇宙船

早く早く
にやめな10

大きな宿命を
背負った
亡国のお姫様

彼女を追う
暗黒軍の幹部

勝つ気か
負けか

全滅
謎の男

最強
の力



……って
なに？

反理想郷
デ・ストピア

つまり暗く
不幸な世界だな

投稿作だったら
短編でしょ？

だったら
ゴールが見えてる話のほうが
いいと思って



僕……

不幸な話は
好きじゃないなあ……

逆です

最初が不幸だから
あとは
幸せになるだけです



そっか……

幸せになる
短編物語か……

いいかも

まず世界観から
決めるんだな

キリ……

SFですから



やっぱり
情報統制された
管理社会？

はい

旧世界のシステムに
監視されてる世界……

その名も
「エリュシオン」です！



きやつ!?



エリュシオン?

神話の
冥界の名前です



うん...

舞台は
出来た

あとは
登場人物...

僕

女の子

描きたーい!



ん...

全てを管理された
世界で育った
その女の子は

人を
人たらしめるモノを
何も持っていない

そうですね

どん底からの
スタート



家族も友人も

好きな事も
嫌いな事も

夢も希望も
持っていない



ほ...

主人公は
女の子ですか

描いてて
楽しいもん





……

わんわん
わんノ

犬よしよし



犬だわんノ

わんわんノ



このロボットには
人類が繁栄していた時代の
記憶があつて
女の子に
色んな事を教えるの

歴史や教養……
文化芸術……

そして
人を
人たらしめるモノ
夢や希望を……



わうーん……

名前……
名前……

うーん……



なんか……
良い感じの
話になつてきたな
わん！
わんわん！



キャラの名前を
決めるわん！

わふ、
フリフリ
わふ、



最初…

女の子には
名前が無くて…
ストーリーに合わせて
付ける事にしよう

あ…
じゃあ



この寒そうな
街にでも
咲く花となると…

ビオラわん！

ビオラは寒さに
強いわん！



ロボに
花の育て方を
教わ■シーンがあつて
その花の
名前とか…

いいね



金子君
花詳しいんだ

天才わん！

じゃ
主人公は
ビオラ



犬は
ベスでいいや

テキトー
わん！



ビオラ…



この…
絶望的な
世界で生きる
女の子に
夢を与えるロボ…

………



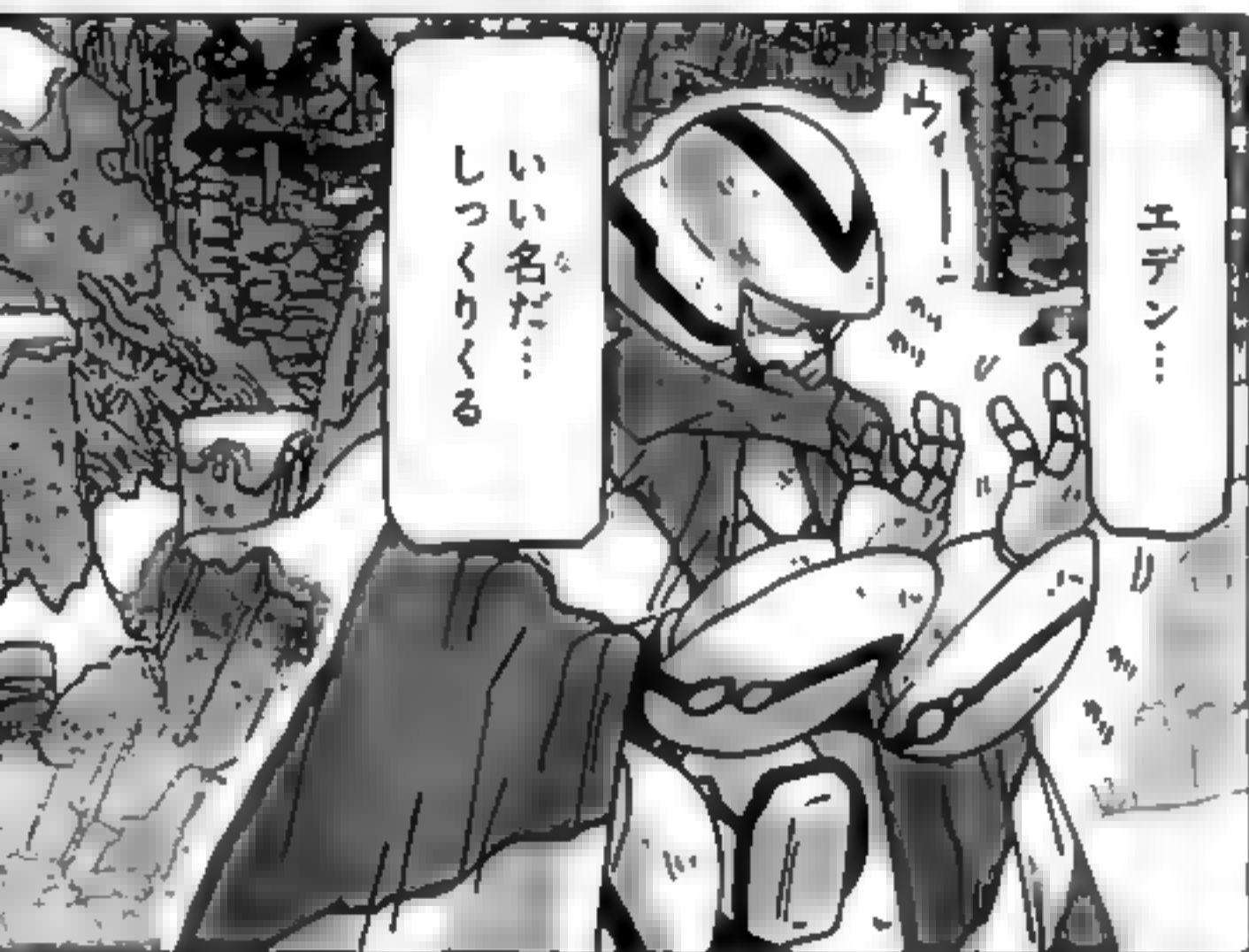
ロボの名前は
重要だぞ
今の感じだと
この話のキモは
このロボットだからな

わうーん…



逆の
「理想郷」…

ここが
反理想郷だから



いい名だ…
しっくりくる

エデン…



君の名は
エデンだ！

わうーん！



この話は
何も持たない女の子
「ビオラ」が
「エデン」と出会って
幸せになる
お話わんっ！

大枠が
決まったね

ああ

わふ わふ

わふ

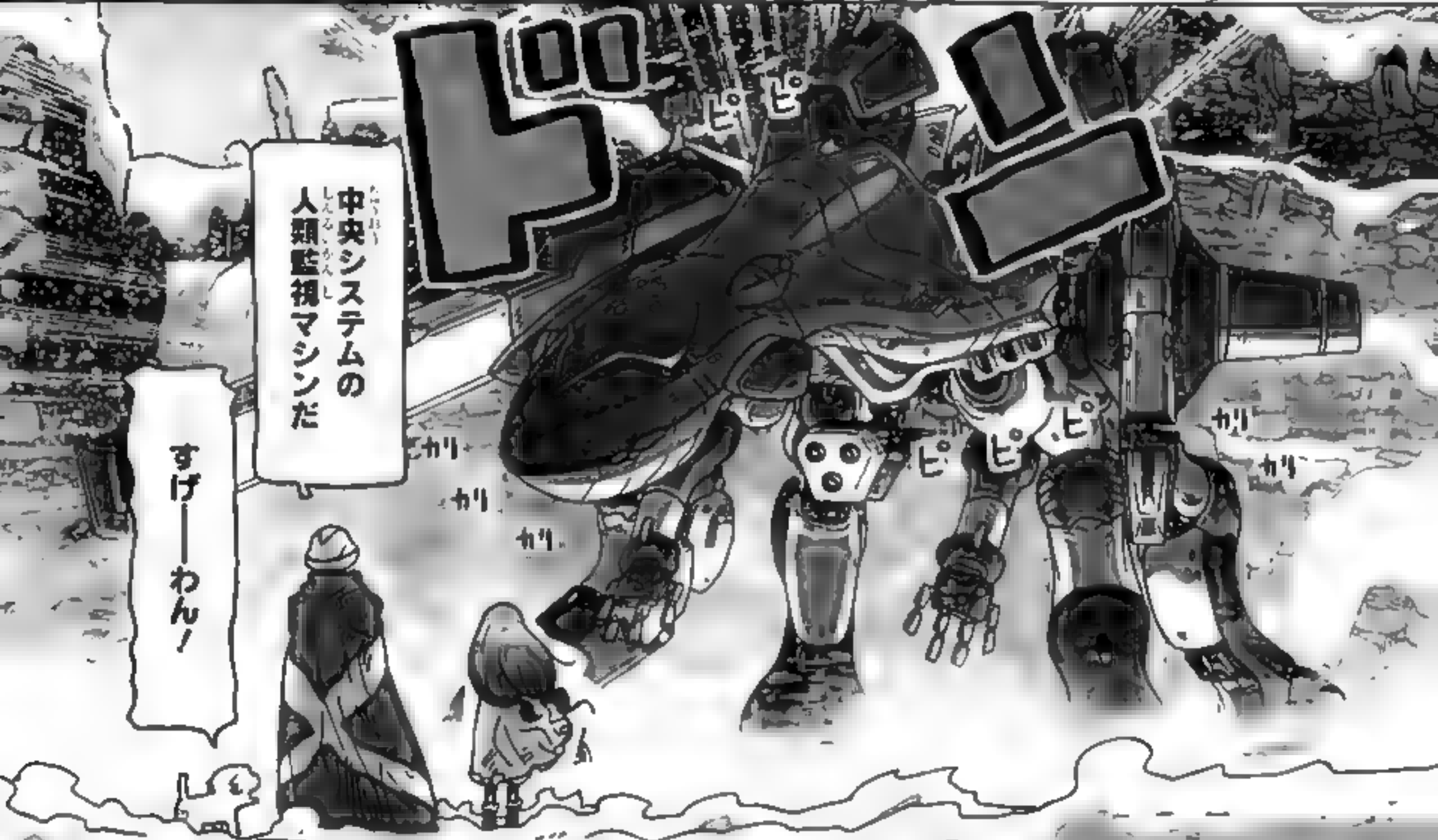


あとは
主人公の前に
立ちふさがる障害…
いるかな…？

いた方が
盛り上がる
わん！

だったら…

サラ
サラ
サラ



中央システムの
人類監視マシンだ

すげーわん！



城太君凄いわん
なんでこんな
複雑なデザイン
破綻無く
描けるわん？

お前とは
脳内CADの
鍛え方が
違うからな

？



訓練して
脳内CADを
操れるようになれば
どんな複雑な
デザインだって
360度
どの角度からも
描けるようになる

脳内CADっていうのは
簡単に言えば
頭の中に
立体CGモデルを
作り出す能力のことだ



何ですか？

脳内キヤド……？



グレッグ・イーガンの
「宇宙消失」の
「モッド」
みたいなものかしら……

は……



絵描きの
タイプによつては
必要ないけど
メカを描く人間には
必須のスキルだな

え……
絵を描く人は
みんな頭の中にその……
脳内CADを
持つてるんですか？



よし

ん……



模型とか
ねんどとか
目と手と頭を使って
立体物を造ることで
脳内CADは
磨かれるんだ







私わたしっ
もう帰かえるね!!

じゃ!!

ゴダッ



かい

そう...

たまたま上手うまく
いったのかな...

小説しょうせついっぱい
読よんでるから...



?

また明日あした

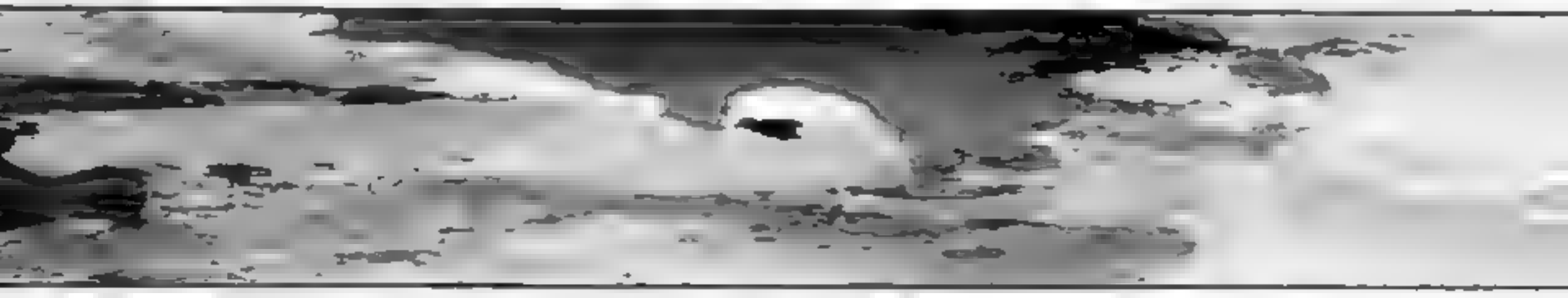
.....



ガラガラ

ガラガラ

ガラガラ



そうよ!

わたしは
小説家
を
夢見て
いたのよ！



小さな頃から
本を読むのが大好きで

いわゆる
児童文学というの
は片っ端から読んだ



特に
お気に入りだったのが
科学ファンタジー物



背伸びして
大人向けのSF小説も
わからないなりに
読んでみた

少し
大人になった気分だ

その頃にはもう
自分は将来
小説家になるって
決めていたんだ





いろんな物語を
想像してみたら

頭の中で
世界、面白い小説が
いくらでも書けた

アイデアが
無限に溢れてくる

こんな物語を作りたい
こんな物語を書きたい
っていったら

友達も家族も
みんな面白そうって
褒めてくれた

あの時の私は
私の中では間違いなく
天才だった

自分には
創作者としての
特別な才能があるんだって
疑いもしなかった

アニメや
ドラマを観ながら

私の考えた
ラストシーンの方が
断然面白かったな

なんて
頭の悪い幼稚な感想を
恥ずかしげも無く
言ったりして…

そして中学に上がり
いざ本気で
小説を書いてみたら

おかしな事が
起こった

……
あれ…?



?

?

天才なのに…



しかも
終わらせられないのだ

私の書いた小説は
グチャグチャと
読み辛くて
まったく面白くなく



アイデア以前の…
そのままでは
使い物にならない
ただの思いつき
程度の物だったんだ

私が
頭の中で想像していた
世界、面白い
小説のアイデアは



実際に書いてみて
わかった



物語を自然にスタートさせて
面白く展開させて
綺麗に終わらせる事が
どれほど難しいのか

私はまったく
知らなかった



その作品を
投稿しようと思っていた
ジュニア小説コンテストの
受賞作を見た時…

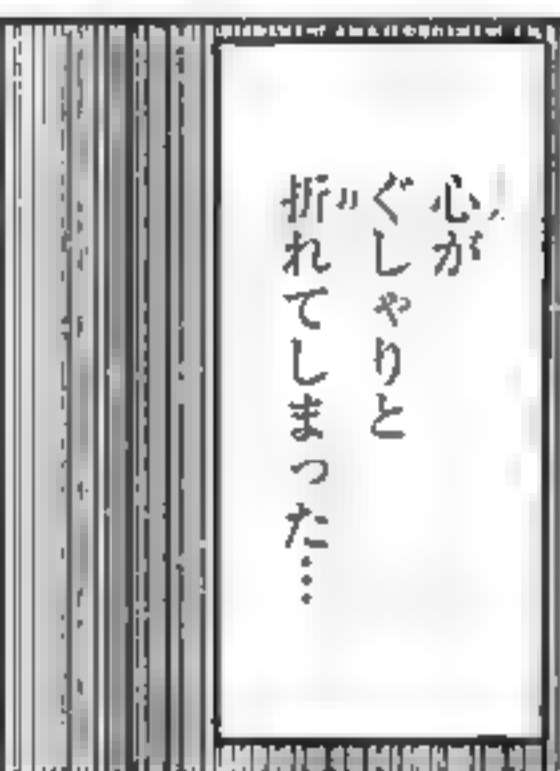


それでも
自分は天才だっていう
自尊心にしがみつかながら
何とか一つの物語を
書き終え



私は
打ちのめされた

同年代の
子達が書いた
その作品達の
面白さと
完成度の高さに



心が
ぐしやりと
折れてしまった…



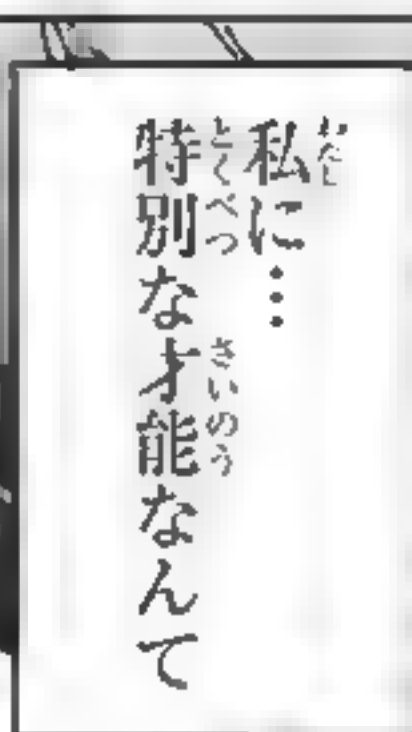
急に恥ずかしくなった



みんな…
なんて上手に
小説を書くんだろう



無かったんだ



私に…
特別な才能なんて



折れた心は
曲がったまま

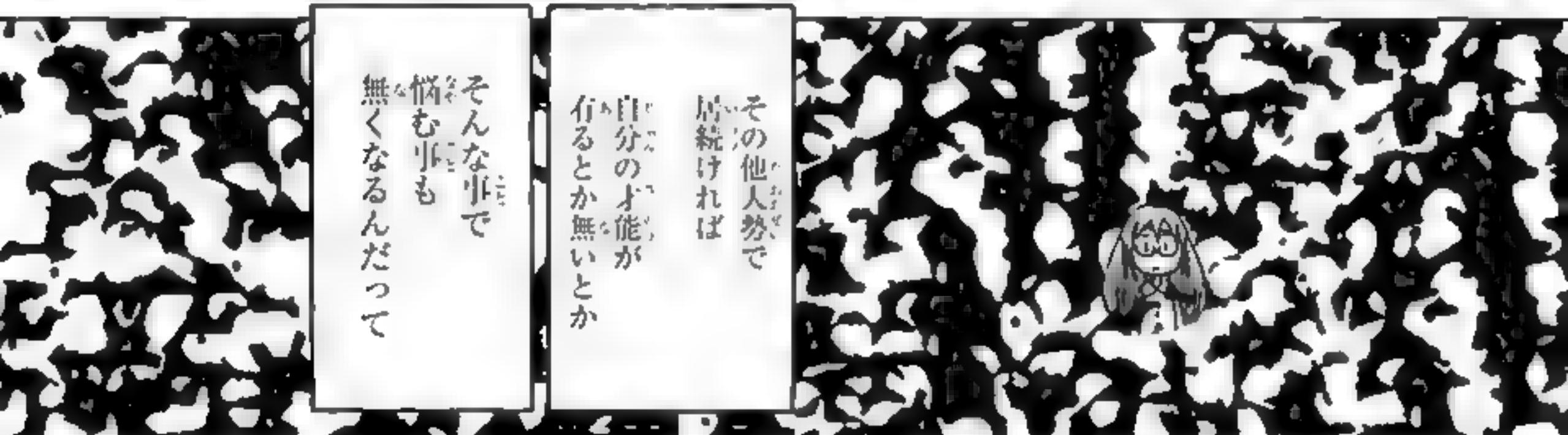
いつまでも
ジクジクと
疼き続けた...

それでわかったの

傷付きたく
無ければ

自分は特別だって
思い続けたければ

何もしなければ
良いんだって



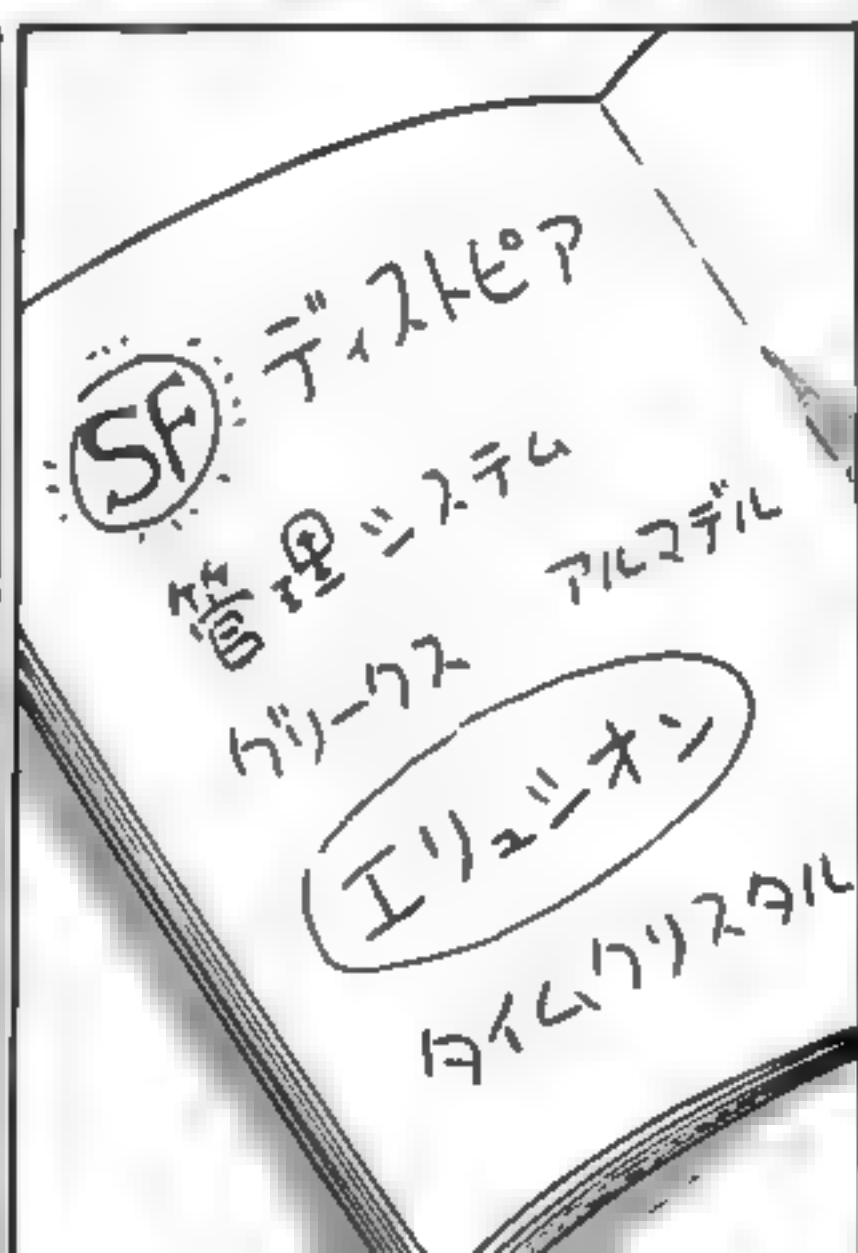
その他人勢で
居続ければ

自分の才能が
有るとか無いとか

そんな事で
悩む事も
無くなるんだって



なにやってんだろ...



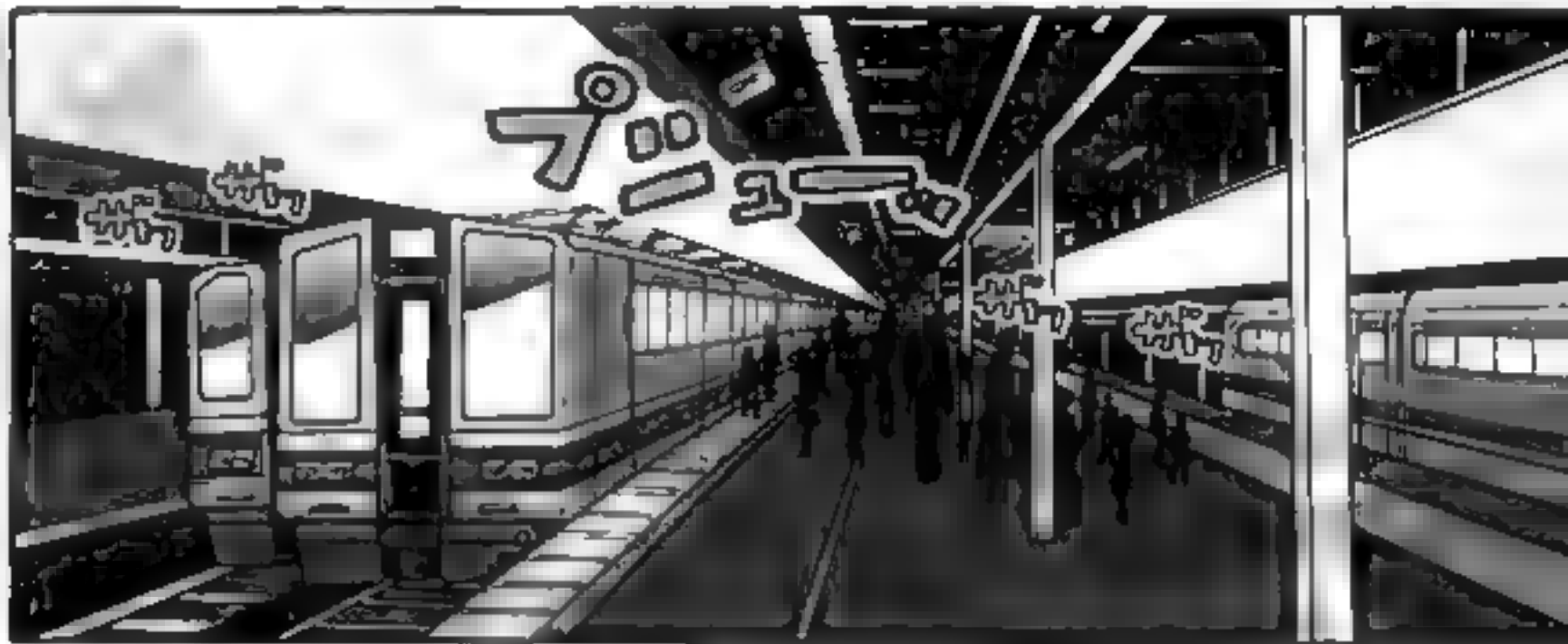
SF デイストピア
管理システム
グループ アルミデル
エリクション
タイムクリスタル



なのに私...

ガタン

ガタン





ふうふう...

...

金子君と
門倉君は
モノを作る側の人

今日
いい天気
だねー

私はそこから
逃げた一般人...

違う世界の人...



あ...
あの...

わーい
はーい!

そんなの
漫画家なんて
子供はだいたい
一度は夢見でしょ

しかも僕
小さい頃から
天才だったし

金子君はなんで...
その...

漫画を描くように
なったの...?



ほらコレ
僕が小6の時
描いた漫画

えっ!?







気付いたら

城太君
笑っちゃうくらい
上手くなってるの
……

絵も話も

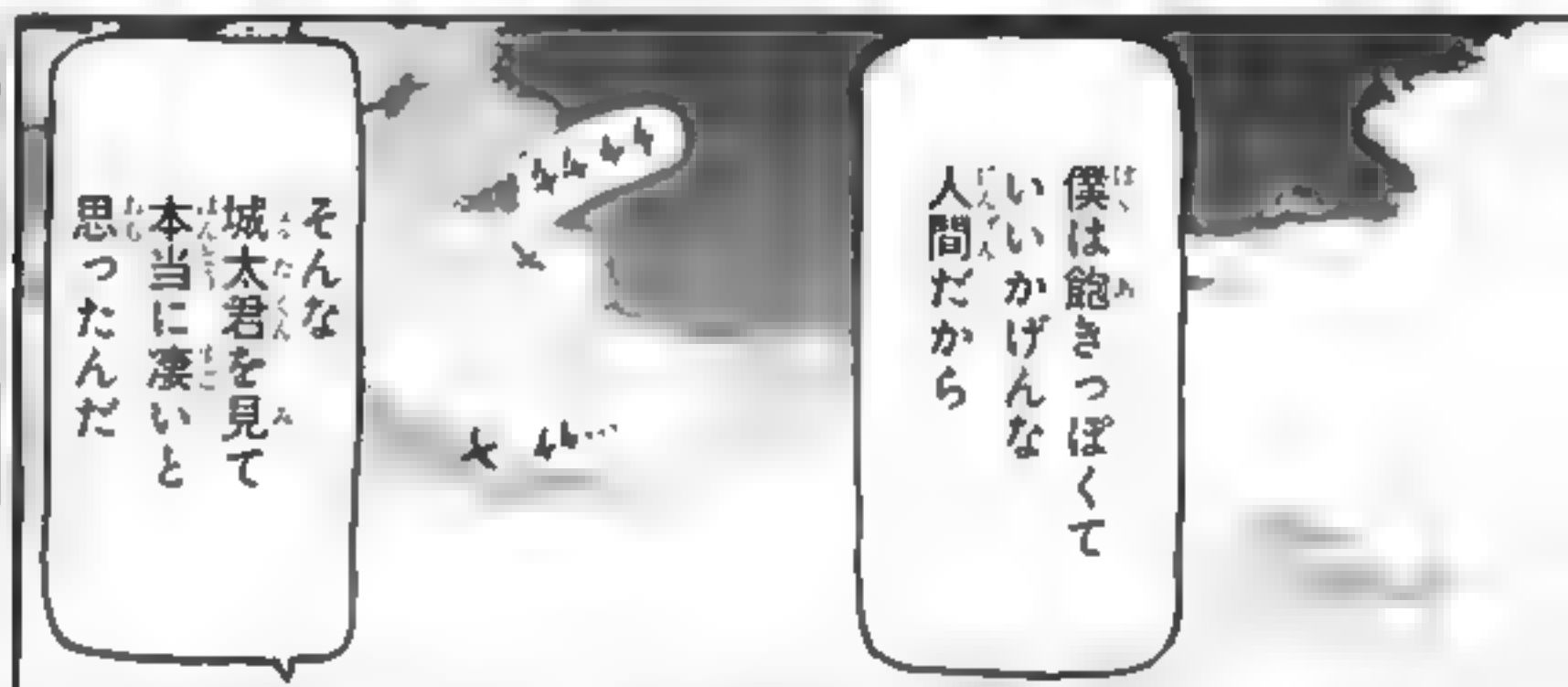
全部！

にししし



こんな絵
描いてた人が
偉そうにね

ひどい……



僕は飽きっぽくて
いいかげんな
人間だから

そんな
城太君を見て
本当に凄いと
思ったんだ



それで……
君と一緒に
漫画を描きたいって
言ったら……

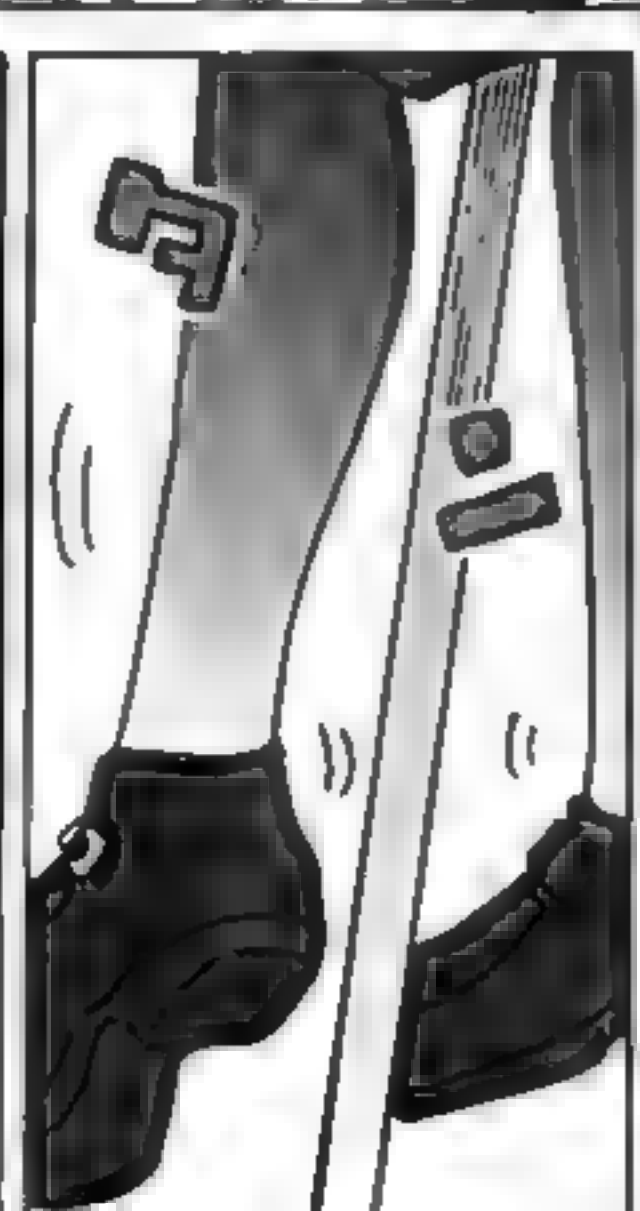
俺は人でも
絶対プロになるけど

お前が
組みたいって言うなら
別に構わない

だってさ









ほら亮

せっかくモデルが
いるんだから
お前も
デッサンしろ

うーっ！
ヌードが
良かったな！

わや...

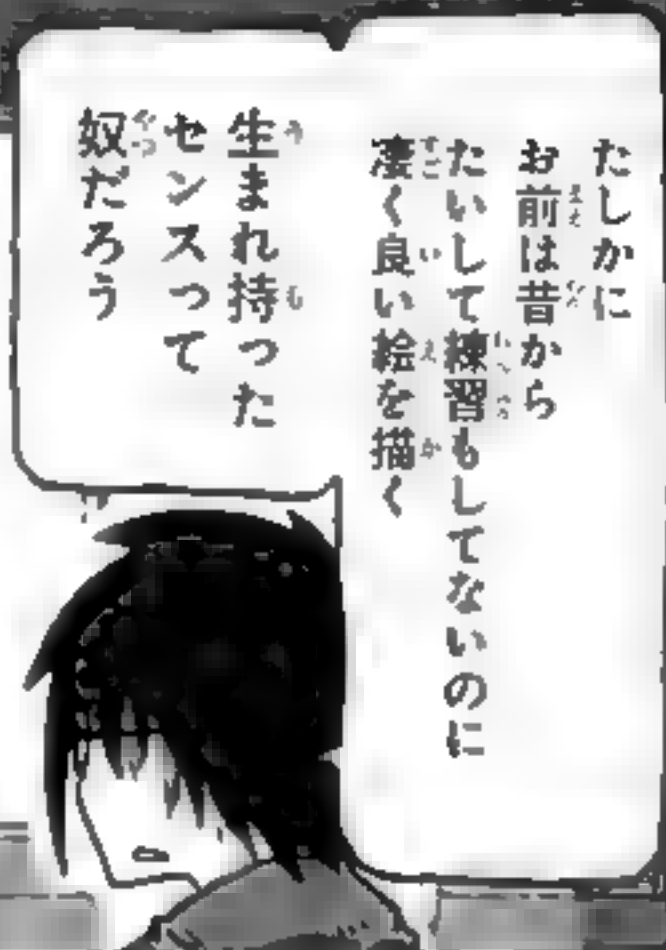
それに僕
デッサンとか
しなくても
キヤラ描けるし

真面目に絵を描くの
面倒だから
いいよー

めんどくせー

亮...

ここがお前の
人生の分岐点かも
しれないぞ









亮

お前のスマホで
カメラモードで

なんだ？

これ
ちょっと羽織って

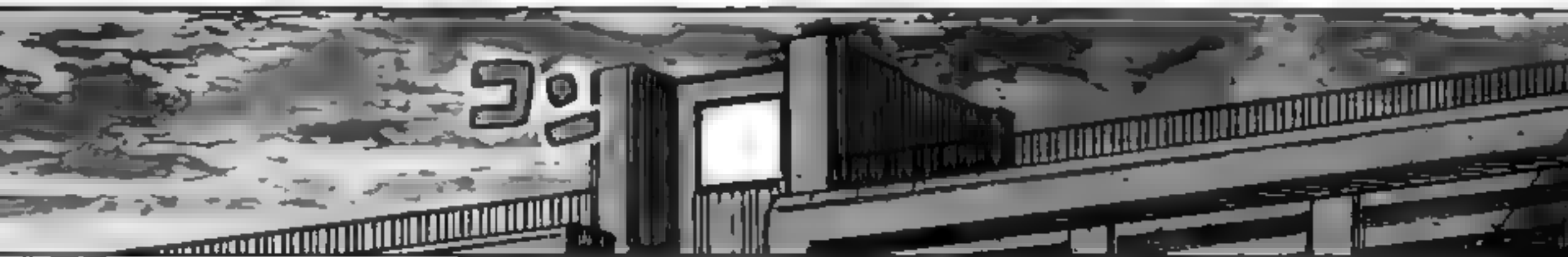
はい？

—で
このポーズと
このポーズと

はあ…

今撮った写真を
参考にして
このページ
仕上げてみてくれ

え—っ？



す：
凄い!!!

↑





どうするの？

今日はネームを進めようと思ってたのに…



金子——っ

先生が呼んでるぞーっ



じゃあ…



モデル恥ずかしいよ——っ！

じゃ待つてる間デッサンを…



うう…
まあ…

それなら恥ずかしくないだろ



でもいいの？

後ろ向きで
練習になる？

いや

背面は
進んで描く事が
少ないから
むしろ良い

すごかった
ね…

金子君の
原稿…

さっきの…

ああ

あいつは
少し刺激を与えると
一発でドカンと上手くなる

センスが良いんだ

それに
あいつの絵には
見る者を惹きつける
圧倒的な華がある

すごいよ



いやその…

はずかし—

俺
下手だったろ

あ—

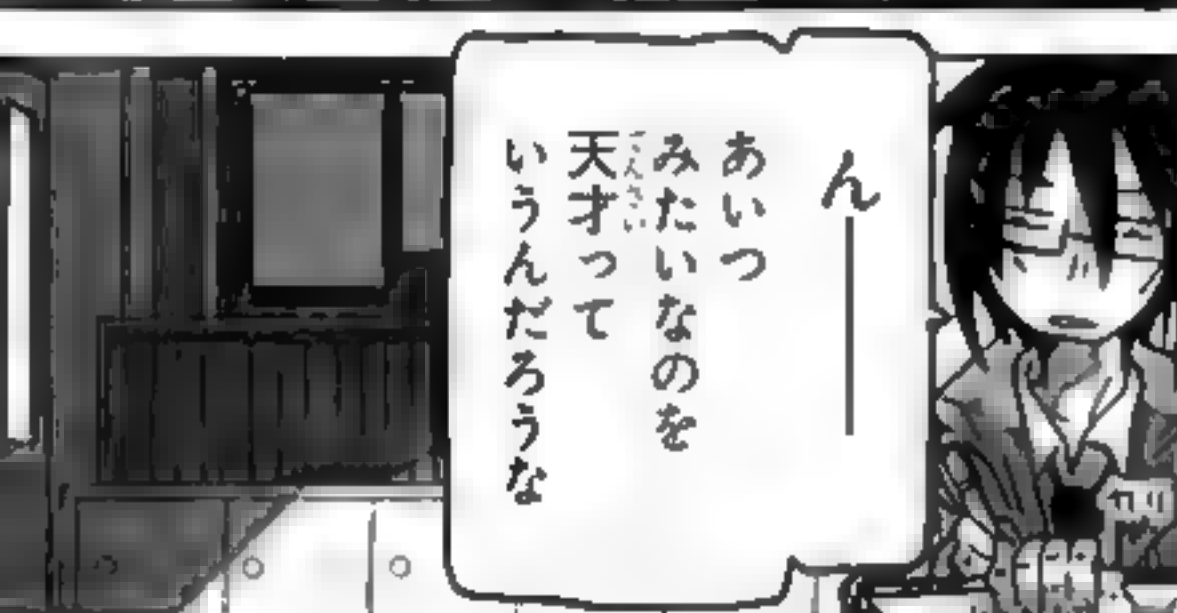
小学生の頃
描いた2人の漫画…



……

その…
昨日…

金子君に
見せてもらったんだ



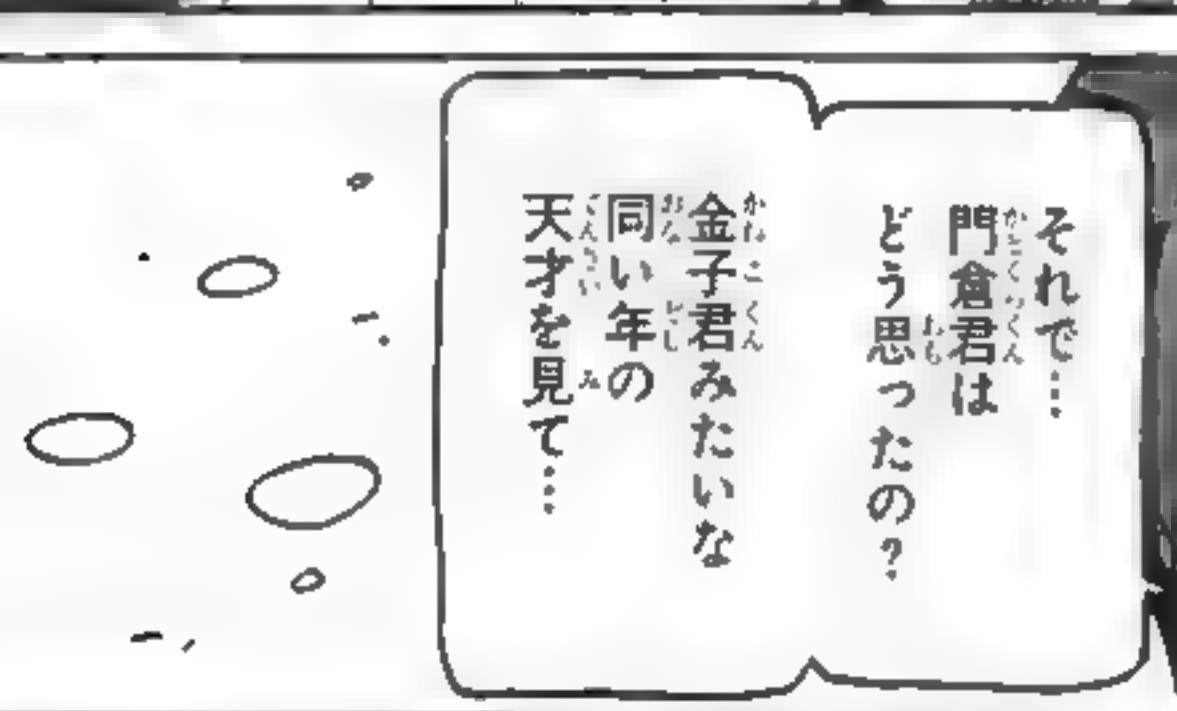
ん—

あいつ
みたいなのを
天才って
いうんだろうな



金子君

小学校の頃から
上手だったね



それで…
門倉君は
どう思ったの？

金子君みたいなの
同い年の
天才を見て…



ん？

そうだな…

すごいな—って
思ったよ





嫉妬……？

ん？

いや……
そういうのは別に……



えっ!?

それだけ!?

嫉妬したり……
焦ったり
しなかったの？



俺は元々

何があっても絶対
プロの漫画家になるって
決めてたから

他人の事なんて
関係無いんだ

ただ
亮と自分を見比べて

俺には
生まれ付きの
才能が無いって事は
嫌でもわかったから

そんな自分が
プロのレベルに
到達するには
どうすれば良いんだろ
うって考えた

けど
一足飛びに
技術が上達するよう
な裏技なんか
あるわけないし
他人に聞いた所で
それは俺の
答えじゃ無い

そもそも
そんな事で
悩むヒマがあつたら

漫画の1ページ
イラストの1枚でも
描いてる方が
効率は悪くても
前進するのは
確実だから

とにかく
描きまくったんだ

グッ...

すごい……

すごいね……
門倉君……

努力……
したんだね……

別に
すごくもないし

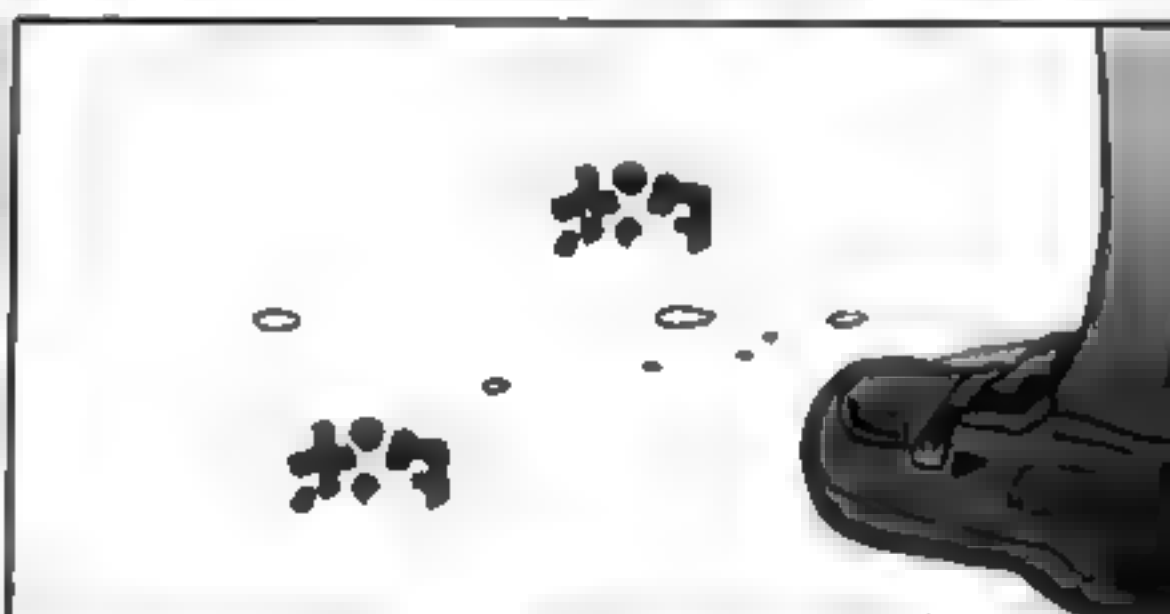
努力も
してない

漫画描くのが
好きなだけで……

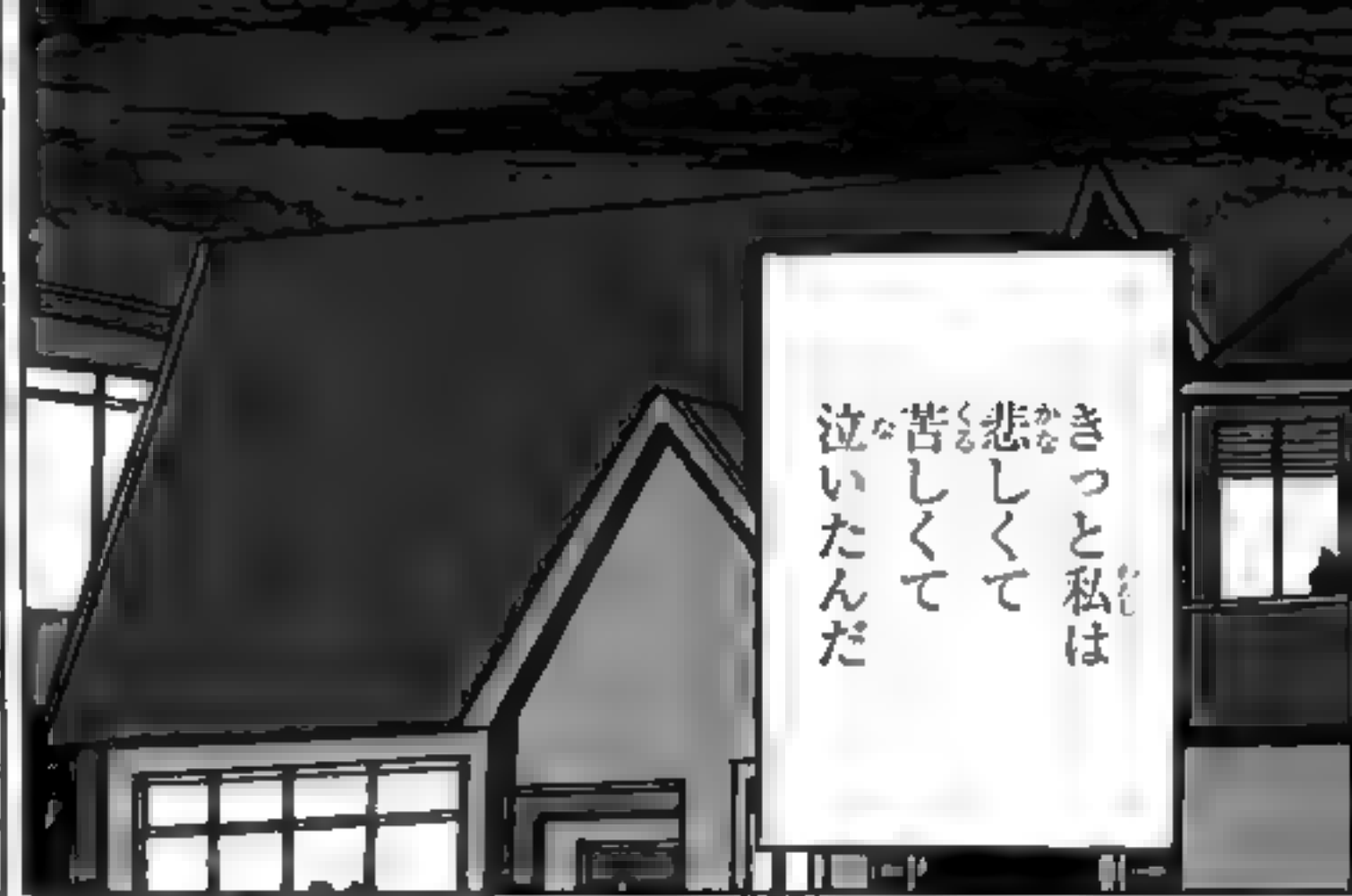
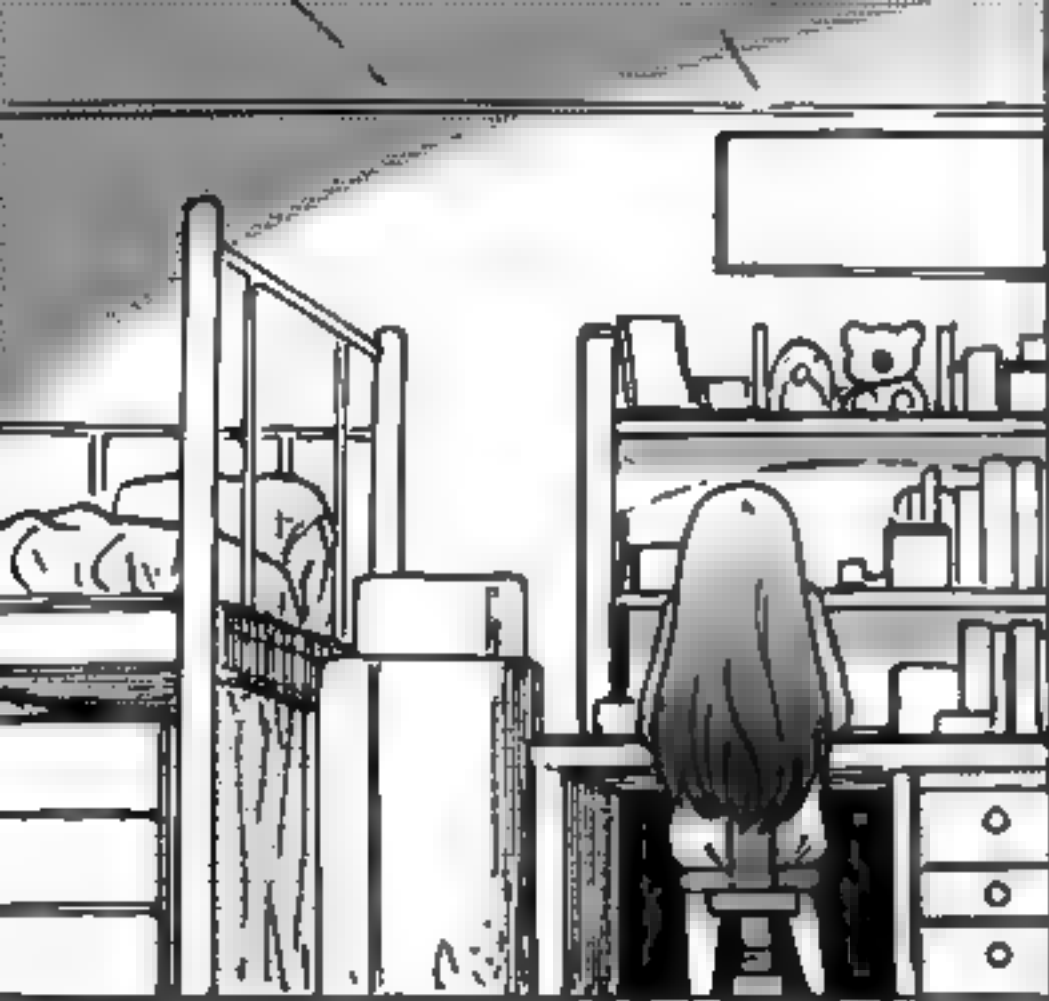
……

そもそも
俺みたいな凡人に
出来るのは……

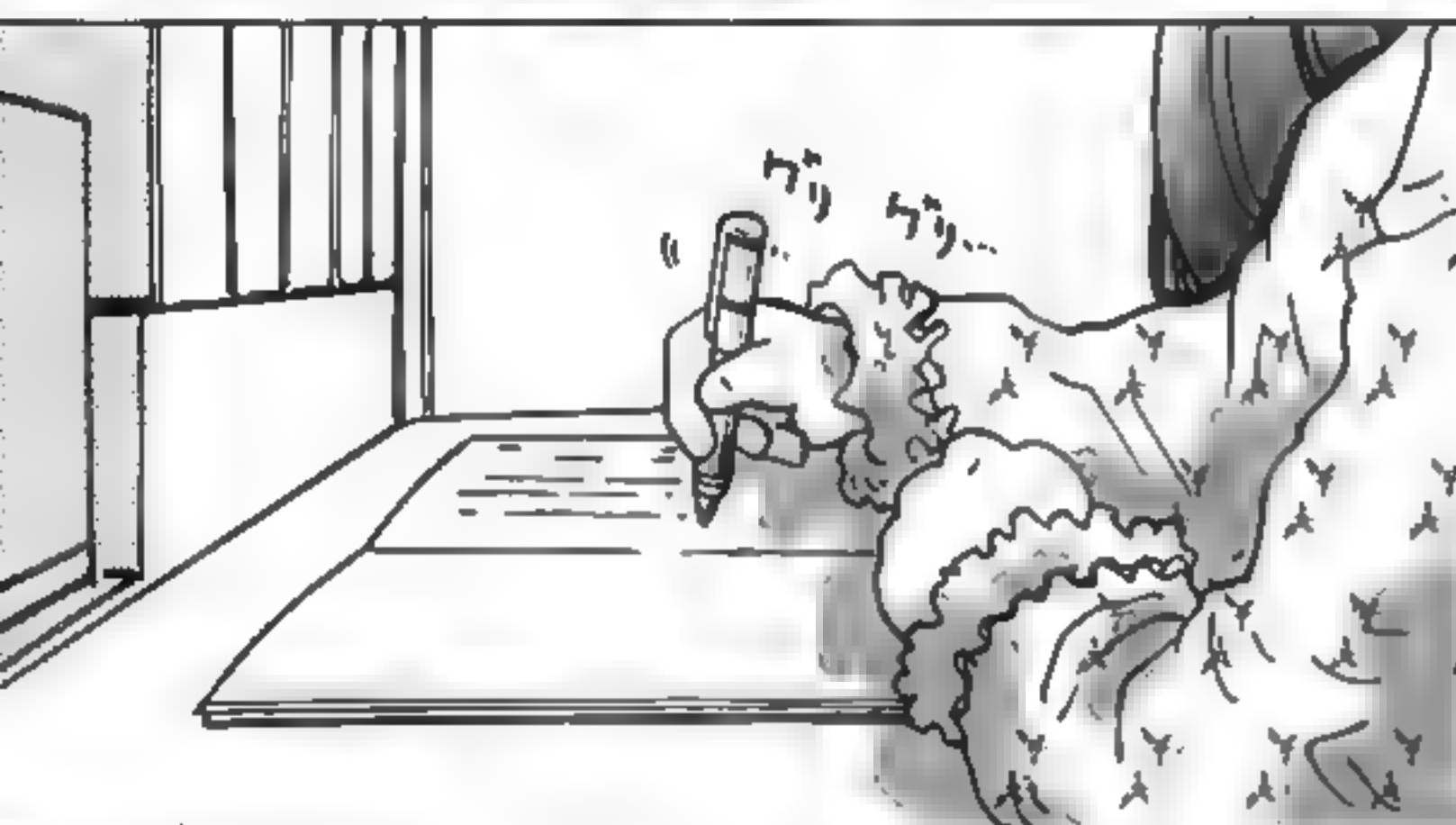
ただ
上手くなりたいと
毎日描き続ける事
だけだから







きつと私は
悲しくて
苦しくて
泣いたんだ



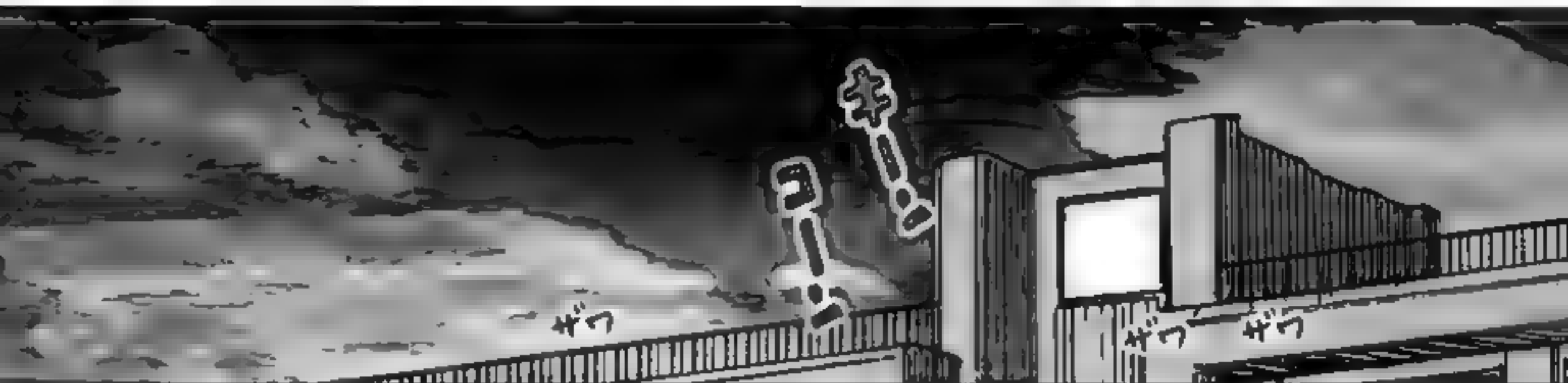
なんていう
恐ろしくつまらない理由で
夢を諦めた自分に
情けなくなつて...

自分より
上手い人がある



生まれ付きの
才能なんかに
とられる事無く
自分の道を突き進む

門倉君の
愚直すぎる生き様が
胸に突き刺さって





エデンは昔
軍の大規模兵器
だったわーん！

じゃあ一丁
ぶっ放してやるか!!!



夕日の差し込む
放課後の教室は

一つの物語が
生み出されて行く
喜びに
満ち溢れた
楽園のようで

私は
物を書くことから
逃げた者として
少しの後ろめたさを
感じつつも

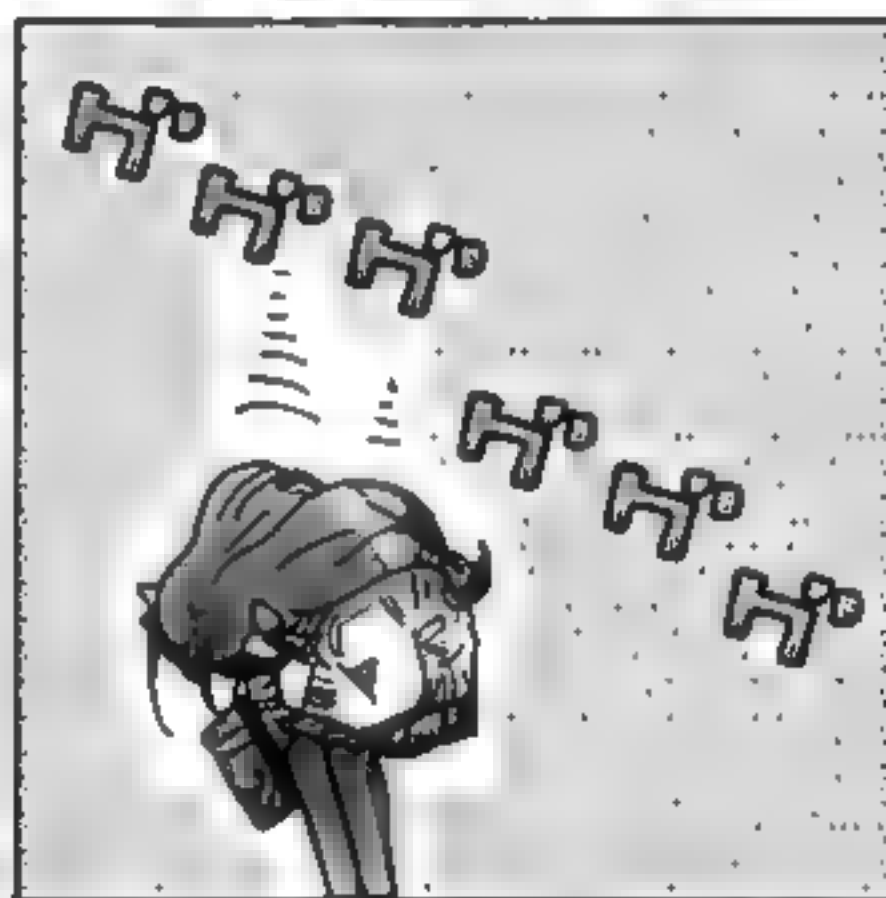
2人の熱にあてられ
わくわくする気持ちを
抑えられなく
なっていた

だけど……

物語は
いつか必ず
完結する

作品の完成は
この
放課後の創作活動の
終わりであって

それはつまり
私がまた
「創らない側の人」に
戻ってしまう事でも
あるんだ





管理システムの核となる
フオートニック結晶を
道連れに
夢溢れるロボット
「エデン」は
爆発してしまった

エデンが
死んじゃった——っ！

わんわん！

わんわん！



——で

エデンの部品を
埋葬した場所に
ビオラは
花の種を蒔くんだ
以前エデンに
教えてもらった
ように

夢の継承って
感じに
演出しよう

わんわん！

わんわん！
わんわん！
わんわん！



エデンに救われた
多くの人たちも
ビオラの活動に加わり
花を育てられ

フワフワフワフワ...

何時しかそこは
見渡す限りの
花畑へと
生まれ変わっていた

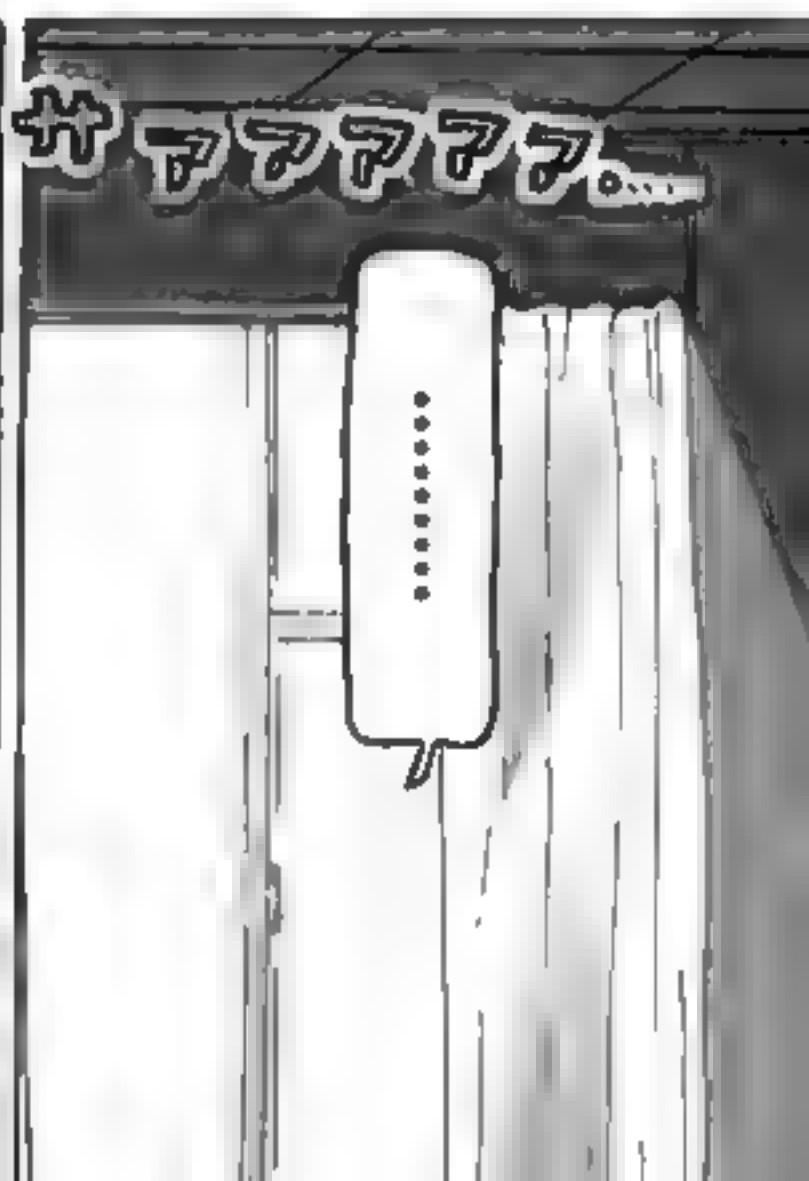


そして今

人々はこの地を
こう呼ぶ



「エデンの園」と





きれいに
閉じたな



ディストピアが
ユートピアに



まあ俺達はまだ
ラストの作画が
こっそり
残ってるんだけど

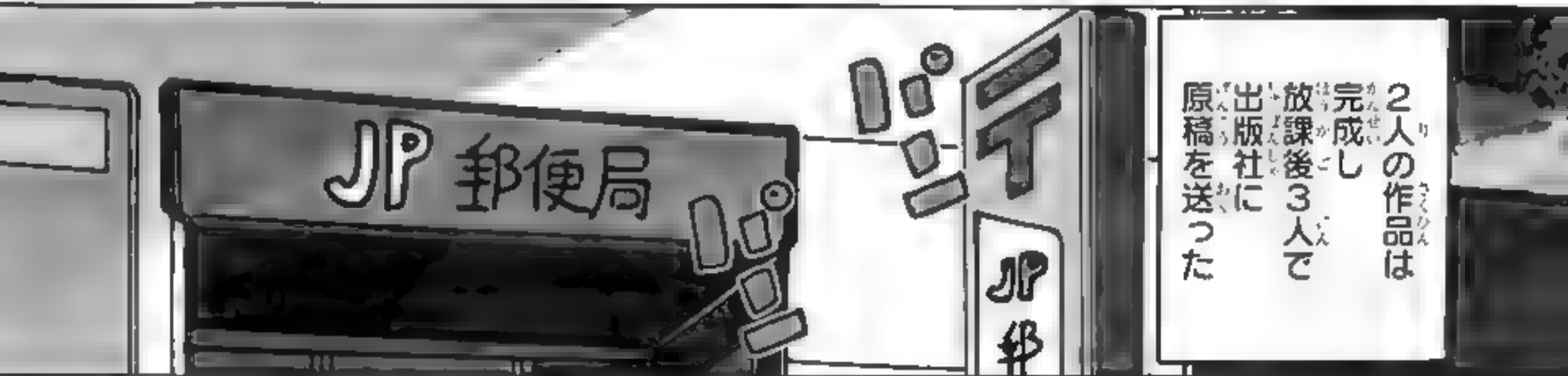


完成だ
——っ！

やった——っ！



後日



2人の作品は
完成し
放課後3人で
出版社に
原稿を送った



取れます
ように...

どうか
デッサン賞が
取れますように



まだ
終わってないよ!

終わったね
—っ...

ああ
今度こそ
完全に終わった



こんど
今度は
私の番！

私は
小説家になるのっ！

ぜったい！



…へ？



えっ？
しよっ…
小説家っ？

急はどうしたの！？

そりやいい



だから
協力してもらおうわよ！

明日からは
私のために

放課後
教室集合
だからねっ！！

はひや—
—っけ





夕暮れの教室で

夢を忘れた
SF好きの女の子が

変な男の子達と
出会い

自分の夢を取り戻す

デビューしたら
表紙描くよ

どーしよー
かなー

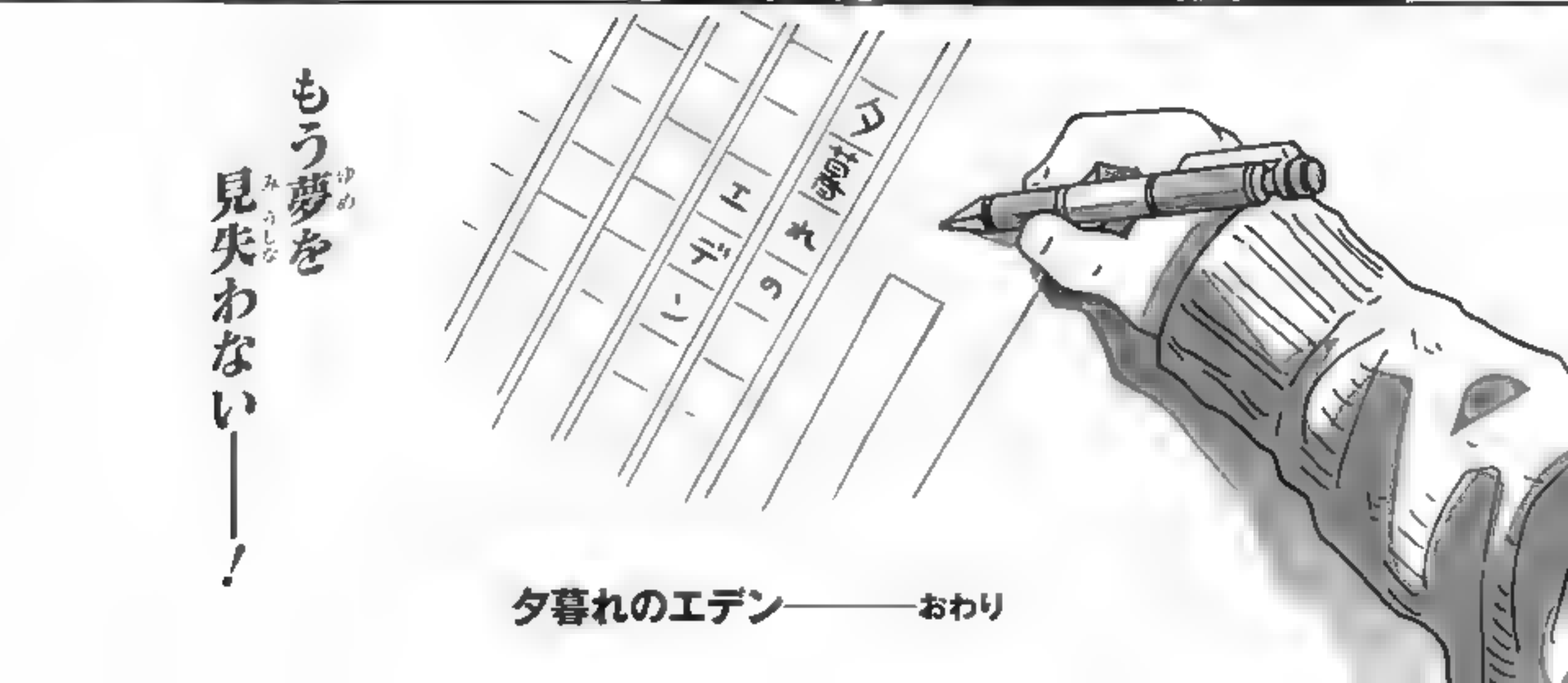
君達の絵
私の作風に
合うかしら？

白井さん
小説家って
本気なの……？



私が最初に
紡ぐのは
そんな
ささやかな物語

その
タイトルは……



もう夢を
見失わない！

まおうに
魔王さまは逃げられない

魔界八皇の一柱

「賢智の魔王」
オドゥワールです

夢は
魔界と人間界の
征服です

先日
人間界の
シロヴァ王国を
攻め落とし

王女を人質に
とりました



王女の命を盾に
絶対服従を
誓わせるという

「賢智の魔王」らしい
実にスマートな
侵略でしたが



魔王様
大変です！

なんだ
騒々しい

ひとつ
誤算が
ありました

あの王女が…

あの人質が



知略を尽くしたが…思った通りにいかない！…!?

牢を
破りました!

オドゥワール様
どこに
いらっしゃるの〜?

圧倒的力王女
VS

知略の魔王!

魔王さまは
逃げられない
いしとゆうら

「アザレアの君へ」が大好評だった俊英
2号連続掲載!!!!









なっ
何故貴様っ…

あの障壁を
どうやって!?

障壁?

…ああ
アレでしたら



ちよつと
小突いたら
破れましたわよ?

ええ…



おのれ
化け物め!

この
「炎蛇の「アム」」が
相手だ!

あつ
おい!

魔王様には
指一本
触れさせぬ!



なんだと？
では一体
何の目的で…



嫌だわ


何か誤解が
あるよう
ですわね

私は危害を
加えに来たのでは
ありませんのよ？




私は—

決まっている
では
ありませんか



あなたさま
貴方様の



妻^{つま}になり
来^きましたの♡



フアツ!?



ああ
今思い出しでも
胸が高鳴り
ますわ

シロヴァ王国を包む
灼熱の業火の中
涼しげに佇む
オドゥワール様…

とっても
かっこよかった♡

自分の国
焼かれてる時に
そんなこと
考えてたの？



では
さよなら
ですわね

わあ
殺されるう！

待てっ…
そもそも
魔族と人族
では

たやすく
夫婦になど
なれぬだろうが！

ばい！

わたくしは
異種族上等
ですわよ♡

なんかもう
素直に
頭おかしいな
貴様！

まあ
誠実ですのね♡

じゃあ…アレだ！
こういうのは
もっと互いを
知ってからだな…





余を強い魔王と
信じ奉じてくれる
民や臣下の
ためにも

必ずや求婚を
断って…

—…こんっ

…？

……えっこんっ



けっこんっ

けっこんっ



けっこんっ

けっこんっ

ああ…
そういうば昔
爺やが言っていた





JUMPSQ.CROWN



魔王さまは逃げられない

JC
JUMP
COMICS

BLACK TORCH

2

巻まで
タカキツヨシ

対物ノ怪特別機動秘密部「黒の灯火」の一員となった我妻
武郎ノ初任務は、羅刹が封印されていた地下施設だった。

好評発売中!!

そなたが
魔王の妻に
相應しいか

試させて
もらおう!

それでもせねば
人族との婚姻など

配下の魔族共が
承知せぬだろう
からな

…なるほど
それも道理
ですわね

何をすれば
よろしい
かしら?

最近この辺りに
暗夜龍が出没し
困っておるのだ

山を三つ越えた
ところに奴らの
巢がある

そこで
暗夜龍を10匹
狩ってくる
というのはい
かがかな?

JUMPSQ.CROWN次号は1月発売予定!

JUMPSQ.CROWN



なっ…
無茶ですぜ
魔王様!

ええー!?

暗夜龍は
魔界最強の
野生生物!

百人掛かりで
一匹狩れるか
どうかなのに…

わかりました



—よし!



これで
諦めるか
喰われて
死ぬか

どちらにせよ
婚姻は
成立しえぬ!



恨めよ小娘

しかしこれが
余の戦い方
なのだ!



貴方様と
結ばれるため
ならば

どんな苦難も
乗り越えて
みせましょう

よくしつ
翌日

オドゥワール様あ〜♡



せっかくなので
根絶やしに
してきましたが

よろしかった
かしらあ？

よろしく
ないよお!!





よし来た
ばかりに
無理難題を
ふっかける
オドゥワール！

しかし
リアーナは
文字通りの
超人的能力で

クエスト16
魔樹の森を
開闢せよ！

全ての木を腕力で
なぎ倒しクリア！

クエスト2
古代魔王の
失われた秘宝を
探し出せ！

500の魔を腕力で
潰してクリア！

クエスト84
魔王族の侵攻を
止めよ！

あっさり
すっかり
解決していく
のであった！！

そして
ついに――

10万の敵を腕力で
ブチ回がしクリア！

「賢智の魔王」 オドゥワール

万策尽きる!!

もう
出ないよお...



まだ何か
ありませんか？



いや...
もう...無い...
のだが...



まあ！

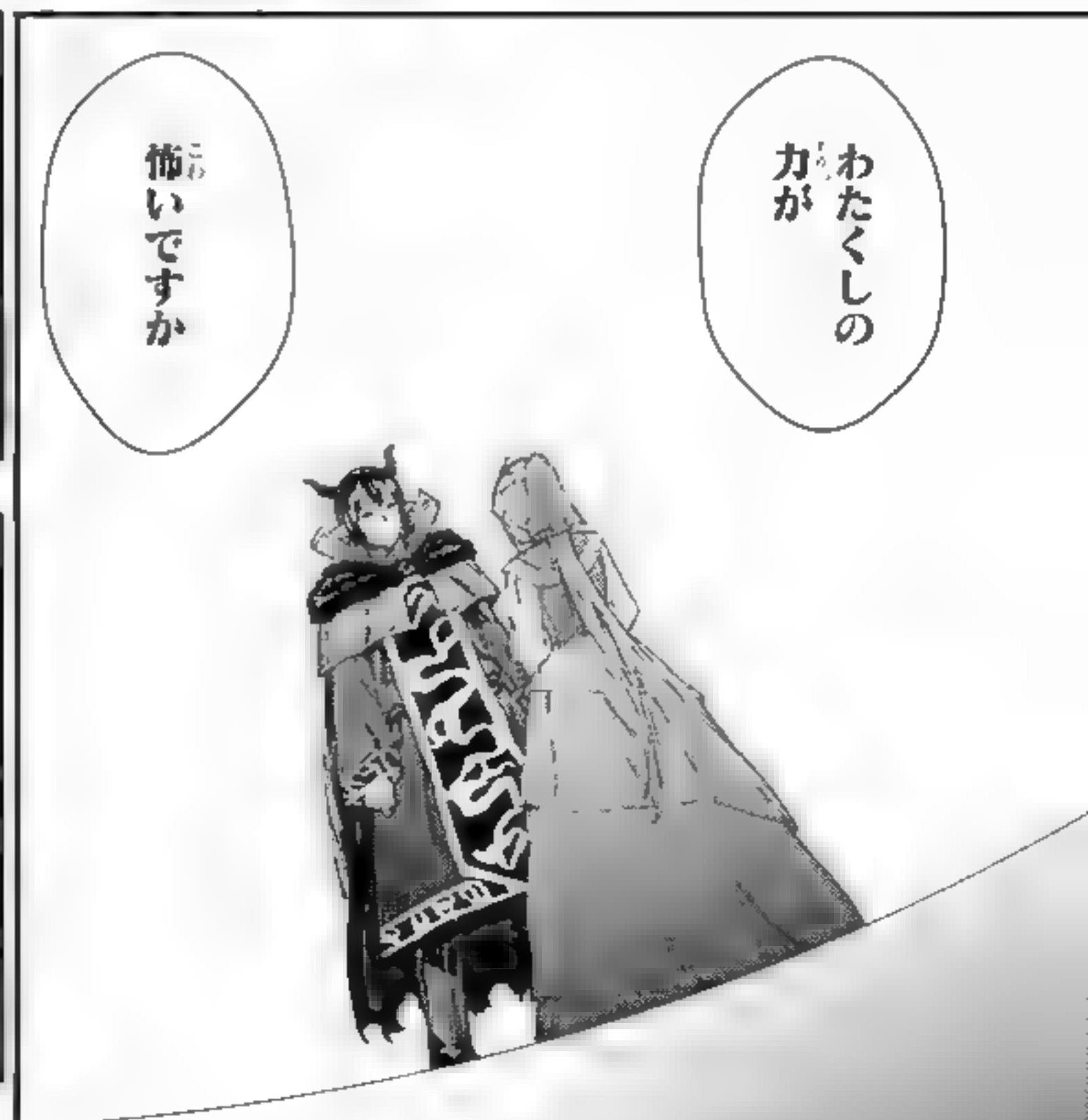
それでは
合格ですか？



ぬっ...
それは...
なんというか...

.....
オドゥワール様...





この腕と足うで あし

切り落として
くださいまし

それで
貴方様に
愛されるのなら

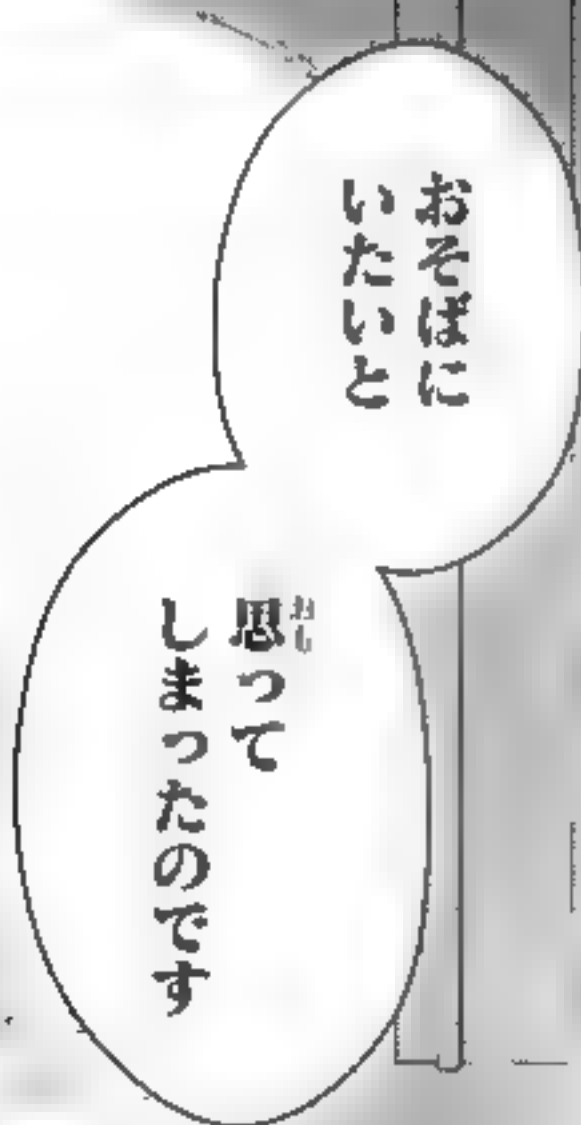
リアーナは
喜んで捧げますわ

…なぜだ

なぜ
そこまでして
余を

あなたさま
貴方様が

弱いからです



JUMPSQ.CROWN

JUMP
SQ.
12月号

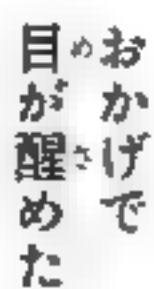
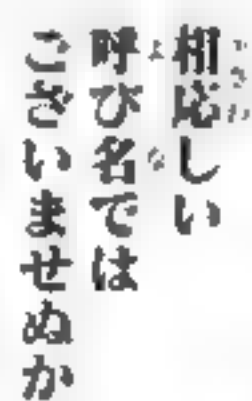
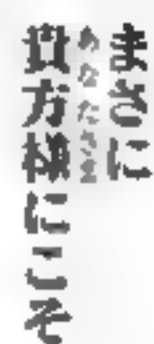
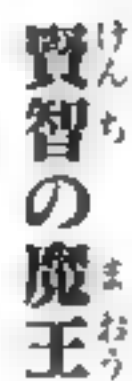
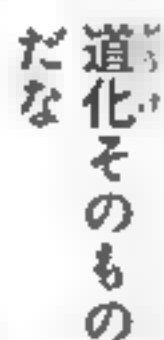
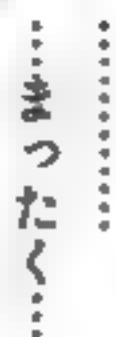
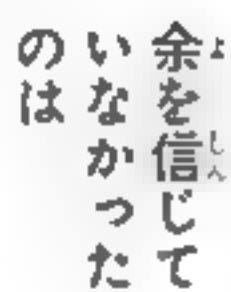
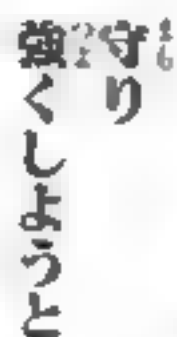
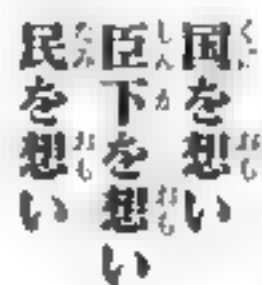
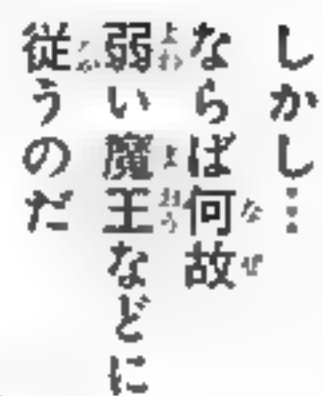
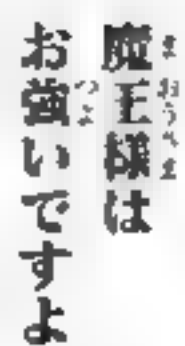
特報!!

10周年記念新連載の大トリを飾る巨弾巻頭C/狂彩色ファンタジー『魔女の怪画集』開幕!!





新連載第2回！センターカラー「メルヘン・メドヘン」2018年アニメ化決定の話題作！



この宝を
御せぬと
いうならば
御せるほどに
強くなろう



弱さを糧に
高みを目指す

それが
余という
魔上の在り方
ならば



これほどの
伴侶は二人と
おらぬ

リアンナよ



余の妻と
なつてくれるか





いはいや
いはいや
いはいや

お手♡

...待て待て
だから余は
愛玩動物では
なくてだな

可愛がり...開始!

がんばれ
魔王様!

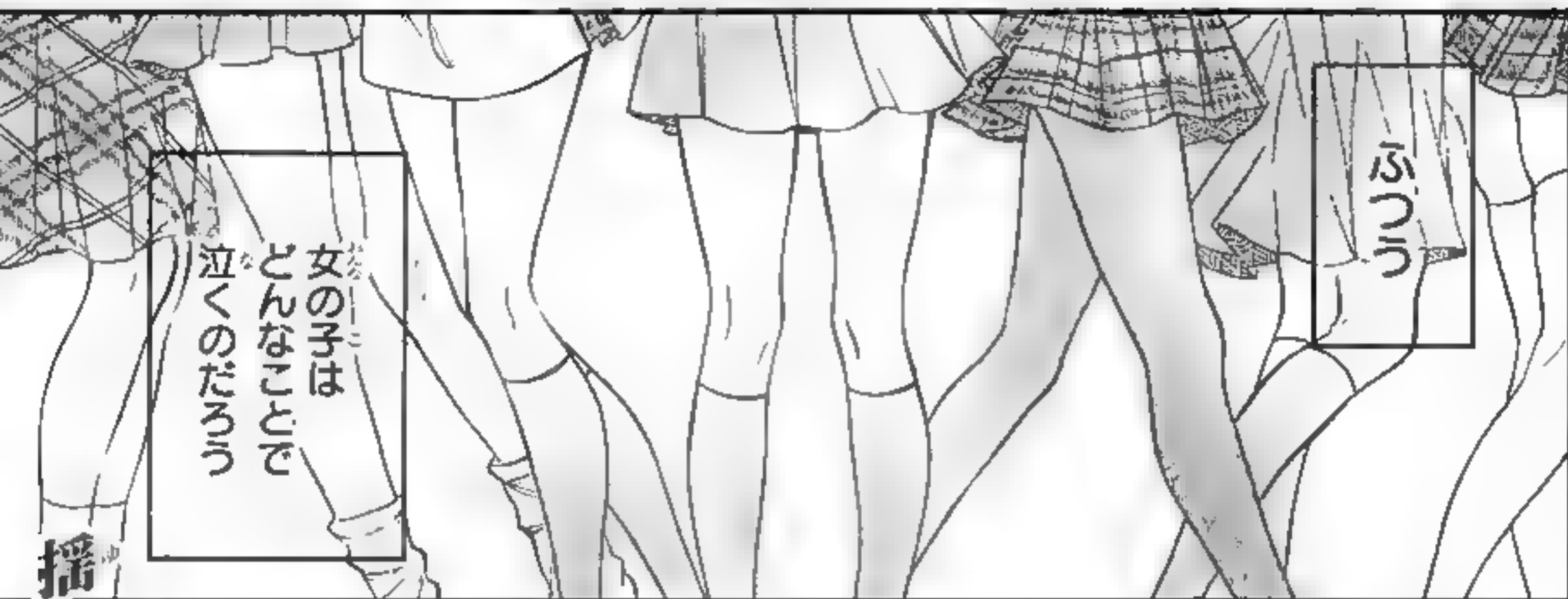
おわり♡



JUMPSQ CROWN

ジャンプスクエアクラウン

がらくた姫とつくもさん



ふつう

女の子は
どんなことでも
泣くのだらう

揺れ動く心は涙に――



例えば
切ない
片想いや

大切な
ペットの死

仲の良い
友達との
ケンカ



だけど
俺が出会った
その女の子は――

湧き出る感情&圧倒的画力で

編集部騒然!

桜イオン

SQ期待の俊英デビュー作45P!!

三人を繋ぐ「モノ」の声……

クラウン新人漫画賞佳作受賞作!

ガラクタ姫と ウモサレ



ま・し・た・ば・
ゴミ捨て場で
泣いてたのかよ…

こうこう ねん
高校2年
ふるなか せい や
古中 星夜



…「ゴミ」
なんて呼び方

すぎじや
ないです…

こうこう ねん
高校1年
あくたに ゆ め
芥谷 幸姫



それを
「役に立たないもの」
のように言うのは
納得できませんっ

彼女が
こう言うには
理由がある



あの子たちの
姿は

自分たちの
業を全うした
姿なんですよ!?

俺の家は
貧乏で

家計と
学費のため

古道具屋を
手伝いながら
バイトを掛け持ち
してやりくり
する日々

道具店

まったく
オヤジのやつ

また品の状態を
よく査定せず
引き取りやがって...

その日の
親父が買い取った
自転車の受け取りを
済ませ

店に
帰ると

ただい...

見知らぬ
女の子が
泣いていた



うわっ
かわいい……！



……じゃなくてっ

あの……

どうか
しましたか？

ごめんなさいっ



ちがうんです
あのですね……

ここに
いる
子たち

みんな

幸せそう
でして
わたし……



うれしくって!!



? ! ? ! ?



あなたも
わたしとおんなじ
なのですわね!



この子たちから
ききました

みんな
あなたが助けて
くれたのだから

!?

???

一体
どういう…

誰^{だれ}よりも
「物」を愛^{あい}するが
ゆえに

誰^{だれ}よりも
「物」に愛^{あい}されて
おるのだあの娘は

うつけ!

人前^{ひさま}で
はしゃぐなど
いつもあればと…

まったく
少し目を
離したスキに

ぬ…
ぬいぐるみ(?)が
しゃべ…っ

一体何^{いっぴ}が
どうなってん—

!?





す

いや！
ほんとほらっ
大丈夫なんで…

泣いてる…

へ？



「泣いてる」って

泣いてる



この子

そっか…

うん

もっと
走りたかった
のよね

頑張りたいのに
頑張れないのは

くやしい
よね

この
数分は

だけどなぜか
彼女の涙
だけは

いともあっさり
信じてしまっ
ていた

信じられない
ようなことの
連続で

俺には
何がやら
さっぱりだけど

この自転車
修理したら
俺のチャリにしよう

…決めた！

カチャカチャ…

目の前で
女の子が
泣いてたら

直ったら
いやってほど
走ってもらう
からな！

（メスとか
通深とか）

覚悟しとけよ
流星号！
（命名）

何とかして
あげたいって
思うだろ



それから
彼女は

頻繁に
うちの店に
顔を出すよう
なり

少しずつ彼女の
不思議な力や
「仕事」について
わかってきた

そういや...

流星号修理中

おまえはじめ
俺のこと
「自分と同じ」とか
何とかって...

あつ！
あれはですね

はい!!

仕事?

わたしとおんなじ
「お仕事」の人
かと思ったです!

捨てられて
しまったり
居場所をなくして
しまった

「つくもさん」を
助ける
お仕事です!

「つくもさん」って
いうのはこの世の
あらゆる「物」たちの
ことです！

多くの
みんな
ヒトは

「物」には
心などないと
思われている
ようですが

「物」にもちゃんと
心があつて気持ち
をきくことだつて
できます

でも「物」たちのこえは
とても小さいから
ちゃんとときこうとしなければ
気がつきません

だからその
小さな「助けて」に
かけつけるのが

わたしのお家
芥谷家の
お仕事なのです！





物も人も
幸せにできる
なんて

せんぱいの
お仕事は
素敵です



セイヤン家って
ビンボーだよな
〜！

ホロだし

だって
コイツの店
ゴミしか売って
ねーんだぜ〜

コイツ、お前だ



どっあつ！

かれこれ
半年以上

あはは
流星号
よろこんでる
ですねーっ



…俺の
ほうこそ

流星号のおかげで
すげー助かってる
からさ

仕事はかたがたから
家計もゆるおつてきたし

いつも
ありがとうな
流星号！

彼女の心を
動かすのは
いつも

落ちて
流星号！

こころ変わる
ユメの表情を
見できたけど

「つくもさん」
なのであって

…俺が

こいつの心を
動かせるほどの
存在になれたら
な…

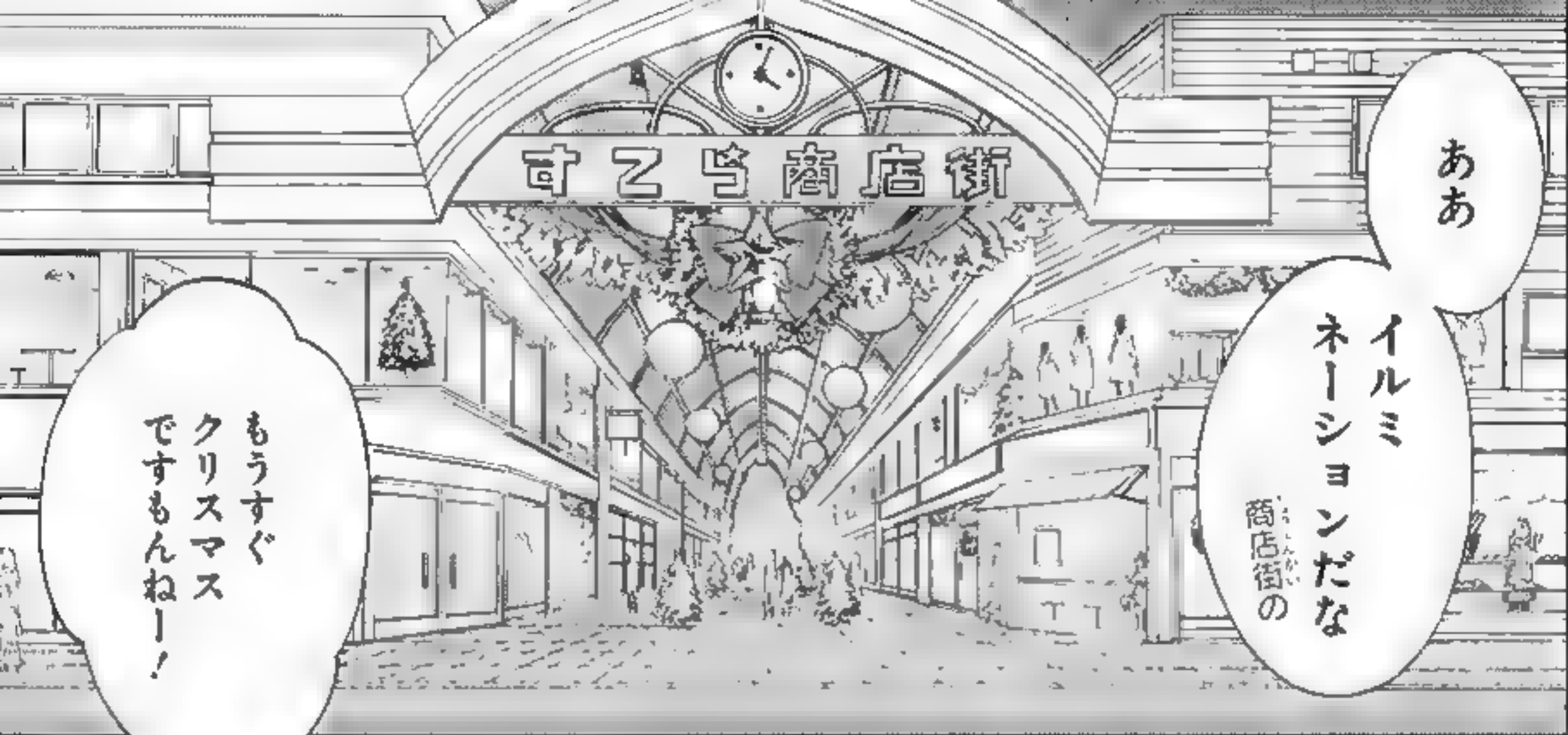
…なんて

あつ

今度は
どーした

せんぱい
あそこ！

JUMPSQ.CROWN次号は1月発売予定!



ああ

イルミ
ネーションだな
商店街の

もうすぐ
クリスマス
ですもんねー！



みんな
気合い入ってる
ですねーっ
きゅん

…そうだな



その手
どうかした
のか？

！

えと
これはお仕事中に
ちよつとですね…

あつ

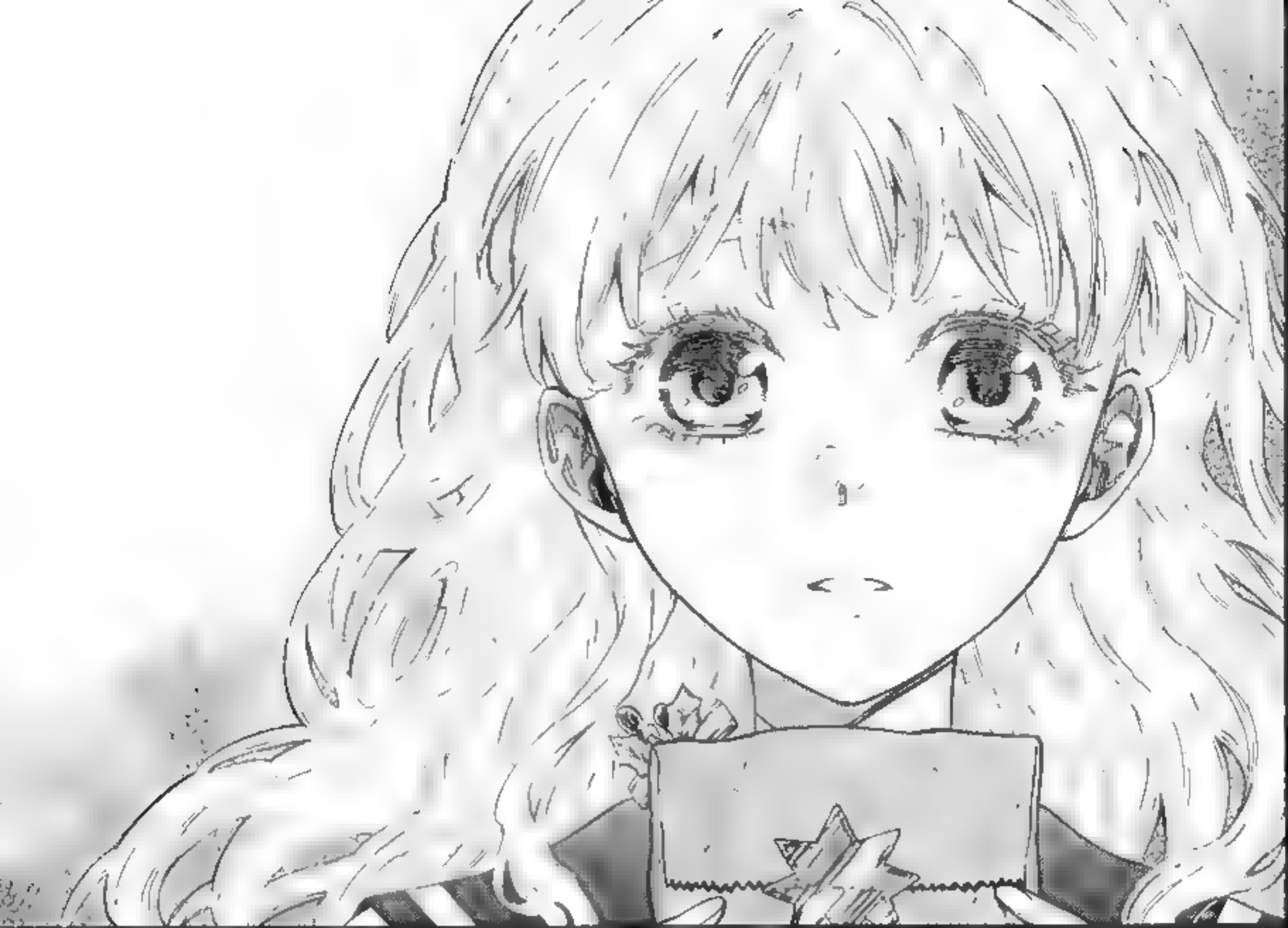
むこうの
お店も
素敵ですー

あつ
おい…









初めて見る
顔だった



あの反応は
喜んでたのか？

でも何か
変だったような
……

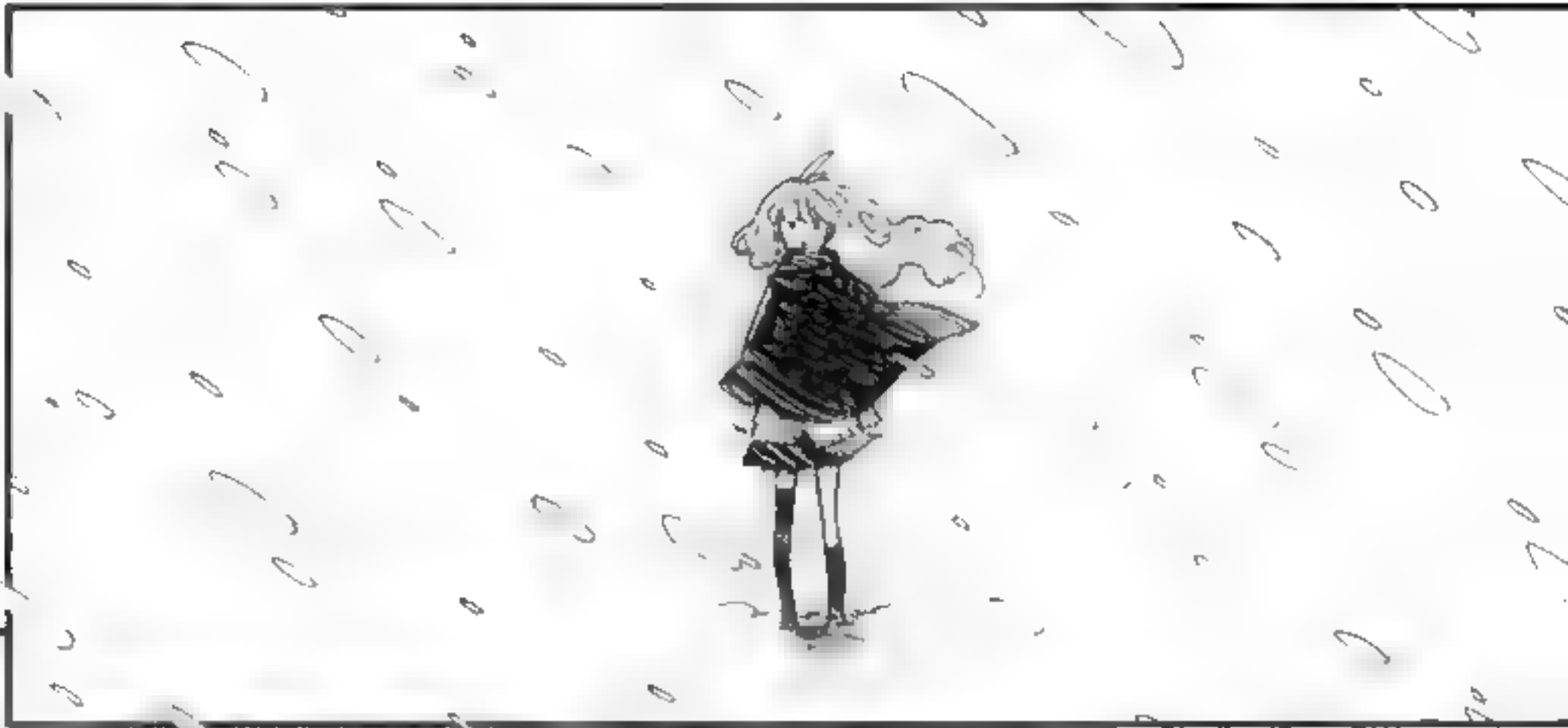
やっぱり引かれてた
のか！？
いやでも……
ふいふふ……

結局ユメと
会うことができない
まま一週間が
経ち

きょう
今日は
クリスマス









あの包み

ポロポロ
だつたろう

あの
ユメはな

つくもの気持ち
をききとれる子に
育てる為

幼い頃より
古道具のみ
与えられてきた

生まれてから
一度も

自分の為の
新品など買い与え
られたことは
なかったのだ

あの日から
寝ても覚めても
あの包みを
眺めておったよ

だが
初めての経験に
とまどい使うはおろか
開けることすら
ままならんようだな

だからよほど
嬉しかったのだらう

とにかく毎日
肌身離さず
大切に持ち歩いて
おったよ



何より

どこだろう
...あの子...

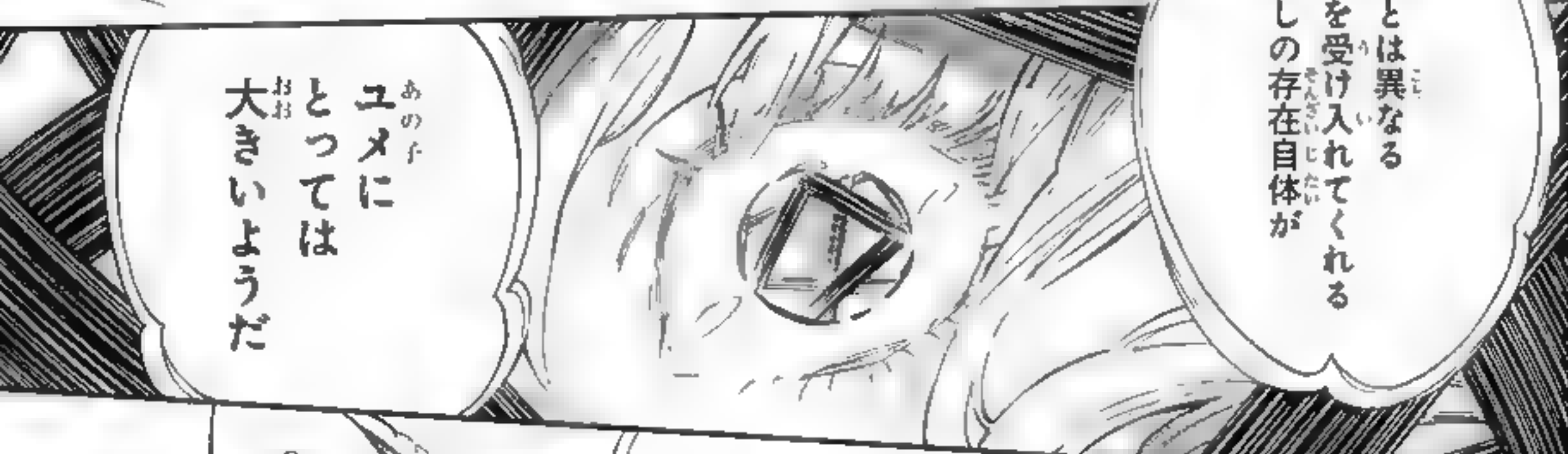
あの子は
はじめて...

せんぱいが
くれたものなの



に

常人とは異なる
自分を受け入れてくれる
おぬしの存在自体が



ユメに
とっては
大きいようだ



わしは長年
芥谷家で
あの子の
面倒をみて
きたが

あんなにも
まいにちたの
毎日楽しそうに
笑うあの子は

今まで
見たことなど
なかったよ



…俺の

…シカヤロウ!!



!? ユ

… ユメ ?



ユメは今



ま
ざ
不味いな

ほうそう
暴走した
つぐもにた
とっくもにた
取り憑かれておる





突っ切るぞ
流星号!!


君を泣かせる
わけには
いかない!!



粗末にされた
つくもは

しかし

時に
その力を
暴走させる



ひと
人から
たいせ
大切にされた
つくもまた

ほんらい
本来を遥かに
こ
超えた力を
はっ
発揮する!!





俺^{おれ}は

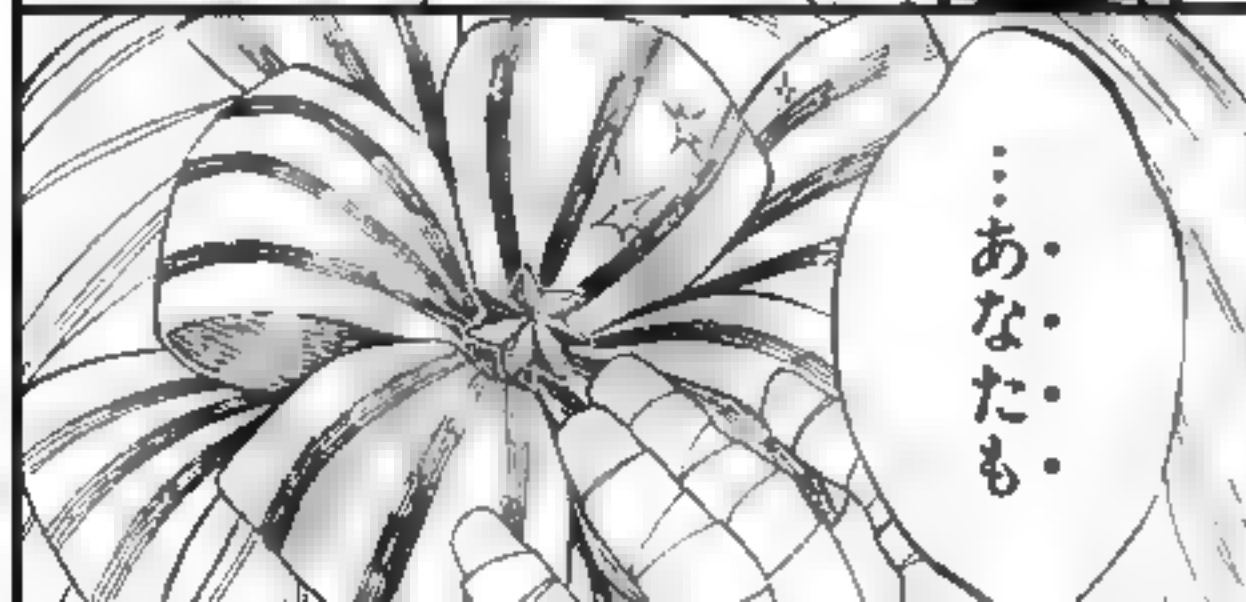


君^{きみ}の笑^え顔^{がお}が
好^すきなんだ











「物」の為に
泣く

この
女の子は

つらい思い
させちゃって
ごめんね…



わたし

うれし
かったです



そして

でも
ですね…

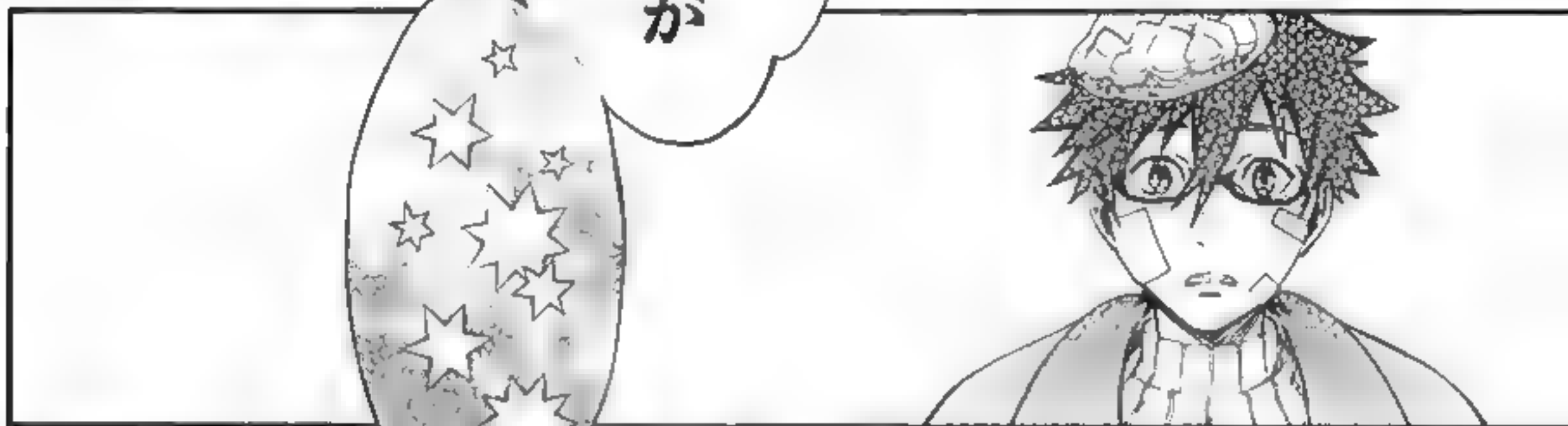


髪飾りから
せんぱいの
気持ちが

きこえた
から

だって
わたしも

せんぱいが





こんな男
にも
笑ってくれる

世界一
優しい
女の子だ

がらくた姫とつくもさん

——おわり

決して壊れない…
壊さない……！

美術スタッフ募集

プロの現場で君の漫画力を鍛えよう!! 新しい力が求められている!!



「内藤泰弘先生」

【雇用条件】

■業務内容 背景・仕上げ・集中線などマンガ業務全般

■必要スキル コミックスタジオ 4EX を使用してフルデジタルで漫画が描ける人。アシスタント用の液晶タブレット完備してます

■勤務日程 3、6、9、12月の

後半～翌月前半まで(変動あり)

■勤務時間 昼12時～夜0時(※通いの場合)

■給与水準 日給1万円 ■勤務地 中野区

■交通費 全額支給 ■食事等 あり

【労働環境】

■ペット なし ■タバコ 禁煙

【応募資格】

■経験の有無 経験者希望。たしやる気のある未経験者は歓迎。応募にあたり、コミスタで仕上げた背景含む完成原稿を1点以上提出してください。(データ可) 在宅の遠隔アシスタントも応相談。とどしし応募下さい。

「血界戦線」
Back 2 Back

「晴智先生」

【雇用条件】

■業務内容

ファンタジー背景、小物、モブ
(在宅もしくは通いで作画)

■必要スキル

パスが取れた背景を描ける方。トレースより起こしの絵が多いです。(※在宅の場合、描いた絵をスキャナーを使って取り込んで送ってもらいます)

■勤務日程

月の第2～3週にかけて1～10日ほど

■勤務時間 10時間(休憩含む)

■給与水準 日給1万円

■勤務地 中野区

■交通費 全額支給

■食事等 あり

【労働環境】

■ペット なし

■タバコ 禁煙

【応募資格】

■経験の有無 経験者優遇。

(パスから起こした絵を必ず一枚添付してください)



「魔女の怪画集」

「許斐剛先生」

【雇用条件】

■業務内容

アシスタント業務全般

■必要スキル

新テニスの王子様 13巻の123話、最後から3ページ目をトレースで構わないので忠実に再現してください。作業時間明記の上、履歴書を同封してください。

■勤務日程 月10日～14日

■勤務時間

11時～19時(※通いの場合)

泊り込みになります。

■給与水準

能力によって応相談。

■勤務地 中野区

■交通費 全額支給

■食事等

あり。おなかいっぱい食べられます。

【労働環境】

■ペット なし。

■タバコ 禁煙。

【応募資格】

■経験の有無 初心者でも歓迎。やる気重視です。



「新テニスの王子様」

「群千キリ先生」

【雇用条件】

■業務内容

背景、小物、モブ(在宅のみ)

■必要スキル

デジタルでアナログらしい線が描ける人・パスがとれる人。

■勤務日程

月の後半のうち、都合の良い日。在宅での遠隔アシスタント希望。千葉在住の方は通いも可。

■勤務時間

10時間程度(休憩含む)

■給与水準 日給1万円

■勤務地 千葉県

■交通費 全額支給

■食事等 在宅のため各自

【応募資格】

■経験の有無 経験者優遇。アシメ

たことのある人。



「選択のトキ」

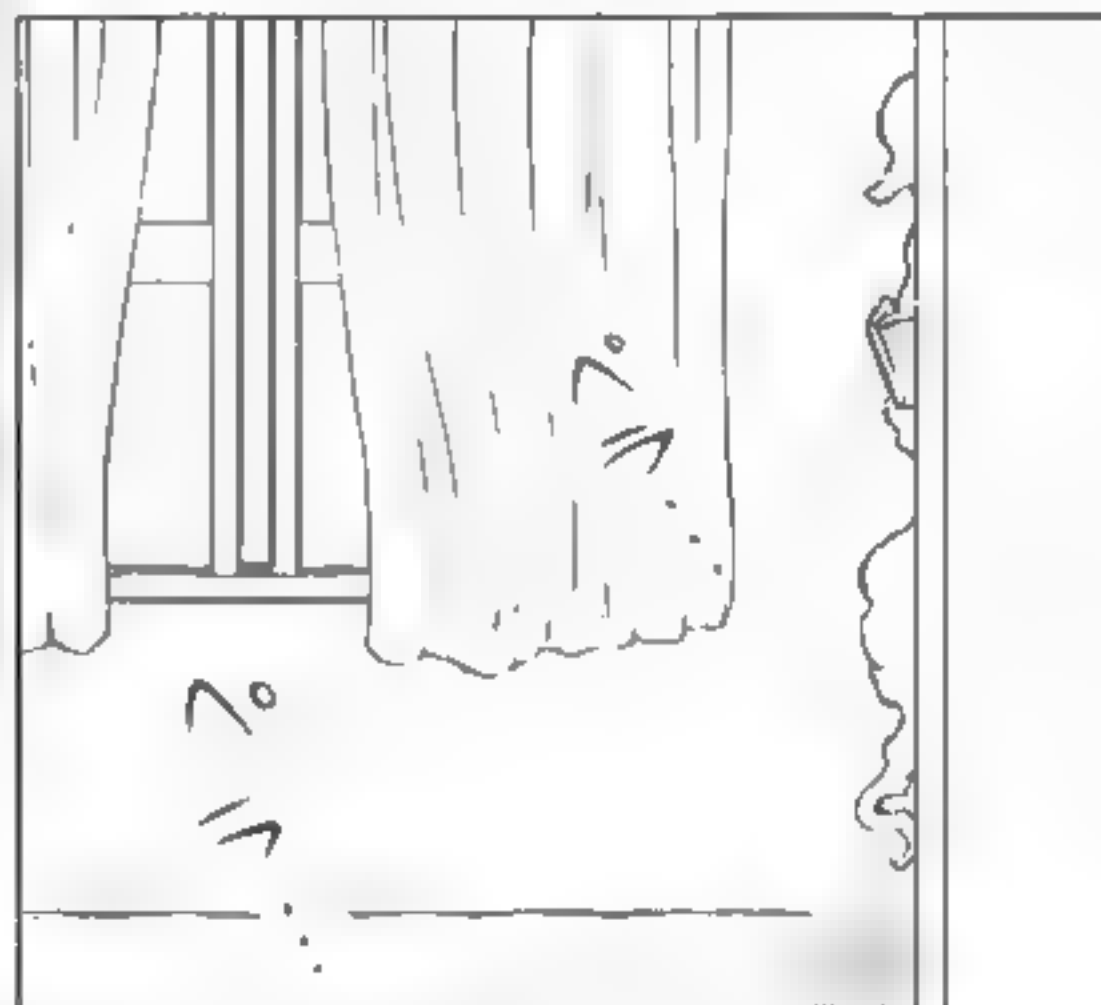
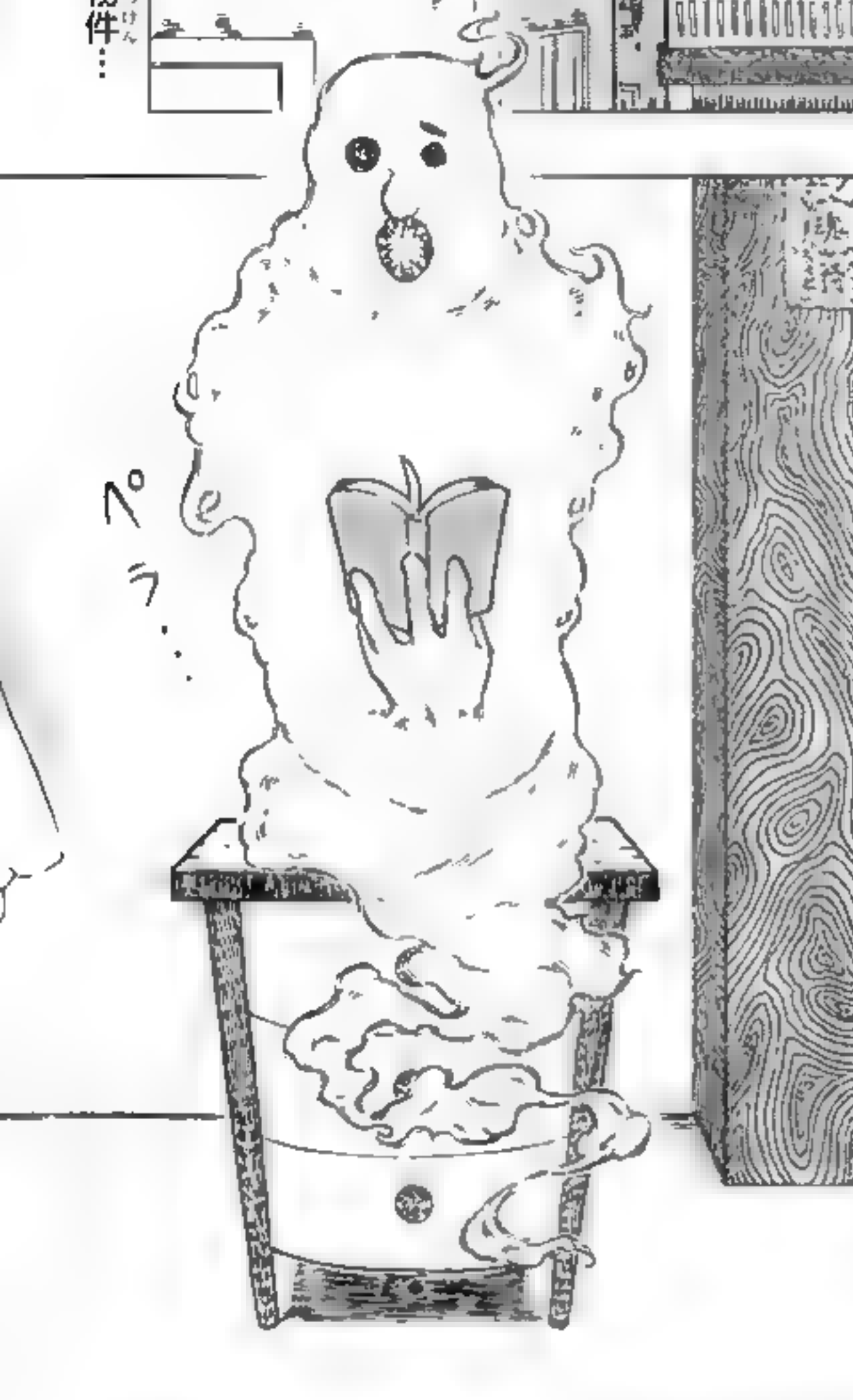
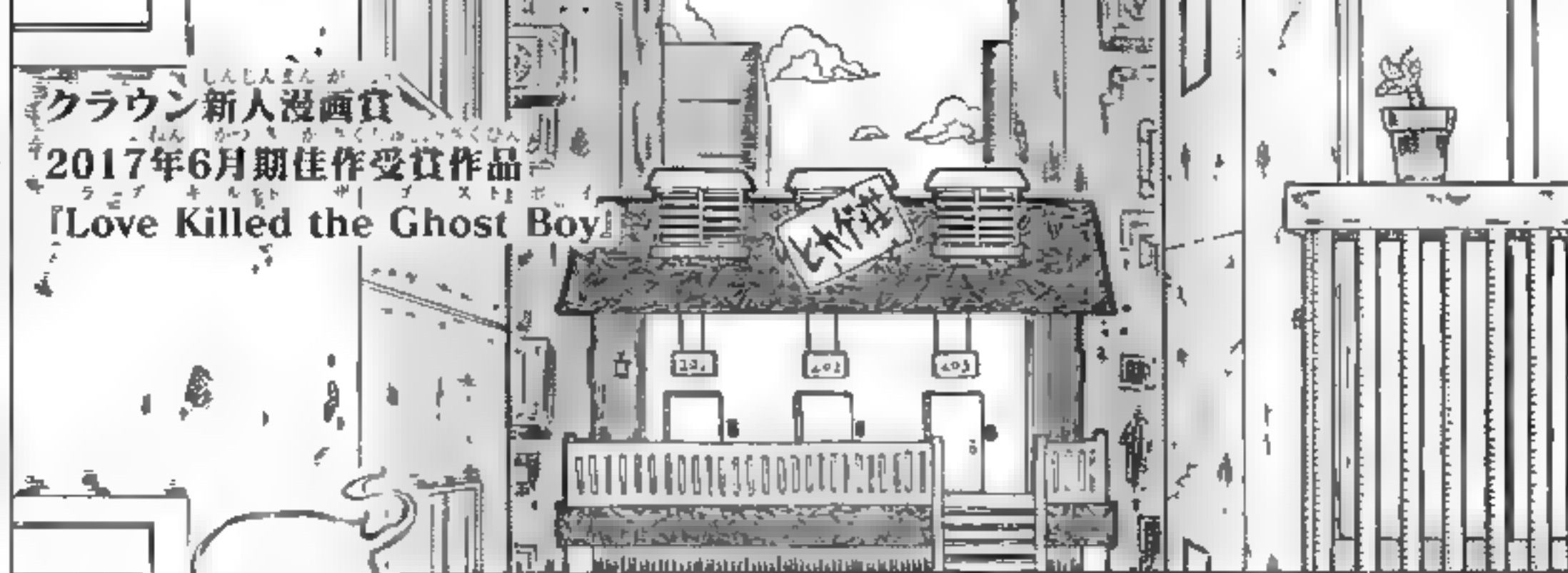
応募方法

履歴書(過去のアシスタント実績など本人のプロフィールがわかるもの)、作画見本(所要時間がわかるものを何点か)を同封の上、封筒に「〇〇先生のアートスタッフ希望」と明記し、下記の宛先まで送ってください。

【あて先】〒101-8050 東京都千代田区神田神保町3-13-1
集英社 ジャンプスクエア編集部

18歳未満の方はご遠慮下さい。応募原稿は返却いたしません。採用者の方のみ、こちらからご連絡申し上げます。

日陰に佇む訳アリ物件...





破格

家賃

素敵

な、出念



LOVE
KILLED

ラブキルドガゴーストボーイ

THE
GHOST
BOY

土面験理



あっカギ
しなきゃっ

いつてき
まーす！

学入學式

あ
どうも

ざゆ

ざゆ

そんなことより
一緒に住もうよ
カナちゃん!!
すでに一人暮らしが
寂しいよ!

それは散々
断ったでしょ

サワといったら
絶対駄目な男が
寄って来るんだから

サワ
大丈夫?

…なんとか

ビラけっこう
もらってるじゃん
どれどれ…

…
何このチョイス

合法的なサ

全て合法!

を呼ぶ会

生射器研究会

目の前に
ピンポイントに
出されたのを
もらったただだよ…



202

ただいまー

あつまた
一人なのにな...

疲れたー
食材買ってきたけど
作るの億劫だなあ

私...独り言増えてる
...寂しいのかなあ

そうだお隣さんに
あいさつ行かなきゃ

203

202

コン

はい

ガキガキ
203

初めまして
隣に引っ越してきた
御雪といひます

これ
つまらない
クッキーです

ありがとうございます
お隣に住むなんて
すごいですねえ

え？

3年前
とはいえ

ひと
人が自殺した
部屋なんて

そうだ
つまらないクッキーのお礼
うちの教祖様が書いた
つまらなくないご本をどう
よかったらあなたも入信

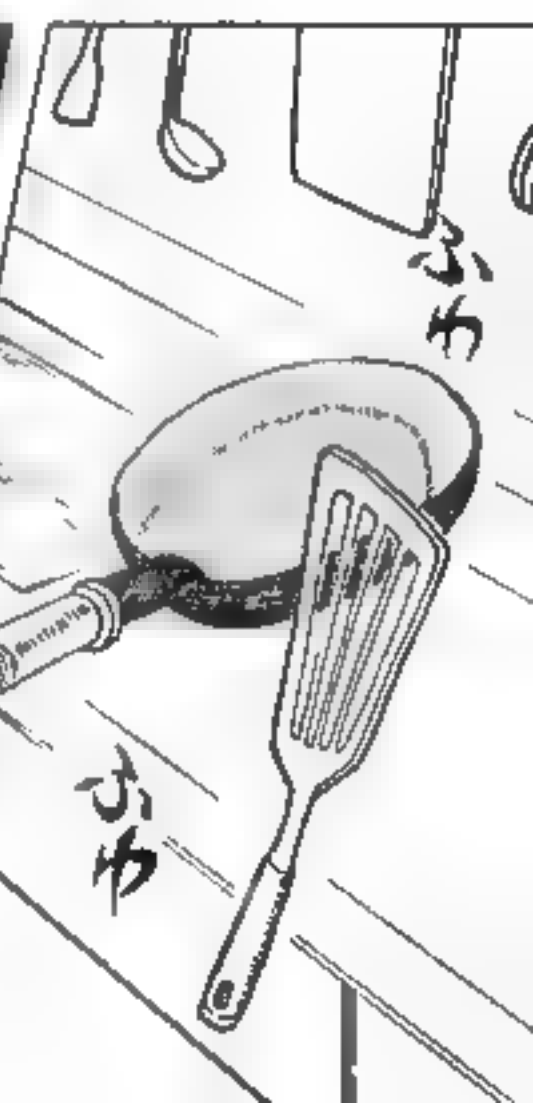
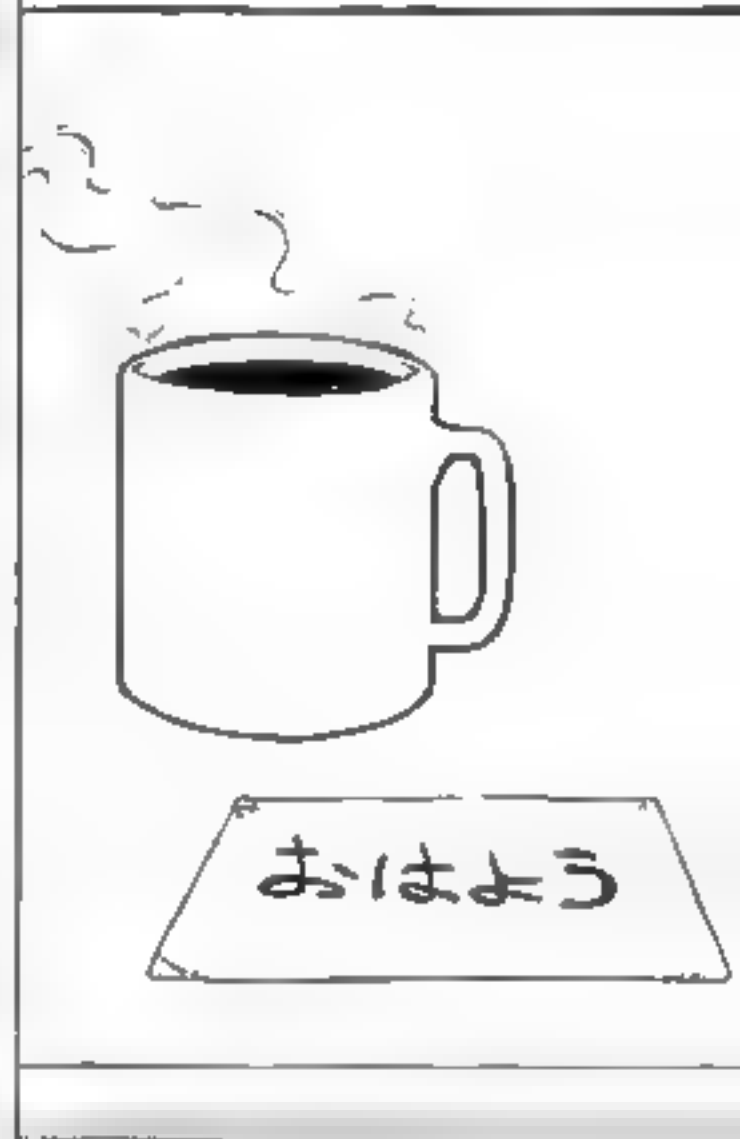
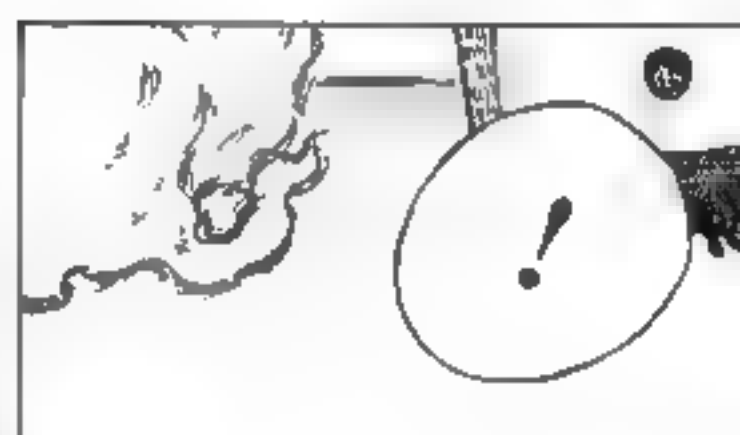
ありがとうございます

03

幸せの
作り手
失礼します

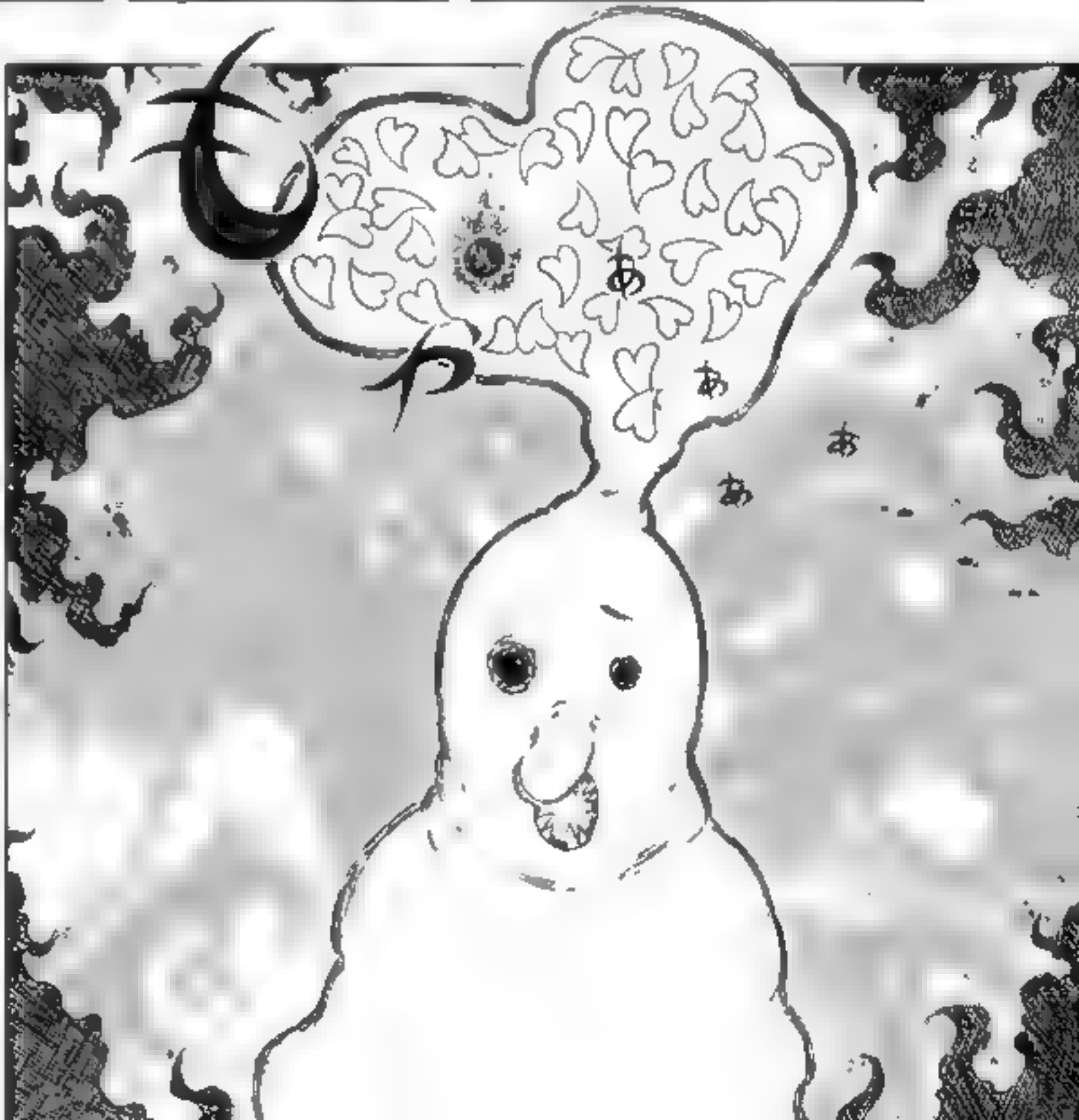




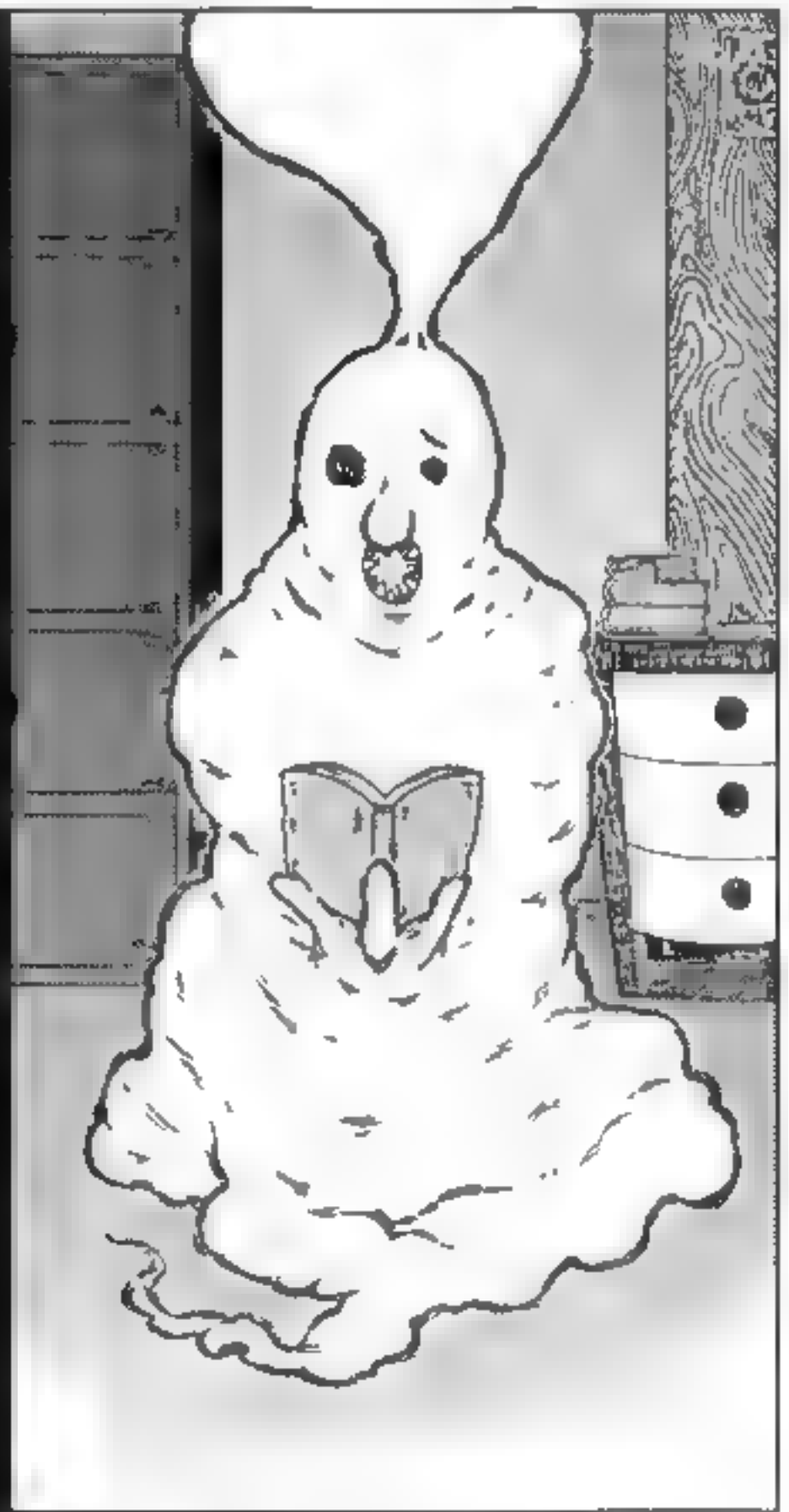
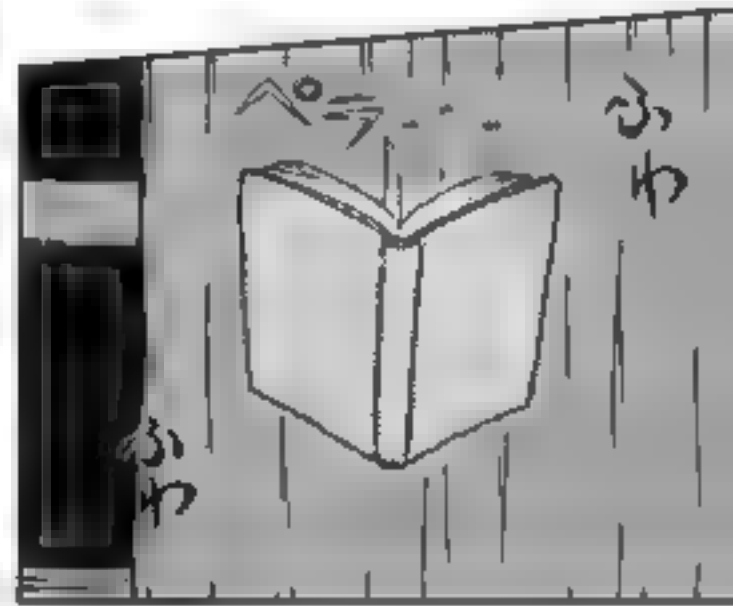
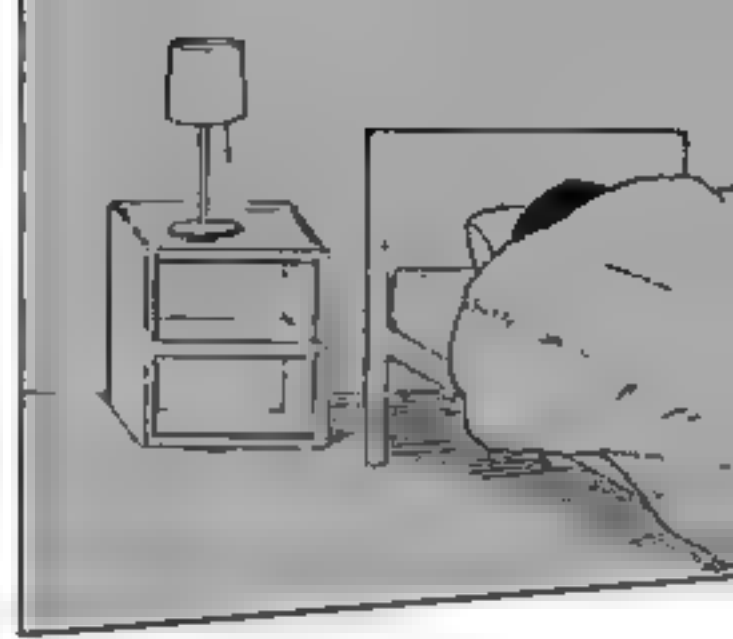




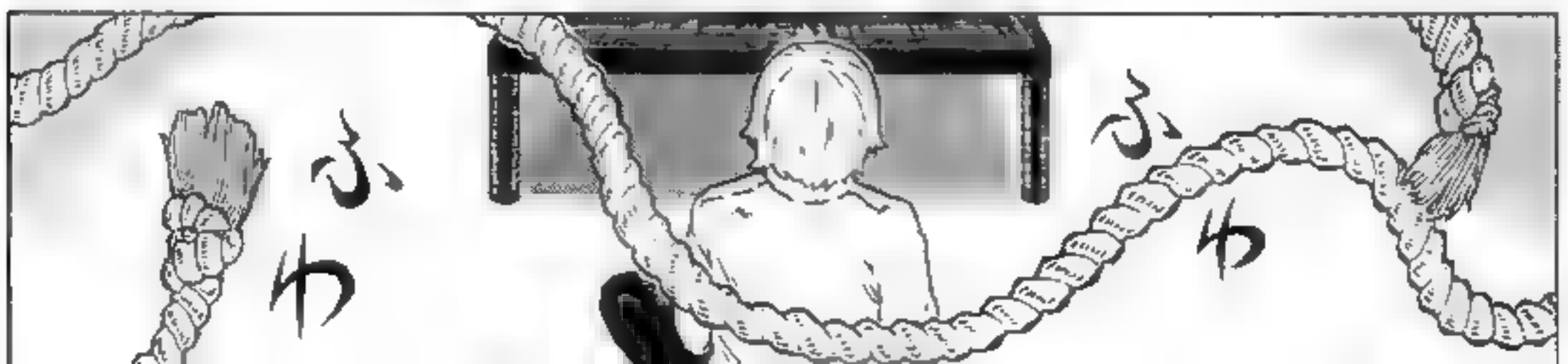


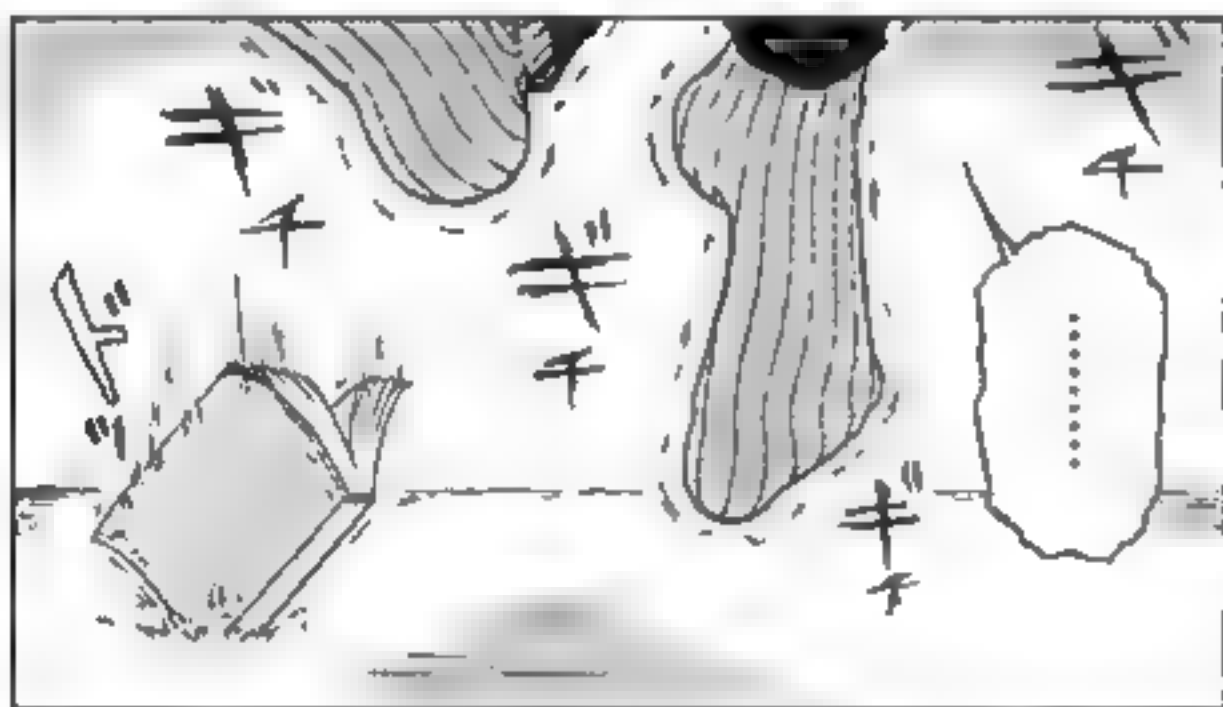


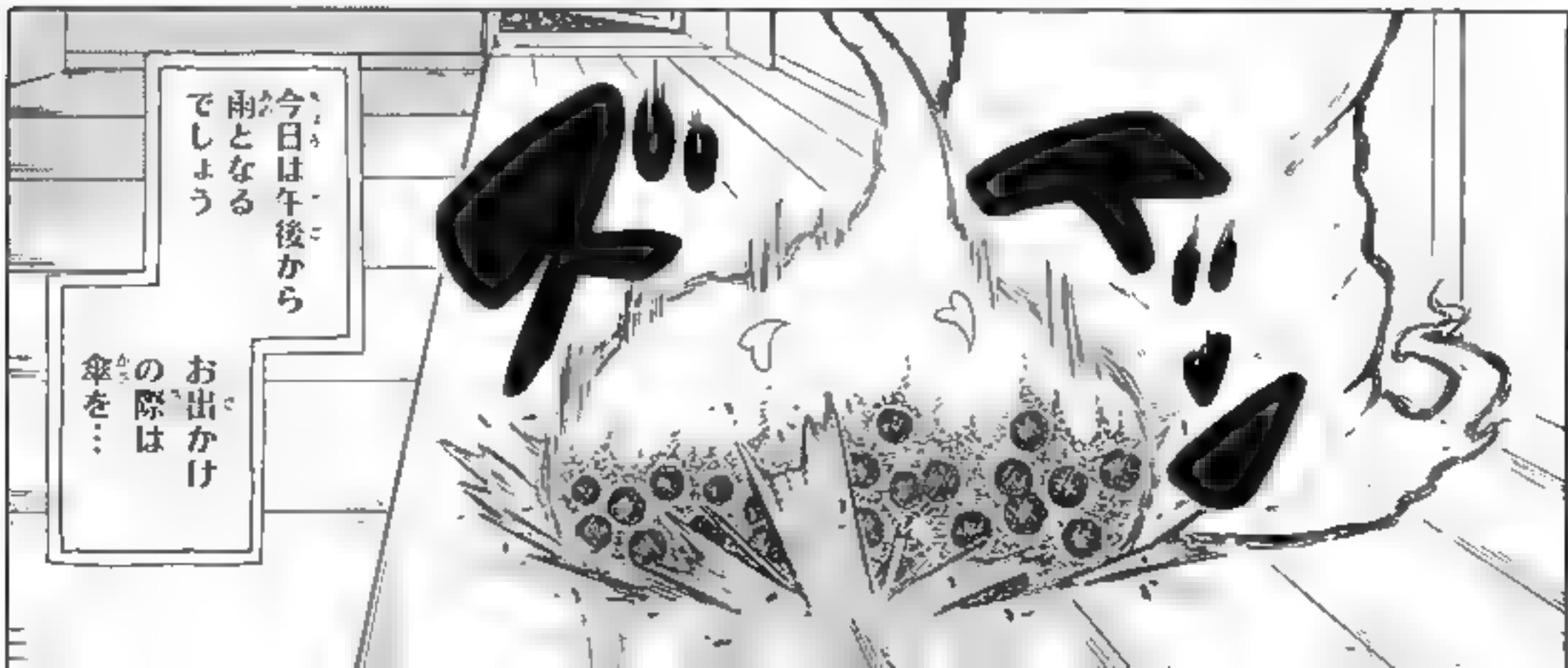
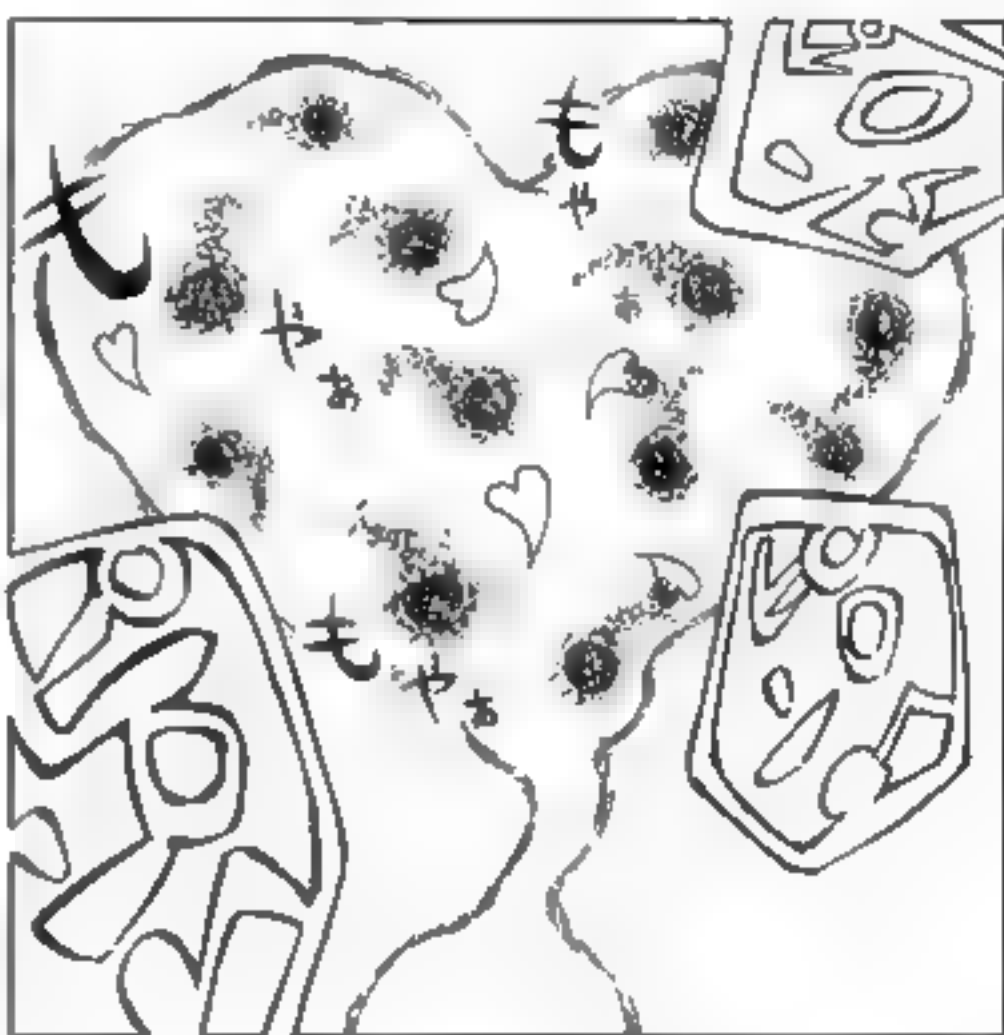
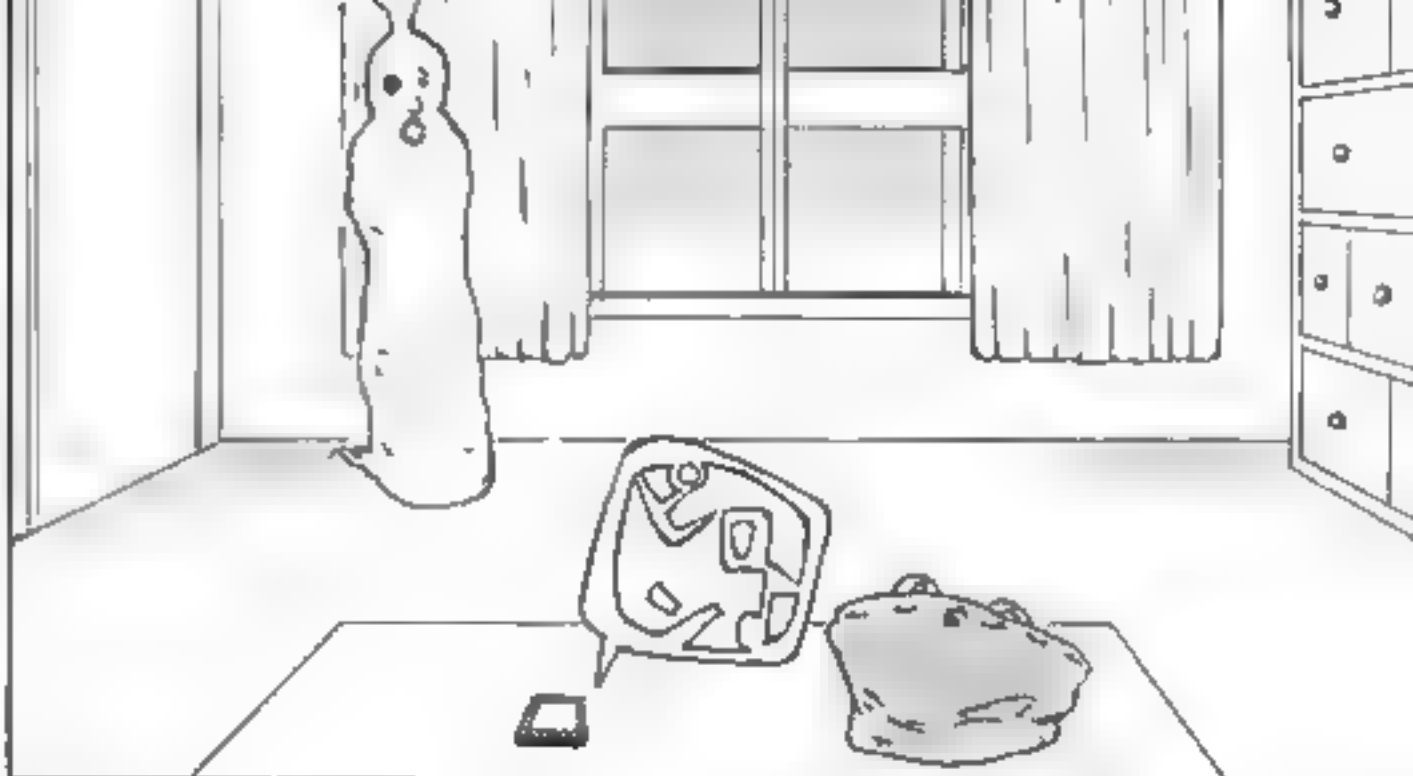


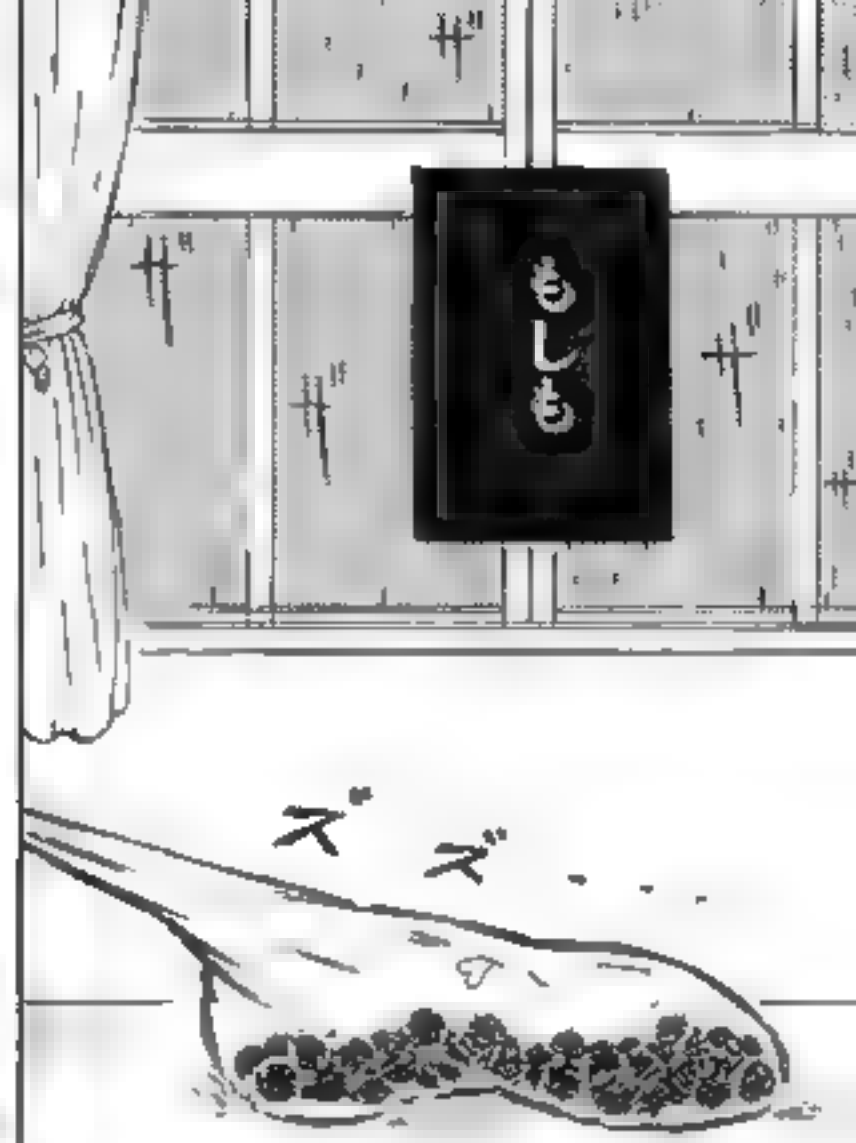


僕は自殺なんかしてない



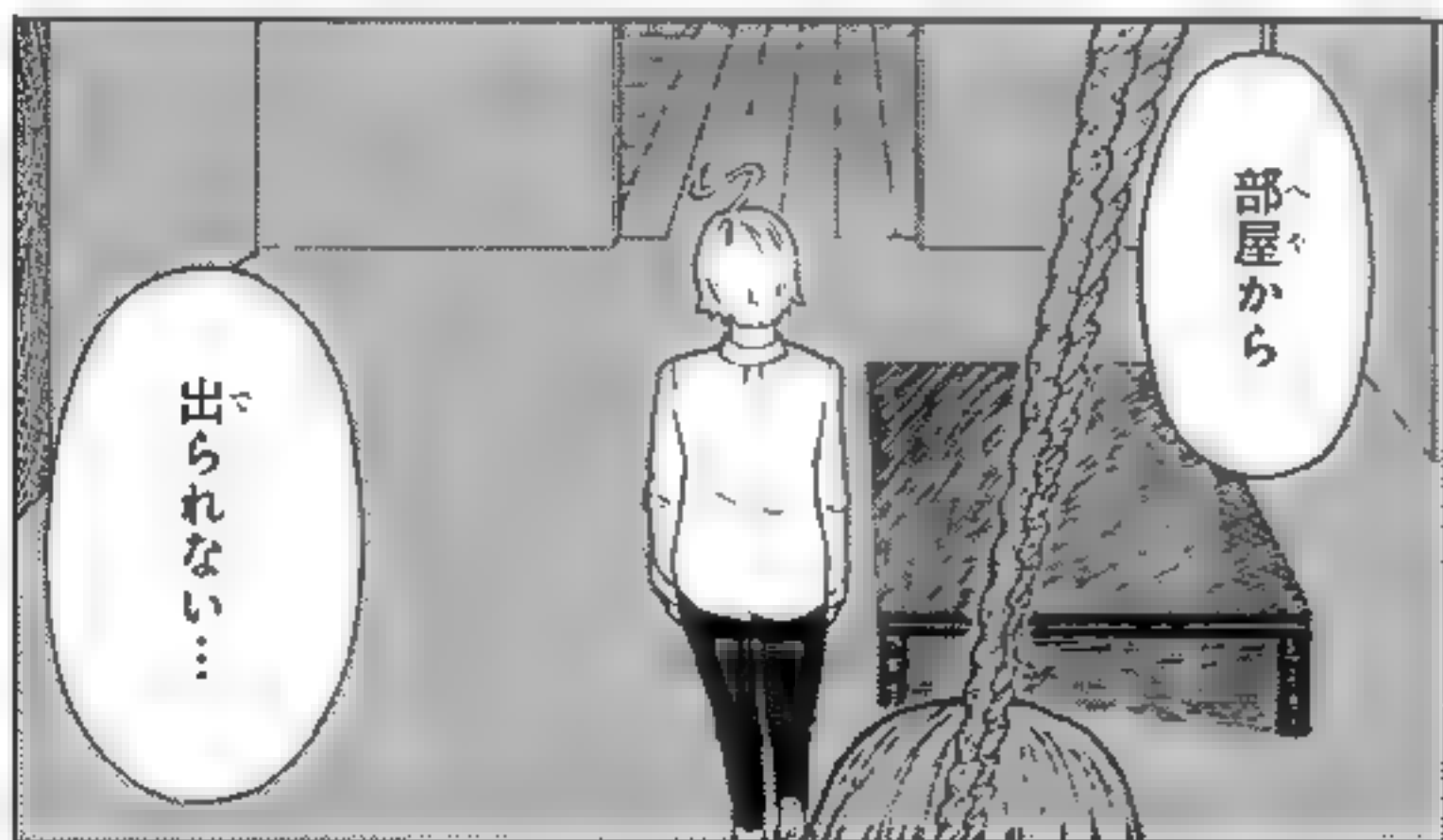
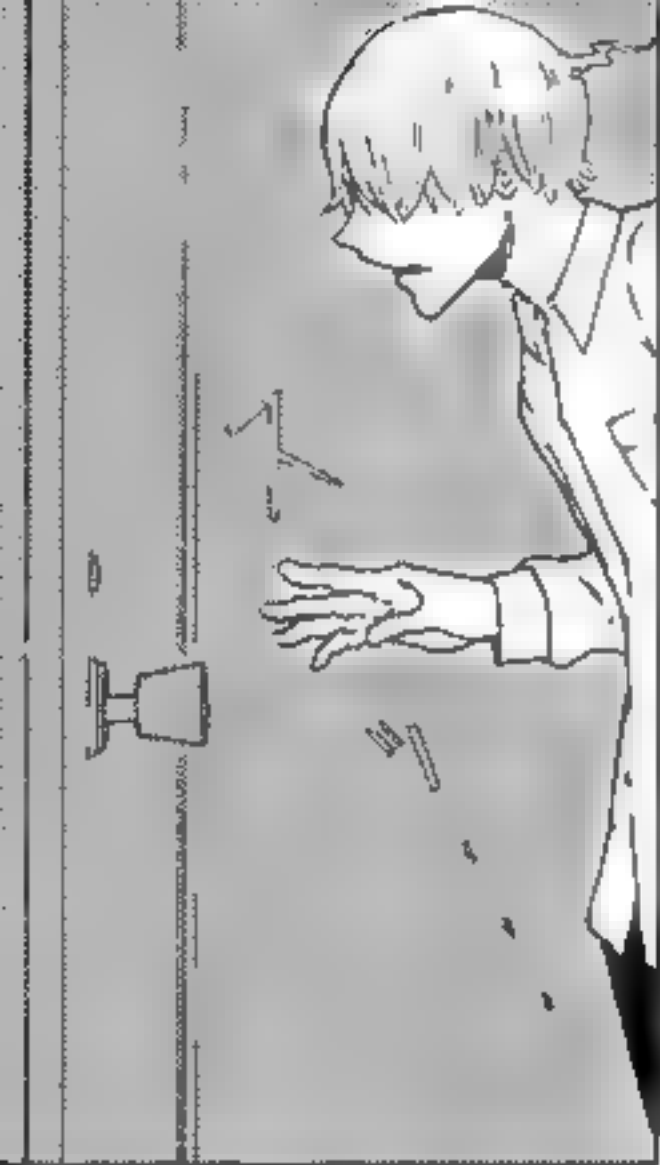






孤独な日々に戻りだ——







本を読んでいる

とは
言えなかった

追いつけ
追いつけ

そうしていないと
正気を失って
しまいそうだった



さみしい

さみしい

さみしい



3年という時間と

その
気持ちが

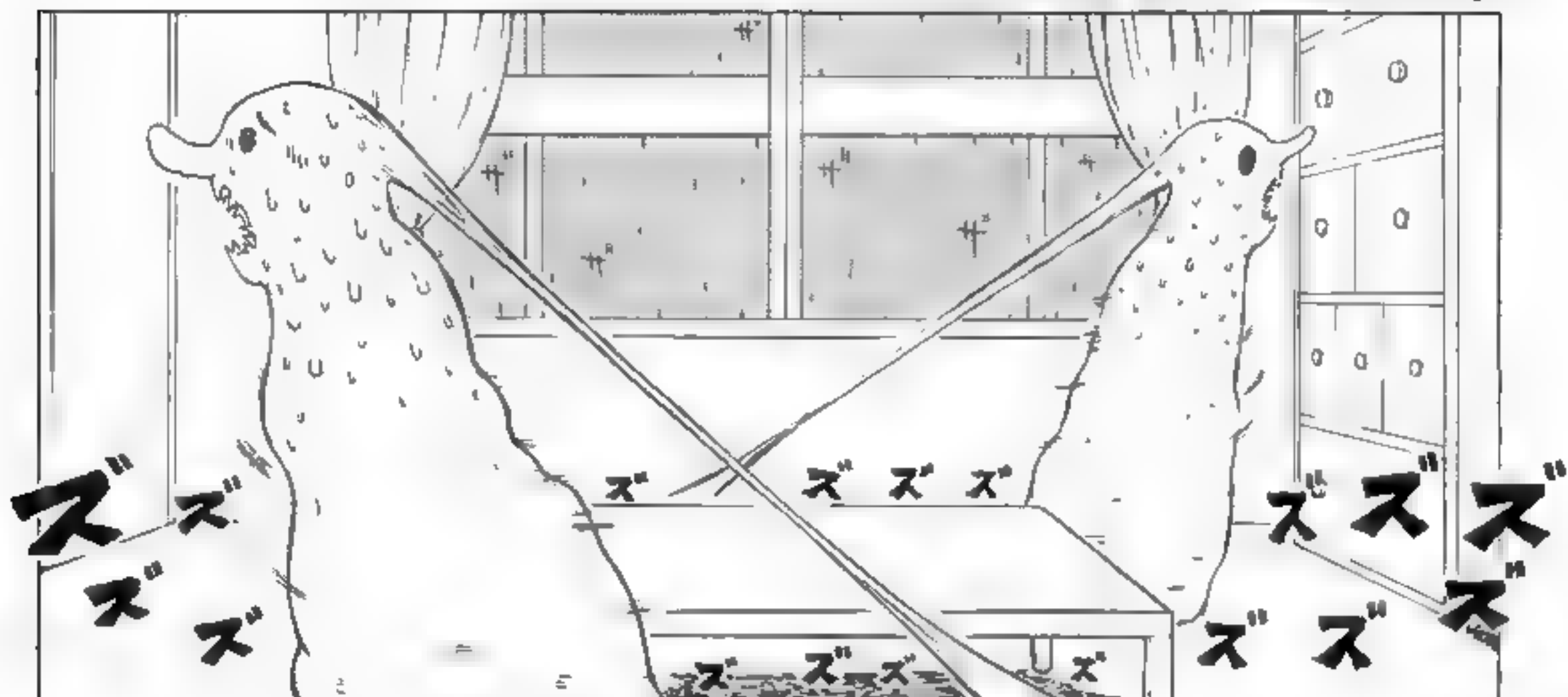


僕の姿を

変えた



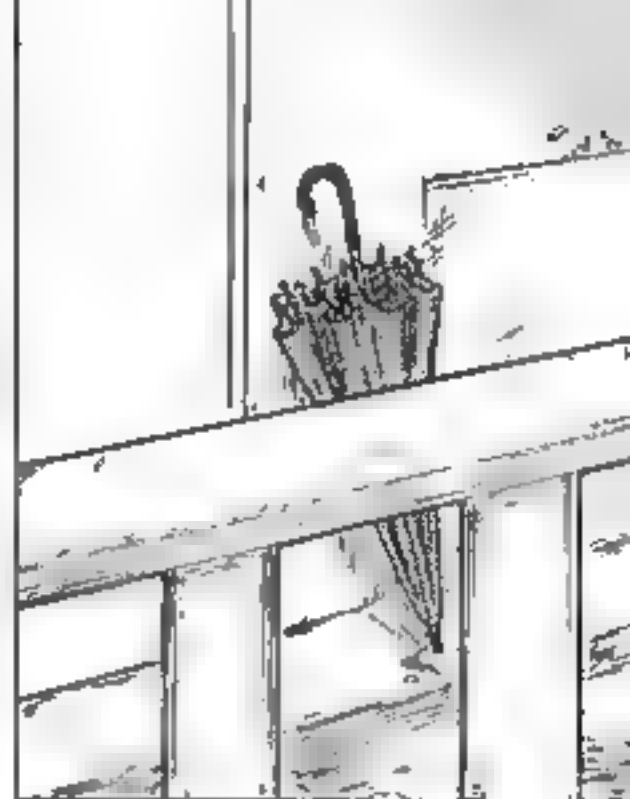
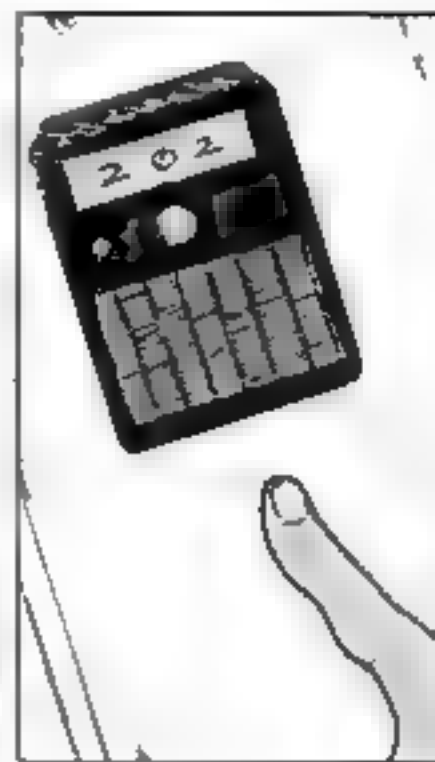
Love Killed the Ghost Boy







誰だろう



そうだったんですか
それより
どうして家を...

あ! ゴハン
作ってた?

急に予定
入っちゃって
さー

サワちゃん昨日は
ごめんね!



先輩!?
どうして...

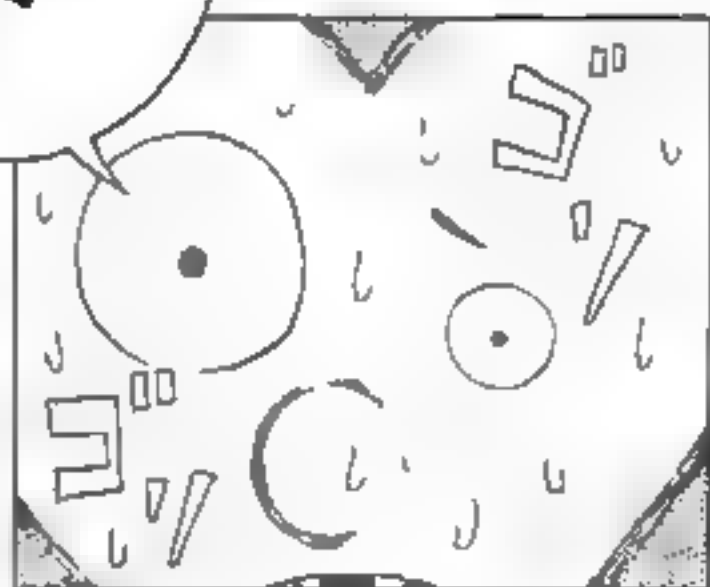
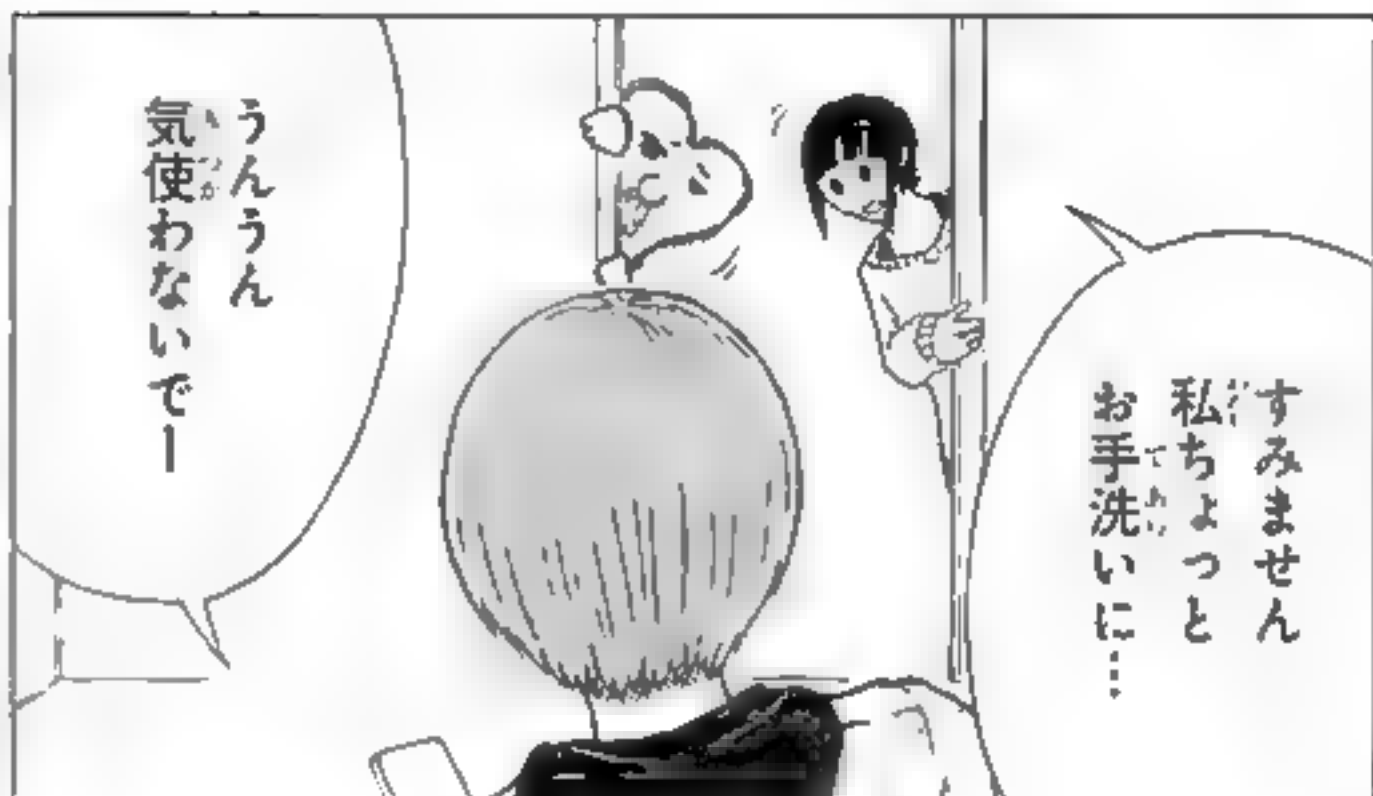
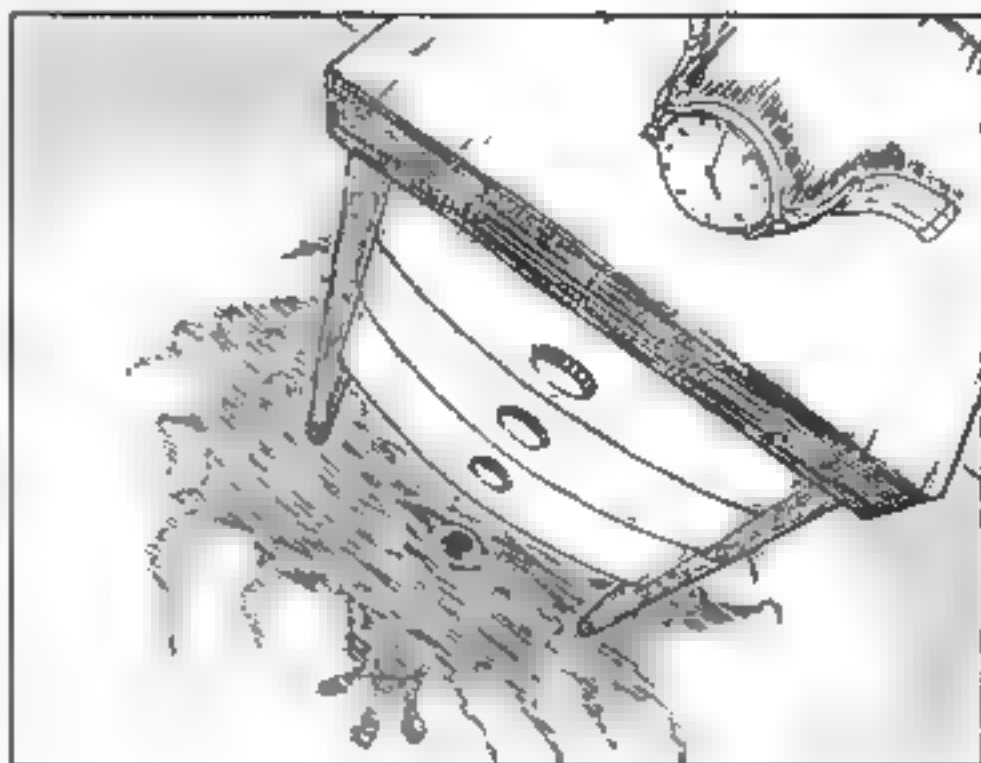


あいえ
私じゃなくて...

俺も
もらって
いい?



おじやま
しまーす!









今まで何度も出会ってきた
人と同じ…ヤマガミくんも
やっぱり悪い人？

私の近くに
いてくれる

私の好きになる人
なんて…

ヤマガミくん

ヤマガミくん
そっちに
いるよね？

それでも
私は…

先輩が悪い人
だってことは
分かったよ

でも
あんなことしちや
ダメだよ…

それじゃ
ヤマガミくんも
悪い人に
なっちゃうよ

ヤマガミくんは
私にとって
初めての

いい人で…

優しい人で…

本気で
好きに
なれた…

ズ
ズ
ズ

？

JUMPSQ.CROWN





寂しくなんかない

私はこの世の男
全員に
復讐するの!!

あと百人!
いや千人は
殺すんだから!!

この世から
消え去ることも

ヤマガミくん...

もう怖くない



サワちゃん
逃げて!!

ヤマガミ
くん!?

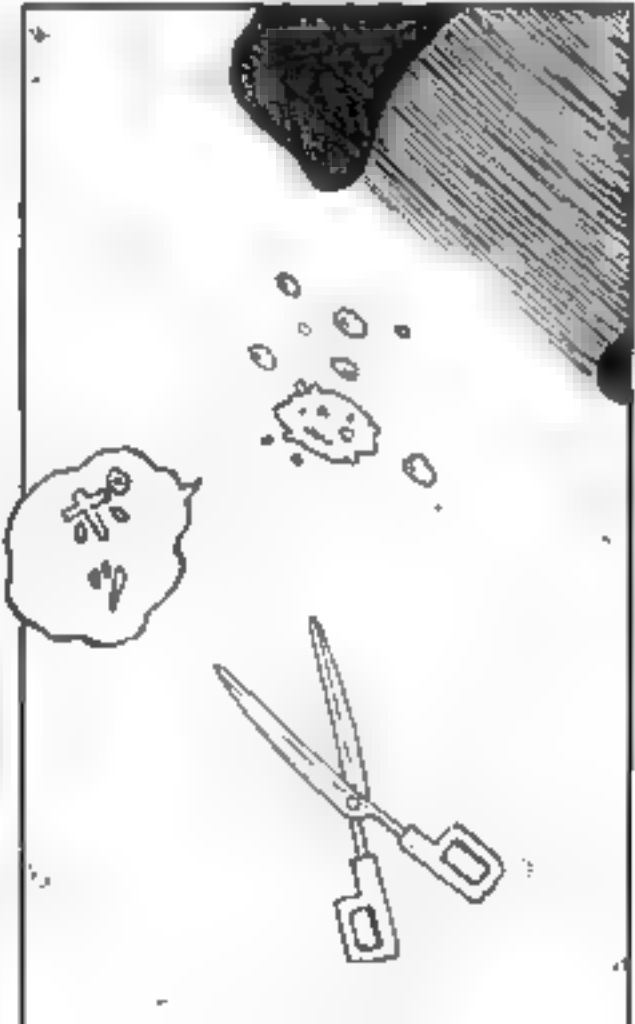
こえ
声!!







JUMPSQ.CROWN









...そんな姿

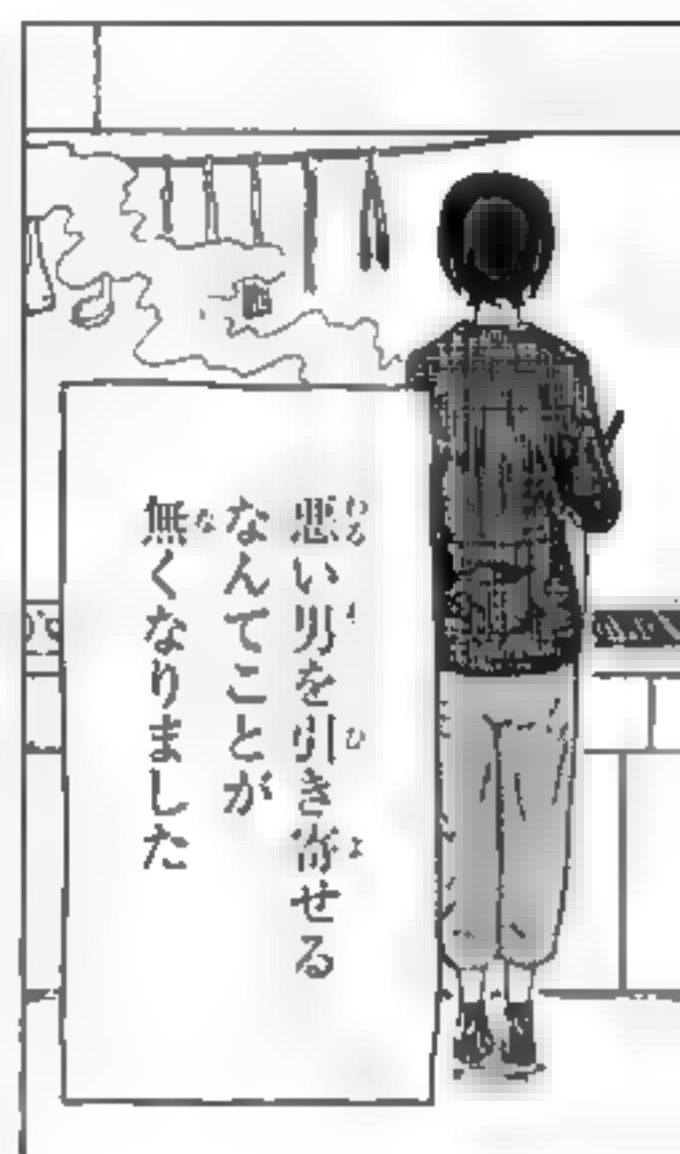
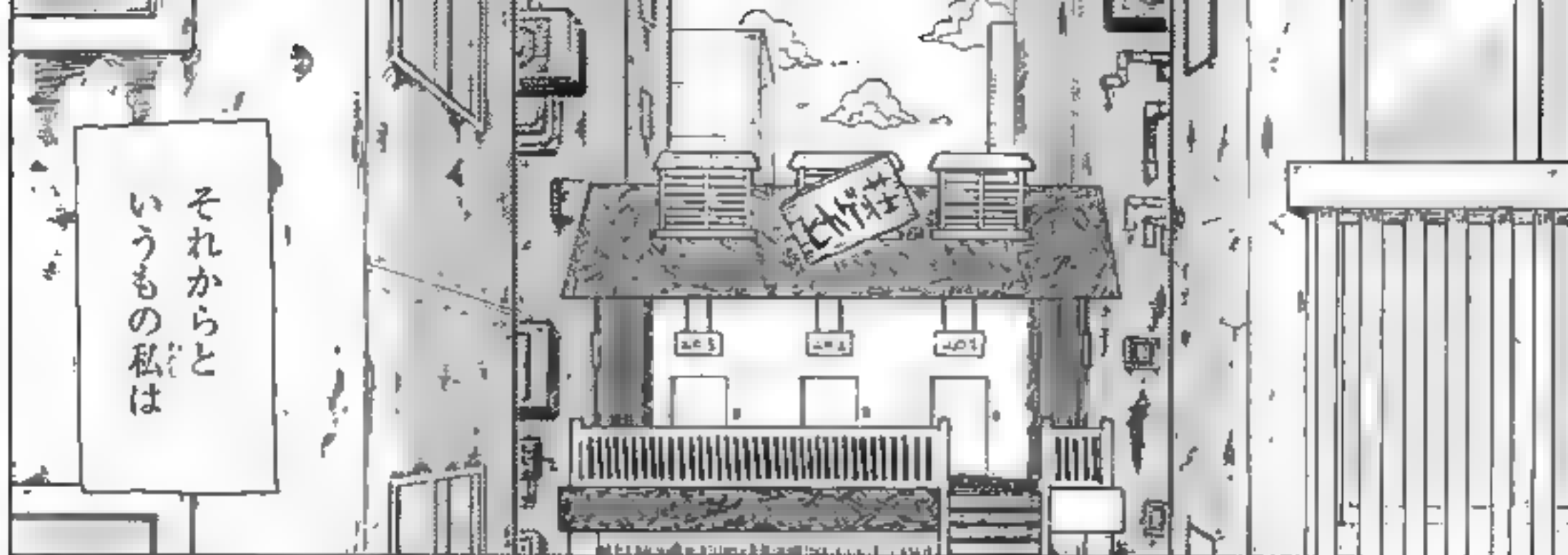
だったんだね

JUMP
SQ
12月号

特報

センターカラー『選択のトキ』大反響の心躍る青春物語！待望のJ C 1巻(11／2)発売！







JUMPSQ CROWN

ジャンプスクエアクラウン

新連載

S40
JUMP SQUARE
10th ANNIVERSARY

巻頭カラー

魔女の

怪画集

晴智
はち

開幕！

狂彩色

ダークファンタジー

それは全ての作品をこの世から消し去ること――

少女と交わした、たった一つの約束……

「奇跡を起こす絵」を描く

人間の欲望に侵された「怪画集」を封印するため

青年ロキの壮大な旅が幕を開ける――！！

JC1巻(11/2)
発売記念!
セレターカラー



活撃

刀剣乱舞

津田穂波

原案「刀剣乱舞-ONLINE-」(MM GAMES/Nitropius)
CHITROPUS-MM GAMES/「刀剣乱舞-ONLINE-」製作委員会

新連載第2回!

2018年アニメ化決定の話題作を
ジャンプSQ.でコミカライズ!!

原作・松智洋/StoryWorks
キャラクターデザイン カントク
コンテ構成 中村尚儒
漫画 山縣清継

メルヘン・メドヘン

セレターカラー 物語が叶える、少女たちの願い

選択のトキ

群千緒

JC1巻(11/2)発売記念!
セレターカラー



双星の陰陽師

助野嘉昭

JC13巻(11/2)発売記念!
セレターカラー



終わりのセラフ

鏡貴也

漫画

山本やまと

コンテ構成
降矢大輔

JC15巻(11/2)発売記念!
セレターカラー



憂国のモリアーティ

監修 コナンドイル
構成 竹内良輔
漫画 三好輝

JC4巻(11/2)発売記念!
セレターカラー



怪物事変

監本松

JC3巻(11/2)発売記念!
セレターカラー

ジャンプSQ. 12月特大号 11月4日 発売!!
電子版も同日発売!!
毎月14日発売! 特別定価600円(税込)
<http://jumpSQ.shueisha.co.jp>
ジャンプスクエア JUMP SQUARE



JUMP SQ. CROWN

CONTENTS + 2017 AUTUMN

SUPREME QUALITY
MANGA MAGAZINE

<http://jumpsq.shueisha.co.jp/sqcrown>

ジャンプスクエアクラウン

095 お姉ちゃんの恋人 田中文

快くご協力頂きました目黒寄生虫館の皆様、本当にありがとうございました。(田中)

143! Stranger 白川みー

ども / 白川です / なこが25日間行方不明になったりしましたが元気一杯頑張りました / 読んで下さい / (白川)

197! 鋼鉄達磨ハローワーク 竹蔵 亮

今度初めてアシスタントを経験させていただきます / 緊張〜(竹蔵)

249 監獄天国 日暮直輝

実は実家が千葉県刑務所までチャリで5分の距離。(日暮)

315 In to you 原作/biki 絵画/佐久間悠

本作を描かせていただき、とても幸せです / (biki) 色々勉強になりました / 描くって楽しい (佐久間)

371! 腐れ切って生命、穢れ落ちて林檎 星樹ススカ

白羽の言った実現される魔法はラッキースケベです。(星樹)

423! ハルちゃんのひとたらし 白無新木

いっぱい描いて精進します。ダメ人間ですが、せめて人に迷惑をかけないように生きたいと思います。(白無)

487. 楽しい時はすぐ過ぎる。新浜けいすけ

初めまして。少しでも楽しんで頂ければ幸いです。よろしくお願いします。(新浜)

533 わきあいあい 亮

これからもっと頑張っていきます / よろしくお祈りします。(亮)

555 絆創膏の絆 遠山花近

どうも初めまして / 夜分遅くに失礼いたします / なにとぞ / そこを何とか / よろしくお祈りいたします / (遠山)

601! 怪人お父さん 山本光太郎 長イキアキヒコ

老後はそこそこ良い老人ホームに入りたいので、はやく売りたいです。(長イキ)

691! 魔王さまは逃げられない いしとゆうら

秋は花粉症がひどくて死にそうです。(いしとゆうら)

723! がらくた姫とつくもさん 桜イオン

デビュー作です。ここまで押し上げてくれたすべての人たちと物たちに感謝です。(桜)

769 Love Killed the Ghost Boy 土浦麻輝

「とのも」と読みます。初の訪面にドキドキです。よろしくお願いします。(土浦)

巻頭ポスター& アニメポスター

特別付録

クリアじおり

血界戦線

Back 2 Back

内藤泰弘

011

アニメ版放送中です。全力で物を作る幸せを噛み締めてますが、ここまで命懸けでなくていいです。(内藤)

TVアニメアフレコ ルポマンガ

漫画 / マス久

080

センターカラー

双星の 陰陽師

化野紅緒編

助野嘉昭

9月の終わりに娘の幼稚園の運動会がありました。なんと我が家の一め、おやめ、かたす。(助野)

267

センターカラー

D.Gray- man

星野 桂

星野 桂

長年の夢だったラビフィギュア。殺害時に鉄槌の突った先っちょが手に突き刺さったのは私だけじゃないはず。(星野)

461

センターカラー

夕暮れの エデン

人間ブラモ

人間ブラモ

人間ブラモ

人間ブラモ

人間ブラモ

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

623

人間ブラモ

人間ブラモ

この漫画を読んだあなたの創作エンジン、火が付いたら嬉しいな。(人間ブラモ)

ジャンプSQ.主催

超豪華
漫画賞

クラウン

CROWN ANNUAL CHARACTERS PRIZE

新人漫画賞

募集

ジャンプSQ.CROWNは
積極的に新人読切を
掲載していきます!!

キミの力作で掴め、デビュー!!

集!!

クラウンのここがスゴイ!!

破格の賞金!!

| | |
|-----|-------|
| 入選 | 150万円 |
| 準入選 | 75万円 |
| 佳作 | 30万円 |

| | |
|--------|------|
| 審査員特別賞 | 20万円 |
| 編集部特別賞 | 15万円 |
| 最終候補 | 10万円 |

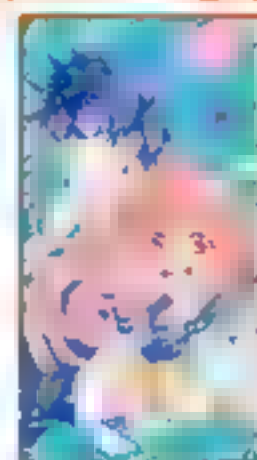
さらに豪華副賞もあり!!

佳作以上は即雑誌デビュー!!

ジャンプSQ.CROWN 2017 AUTUMNでも
3名がデビューを果たしています!!



土面駿理先生
「Love Me Love My Ghost Boy」は
17年6月期佳作受賞作!!



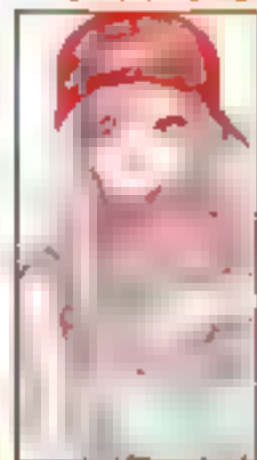
横イオン先生
「からくた娘とつくもさんは
17年5月期佳作受賞作!!



遠山花近先生
「神創書の絆」は
17年4月期佳作受賞作!!

受賞者はその後も活躍中!!

ジャンプSQ.では3名のクラウン漫画賞出身者が連載中!!



選択のトキの
群千キリ先生は
第30回佳作!!



ふたりぼっち戦争」の
財原えるぼ先生は
第12回準入選!!

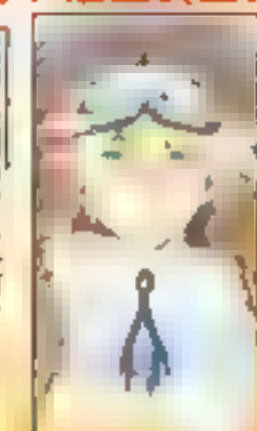


「ド級編隊エグゼロス」の
きたたりようま先生は
第2回佳作!!

また、ジャンプSQ.CROWN 2017 AUTUMNでは
3名のクラウン漫画賞出身者が読切掲載中!!



「腐れ切つて生命、
離れ落ちて林檎」の
星樹スズカ先生は
16年11月期佳作!!



「S.T.B.」の
白川みー先生は
第22回佳作!!



「ハルちゃんの
ひとたらしの
白無新木先生は
第10回佳作!!

ページ数は55P以内!! 締切は毎月4日

WEB投稿も受付開始!! ますます投稿しやすくなりました!!

詳しい募集要項は132P
またはQRコードへ!!

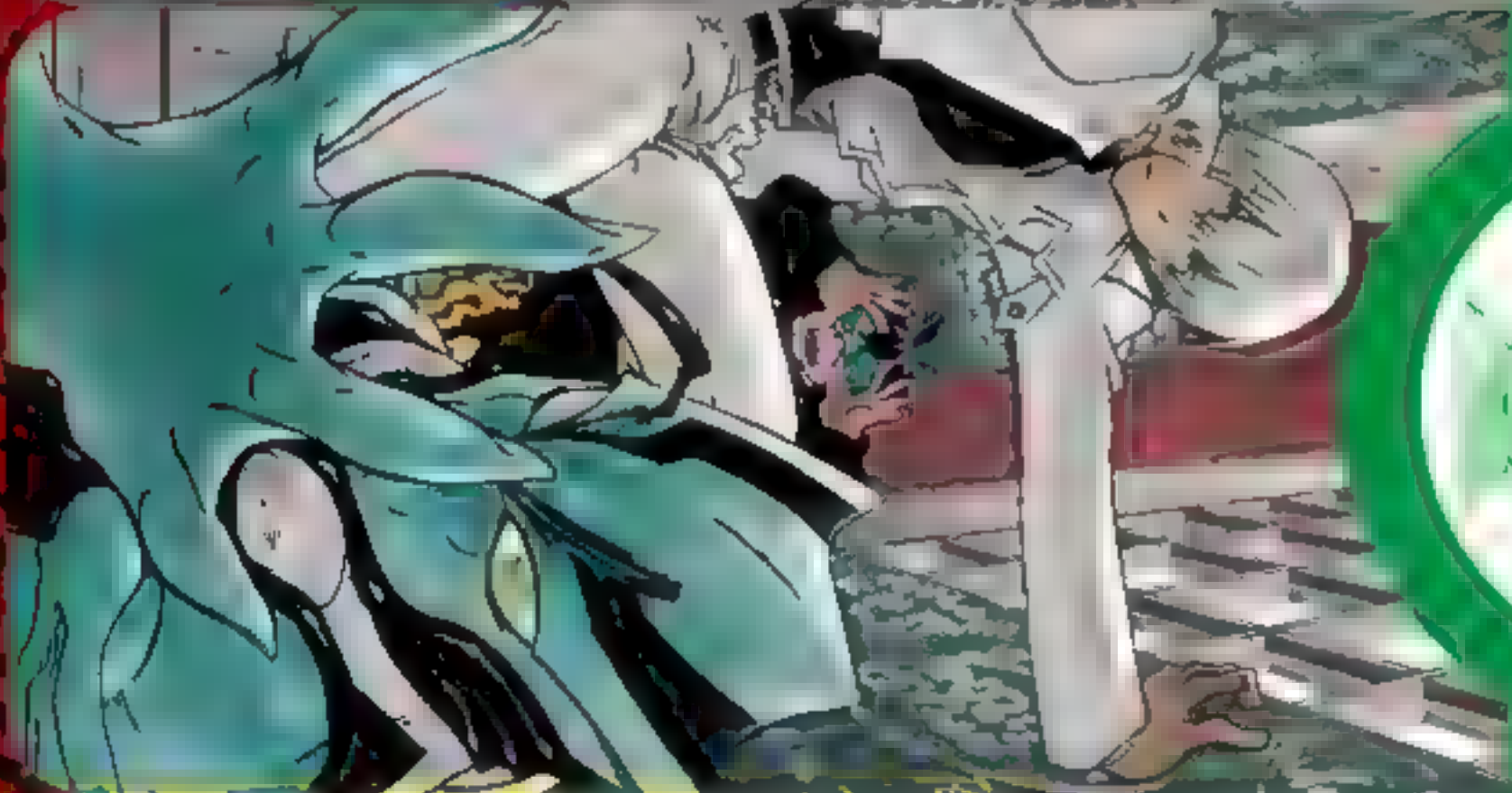
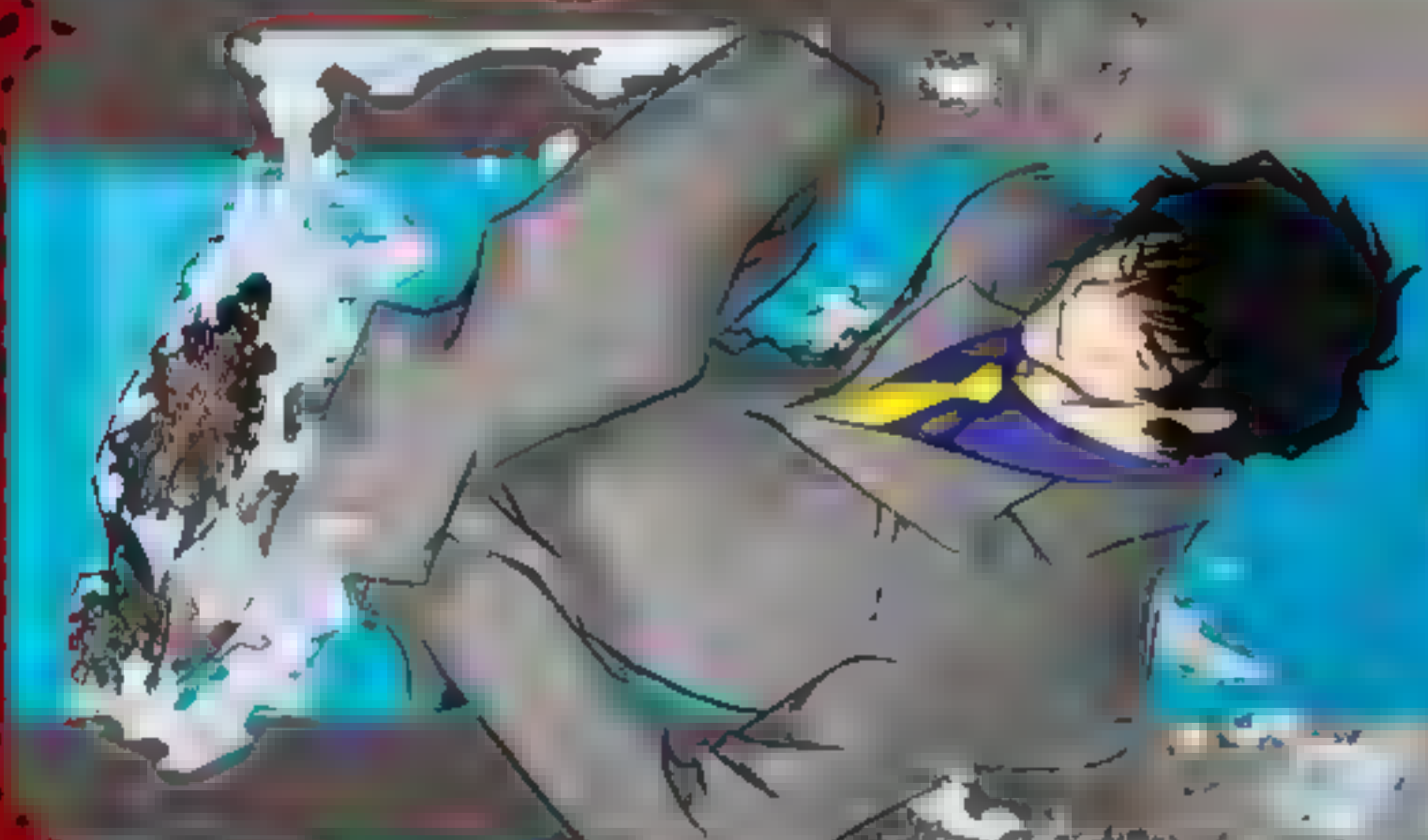
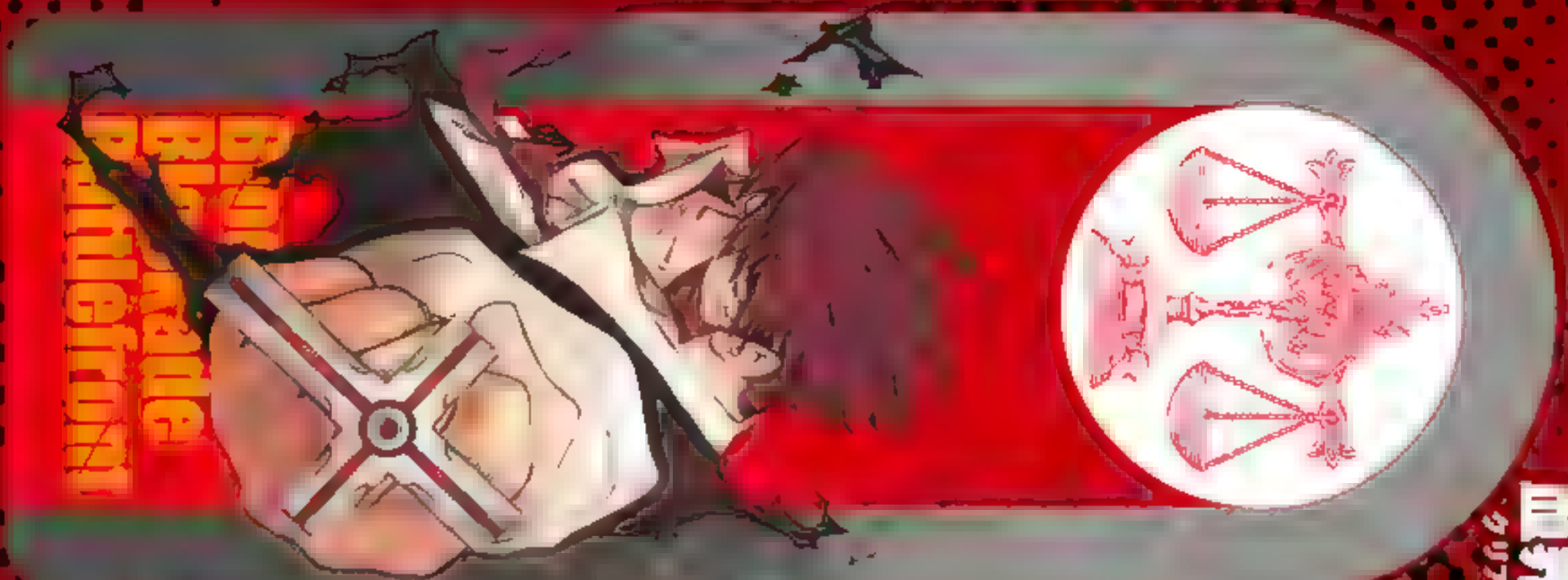




JUMPSQ CROWN

ジャンプスクエアクラウン

血界戦線
クリアしおり





© 2011 SHOGAKU GAKKAISEI

SHOGAKU GAKKAISEI







TVアニメ「血界戦線 & BEYOND」
放送開始記念ポスター「Remix」
© 2017 内閣府 編集・血界戦線 & BEYOND制作委員会

すべての作品はフィクションです。実在の人物・
団体・事件などには、一切関係ありません。



JUMPSQ.CROWN

ジャンプスクエアクラウン